

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

چکیده قلم حقیقت رقم

دوۃ السالکین سلطان العاشقین حضرت خواجہ حاجی سید قاسم علی شاہ صاحب

کلمی مدظلہ العالی

ارشادات کلمی

بار سوم ۱۳۴۷ھ

مب فرمایش جناب مولوی حاجی محمد جان خان صاحب چشتی

رئیس دادون ضلع علیگڑھ

محمد علی دین دانی پور
محمد علی دین دانی پور

الحمد لله رب العالمين، نغاني شانه عما يقولون ٥

الله اكبر اين چه بزرگی و کبریاست
 معبودی که نیکو تر از خداست

کمان بر تنه ازا حالت و هم در خیال است
 موج دلا در خیال مشغول ز نهنگهاست

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى

محمد آقاب آفرینش	مها افلاک منی چشم بنیش
زمین و آسمان در ریت او	و دوا لمر روزگار در دوت او

[illegible]

بھی ایک مختصر سیر پڑھیں درج کئے جائیں تاکہ ناظرین کو طلع حاصل ہو۔ وہو انما
 حضرت خواجہ گلشن شاہ صاحب کا اصلی وطن دہلی ہی۔ رمضان ۱۰۷۷ھ میں جب انگریزی
 فوج نے غدر کیا اور دہلی پر چڑھائی کی آپ کے والدین دہلی چھوڑ کر قصبہ فرید آباد میں جہاں کے قریب
 آپ کے خاوند تھانی سید اولاد علی صاحب مرحوم کے یہاں جا پہنچے اور عرصہ تک وہیں قیام کیا
 چنانچہ فرید آباد ہی میں بتایا جاتا ہے ۱۱- ربیع الثانی ۱۱۷۷ھ میں آپ نے عالم شہو میں قدم رکھا آپسے فوت
 سید شمس الدین گرویزی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد سے ہیں جن کو سلطان حسن الدین التمش نے ولایت
 سے طلب کیے اپنی لڑکی عقد میں دی تھی ان کے صاحبزادے کا عقد شیخ احمد تپاچی رحمۃ اللہ علیہ
 خلف حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی مدنی لڑکی سے ہوا۔ حضرت خواجہ صاحب کی
 ثانی امی بیگم مرحوم اپنے والد کی طرف سے حضرت خواجہ ابوالافوار عثمان ہردی مدنی کی اولاد سے ہیں
 اور اپنی والدہ کی طرف سے سلسلہ انکا حضرت شیخ کلیم اللہ جہان آبادی مدنی سے منسلک ہو چکا ہے۔ آپ کے
 نام حضرت حافظ سید محمد علی صاحب شہید باور و نور مولوی سید جویا صاحب مرحوم اور آپ کے
 والد مولوی حافظ سید بابر علی صاحب مرحوم جامع شرفیات و علم و کمال تھے۔ آپ نے
 اپنے قبیلہ ہی میں پہلے مرتبہ عقد کیا۔ اس محاورہ سے دو صاحبزادے عالم و جہاں آئے ایک سید
 محمد احمد صاحب کلیمی رحمۃ اللہ علیہ جنھوں نے عالم شباب ہی میں انتقال فرمایا دوسرے خرد و ناز
 سید محمد محمود شاہ صاحب کلیمی حجتی مدظلہ جن کو اپنی والدہ کی طرف سے حضرت مجدد الف ثانی قدس
 سرہ کے اولاد میں سے قریب تر واسطہ ہے اس وقت علم خاں ہر باطن سے آراستہ کمر سر آراستہ
 سنہ خلافت و ارشاد میں اور صاحب ولاد و ظاہری و باطنی ہیں حضرت خواجہ مدظلہ نے دوسری مرتبہ
 نیکو دین عقد فرمایا جن کے لہجے سے دو صاحبزادے ایک سید محمد اکرم صاحب کلیمی جو بے بغضانہ
 اور سال کے ہیں اور دوسرے سید محمد اسلم صاحب کلیمی جنکی عمر پانچ سال کی ہو اور دونوں
 صاحبزادے مشغول تعلیم ہیں علاوہ ان کے دو صاحبزادیاں بھی ہیں جن کا عقد ہو چکا ہے۔
 آپ نے برہنہ پایا ہر باطنی ۲۹ سال کا عرصہ ہوتا ہے کہ ترک وطن فرمایا اور قصبہ میراٹھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ۝ نَعَاى شَاكَةً عَمَّا يَقُولُوْنَ ۝	
اللہ اکبر! ہر بزرگی و کبریاست	کان برتر از حالت و دم و خیال است
محبوب و مفضل تعالیٰ را بستدا	سوج دلایزال منترہ ز انتہاست
وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ ۝ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللَّهِ ۝	
محمد آفتاب آفرینش	مہ افلاک منسی چشم نبیش
زمین و آسمان در ریت او	دو عالم روزگار دولت او

وَعَلَىٰ أَكْثَرِ الْعِظَامِ وَاصْحَابِهِ الْكَرَامِ اِنَّ يَوْمَ الْقِيَامِ اَبَا عَبْدِ عَزِزٍ خِدْمَتِ مَا طَوَّنَ بِهِ كَمَا
 ہر اوردان طریقت دہل عتیرت سے خواہش کی کہ کتابت کلید و قلم حقیقت پرستم زبیرہ العارفین
 قدوۃ الکاملین خواجہ سید قاسم علیشاہ صاحب کلیسیا حشری دہلی اوام اللہ بکارتہ فیجالیہ
 شمس الدین سی و افغان اہل مولوی محمد عمر اللہ خان صاحب شری راہپوری طبع ہوئے تھے ابعد
 کے کتابت کے ساتھ حق و مروت کر کے ایک مجموعہ عمدہ مرتب و طبع کرایا جائے تو طالیان قصد حقیقی
 کے لیے ترغیب و تخریص اور ہر سی راہ طریقت کا موجب ہوگا۔ لہذا صاحب فرمایا کہ حضرت مخدوم زادہ
 سید محمد محمود شاہ صاحب کلیسیا حشری خانقاہ عالی فادہ حضور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حشری حلقہ دار
 حیدر آبادی نے اس مجموعہ کو مرتب کیا و وضع ہو کہ بنظر ختمہ اس مجموعہ میں وہی کتابت مرید
 کے گئے ہیں جو شیخ ہدایت لغویہ ہیں اور حضرت پیر و مشرق قلیہ قلیہ العالی کے انتخاب سے جتان
 ہو چکے ہیں۔ قبل از سہ اول مفردات و مکتوبات یہ مناسب نظر آیا کہ حضرت قبلہ کے حالات زندگی

میں ایک مختصر سیرا میں درج کئے جائیں تاکہ ناظرین کو طعت حاصل ہو۔ وہو انما
 حضرت خواجہ کلید و صاحب کا اصلی وطن دہلی ہے۔ رمضان ۱۰۰۰ھ میں جب انگریزی
 فوج نے غدر کیا اور دہلی پر چڑھائی کی آپ کے والدین دہلی چھوڑ کر قصبہ ندیا آبادین جو دہلی کے قریب
 آپ کے خانقاہ منی سید اولاد علی صاحب مرحوم کے یہاں جا پہنچے اور عرصہ تک وہیں قیام کیا
 چنانچہ فرمایا دہلی میں تین سو ۱۱۔ ربیع الثانی ۱۰۰۰ھ میں آپ نے عالم شہو میں قدم رکھا آپ حضرت
 سید شمس الدین گرویزی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد سے ہیں جن کو سلطان شمس الدین التمش نے ولایت
 سے طلب کی کہ اپنی لڑکی عقد میں دی تھی ان کے صاحبزادے کا عقد شیخ احمد تاجی رحمۃ اللہ علیہ
 خلف حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی مدنی لڑکی سے ہوا۔ حضرت خواجہ صاحب کی
 تانی امالی بیگم مرحومہ اپنے والد کی طرف سے حضرت خواجہ ابو الانوار عثمان سرہندی مدنی کی اولاد سے ہیں
 اور اپنی والدہ کی طرف سے سلسلہ شمس الدین صاحب شمس الدین جہان آبادی رحمۃ اللہ علیہ سے ہیں۔ آپ کے
 اماں حضرت حافظہ سیدہ خاتون علیہا صبح شہیدہ اور نور و مولوی سید محبوب علیہا صبح مرحوم اور آپ کے
 والد مولوی حافظہ سید مبارک علی صاحبہ حرم جامع شرفیاد و علم و کمال تھے۔ آپ نے
 اپنے قبیلہ میں ہی پہلے مرتبہ عقد کیا۔ اس محمد سے دو صاحبزادے عالم و دین آئے ایک سید
 محمد احمد صاحب کلیسیا حشری و سید محمد علیہ خیرین نے عالم شہاب میں انتقال فرمایا دوسرے محمد و مولانا
 سید محمد محمود شاہ صاحب کلیسیا حشری مدظلہ حکو اپنی والدہ کی طرف سے حضرت مجدد الف ثانی قدس
 سرہ کے اولاد میں سے قریب ترو اسطہ ہے اس وقت علم خاں ہر باطن سے آراستہ ہو کر سر آریا
 سند خلافت و ارشاد دین و صاحب اولاد و ظاہری و باطنی ہیں حضرت خواجہ مدظلہ نے دوسری مرتبہ
 غیر لغویین عقد فرمایا جن کے لہجہ سے دو صاحبزادے ایک سید محمد اکرم صاحب کلیسیا جو بفضائل
 بارہ سال کے ہیں اور دوسرے سید محمد اسلم صاحب کلیسیا جنکی عمر پانچ سال کی ہے اور دونوں
 صاحبزادے شغول قیام میں علاوہ ان کے دو صاحبزادے ہیں جن کا عقد ہو چکا ہے۔
 آپ نے برنہا را پیر باطنی ۲۹ سال کا عرصہ ہوتا ہے کہ ترک وطن فرمایا اور قصبہ میراٹ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ۝ نَعَاى شَاكَةً عَمَّا يَقُولُوْنَ ۝	
اللہ اکبر! ہر بزرگی و کبریاست	کان برتر از حالت و دم و خیال است
محبوب و مفضل تعالیٰ را ست	سود و لایزال منترہ را ست
وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ ۝ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللَّهِ ۝	
محمد آفتاب آفرینش	مہ افلاک منسی چشم نبیش
زمین و آسمان در ریت او	دو عالم روزگار دولت او

وَعَلَىٰ أَكْثَرِ الْعِظَامِ وَاصْحَابِهِ الْكَرَامِ اِنَّ يَوْمَ الْقِيَامِ اِلَّا بِالْعَدْرِ عَرْضِ خِدْمَتِ مَا طَوَّنَ بِهِ كَمَا
 ہر اوردان و طریقت دہلے عتیرت سے خواہش کی کہ کتابت حکیم کی علم حقیقت پرستہ زمرہ العارفین
 قدوة الکاملین خواجہ سید قاسم علی شاہ صاحب کلیسیا حشری دہلی اوام اللہ بکارتہ فی الجلالین
 شمس الدین سی و افغان اہل مولوی محمد عمر اللہ خان صاحب حشری راہپوری طبع ہوئے تھے بعد
 کے کتابت کے ساتھ ہی وہ فوت کر کے ایک مجموعہ متحدہ مرتب و طبع کرایا جائے تو طالع البان مقصد حقیقی
 کے لیے ترغیب و تخریص اور ہر سی راہ طریقت کا موجب ہوگا۔ لہذا صاحب فرمایا کہ حضرت مخدوم زادہ
 سید محمد محمود شاہ صاحب کلیسیا حشری مدظلہ العالی خادم حضور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حشری حلقہ دار
 حیدر آبادی نے اس مجموعہ کو مرتب کیا و وضع ہو کہ بنظر ختمہ اس مجموعہ میں وہی کتابت مرید
 کے گئے ہیں جو شیخ ہدایت لغویہ ہیں اور حضرت پیر و مشائخ مدظلہ العالی کے انتخاب سے ممتاز
 ہو چکے ہیں۔ قبل از سہ اولیٰ مفارقات و مکاتبات یہ مناسب نظر آیا کہ حضرت قبلہ کے حالات زندگی

میں ایک مختصر سیرا میں درج کئے جائیں تاکہ ناظرین کو طعنت حاصل ہو۔ وہو انما
 حضرت خواجہ کلچرخشاہ صاحب کا اصلی وطن دہلی ہے۔ رمضان ۱۰۶۷ھ میں جب انگریزی
 فوج نے غدر کیا اور دہلی پر چڑھائی کی آپ کے والدین دہلی چھوڑ کر قصبہ ندیا آبادی میں جو دہلی کے قریب
 آپ کے خاوند قاضی سید اولاد علی صاحب مرحوم کے یہاں جا پہنچے اور عرصہ تک وہیں قیام کیا
 چنانچہ فرمایا دہلی میں تین سو ۱۱۔ ربیع الثانی ۱۰۷۷ھ میں آپ نے عالم شہو میں قدم رکھا آپ حضرت
 سید شمس الدین گرویزی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد سے ہیں جن کو سلطان محمد الدین التمش نے ولایت
 سے طلب کی کہ اپنی لڑکی عقد میں دی گئی ان کے صاحبزادے کا عقد شیخ احمد تاجی رحمۃ اللہ علیہ
 خلف حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی مدکی لڑکی سے ہوا۔ حضرت خواجہ صاحب کی
 تانی امالی بیگم مرحومہ اپنے والد کی طرف سے حضرت خواجہ ابو الانوار عثمان سرہندی مدکی اولاد سے ہیں
 اور اپنی والدہ کی طرف سے سلسلہ کا حضرت شیخ کلیم اللہ جہان آبادی مدظلہ کے پوتے ہیں۔ آپ کے
 اماں حضرت حافظہ سیدہ خاتون علیہا صبح شہیدہ اور نور و مولوی سید محبوب علیہا صبح مرحوم اور آپ کے
 والد مولوی حافظہ سید مبارک علی صاحب مرحوم جامع شرف سیادت و علم و کمال تھے۔ آپ نے
 اپنے قبیلہ میں ہی پہلے مرتبہ عقد کیا۔ اس محلہ سے دو صاحبزادے عالم و دین آئے ایک سید
 محمد احمد صاحب کلیسیا حشری مدظلہ علیہ نبیون نے عالم شباب ہی میں انتقال فرمایا دوسرے مخدوم زادہ
 سید محمد محمود شاہ صاحب کلیسیا حشری مدظلہ علیہا صبح والدہ کی طرف سے حضرت مجدد الف ثانی قدس
 سرہ کے اولاد ہیں جس کا قریب تر واسطہ ہے اس وقت علم فخر باطن سے آراستہ ہو کر سربراہان
 سند خلافت و ارشاد دین و صاحب اولاد و ظاہری و باطنی ہیں حضرت خواجہ مدظلہ نے دوسری مرتبہ
 غیر لغویین عقد فرمایا جن کے لہجے سے دو صاحبزادے ایک سید محمد اکرم صاحب کلیسیا جو بفضائل
 بارہ سال کے ہیں اور دوسرے سید محمد اسلم صاحب کلیسیا جنکی عمر پانچ سال کی ہے اور دونوں
 صاحبزادے مشغول تعلیم ہیں علاوہ ان کے دو صاحبزادے ہیں جن کا عقد ہو چکا ہے۔
 آپ نے برہنہ راہ راہ طبعی ۲۹ سال کا عرصہ ہوتا ہے کہ ترک وطن فرمایا اور عید میرا

میں سکوت اختیار کیا جو شاہجہان کے قریب واقع ہے جس طرح حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت و حکمت کے اظہار کے لیے ایک وحی طبع قوم میں ظاہر اور معجوت فرمایا اس کے معنی پر حضرت خواجہ مظہر کو نزار پسند باشندگان میلان پور کٹر وہیں سکونت اختیار کرنا چاہی آپ نے ابتدا و زمانہ سکونت میں جفا و غفلت بہت برداشت کی تھا ہرے کہ اللہ تعالیٰ کے علم میں ایک جانب آپ کے بعض کمالات منوی کی ترقی سی جفا و تمکیر برداشت پر موقوف تھی اور دوسری جانب سے اس نوع کے بعض تشنگان وادی طلب کو آپ کے فیضانِ محبت سے سزا دکر ناجی مقصود و تمنا چنانچہ اس نوع کے بعض حضرات اس وقت صاحبِ خلافت و دعوت و ارشاد ہیں۔

لو کہیں ہی کے زمانے سے آپ شوقِ تعلیم بھی تھے اور عقائدِ مجاہدین کی خدمت میں حاضر بھی ہوا کرتے تھے اور جو وہ جانتے تھے اس پر عمل بھی فرماتے۔ ۱۲۱۱ھ میں آپ اکثر بزرگ کے محراب پر حاضر ہوتے تھے جب زیادہ شب گزر جاتی اور کچھ کے سب لوگ استراحت فرماتے آپ حضرت سلطان المشائخ کے مزارِ اقدس پر حاضر ہوتے اور قبل از وقت نماز ۶ میل کا فاصلہ طے کر کے اپنے مکان پر واپس ہوتے اور اپنے پدر بزرگوار کے ساتھ نماز صبح میں شریک ہو جاتے ایک معدودہ ایک یہ طرزِ عمل رہا۔ پندرہ یا سولہ برس کی عمر میں شوقِ مجاہدہ سخت ہو چکے تھے نیب کے بیٹوں میں تک دے کے جو کی روئی کے ساتھ فوش فرمایا کرتے تھے بالآخر آپ کو اپنے بہنوئی حضرت قاضی سید شاہ محمد سہروردی جیلانی مدنی کی خدمت میں گفتگو باطنی حاصل ہوئی جو اپنے وقت کے متدینہ طریقت تھے خانوادہِ وحشیہ میں جن کا سلسلہ حضرت مولانا فرخا صاحب تک پہنچتا ہے انھیں جو کچھ خلافت و اجازت و دستِ دعوت و ارشاد عطا ہوئی آپ کی توجہ سے بالآخر آپ کا سلسلہ اس قدر وسیع ہوا کہ آپ کے خلفاء کے خلفاء اور ان کے بھی خلفاء اس وقت موجود ہیں اور سرگرم تعلیمِ طریقت ہیں۔ اہلِ ارادت و عقیدت کا کثرتِ صاحبِ دُعا رہیں۔

وضع و قطع آپ کی نہایت سادہ ہے۔ جبہ و دستار عامہ و قبیح ازرق و اسود سے آپ کو پہنہ ہے سادہ ملی لباس زیب بدن فرماتے ہیں آپ کا قول ہے۔

طریقت مجسمہ خدمتِ خلقیت

پس بیچ و مجاہدہ و دوق نیست

آپ کا ارشاد ہے کہ کسی زمانے میں لباسِ خرمایہ فرود آئے تھا اور اب معدنِ رغبت و عافیت ہو گیا۔ لہذا اس کا ترک اولیٰ ہو۔ امورِ شریعت کی نہایت پابندی اور بدعات سے آپ کو سخت پرہیز ہے اور اپنے متوسلین کو بھی یہی تاکید فرماتے ہیں۔ عجز و انکسار و کسر نفسی آپ کا شعار ہے خلعت سے بری ہیں و صنداری کو ترک نہیں فرماتے جس سے جس طرح ملاقات ہوئی عمر بھر پہنچتے ہیں اگر کوئی سنے والا و صنداری کو ترک کرے تو ناراض ہوتے ہیں اپنے سنے والوں میں کوئی ناراض ہو جائے تو اس سے صفائی و درویشانہ کرنے میں تقدیم فرماتے ہیں بظلمتِ معان کرنے میں نہایت سختی میں زبان اور دل متحد ہوتے ہیں۔ جو بات دل میں ہوتی ہے وہی زبان پر لائی جاتی ہو آپ کا وجود مبارک مایہِ صدق و اخلاص ہے ہر کام میں صدق و اخلاص کو مقدم رکھتے ہیں صاحبِ فائزِ حلیہ نے لکھا ہے۔ این طائفہ را فتوحِ شان و حقہ دست باشد کہ از ہوا نفس و مختلف خوردن و پوشیدن بکلی بیرون آمدہ بمقامِ اخلاص کہ از نازک ترین مقامات ترقی کردہ باشند صبح و دم یکسان باشند بلکہ در ذم خوشتر باشند ہرچہ گوید از حق گوید ہرچہ گویہ از حق گوید ہرچہ سنا بدقی سنا بد چیز کہ از عالمِ عجیب رسد آوازِ جبر و کرم داد۔ آپ کا بیعتی بھی حال ہوا و اسی طرح پر آپ کا عمل ہے تلخ و شیرین کی آپ کو پرواہ نہیں۔ توحید مگر کے را زید کہ از زبانِ اولیخ و شیرین بر خیزد۔ ایسا ہی آپ کا حال ہے جس نے نہیں دیکھا وہ دیکھ لے اور تجربہ حاصل کرے۔

آپ کے پیشہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے عطا فرمایا ہے اہلِ باطن سے الامال کروا ہے۔ بکمال انکسار آپ اکثر فرماتے ہیں کہ میں بے علم ہوں و نحو صرت بھی نہیں پڑھی مگر جب اہلِ علم کے جلسے میں کسی آیتِ کریمہ یا حدیثِ شریف کی نسبت گفتگو ہوئی تو آپ ایسے نکات بیان فرماتے ہیں کہ علماء کبیر ہو جاتے ہیں۔

بیت ہے میں نے آپ نہایت منکر ہیں حضرت شیخ کے نام پر سلسلہ اسما کو ختم کر دیتے ہیں طالب کی حالتِ خلافت شریع ہو تو ہے

میں سکوت اختیار کیا جو شاہجہان کے قریب واقع ہے جس طرح حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت و حکمت کے اظہار کے لیے ایک وحی طبع قوم میں ظاہر اور معجوت فرمایا اس کے معنی پر حضرت خواجہ مظہر کو نزار پسند باشندگان میلان پور کٹر وہیں سکونت اختیار کرنا چاہی آپ نے ابتداء زمانہ سکونت میں جفا و غفلت بہت برداشت کی تھا ہرے کہ اللہ تعالیٰ کے علم میں ایک جاگ آپ کے بعض کمالات منوی کی ترقی سی جفا و تمکیر برداشت پر موقوف تھی اور دوسری جانب سے اس نوع کے بعض تشنگان وادی طلب کو آپ کے فیضان صحبت سے سزا کرنا بھی مقصود تھا چنانچہ اس نوع کے بعض حضرات اس وقت صاحب ثلاث و دعوت و ارشاد ہیں۔

لو کہیں ہی کے زمانے سے آپ شوق تعلیم بھی تھے اور عقائد مجاہدین کی خدمت میں حاضر بھی ہوا کرتے تھے اور جو وہ جانتے تھے اس پر عمل بھی فرماتے۔ ۱۲۱۱ھ میں آپ اکثر بزرگ کے محراب پر حاضر ہوتے تھے جب زیادہ شب گزر جاتی اور کچھ کے سب لوگ استراحت فرماتے آپ حضرت سلطان المشائخ کے مزار اقدس پر حاضر ہوتے اور قبل از وقت نماز ۶ میل کا فاصلہ طے کر کے اپنے مکان پر واپس ہوتے اور اپنے پدر بزرگوار کے ساتھ نماز صبح میں شریک ہو جاتے ایک معدہ از ایک یہ طرز عمل رہا۔ پندرہ یا سولہ برس کی عمر میں شوق مجاہدہ سخت ہو چکے تھے نیب کے بیٹوں میں تک وے کے جوگی روئی کے ساتھ فوش فرمایا کرتے تھے بالآخر آپ کو اپنے بہنوئی حضرت قاضی سید شاہ محمد سبیر جیلانی مدنی کی خدمت میں گفتگو باطنی حاصل ہوئی جو اپنے وقت کے متدینہ طریقت تھے خانوادہ وحشیہ میں جن کا سلسلہ حضرت مولانا فرخا صاحب تک پہنچتا ہے انھیں جو کچھ طوائف و اجازت و وسعت و ارشاد عطا ہوئی آپ کی توجہ سے بالآخر آپ کا سلسلہ اس قدر وسیع ہوا کہ آپ کے خلفاء کے خلفاء اور ان کے بھی خلفاء اس وقت موجود ہیں اور سرگرم تعلیم طریقت ہیں۔ اہل ارادت و عقیدت کا تو صاحب دہما رہیں۔

وضع و قطع آپ کی نہایت سادہ ہے۔ جبہ و دستار عامہ و قبیح ازرق و اسود سے آپ کو پہنہ ہے سادہ مللی لباس زیب بدن فرماتے ہیں آپ کا قول ہے۔

طریقت مجسمہ خدمت خلقیت

پس بیچ و مجاہدہ و دوق نیست

آپ کا ارشاد ہے کہ کسی زمانے میں لباس خردایہ فرود آئے تھا اور اب معدن رعزت و غنا و فریب ہو گیا لہذا اس کا ترک اولیٰ ہو۔ امور شریعت کی نہایت پابندی اور بدعات سے آپ کو سخت پرہیز ہے اور اپنے متوسلین کو بھی یہی تاکید فرماتے ہیں۔ عجز و انکسار و کسر نفسی آپ کا شعار ہے خلعت سے بری ہیں و صنداری کو ترک نہیں فرماتے جس سے جس طرح ملاقات ہوئی عمر بھر ٹپٹھٹے ہیں اگر کوئی سنے والا و صنداری کو ترک کرے تو ناراض ہوتے ہیں اپنے سنے والوں میں کوئی ناراض ہو جائے تو اس سے صفائی و درویشانہ کرنے میں تقدیم فرماتے ہیں بظلمت معائنہ کرنے میں نہایت سختی میں زبان اور دل متحد ہوتے ہیں۔ جو بات دل میں ہوتی ہے وہی زبان پر لائی جاتی ہو آپ کا وجود مبارک مایہ صدق و اخلاص ہے ہر کام میں صدق و اخلاص کو مقدم رکھتے ہیں صاحب فواید علیہ نے لکھا ہے۔ این طائفہ را فتوح شدن وقتے درست باشد کہ از ہوا نفس و مختلف خوردن و پوشیدن بکلی بیرون آمدہ بمقام اخلاص کہ از نازک ترین مقامات است ترقی کردہ باشد صبح و دم یکسان باشد بلکہ در ذم خوشتر باشد ہرچہ گوید از حق گوید ہرچہ گویہ از حق گویہ سادہ باقی ستانہ چیز کہ از عالم عجیب رسد آواز جبر و گرد آمد۔ آپ کا بیعتی بھی حال ہوا و راسی طریق پر آپ کا عمل ہے تلخ و شیرین کی آپ کو پرواہ نہیں۔ توحید مگر کے را زید کہ از زبان اولیخ و شیرین بر خیزد۔ ایسا ہی آپ کا حال ہے جس نے نہیں دیکھا وہ دیکھ لے اور تجربہ حاصل کرے۔

آپ کے پیشہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے عطا فرمایا ہے باطن سے الامال کروا ہے۔ بکمال انکسار آپ اکثر فرماتے ہیں کہ میں بے علم ہوں و غور و صرفت بھی نہیں پڑھی گرجب اہل علم کے جلسے میں کسی آیت کہ میرا حدیث شریف کی نسبت گفتگو ہوئی ہو تو آپ ایسے نکات بیان فرماتے ہیں کہ علماء حیر ہو جاتے ہیں۔

بیت ہے میں نے آپ نہایت منکر ہیں حضرت شیخ کے نام پر سلسلہ اسما کو ختم کر دیتے ہیں طالب کی حالت خلاف شریع ہو تو ہے

میں سکوت اختیار کیا جو شاہجہان کے قریب واقع ہے جس طرح حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت و حکمت کے اظہار کے لیے ایک وحی طبع قوم میں ظاہر اور معجوت فرمایا اس کے معنی پر حضرت خواجہ مظاہر کو نزار پسند باشندگان میلان پور کٹر وہیں سکونت اختیار کرنا چاہی آپ نے ابتدا و زمانہ سکونت میں جفا و غفلت بہت برداشت کی تھا ہرے کہ اللہ تعالیٰ کے علم میں ایک جاگ آپ کے بعض کمالات منوی کی ترقی سی جفا و تمکیر برداشت پر موقوف تھی اور دوسری جانب سے اس نوع کے بعض تشنگان وادی طلب کو آپ کے فیضان صحبت سے سزا کرنا بھی مقصود تھا چنانچہ اس نوع کے بعض حضرات اس وقت صاحب ثلاث و دعوت و ارشاد ہیں۔

لو کہیں ہی کے زمانے سے آپ شوق تعلیم بھی تھے اور عقائد مجاہدین کی خدمت میں حاضر بھی ہوا کرتے تھے اور جو وہ جانتے تھے اس پر عمل بھی فرماتے۔ ۱۲۱۱ھ میں آپ اکثر بزرگ کے محراب پر حاضر ہوتے تھے جب زیادہ شب گزر جاتی اور کچھ کے سب لوگ استراحت فرماتے آپ حضرت سلطان المشائخ کے مزار اقدس پر حاضر ہوتے اور قبل از وقت نماز ۶ میل کا فاصلہ طے کر کے اپنے مکان پر واپس ہوتے اور اپنے پدر بزرگوار کے ساتھ نماز صبح میں شریک ہو جاتے ایک معدودہ ایک یہ طرز عمل رہا۔ پندرہ یا سولہ برس کی عمر میں شوق مجاہدہ سخت ہو چکے تھے نیب کے بیٹوں میں تک وے کے جوگی روئی کے ساتھ فوش فرمایا کرتے تھے بالآخر آپ کو اپنے بہنوئی حضرت قاضی سید شاہ محمد سہروردی جلیانی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں گفتگو باطنی حاصل ہوئی چلنے وقت کے متعلقہ طریقت تھے خانوادہ شیعہ میں جن کا سلسلہ حضرت مولانا فرخا صاحب تک پہنچتا ہے انھیں جو کچھ طوائف و اجازت و وسعت و ارشاد عطا ہوئی آپ کی توجہ سے بالآخر آپ کا سلسلہ اس قدر وسیع ہوا کہ آپ کے خلفاء کے خلفاء اور ان کے بھی خلفاء اس وقت موجود ہیں اور سرگرم تعلیم طریقت ہیں۔ اہل اراوت و عقیدت کا تو صاحب دہما رہیں۔

وضع و قطع آپ کی نہایت سادہ ہے جبہ و دستار عامہ و قبیح اذرق و اسود سے آپ کو پہنہ ہے سادہ ملی لباس زیب بدن فرماتے ہیں آپ کا قول ہے

طریقت مجسمہ خدمت خلقیت

پس بیچ و مجاہدہ و دوق نیست

آپ کا ارشاد ہے کہ کسی زمانے میں لباس خردایہ فرود آئے تھا اور اب معدن رعزت و غنا و فریب ہو گیا لہذا اس کا ترک اولیٰ ہو۔ امور شریعت کی نہایت پابندی اور بدعات سے آپ کو سخت پرہیز ہے اور اپنے متوسلین کو بھی یہی تاکید فرماتے ہیں۔ عجز و انکسار و کسر نفسی آپ کا شعار ہے خلعت سے بری ہیں و صنداری کو ترک نہیں فرماتے جس سے جس طرح ملاقات ہوئی عمر بھر طبع ملتے ہیں اگر کوئی ملتے والا و صنداری کو ترک کرے تو ناراض ہوتے ہیں اپنے ملنے والوں میں کوئی ناراض ہو جائے تو اس سے صفائی و درویشانہ کرنے میں تقدیم فرماتے ہیں بظلمت معان کرنے میں نہایت سختی میں زبان اور دل متحد ہوتے ہیں۔ جو بات دل میں ہوتی ہے وہی زبان پر لائی جاتی ہو آپ کا وجود مبارک مایہ صدق و اخلاص ہے ہر کام میں صدق و اخلاص کو مقدم رکھتے ہیں صاحب فواید علیہ نے لکھا ہے۔ این طائفہ را فتوح شدن وقتے درست باشد کہ از ہوا نفس و مختلف خوردن و پوشیدن بکلی بیرون آمدہ بمقام اخلاص کہ از نازک ترین مقامات است ترقی کردہ باشد صبح و دم یکسان باشد بلکہ در ذم خوشتر باشد ہرچہ گوید از حق گوید ہرچہ گویہ از حق گوید ہرچہ سناہ باقی سناہ چیز کہ از عالم عجیب رسد آواز جبر و گرد آمد۔ آپ کا بیعتی بھی حال ہوا و راسی طریق پر آپ کا عمل ہے تلخ و شیرین کی آپ کو پرواہ نہیں۔ توحید مگر کے را زید کہ از زبان اولیخ و شیرین بر خیزد۔ ایسا ہی آپ کا حال ہے جس نے نہیں دیکھا وہ دیکھ لے اور تجربہ حاصل کرے۔

آپ کے پیشہ ہے کہینہ کو اللہ تعالیٰ نے عطا فرمایا ہے اہل مال کروا ہے۔ بکمال انکسار آپ اکثر فرماتے ہیں کہ میں بے علم ہوں و غور و صرفت بھی نہیں پڑھی گرجب اہل علم کے جلسے میں کسی آیت کریمہ یا حدیث شریف کی نسبت گفتگو ہوئی تو آپ ایسے نکات بیان فرماتے ہیں کہ علماء حیر ہو جاتے ہیں۔

بیت ہے میں نے آپ نہایت منکر ہیں حضرت شیخ کے نام پر سلسلہ اسما کو ختم کر دیتے ہیں طالب کی حالت خلاف شریع ہو تو ہے

خوشتر آن باشد که سرد لبران

گفته آید در حدیث دیگران

پہل فرماتے ہیں تنبیہ و تادیب کا طریقہ نہایت خوش اسلوب تھا جو قصص و حکایات میں
مضمون ادا کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اللہ کا نام بتایا گیا ہے اگر عمل کرے تو وہ جملہ کمزورات
پر غالب آجائے گا چنانچہ اکثر لوگ نے اشغال باطلہ کو ترک کر دیا اور ان کا راز فاش بھی نہیں ہوا۔
آپ بے غلہ تعالیٰ مشرف القلوب ہیں۔ دلی خیالات و خطرات سے واقف ہوتے ہیں ان کے ظاہر
کرنے ہیں جلدی نہیں فرماتے تربیت و تسلیم مریدین میں ایک عرصہ کے بعد کسی دوسرے پر ان کے
ان خطرات باطلہ سے ان کو آگاہ فرماتے ہیں تاکہ راہ راست سے وہ گریخت نہ ہو جائیں تسلیم
و تربیت راہ طریقت میں نہایت نئی ہیں۔

جس کو دے دی سے دل کھلے کیلئے کیا

تیری بھٹی کا نہیں جو کوئی شاکہ ساقی

اکثر فرماتے ہیں کہ اب وہ زمانہ نہیں رہا کہ ہر سون میں ایک ایک بات بتائی جاتی تھی۔ مگر فیض ہر
اور طلب محدود ہے سہا طلب مل جائے تو اس کو اپنی نسبت سے مستفید فرماتے ہیں مگر جس ہوتے
ہیں اور اپنے غلط کام کو صاحب سلسلہ ہیں اکثر تاکید فرماتے ہیں کہ سچا اور دیکھنے طلب مل جائے
تو اس کی تربیت و پرورش میں کوتاہی نہ کرو مگر یہ ہے کہ کسی طالب درویش کی بدلت تھا اور میر
گنہ آجھالا ہو جائے۔ آپ کی تعلیم جو حیدر ہی تشبیہ مع الفربہ و تنزیہ مع التشبیہ ہیں ہر آن ڈوبے ہوئے
رہتے ہیں مشرب آپ کا ہوا کل اور نسبت آپ کی مشقیہ ہر مظاہرہ صوری سے آپ کو ایک قوی قلب ہو
جو نہایت ہی بے لوث ہے اس کی وجہ خاص یہ ہے کہ آپ کی عمر پندرہ یا سولہ برس کی تھی یا بی بی پت
شریعت میں حاضر ہوئے تھے حضرت ابو علی شاہ قلندر پانی پتی رہنے آپ سے عالم باطن میں ہیبت لی
اور اپنی نسبت سے مستفیض فرما کے ارشاد فرمایا کہ اس کو خواب و خیال نہ سمجھنا بطریق نسبت آپ سے
نیت لی ہے اور ہماری نسبت کی ہنگامہ اشت و ابھی ہے چنانچہ وہ نسبت ہر دم ترقی پر ہر مظاہرہ صوری
میں حال منوی کے شاہد کی نسبت حضرت شاہ گدیر دراز قدس شمس کا قول ہے کہ اس عالمی ہو گریست
خمی داغ کہ گرا دست دم چندین کس را دیدہ ابو علی شاہ قلندر مدد مر دے دیگر است ہر کہ نظر کش

ہمادنا و جنت و دین وادی قدم بناو۔ آپ کی نظر میں ایک عجیب و غریب قوت نمودار ہے جس کو چاہتے
ہیں ایک ہی نظر میں سرفرو فرماتے ہیں یہ دوسری بات ہے کہ اس نظر کا اثر بعض لوگ پر بد پر بعض قلوب
پر جلد ہوتا ہے جو اہل طلب کے حوصلہ و خوف پر موقوف ہے۔ مگر وہ نظر انگانہ بین جاتی رہتہ رہتہ
طاہر کے دل میں ایک شعل روشن ہوتی ہے جو قیامت کے دن بھی بجے والی بین۔ آپ کا قول ہے
کہ جس ہیبت سے کوئی فائدہ ہی نہ ہو ہیبت ہی بین۔ مسئلہ فقر کے بموجب جب تک تقاضا الیہ نہیں
منوہیت صحیح نہیں ہوتی۔ باوجود بددعا ساقی اپنے متوسلین کو ایک عجیب طریقہ سے تربیت فرماتے ہیں
خلوہ لگنے ہیں جس میں قصص و حکایات میں مسائل تصوف ہوتے ہیں اس کا ہر طالب کرتے ہیں
جواب سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے کچھ عمل بھی کیا یا نہیں اور پھر اس کے حوصلہ کے موافق
اس کو ترقی دی جاتی ہے آپ کا ارشاد ہے کہ جو ٹوٹ کے ہم سے ٹکے وہ جلد کا کیا ہوتا ہے
جب تل اپنی اصل سے ٹوٹ کر مویا چنیلے سے جالمتی ہیں تو بعد لون کی خوشبخت سے الامال
ہو جاتی ہیں بیان تک کہ جب تیل نکالا جائے تو اس کی قدر و قیمت بڑھ جاتی ہے

گلشنی خوشبو سے در جام روز سے

رسید از دست مجید بے ہستم

بدو گفتم کہ کشکی یا مجیدی

کہ از بوئے دلا و دیر توستم

یہ گفتم من گل ناچیز ہوم

دلیک من دلی با گل شستم

یہاں ہنشین در من اثر کرد

و گرنہ من یہاں خاکم کہ ہستم

غور و تکریم و سخت سے آپ کو سخت لغت ہو اپنی اولاد اور خلفاء کو اس کی سخت تاکید فرماتے
ہیں کہ یہ محاب نہایت سخت ہوتا ہے ناز و روزہ و ذکر و شغل کا مقصود یہ ہے کہ شاکہ کشی نفس کیلئے ہو
جب یہ نہ ہو تو کچھ نہ ہوا پیر زاد کی سجادگی کا خیال تک پاس نہ آئے پائے یا مانع ترقی ہوتا ہے
گر تو خواہی کہ سہر صحبت ایشان گیری

خاک پائے ہمہ شو تا کہ بیابی مقصود

سیدکروں کے دیکھا ہے کہ تعمیر مسجد و خانقاہ ہو رہی ہے راج ضرور کوئی اور امانت ہو چکی ہیں آپ
میں شریک ہیں جو کچھ آپ کا کام ہوتا ہے وہ اخلاص و محبت سے بھرا ہوا ہوتا ہے۔

خوشتر آن باشد که سرد لبران

گفته آید در حدیث دیگران

پہل فرماتے ہیں تنبیہ و تادیب کا طریقہ نہایت خوش اسلوب تھا جو قصص و حکایات میں
مضمون ادا کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اللہ کا نام بتایا گیا ہے اگر عمل کرے تو وہ جملہ کمزورات
پر غالب آجائے گا چنانچہ اکثر لوگ نے اشغال باطلہ کو ترک کر دیا اور ان کا راز فاش بھی نہیں ہوا۔
آپ بے غلہ تعالیٰ مشرف القلوب ہیں۔ دلی خیالات و خطرات سے واقف ہوتے ہیں ان کے ظاہر
کرنے ہیں جلدی نہیں فرماتے تربیت و تسلیم مریدین میں ایک عرصہ کے بعد کسی دوسرے پر ان کے
ان خطرات باطلہ سے ان کو آگاہ فرماتے ہیں تاکہ راہ راست سے وہ گریخت نہ ہو جائیں تسلیم
و تربیت راہ طریقت میں نہایت سخی ہیں۔

جس کو بے دلی سے دل کھول کر سیراب کیا

تیری بھٹی کا نہیں جو کوئی شاکہ ساقی

اکثر فرماتے ہیں کہ اب وہ زمانہ نہیں رہا کہ ہر سون میں ایک ایک بات بتائی جاتی تھی۔ مگر فیض ہر
اور طلب محدود ہے سہا طلب مل جائے تو اس کو اپنی نسبت سے مستفید فرماتے ہیں مگر جس ہوتے
ہیں اور اپنے غلط کام کو صاحب سلسلہ ہیں اکثر تاکید فرماتے ہیں کہ سچا اور دیکھنے طلب مل جائے
تو اس کی تربیت و پرورش میں کوتاہی نہ کرو مگر یہ ہے کہ کسی طالب درویش کی بدلت تھا اور میر
گنہ آجھالا ہو جائے۔ آپ کی تعلیم جو حیدر ہی تشبیہ مع الفربہ و تنزیہ مع تشبیہ ہیں ہر آن ڈوبے ہوئے
رہتے ہیں مشرب آپ کا ہوا لکل اور نسبت آپ کی مشقیہ ہر مظاہر صوری سے آپ کو ایک قوی تھیں جو
جو نہایت ہی بے لوث ہے اس کی وجہ خاص یہ ہے کہ آپ کی عمر پندرہ یا سولہ برس کی تھی یا بی بی پت
شریعت میں حاضر ہوئے تھے حضرت ابو علی شاہ قلندر پانی پتی رہنے آپ سے عالم باطن میں ہیبت لی
اور اپنی نسبت سے مستفیض فرما کے ارشاد فرمایا کہ اس کو خواب و خیال نہ سمجھنا بطریق نسبت آپ سے
نسبت لی ہے اور ہماری نسبت کی ہنگامہ اشت و ابھی ہے چنانچہ وہ نسبت ہر دم ترقی پر ہر مظاہر صوری
میں حال منوی کے شاہد کی نسبت حضرت عظیم گریہ دراز قدس شمس کا قول ہے کہ اس عالمی ہو گریست
خمی داغم کہ را دست دم چندین کس را دیدہ ابو علی شاہ قلندر مدد مر دے دیگر است ہر کہ نظر کش

ہمادنا و خجوت درین وادی قدم نہا و آپ کی نظر میں ایک عجیب و غریب قوت نمودار ہے جس کو چاہتے
ہیں ایک ہی نظر میں سرور و فرقتے ہیں یہ دوسری بات ہے کہ اس نظر کا اثر بعض لوگ پر بد بعض قلوب
پر جلد ہوتا ہے جو اہل طلب کے حوصلہ و خوف پر موقوف ہے۔ مگر وہ نظر انگانہ بین جاتی رہتہ رہتہ
طاہر کے دل میں ایک شعل روشن ہوتی ہے جو قیامت کے دن بھی بجے والی بین۔ آپ کا قول ہے
کہ جس ہیبت سے کوئی فائدہ ہی نہ ہو ہیبت ہی بین۔ مسئلہ فقر کے بموجب جب تک تقاضا الیہ نہیں
منوہیت صحیح نہیں ہوتی۔ باوجود بدد مسافت اپنے متوسلین کو ایک عجیب طریقہ سے تربیت فرماتے ہیں
خلوہ لگتے ہیں جس میں قصص و حکایات میں مسائل تصوف ہوتے ہیں اس کا ہر طالب کرتے ہیں
جواب سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے کچھ عمل بھی کیا یا نہیں اور پھر اس کے حوصلہ کے موافق
اس کو ترقی دی جاتی ہے آپ کا ارشاد ہے کہ جو ٹوٹ کے ہم سے ٹکے وہ جلد کا سیاق ہوگا
جب تل اپنی اصل سے ٹوٹ کر مویا چنبیلی سے جالمتی ہیں تو بعد لون کی خوشبود سے الامال
ہو جاتی ہیں بیان تک کہ جب تیل نکالا جائے تو اس کی قدر و قیمت بڑھ جاتی ہے

گلشنی خوشبو سے در جام روز سے

بدو گفتم کہ کشکی یا عیسی

پگفتا من گل ناچسینہ ہوم

بچاں ہنشین در سن اثر کرد

رسید از دست مجید بے ہستم

کہ از بوسے دلا ویز تو ستم

دلیک من دلی با گل شستم

و گرنہ من بہان خاکم کہ ہستم

غور و اور تکبر و سختی سے آپ کو سخت نفرت ہو اپنی اولاد اور خلفاء کو اس کی سخت تاکید فرماتے
ہیں کہ یہ عجب نہایت سخت ہوتا ہے ناز و روزہ و ذکر و شغل کا مقصود یہ ہے کہ شاکہ کشی و فتنہ کیلئے
جب یہ نہ ہو تو کچھ نہ ہوا پیر زاد کی سجادگی کا خیال تک پاس نہ آئے پائے یا مانع ترقی ہوا ہے
گر تو خواہی کہ سہر صحبت ایشان گیری

خاک پائے ہمہ شو تا کہ بیابی مقصود

سیدکروں کے دیکھا ہے کہ تعمیر مسجد و خانقاہ ہو رہی ہے اور راج ضرور کو سنی اور امانت ہو چکی ہیں آپ

میں شریک ہیں جو کچھ آپ کا کام ہوتا ہے وہ اخلاص و محبت سے بھرا ہوا ہوتا ہے۔

خوشتر آن باشد که سرد لبران

گفته آید در حدیث دیگران

پہل فرماتے ہیں تنبیہ و تادیب کا طریقہ نہایت خوش اسلوب تھا جو قصص و حکایات میں
مضمون ادا کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اللہ کا نام بتایا گیا ہے اگر عمل کرے تو وہ جملہ کمزورات
پر غالب آجائے گا چنانچہ اکثر لوگ نے اشغال باطلہ کو ترک کر دیا اور ان کا راز فاش بھی نہیں ہوا۔
آپ بے غلہ تعالیٰ مشرف القلوب ہیں۔ دلی خیالات و خطرات سے واقف ہوتے ہیں ان کے ظاہر
کرنے ہیں جلدی نہیں فرماتے تربیت و تسلیم مریدین میں ایک عرصہ کے بعد کسی دوسرے پر ان کے
ان خطرات باطلہ سے ان کو آگاہ فرماتے ہیں تاکہ راہ راست سے وہ گریخت نہ ہو جائیں تسلیم
و تربیت راہ طریقت میں نہایت نئی ہیں۔

جس کو دے دی سے دل کھولے کیلئے کیا

تیری بھئی کا نہیں جو کوئی شاکہ ساقی

اکثر فرماتے ہیں کہ اب وہ زمانہ نہیں رہا کہ ہر سون میں ایک ایک بات بتائی جاتی تھی۔ مگر فیض ہر
اور طلب محدود ہے سہا طلب مل جائے تو اس کو اپنی نسبت سے مستفید فرماتے ہیں مگر جس ہوتے
ہیں اور اپنے غلط کام کو صاحب سلسلہ ہیں اکثر تاکید فرماتے ہیں کہ سچا اور دیکھنے طلب مل جائے
تو اس کی تربیت و پرورش میں کوتاہی نہ کرو مگر یہ ہے کہ کسی طالب درویش کی بدلت تھا اور میر
گنہ آجھالا ہو جائے۔ آپ کی تعلیم جو حیدر ہی تشبیہ مع الفربہ و تنزیہ مع تشبیہ ہیں ہر آن ڈوبے ہوئے
رہتے ہیں مشرب آپ کا ہوا لکل اور نسبت آپ کی مشقیہ ہر مظاہرہ صوری سے آپ کو ایک قوی تھیں جو
جو نہایت ہی بے لوث ہے اس کی وجہ خاص یہ ہے کہ آپ کی عمر پندرہ یا سولہ برس کی تھی یا بی بی پت
شریعت میں حاضر ہوئے تھے حضرت ابو علی شاہ قلندر بیانی تھے رہنے آپ سے عالم باطن میں ہیبت لی
اور اپنی نسبت سے مستفیض فرما کے ارشاد فرمایا کہ اس کو خواب و خیال نہ سمجھا بطریق نسبت آپ سے
نیت لی ہے اور ہماری نسبت کی ہنگامہ داشت و ابھی ہے چنانچہ وہ نسبت ہر دم ترقی پر ہر مظاہرہ صوری
میں حال منوی کے شاہد کی نسبت حضرت عظیم گریہ دراز قدس شمس کا قول ہے کہ اس عالمی ہو گریست
خمی داغم کہ را دست دم چندین کس را دیدہ ابو علی شاہ قلندر مدد مر دے دیگر است ہر کہ نظر کش

ہمادنا و جنت و دین وادی قدم بنا و آپ کی نظر میں ایک عجیب و غریب قوت نمودار ہے جس کو چاہتے
ہیں ایک ہی نظر میں سرور و فرقتے ہیں یہ دوسری بات ہے کہ اس نظر کا اثر بعض لوگ پر بد بعض قلوب
پر جلد ہوتا ہے جو اہل طلبہ کے حوصلہ و خوف پر موقوف ہے۔ مگر وہ نظر انگانہ بین جاتی رہتہ رہتہ
طاہر کے دل میں ایک شعل روشن ہوتی ہے جو قیامت کے دن بھی بجنے والی بین۔ آپ کا قول ہے
کہ جس ہیبت سے کوئی فائدہ ہی ہنوز ہیبت ہی نہیں۔ مسئلہ فقر کے بموجب جب تک تقاضا الیہ نہیں
ہنویت صحیح نہیں ہوتی۔ باوجود بددعا ساقی اپنے متوسلین کو ایک عجیب طریقہ سے تربیت فرماتے ہیں
خلوہ لگتے ہیں جس میں قصص و حکایات میں مسائل تصوف ہوتے ہیں اس کا ہر طالب کرتے ہیں
جواب سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے کچھ عمل بھی کیا یا نہیں اور پھر اس کے حوصلہ کے موافق
اس کو ترقی دی جاتی ہے آپ کا ارشاد ہے کہ جو ٹوٹ کے ہم سے ٹکے وہ جلد کا کیا ہوتا ہے
جب تل اپنی اصل سے ٹوٹ کر مویا چنبیلی سے جالمتی ہیں تو بھولوں کی خوشبخت سے الامال
ہو جاتی ہیں بیان تک کہ جب تیل نکالا جائے تو اس کی قدر و قیمت بڑھ جاتی ہے

گلشنی خوشبو سے در جام روز سے

رسید از دست مجید بے ہستم

بدو گفتم کہ کشکی یا مجیدی

کہ از بوئے دلا و دیر توستم

پو گفتم من گل ناچیز ہوم

دلیک من دلی با گل شستم

بچال ہنشین در من اثر کرد

و گرنہ من بہان خاکم کہ ہستم

غور و اور تکبر و سختی سے آپ کو سخت نفرت ہو اپنی اولاد اور خلفاء کو اس کی سخت تاکید فرماتے
ہیں کہ یہ عجب نہایت سخت ہوتا ہے ناز و روزہ و ذکر و شغل کا مقصود یہ ہے کہ شاکہ کشی و فتنہ کیلئے
جب یہ ہنوز کچھ نہ ہوا پیر زاد کی سجادگی کا خیال تک پاس نہ آئے پائے یا مانع ترقی ہوا ہے
گر تو خواہی کہ سہر صحبت ایشان گیری

خاک پائے ہمہ شو تا کہ بیابی مقصود

سیدکروں کے دیکھا ہے کہ تعمیر مسجد و خانقاہ ہو رہی ہے راج ضرور کوئی اور امانت ہو چکی ہیں آپ
میں شریک ہیں جو کچھ آپ کا کام ہوتا ہے وہ اخلاص و محبت سے بھرا ہوا ہوتا ہے۔

آپ متوفی ہوا آپ کے صاحب دوق و شوق و مسرور حال ہیں۔ آپ کا وہ حال سماع ہی پر
موقوف نہیں ہوا آپ کی زبان پر کلمات دوق و شوق ہمیشہ جاری رہتے ہیں یہ صدق فی حق اللہ
وقت چند ہے آپ پر عالم جذبہ غالب ہوتا ہوا اور چندے سر پر آرائے دسا و مکن ہوتے ہیں آداب
سماع کے آپ سخت پابند ہیں مجلس میں حتی الامکان آداب سماع پیش نظر رکھتے ہیں غزلیں بطریق
سحر مل ساحت فرستے ہیں اور مجلس میں بلا تفرق آداب اگر کوئی چاہا غالب قریب ہوتا شاعر کے سعی
اُس کے کان میں آہستہ بیان فرماتے ہیں جو بطریق درود و غیبی آپ پر منکشف ہوتے ہیں۔

آپ کی عمدت و محبت و خلاص کا حال قابل دید ہے۔ آپ سفر حجاز کو نکلتے احوالاً اور بیعت
عموم و مینا نصاحب گجراتی رحمت اللہ علیہ موجود تھے چونکہ وہ پیر زادے تھے جعفر خرچ سفر آپ کے
باس تھا آپ نے اُن کی خدمت میں نذر کر دیا۔ آپ سے استاذان وہاں سے چلے گئے اللہ تعالیٰ نے آپ کے
سب کام پورے کروئے ایک بندہ خدا چاہا کہ آپ چاہا جو تمام خراجات کا کفیل ہو گیا۔ مگر غلظت میں
جب قافلہ مدینہ منورہ کو جانے کے لیے تیار ہوا آپ بیمار ہو گئے تو آخری حالت میں اُن کی خیر گاہ رستہ
سے ایسا کرم ہوا کہ آپ وہاں سے ہندوستان واپس ہوئے اس واقعہ کی صراحت یہاں نہیں
ہو سکتی علالت کے زمانے میں وار و غر بابت ایک دہائی نفس تھا جو آپ کی خدمت کرتا تھا اور اکثر
عربوں کی اور اہل کہ کی شکایت کرتا آپ فرماتے ہیں کہ مرض کی تکلیف سے زیادہ اس کی شکایت
برسی معلوم ہوتی تھی اُس کو آپ نے بار بار منع کیا کہ جائے حضور صلی اللہ علیہ وسلم عربی نسل تھے تم
عربوں کی شکایت مت کرو گروہ مہینہ مانتا تھا۔ غرض وہ خود بیمار ہو گیا اور چند ہی روز میں اس کا
آخری وقت آن پہنچا اور انتقام کی حالت میں چلا تا تھا کہ میر صاحب مجھے کہے سے نکال دیا ہے
وہیں پہلے اسی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا نفع اللہ فیہ ذلک آپ کی محبت
و عقیدت کا ادنیٰ نمونہ یہ ہے کہ چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کبھی چار روز مہینہ بیٹھے آپ ہمیشہ
دو روز انوشخت فرماتے ہیں۔ حضور المومنین شفاء پر آپ کا ایسا مضبوط اعتقاد ہے
کہ حالت بیمار میں آپ نے حاضرین سے پانی چھوٹا کروا کے استعمال کیا بخار اتر گیا صحت

و کچھ مجھ میں بیٹھتا تھا اب مختلف العوائد فیہ شفاء للناس پر آپ کا وہ عین
ہے کہ مرض طاعون میں آپ نے ایک عین کو شہد میں پانی شامل کر کے عنایت کیا مریض رات
بھر پیاس کی شدت میں اسی کا استعمال کرتا رہا دوسرے ہی دن اس کو آرام ہو گیا۔ ہمارے
عوادت اہل غرض حاضر ہو کے التماس دعا کرتے ہیں آپ اکثر ارشاد فرماتے ہیں کہ مجھ کو دعا
کرنا نہیں آتا حقیقت جب کسی کے پروردگار سے آپ کے و کھو صدمہ پہنچتا ہو تو اس کا
کام ضرور ہو کر رہتا ہے شکایت نکل رزق و آفات و صدمات سے ناراض ہوتے ہیں اور فرماتے
ہیں انظاہر بینت یا اللہ ظن السوء علیہم داشرۃ السوء اور کبھی فرماتے ہیں کہ تیار
ذال و دو تو دشمن جان دوست بجا ہے ہمارے مالک ہمارے آقا ہے شریقی نے جو ان باب سے
بھی زیادہ کرم کرنے والا ہے ہمارے لیے یہی تکلیف مناسب بھی ہے اُس کے مقابل میں ہتھیار
ذال و دو تو وہ ضرور کرم فرمائے گا اکثر مریضوں نے شدت مرض یا تکلیف کی حالت میں آپ
کو بچشم باطن اور بعضوں نے چشم ظاہر دیکھا ہے اُن کی تکلیف رفع ہو گئی اور صحت حاصل ہوئی
بعضوں نے عالم خفا میں آپ کو دیکھا ہے اور اسی دین امتثال کیا ہے ہر حالت میں امداد کے
لیے مستعد رہتے ہیں ہر وجہ اختصار کے تفصیل سار و اوقات کے ساتھ ان واقعات کا یہاں
نوکر نہیں کیا گیا مگر جو واقعات ہیں وہ جانتے ہیں کہ وہ خرق عادات میں داخل ہیں غرض آپ کی
ذات منبع فیض و برکات ہے۔

آپ کے مکان پر پیران عظام کا سالانہ عرس ہوتا ہے آپ نہایت خلوص و محبت سے
عرس شریف کرتے ہیں۔ ہندوستان۔ بنگال۔ بہار۔ پنجاب۔ پیشاور۔ دکن۔ مالوہ وغرض ہر تہ
مزید و معتقد متع ہوتے ہیں۔ ہر ملک کے لوگوں کے لیے اُن کی خواہش کی اشیا فراہم کرتے ہیں قافلوں
کلبہ کے اطراف مہاجرین عرس شریف کے لیے متعدد مکانات بنے ہوئے ہیں ہر حصہ مکانات
کے لیے طمات خانہ و گرما بھاری و مسافروں و مہمانوں کی خبر گیری میں آپ
اور آپ کے اور خلفاء خاص معروف بہت ہیں مہمانوں کی تعداد ختم امام عرس کے قریب ہزار سے

آپ متوفی ہوا آپ کے صاحب دوق و شوق و مسرور حال ہیں۔ آپ کا وہ حال سماع ہی پر
موقوف نہیں ہوا آپ کی زبان پر کلمات دوق و شوق ہمیشہ جاری رہتے ہیں یہ صدق فی حق اللہ
وقت چند ہے آپ پر عالم جذبہ غالب ہوتا ہوا اور چندے سر پر آرائے دسا و مکن ہوتے ہیں آداب
سماع کے آپ سخت پابند ہیں مجلس میں حتی الامکان آداب سماع پیش نظر رکھتے ہیں غزلیں بطریق
سحر مل ساحت فرستے ہیں اور مجلس میں بلا تفرق آداب اگر کوئی چاہا غالب قریب ہوتا شاعر کے سعی
اُس کے کان میں آہستہ بیان فرماتے ہیں جو بطریق درود و غیبی آپ پر منکشف ہوتے ہیں۔

آپ کی عمدت و محبت و خلاص کا حال قابل دید ہے۔ آپ سفر حجاز کو نکلتے احوالاً اور بیعت
عموم و انصاف کچھ گہرائی رحمت اللہ علیہ موجود تھے چونکہ وہ پیر زادے تھے جعفر خراجی سمرقند کے
باس تھا آپ نے اُن کی خدمت میں نذر کر دیا۔ آپ سے استاذان وہاں سے چلے گئے اللہ تعالیٰ نے آپ کے
سب کام پورے کروئے ایک بندہ خدا چاہتا کہ آپ چوتھا تمام خراجات کا کفیل ہو گیا۔ مگر غلظت میں
جب قافلہ مدینہ منورہ کو جانے کے لیے تیار ہوا آپ تیار ہو جائے تو آخر ہی حالت پیش کی آخر کار گاہ راست
سے ایسا کرم ہوا کہ آپ وہاں سے ہندوستان واپس ہوئے اس واقعہ کی صراحت یہاں نہیں
ہو سکتی علالت کے زمانے میں وار و غر باط ایک دہلوی شخص تھا جو آپ کی خدمت کرتا تھا اور اکثر
عربوں کی اور اہل کہ کی شکایت کرتا آپ فرماتے ہیں کہ مرض کی تکلیف سے زیادہ اس کی شکایت
برسی معلوم ہوتی تھی اُس کو آپ نے بار بار منع کیا کہ جائے حضور صلی اللہ علیہ وسلم عربی نسل تھے تم
عربوں کی شکایت مت کرو گروہ نہیں مانتا تھا۔ غرض وہ خود بیمار ہو گیا اور چند ہی روز میں اس کا
آخری وقت آن پہنچا اور اقتصاد کی حالت میں چلا تا تھا کہ میر صاحب مجھ سے نکال دیا ہے
وہیں پہلے اسی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا نعوذ باللہ من ذلک آپ کی محبت
و عقیدت کا ادنیٰ نمونہ یہ ہے کہ چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کبھی چار روز زمین بیٹھے آپ ہمیشہ
دو روز انوشٹ فرماتے ہیں۔ حضور المومنین شفاء پر آپ کا ایسا مضبوط اعتقاد ہے
کہ حالت بیمار میں آپ نے حاضرین سے پانی چھوٹا کروا کے استعمال کیا بخار اتر گیا صحت

و کچھ مجھ میں بیٹھتا تھا ہر اب مختلف الواسطہ فیہ شفاء للناس پر آپ کا وہ جذبہ
ہے کہ مرض طاعون میں آپ نے ایک لعین کو شہدین پانی شامل کر کے عنایت کیا مریض رات
بھر پیاس کی شدت میں اسی کا استعمال کرتا رہا دوسرے ہی دن اس کو آرام ہو گیا۔ ہمارے سر
و عادت اہل غرض حاضر ہوئے اللہ اس دعا کرتے ہیں آپ اکثر ارشاد فرماتے ہیں کہ مجھ کو دعا
کرنا نہیں آتا حقیقت جب کسی کے پروردگار سے آپ کے و کھو صدمہ پہنچتا ہو تو اس کا
کام ضرور ہو کر رہتا ہے شکایت نکل رزق و آفات و صدمات سے ناراض ہوتے ہیں اور فرماتے
ہیں انظاہر بینت یا اللہ ظن السوء علیہم داشرۃ السوء اور کبھی فرماتے ہیں کہ تیار
ذال و دو تو دشمن جان دوست بجا ہے ہمارے مالک ہمارے آقا ہے شریقی نے جو ان باب سے
بھی زیادہ کرم کرنے والا ہے ہمارے لیے یہی تکلیف مناسب بھی ہے اُس کے مقابل میں ہتھیار
ذال و دو تو وہ ضرور کرم فرمائے گا اکثر مریضوں نے شدت مرض یا تکلیف کی حالت میں آپ
کو بچشم باطن اور بعضوں نے چشم ظاہر دیکھا ہے اُن کی تکلیف رفع ہو گئی اور صحت حاصل ہوئی
بعضوں نے عالم خفا میں آپ کو دیکھا ہے اور اسی دین امتثال کیا ہے ہر حالت میں امداد کے
لیے مستعد رہتے ہیں ہر وجہ اختصار کے تفصیل سار و اوقات کے ساتھ ان واقعات کا یہاں
نوکر نہیں کیا گیا مگر جو واقعات ہیں وہ جانتے ہیں کہ وہ خرق عادات میں داخل ہیں غرض آپ کی
ذات منبع فیض و برکات ہے۔

آپ کے مکان پر پیران عظام کا سالانہ عرس ہوتا ہے آپ نہایت خلوص و محبت سے
عرس شریف کرتے ہیں۔ ہندوستان۔ بنگال۔ بہار۔ پنجاب۔ پیشاور۔ دکن۔ مالوہ وغرض ہر تہ
مزید و معتقد متع ہوتے ہیں۔ ہر ملک کے لوگوں کے لیے اُن کی خواہش کی اشیا فراہم کرتے ہیں قافلوں
کلبہ کے اطراف مہاجرین عرس شریف کے لیے متعدد مکانات بنے ہوئے ہیں ہر حصہ مکانات
کے لیے طمات خانہ و گرما بھاری و مسافروں و مہمانوں کی خبر گیری میں آپ
اور آپ کے اور خلفاء خاص معروف بہت ہیں مہمانوں کی تعداد ختم امام عرس کے قریب ہزار سے

آپ متوفی ہوا آپ کے صاحب دوق و شوق و مسرور حال ہیں۔ آپ کا وہ حال سماع ہی پر
موقوف نہیں ہوا آپ کی زبان پر کلمات دوق و شوق ہمیشہ جاری رہتے ہیں یہ صدق فی حق اللہ
وقت چند ہے آپ پر عالم جذبہ غالب ہوتا ہوا اور چندے سر پر آئے دسا و مکن ہوتے ہیں آداب
سماع کے آپ سخت پابند ہیں مجلس میں حتی الامکان آداب سماع پیش نظر رکھتے ہیں غزلیں بطریق
سحر مل ساحت فرستے ہیں اور مجلس میں بلا تفرق آداب اگر کوئی چاہا غالب قریب ہوتا شاعر کے سعی
اُس کے کان میں آہستہ بیان فرماتے ہیں جو بطریق درود و غیبی آپ پر منکشف ہوتے ہیں۔

آپ کی عمدت و محبت و خلاص کا حال قابل دید ہے۔ آپ سفر حجاز کو نکلتے احوالاً اور بیعت
عموم و مینا نصاحب کجمراتی رحمۃ اللہ علیہ موجود تھے چونکہ وہ پیر زادے تھے جعفر خرچ سفر آپ کے
باس تھا آپ نے ان کی خدمت میں نذر کر دیا۔ آپ سے استاذان وہاں سے چلے گئے اللہ تعالیٰ نے آپ کے
سب کام پورے کروئے ایک بندہ خدا چاہا کہ آپ چاہا جو تمام خراجات کا کفیل ہو گیا۔ مگر غلظت میں
جب قافلہ مدینہ منورہ کو جانے کے لیے تیار ہوا آپ بیمار ہو گئے تو آخر میں حالت پیشانی کی اخیر گاہ راست
سے ایسا کرم ہوا کہ آپ زمین سے ہندوستان واپس ہوئے اس واقعہ کی صراحت یہاں نہیں
ہو سکتی علالت کے زمانے میں وار و غر بابت ایک دہائی نفس تھا جو آپ کی خدمت کرتا تھا اور اکثر
عربوں کی اور اہل کہ کی شکایت کرتا آپ فرماتے ہیں کہ مرض کی تکلیف سنیا وہ اس کی شکایت
برسی معلوم ہوتی تھی اُس کو آپ نے بار بار منع کیا کہ جائے حضور صلی اللہ علیہ وسلم عربی نسل تھے تم
عربوں کی شکایت مت کرو گروہ مہینہ مانتا تھا۔ غرض وہ خود بیمار ہو گیا اور چند ہی روز میں اس کا
آخری وقت آن پہنچا اور انتقام کی حالت میں چلا تا تھا کہ میر صاحب مجھے کہے سے نکال دیا ہے
وہیں پہلے اسی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا نعوذ باللہ من ذلک آپ کی محبت
و عقیدت کا ادنیٰ نمونہ یہ ہے کہ چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کبھی چار روز مہینہ بیٹھے آپ ہمیشہ
دو روز انوشٹ فرماتے ہیں۔ حضور المومنین شفاء پر آپ کا ایسا مصنفہ اعتقاد ہے
کہ حالت بیمار میں آپ نے حاضرین سے پانی چھوٹا کروا کے استعمال کیا بخار اتر گیا صحت

و کچھ مجھ میں بیٹھتا تھا اب مختلف العوائد فیہ شفاء للناس پر آپ کا وہ صنف
ہے کہ مرض طاعون میں آپ نے ایک لعین کو شہد میں پانی شامل کر کے عنایت کیا مریض رات
بھر پیاس کی شدت میں اسی کا استعمال کرتا رہا دوسرے ہی دن اس کو آرام ہو گیا۔ بنا برسم
و عادت اہل غرض حاضر ہو کے الناس دعا کرتے ہیں آپ اکثر ارشاد فرماتے ہیں کہ مجھ کو دعا
کرنا نہیں آتا حقیقت جب کسی کے پروردگار سے آپ کے و کلمہ صدمہ پہنچتا ہو تو اس کا
کام ضرور ہو کر رہتا ہے شکایت نکل رزق و آفات و عدمات سے ناراض ہوتے ہیں اور فرماتے
ہیں انظاہر بینت یا اللہ ظن السوء علیہم داشرۃ السوء اور کبھی فرماتے ہیں کہ تیار
ڈال دو تو دشمن جان دوست بجا ہے ہمارے مالک چاہے آقا کے شریقی لے جو ان باپ سے
بھی زیادہ کرم کرنے والا ہے ہمارے لیے یہی تکلیف مناسب بھی ہے اُس کے مقابل میں ہتھیار
ڈال دو تو وہ ضرور کرم فرمائے گا اکثر مریضوں نے شدت مرض یا تکلیف کی حالت میں آپ
کو بچشم باطن اور بعضوں نے چشم ظاہر دیکھا ہے ان کی تکلیف رفع ہو گئی اور صحت حاصل ہوئی
بعضوں نے عالم خفا میں آپ کو دیکھا ہے اور اسی دین امتثال کیا ہے ہر حالت میں امداد کے
لیے مستعد رہتے ہیں ہوجہ اختصار کے تفصیل سار و اوقات کے ساتھ ان واقعات کا یہاں
نوکر نہیں کیا گیا مگر جو واقعات ہیں وہ جانتے ہیں کہ وہ خرق عادات میں داخل ہیں غرض آپ کی
ذات منبع فیض و برکات ہے۔

آپ کے مکان پر پیران عظام کا سالانہ عرس ہوتا ہے آپ نہایت خلوص و محبت سے
عرس شریف کرتے ہیں۔ ہندوستان۔ بنگال۔ بہار۔ پنجاب۔ پیشاور۔ دکن۔ مالوہ وغرض ہر تہ
مزید و معتقد متبع ہوتے ہیں۔ ہر ملک کے لوگوں کے لیے ان کی خواہش کی اشیا فراہم کرتے ہیں قافلوں
کلبہ کے اطراف مہاجرین عرس شریف کے لیے متعدد مکانات بنے ہوئے ہیں ہر حصہ مکانات
کے لیے طمات خانہ و گرما بھٹائی بنا ہو ہے مسافروں و مہمانوں کی خبر گیری میں آپ
اور آپ کے اور خلفاء خاص معروف بہت ہیں مہمانوں کی تعداد ختم امام عرس کے قریب ہزار سے

گزر جاتی ہے سب کو بڑے اہتمام کے ساتھ کھانا کھلایا جاتا ہے نذر و نیاز کا تمام روپیہ سب
 شریفین میں صرف ہوتا ہے اور آپ مقررہ من ہوجاتے ہیں اور یہاں تک کہ تمام سال سب
 قرضے کی ادائیگی میں ہمعن مصروف ہوجاتے اور خانگی اخراجات میں تخفیف فرمادیتے ہیں ۔
 عرس سات یوم تک ہوتا ہے ۔

بعض علماء نے آپ کے دست مبارک پر جوہر خاص بیعت کی ہے مولوی محمد عزا اللہ
 خاں صاحب راجپوری جیسی آپ کے باقاعدہ و متعادل اور اکثر آپ پر سخت سخت اعتراضات کرتے اور آپ
 انہی جیسی جن ایسے جوابات دیتے کہ اوجہ و تحملی مولوی صاحب دنگ رہ جاتے ایک مرتبہ
 مجلس سماع گرم علی مولوی صاحب شریک ہوئے آپ کے مریدین کو دیکھا کہ مرغ بسل کی طرح
 تڑپ رہے ہیں دل ہی دل میں دعا کی گئی تو ہی اپنی طرف وسیلہ ہدایت مہیا کرنے والا ہے اگر اس
 بزرگ کے ہاتھ پر بیعت کر لے میں میری بہتری ہے تو میری راہبری فرما اس کے بعد انھوں نے
 ایک خواب دیکھا کہ مجلس منعقد ہے آپ تشریف فرما ہیں مجلس ختم ہوئی مولوی صاحب نے اپنے مکان کا
 قصد فرمایا راستہ نظر نہیں آتا تقاربات نہایت تاریک تھی آپ نے آواز دی کہ مولوی صاحب شب
 تاریک ہے اور راستہ پر خطر ہے میں تمہیں گھر پہنچاؤں گا دیکھا کہ آپ کے ساتھ ایک قدیل
 روشن تھی آپ نے مولوی صاحب کو اس قدیل کی روشنی میں منزل مقصود تک پہنچا دیا اس کے
 بعد مولوی صاحب مصروف حاضر ہو کے بیعت ہوئے اور آپ صاحب خلافت و اجازت ہیں
 مولوی انہی مجلس صاحب عرفان رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ ذوالن خاندان نقشبندیہ تھے اپنے پیر کی
 اجازت سے حاضر بادگاہ حضرت سلطان احمد غریب نواز صلی اللہ علیہ وسلم اور خواجہ شمس الدین عظیمی
 خاندان میں بھی کسی بزرگ کے ہاتھ پر بیعت کر لیں دو مرتبہ ارشاد ہوا کہ تم یہ طریق پورے کرنا چاہو اور طبعی کے
 ہاتھ پر بیعت کرو مولوی صاحب نے چندان خیال نہیں کیا تیسری مرتبہ وہی حکم اور پیار ارشاد ہوا کہ
 وہ مجھ میں اور میں ان میں ہوں مولوی صاحب سی دم ابھی سے میدان پور پہنچے بیعت کی ہر صدمہ
 تک حافظہ مسترد کر خلافت و اجازت حاصل کی ان کا سلسلہ بیعت وسیع ہوا ان کے خلفاء و جود

میں مولوی محمد سید امین ساکن شہر عرفہ۔ ملک شام سے ایام حج میں ملاقات ہوئی مولوی صاحب
 سوال کیا کہ آپ شیخ السند ہو تو تاج روح انسانی و حیوانی میں کیا فرق ہے آپ نے فرمایا کہ یہ کوئی ایسی
 بات نہیں کہ جس کے لیے تم پوچھتے پھرے ہو۔ مولوی صاحب نے کہا کہ میں نے اکثر فطرت و علماء
 سے پوچھا کسی نے نہیں بتایا آپ نے فرمایا اب دن کے تین بجے کا وقت ہے آپ اور ہم سایہ
 میں کھڑے ہیں۔ یہ کس طرح کہہ سکتے ہو کہ میان پر آفتاب موجود ہے انھوں نے کہا کہ میں سمجھ گیا اور
 آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت و اجازت حاصل کی آپ نے کہا میں سمجھ گیا اور آپ کے
 ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت و اجازت حاصل کی آپ نے فرمایا ارشاد فرمایا کہ آفتاب جہنمی اور دھوپ
 اور چھاؤں میں جو فرق ہے وہی آفتاب حقیقی اور روح انسانی اور روح حیوانی میں فرق ہے۔

اسامی گرامی خلفاء حضرت پیر رحمتی کلینی صاحب مدظلہ العالی

- ۱۔ حضرت صاحبزادہ سید حامد محمد صاحب کلینی خدیوی جیسی سجادہ نشین مدظلہ
- ۲۔ صاحبزادہ سید محمد اکرم کلینی جیسی سلسلہ نقشبندی
- ۳۔ صاحبزادہ سید محمد اسلم کلینی جیسی سلسلہ نقشبندی
- ۴۔ صاحبزادہ سید محمد حسین جیسی حیدرآدی سلسلہ نقشبندی
- ۵۔ صاحبزادہ سید مظہر علی کلینی جیسی جعفری سلسلہ نقشبندی
- ۶۔ مولانا شیخ احمد جی جیسی ساکن ضلع ہزارہ۔ صوبہ سرحدی
- ۷۔ شاہجی خان صاحب جیسی رئیس کوہنگر ضلع ہزارہ
- ۸۔ شاہ محمد عباس علیخان صاحب جیسی رئیس جلال آباد۔ ضلع شاہجہان پور۔
- ۹۔ مولانا محمد امین صاحب جیسی۔ ضلع مرشد آباد۔ بنگال۔
- ۱۰۔ حاجی کائے اول محمد صاحب جیسی۔ ضلع مرشد آباد۔ بنگال۔
- ۱۱۔ منشی محمد حسین صاحب جیسی ضلع مرشد آباد۔ بنگال

گزر جاتی ہے سب کو بڑے اہتمام کے ساتھ کھانا کھلایا جاتا ہے نذر و نیاز کا تمام روپیہ سب
 شریفین میں صرف ہوتا ہے اور آپ مقررہ من ہوجاتے ہیں اور یہاں تک کہ تمام سال سب
 قرضے کی ادائیگی میں ہمعن مصروف ہوجاتے اور خانگی اخراجات میں تخفیف فرمادیتے ہیں ۔
 عرس سات یوم تک ہوتا ہے ۔

بعض علماء نے آپ کے دست مبارک پر جوہر خاص بیعت کی ہے مولوی محمد عزا اللہ
 خاں صاحب راجپوری جی آپ کے باقاعدہ و مستحکم اور اکثر آپ پر سخت سخت اعتراضات کرتے اور آپ
 انہی جی بن ایسے جوابات دیتے کہ اوجہ و تحملی مولوی صاحب دنگ رہ جاتے ایک مرتبہ
 مجلس سماع گرم علی مولوی صاحب شریک ہوئے آپ کے مریدین کو دیکھا کہ مرغ بسل کی طرح
 تڑپ رہے ہیں دل ہی دل میں دعا کی گئی تو ہی اپنی طرف وسیلہ ہدایت مہیا کرنے والا ہے اگر اس
 بزرگ کے ہاتھ پر بیعت کر لیں میری بہتری ہے تو میری رہبری فرما اس کے بعد انھوں نے
 ایک خواب دیکھا کہ مجلس منعقد ہے آپ تشریف فرما ہیں مجلس ختم ہوئی مولوی صاحب نے اپنے مکان کا
 قصد فرمایا راستہ نظر نہیں آتا تقاربات نہایت تاریک تھی آپ نے آواز دی کہ مولوی صاحب شب
 تاریک ہے اور راستہ پر خطر ہے میں تمہیں گھر پہنچاؤں گا دیکھا کہ آپ کے ساتھ ایک قدیل
 روشن تھی آپ نے مولوی صاحب کو اس قدیل کی روشنی میں منزل مقصود تک پہنچا دیا اس کے
 بعد مولوی صاحب موصوف حاضر ہو کے بیعت ہوئے اور آپ صاحب خلافت و اجازت ہیں
 مولوی انہی مجلس صاحب عرفان رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ ذوالخانان نقشبندیہ تھے اپنے پیر کی
 اجازت سے حاضر بادگاہ حضرت سلطان احمد غریب نواز صلی اللہ علیہ وسلم اور خواجہ شمس الدین عظیمی
 خاندان میں بھی کسی بزرگ کے ہاتھ پر بیعت کر لیں دو مرتبہ ارشاد ہوا کہ تم یہ طریق پورے کرنا چاہو اور طبیعی کے
 ہاتھ پر بیعت کرو مولوی صاحب نے چندان خیال نہیں کیا تیسری مرتبہ وہی حکم اور پیار ارشاد ہوا کہ
 وہ مجھ میں اور میں ان میں ہوں مولوی صاحب سی دم ابھی سے میدان پور پہنچے بیعت کی ہر صدمہ
 تک حافظہ مسترد کر خلافت و اجازت حاصل کی ان کا سلسلہ بیعت وسیع ہوا ان کے خلفاء و جہد

ہیں مولوی محمد امین ساکن شہر عرفہ۔ ملک شام سے ایام حج میں ملاقات ہوئی مولوی صاحب
 سوال کیا کہ آپ شیخ السند ہو تو تاج روح انسانی و حیوانی میں کیا فرق ہے آپ نے فرمایا کہ یہ کوئی ایسی
 بات نہیں کہ جس کے لیے تم پوچھتے پھرے ہو۔ مولوی صاحب نے کہا کہ میں نے اکثر فطرت و علماء
 سے پوچھا کسی نے نہیں بتایا آپ نے فرمایا اب دن کے تین بجے کا وقت ہے آپ اور ہم سایہ
 میں کھڑے ہیں۔ یہ کس طرح کہہ سکتے ہو کہ میان پر آفتاب موجود ہے انھوں نے کہا کہ میں سمجھ گیا اور
 آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت و اجازت حاصل کی آپ نے کہا میں سمجھ گیا اور آپ کے
 ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت و اجازت حاصل کی آپ نے فرمایا ارشاد فرمایا کہ آفتاب جہنمی اور دھوپ
 اور چھاؤں میں جو فرق ہے وہی آفتاب حقیقی اور روح انسانی اور روح حیوانی میں فرق ہے۔

اسامی گرامی خلفاء حضرت پیر رحیمی کلینی صاحب مدظلہ العالی

- ۱۔ حضرت صاحبزادہ سید حامد محمد صاحب کلینی خدیوی جہتی سجادہ نشین مدظلہ
- ۲۔ صاحبزادہ سید محمد اکرم کلینی جہتی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۳۔ صاحبزادہ سید محمد اسلم کلینی جہتی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۴۔ صاحبزادہ سید محمد حسین جہتی حیدر آبادی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۵۔ صاحبزادہ سید مظہر علی کلینی جہتی جعفری سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۶۔ مولانا شیخ احمد جہتی ساکن ضلع ہزارہ۔ صوبہ سرحدی
- ۷۔ شاہجی خان صاحب جہتی رئیس کوہنگر ضلع ہزارہ
- ۸۔ شاہ محمد عباس علیخان صاحب جہتی رئیس جلال آباد۔ ضلع شاہجہان پور۔
- ۹۔ مولانا محمد امین صاحب جہتی۔ ضلع مرشد آباد۔ بنگال۔
- ۱۰۔ حاجی کائے اول محمد صاحب جہتی۔ ضلع مرشد آباد۔ بنگال۔
- ۱۱۔ منشی محمد حسین صاحب جہتی ضلع مرشد آباد۔ بنگال

گزر جاتی ہے سب کو بڑے اہتمام کے ساتھ کھانا کھلایا جاتا ہے نذر و نیاز کا تمام روپیہ سب
 شریفین میں صرف ہوتا ہے اور آپ مقررہ من ہوجاتے ہیں اور یہاں تک کہ تمام سال سب
 قرضے کی ادائیگی میں ہمعن مصروف ہوجاتے اور خانگی اخراجات میں تخفیف فرمادیتے ہیں ۔
 عرس سات یوم تک ہوتا ہے ۔

بعض علماء نے آپ کے دست مبارک پر جوہر خاص بیعت کی ہے مولوی محمد عزا اللہ
 خاں صاحب راجپوری جی آپ کے باقاعدہ و مستحکم اور اکثر آپ پر سخت سخت اعتراضات کرتے اور آپ
 انہی جی بن ایسے جوابات دیتے کہ اوجہ و تحملی مولوی صاحب دنگ رہ جاتے ایک مرتبہ
 مجلس سماع گرم علی مولوی صاحب شریک ہوئے آپ کے مریدین کو دیکھا کہ مرغ بسل کی طرح
 تڑپ رہے ہیں دل ہی دل میں دعا کی گئی تو ہی اپنی طرف وسیلہ ہدایت مہیا کرنے والا ہے اگر اس
 بزرگ کے ہاتھ پر بیعت کر لیں میری بہتری ہے تو میری رہبری فرما اس کے بعد انھوں نے
 ایک خواب دیکھا کہ مجلس منعقد ہے آپ تشریف فرما ہیں مجلس ختم ہوئی مولوی صاحب نے اپنے مکان کا
 قصد فرمایا راستہ نظر نہیں آتا تقاربات نہایت تاریک تھی آپ نے آواز دی کہ مولوی صاحب شب
 تاریک ہے اور راستہ پر خطر ہے میں تمہیں گھر پہنچاؤں گا دیکھا کہ آپ کے ساتھ ایک قدیل
 روشن تھی آپ نے مولوی صاحب کو اس قدیل کی روشنی میں منزل مقصود تک پہنچا دیا اس کے
 بعد مولوی صاحب موصوف حاضر ہو کے بیعت ہوئے اور آپ صاحب خلافت و اجازت ہیں
 مولوی انہی مجلس صاحب عرفان رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ ذوالن خاندان نقشبندیہ تھے اپنے پیر کی
 اجازت سے حاضر بادگاہ حضرت سلطان احمد غریب نواز صلی اللہ علیہ وسلم اور خواجہ شمس الدین عظیمی
 خاندان میں بھی کسی بزرگ کے ہاتھ پر بیعت کر لیں دو مرتبہ ارشاد ہوا کہ تم یہ طریق پورے کرنا چاہو اور طبعی کے
 ہاتھ پر بیعت کرو مولوی صاحب نے چندان خیال نہیں کیا تیسری مرتبہ وہی حکم اور پیار ارشاد ہوا کہ
 وہ مجھ میں اور میں ان میں ہوں مولوی صاحب سی دم ابھی سے میدان پور پہنچے بیعت کی اور صبر
 تک حافظہ مدت نہ کر خلافت و اجازت حاصل کی ان کا سلسلہ بیعت وسیع ہوا ان کے خلفاء و جود

ہیں مولوی محمد امین ساکن شہر عرفہ۔ ملک شام سے ایام حج میں ملاقات ہوئی مولوی صاحب
 سوال کیا کہ آپ شیخ السند ہو تو تاج روح انسانی و حیوانی میں کیا فرق ہے آپ نے فرمایا کہ یہ کوئی ایسی
 بات نہیں کہ جس کے لیے تم پوچھتے پھرے ہو۔ مولوی صاحب نے کہا کہ میں نے اکثر فرائض و علماء
 سے پوچھا کسی نے نہیں بتایا آپ نے فرمایا اب دن کے تین بجے کا وقت ہے آپ اور ہم سایہ
 میں کھڑے ہیں۔ یہ کس طرح کہہ سکتے ہو کہ یہاں پر آفتاب موجود ہے انھوں نے کہا کہ میں سمجھ گیا اور
 آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت و اجازت حاصل کی آپ نے کہا میں سمجھ گیا اور آپ کے
 ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت و اجازت حاصل کی آپ نے فرمایا ارشاد فرمایا کہ آفتاب جہنمی اور دھوپ
 اور چھاؤں میں جو فرق ہے وہی آفتاب حقیقی اور روح انسانی اور روح حیوانی میں فرق ہے۔

اسامی گرامی خلفاء حضرت پیر رحمتی کلینی صاحب مدظلہ العالی

- ۱۔ حضرت صاحبزادہ سید حامد محمد صاحب کلینی قدوسی حجتی سجادہ نشین مدظلہ
- ۲۔ صاحبزادہ سید محمد اکرم کلینی حجتی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۳۔ صاحبزادہ سید محمد اسلم کلینی حجتی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۴۔ صاحبزادہ سید محمد حسین حجتی حیدرآدی سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۵۔ صاحبزادہ سید مظہر علی کلینی حجتی جعفری سلمہ اللہ تعالیٰ
- ۶۔ مولانا شیخ احمد جی حجتی ساکن ضلع ہزارہ۔ صوبہ سرحدی
- ۷۔ شاہجی خان صاحب حجتی رئیس کوہنگر ضلع ہزارہ
- ۸۔ شاہ محمد عباس علیخان صاحب حجتی رئیس جلال آباد۔ ضلع شاہجان پور۔
- ۹۔ مولانا محمد امین صاحب حجتی۔ ضلع مرشد آباد۔ بنگال۔
- ۱۰۔ حاجی کائے اول محمد صاحب حجتی۔ ضلع مرشد آباد۔ بنگال۔
- ۱۱۔ منشی محمد حسین صاحب حجتی ضلع مرشد آباد۔ بنگال

۱۲۔ منشی مرزا محمد عبدالرشید صاحب چشتی حیدر آباد دکن۔

۱۳۔ مولوی محمد علی صاحب چشتی۔ ضلع ہزارہ۔

۱۴۔ مولوی حاجی سید شاد حسین صاحب چشتی کلیل ہائی کورٹ حیدر آباد دکن۔

۱۵۔ حافظ سید ظفر حسین صاحب چشتی دارالترجمہ حیدر آباد دکن۔

۱۶۔ حبیب عہد اللہ صاحب کی چشتی ساکن کیکہ مظفر۔

۱۷۔ مولانا مفتی محمد مرزا شرفان صاحب چشتی مدرسہ عالیہ رام پور۔

۱۸۔ مولوی حکیم منشی سید نفیع الدین صاحب چشتی کلیل ریاست رام پور۔

۱۹۔ مولوی حاجی جان خان صاحب چشتی رئیس دادون۔ ضلع علیگڑھ۔

۲۰۔ مولوی حاجی سید محمد شاہ صاحب چشتی۔ ضلع پیشاور۔

۲۱۔ حافظ محمد یوسف خان صاحب چشتی رئیس تلمر۔ ضلع شاہمان پور۔

۲۲۔ منشی عبدالوحید صاحب چشتی ساکن ضلع جہاندارہ مالک متوسط۔

۲۳۔ میان محمد بخش صاحب ساکن شہر رائے پور مالک متوسط۔

۲۴۔ مرزا محمد علی بیگ صاحب چشتی انسپکٹر پیشوائے پور۔ مالک متوسط۔

۲۵۔ مولوی محمد قاسم صاحب چشتی ضلع چہرہ بنگال۔

۲۶۔ سید حسین علی صاحب۔ بام گلاڑھ۔ ضلع بلاس پور مالک متوسط۔

۲۷۔ مولوی محمد عین الدین صاحب چشتی ضلع بوکسٹر۔ بنگال۔

۲۸۔ مولوی حسین احمد صاحب ساکن ضلع ہزارہ۔

۲۹۔ سید علی قاسم شاہ صاحب بخاری ساکن شہر بمبلی۔

۳۰۔ منشی احمد علی صاحب ساکن شاہمان پور۔

۳۱۔ دو انجان طریقت کے جن کو حکم حضرت قبلہ نے اجازت دی ہے اور قید ریاضت میں غفلت رہنے

یا خلفائے خلفائے اہل ہمارت دی ہون کا شمار نہیں۔

ملفوظات مبارک

مولوی مسز الشہ خاں صاحب باقل ہیں کہ

ایک جلسہ میں بہت سے صوفی باصفائی تشریف رکھتے تھے پیری مریدی کا ذکر چھڑا کر ایک صوفی صاحبی نے خطاب ہو کر فرمایا کہ یہ آیت کریمہ بالایہا الدین آمنوا والحقوا اللہ وابتغوا البیر الودیعہ بیت کا کافی ثبوت ہے

میں نے صوفی صاحب سے عرض کیا کہ مفسرین نے وسیلہ سے مراد اعمال صالحہ کئے ہیں پھر بیت دیر طریقت کا ثبوت کیونکر ہو کر ہو سکتا ہے وہ ساکت ہو گئے حضرت پیر و مرشد نے فرمایا کہ مولوی صاحب اعمال صالحہ تو (والحقوا) میں داخل ہیں پھر وسیلہ سے مراد اعمال صالحہ کیونکر ہو سکتے ہیں بلکہ (امنوا) سے عقاید اور (والحقوا) سے اعمال صالحہ کا ذکر چھڑا کر وسیلہ سے مراد ہر سہ نبوی پیر طریقت جو تقرب الی اللہ کا وسیلہ ہے۔ خداوند کریم حکم دیتا ہے کہ وسیلہ تلاش کرو جو تم کو راہ ماست پر چلا کر تم تک پہنچائے اس سے بڑھ کر بیت طریقت کا ثبوت کیا ہو سکتا ہے پس تلاش رہبر تم پر فرض و واجب ہوئی۔ حضور کی یہ تقریر سن کر مولوی مسز الشہ خاں صاحب نے تقاسیر کی دوق گردانی شروع کی التفسیر روح البیان کو دیکھا تو ہمینہ ہی مضمون اس میں ہی درج پایا۔ آپ نے فرمایا کہ الحمد للہ میرا خیال تفسیر کے مطابق ہوا۔

مولوی صاحب موصوف باقل ہیں کہ ایک دفعہ جلسہ سماع میں میں نے عرض کی حضور کو فی نعت کی غزل گوائی جائے حضور نے قوال سے ارشاد فرمایا کہ کوئی نعت ہی کی غزل کا و قوال نے یہ غزل شروع کی

اَشْرَقَ الْمَبْدُ وَ عَلِيْكَ

حضور نے فرمایا کہ یہ غزل تو نصیحتیں ہیں جو اس مضمون تو یہ ہے کہ جب حضرت ابو البشیر آدم علیہ السلام پہلا خاک بن کر تیار ہوا اور اس میں روح جلوہ افروز ہوئی تو آپ نے فرمایا اَشْرَقَ الْمَبْدُ وَ عَلِيْكَ

۱۲۔ منشی مرزا محمد عبدالرشید صاحب چشتی حیدر آباد دکن۔

۱۳۔ مولوی محمد علی صاحب چشتی۔ ضلع ہزارہ۔

۱۴۔ مولوی حاجی سید شاد حسین صاحب چشتی کلیل ہائی کورٹ حیدر آباد دکن۔

۱۵۔ حافظ سید ظفر حسین صاحب چشتی دارالترجمہ حیدر آباد دکن۔

۱۶۔ حبیب عہد اللہ صاحب کی چشتی ساکن کیکہ مظفر۔

۱۷۔ مولانا مفتی محمد مرزا شرفان صاحب چشتی مدرسہ عالیہ رام پور۔

۱۸۔ مولوی حکیم منشی سید نفیع الدین صاحب چشتی کلیل ریاست رام پور۔

۱۹۔ مولوی حاجی جان خان صاحب چشتی ریش دادون۔ ضلع علیگڑھ۔

۲۰۔ مولوی حاجی سید محمد شاہ صاحب چشتی۔ ضلع پیشاور۔

۲۱۔ حافظ محمد یوسف علیخان صاحب چشتی رئیس تلمر۔ ضلع شاہمان پور۔

۲۲۔ منشی عبدالوحید صاحب چشتی ساکن ضلع جہاندارہ مالک متوسط۔

۲۳۔ میان محمد بخش صاحب ساکن شہر رائے پور مالک متوسط۔

۲۴۔ مرزا محمد علی بیگ صاحب چشتی انسپکٹر پیشوائے پور۔ مالک متوسط۔

۲۵۔ مولوی محمد قاسم صاحب چشتی ضلع چہرہ بنگال۔

۲۶۔ سید حسین علی صاحب۔ بام گلاہ۔ ضلع بلاس پور مالک متوسط۔

۲۷۔ مولوی محمد عین الدین صاحب چشتی ضلع بوکسٹر۔ بنگال۔

۲۸۔ مولوی حسین احمد صاحب ساکن ضلع ہزارہ۔

۲۹۔ سید علی قاسم شاہ صاحب بخاری ساکن شہر بمبلی۔

۳۰۔ منشی احمد علی صاحب ساکن شاہمان پور۔

۳۱۔ دو انجان طریقت کے جن کو حکم حضرت قبلہ نے اجازت دی ہے اور قید ریاضت میں غفلت رہنے یا خلفائے خلفائے اہل ہمارت دی ہون کا شمار نہیں۔

ملفوظات مبارک

مولوی مسز اللہ خاں صاحب باقل ہیں کہ

ایک جلسہ میں بہت سے صوفی باصفائی تشریف رکھتے تھے پیری مریدی کا ذکر چھڑا کر ایک صوفی صاحبی نے خطاب ہو کر فرمایا کہ یہ آیت کریمہ بالایہ الدین آمنوا والحقوا اللہ وابتغوا البیر الودیع بیت کا کافی ثبوت ہے

میں نے صوفی صاحب سے عرض کیا کہ مفسرین نے وسیلے مراد اعمال صالحہ کئے ہیں پھر بیت دیر طریقت کا ثبوت کیونکر ہو کر ہو سکتا ہے وہ ساکت ہو گئے حضرت پیر و مرشد نے فرمایا کہ مولوی صاحب اعمال صالحہ تو (والحقوا) میں داخل ہیں پھر وسیلے مراد اعمال صالحہ کیونکر ہو سکتے ہیں بلکہ (امنوا) سے عقاید اور (والحقوا) سے اعمال صالحہ کا ذکر اچھا پس وسیلے مراد ہر سہ نبوی پیر طریقت جو تقرب الی اللہ کا وسیلہ ہے۔ خداوند کریم حکم دیتا ہے کہ وسیلہ تلاش کرو جو تم کو راہ ماست پر چلا کر تم تک پہنچائے اس سے بڑھ کر بیت طریقت کا ثبوت کیا ہو سکتا ہے پس تلاش رہبر تم پر فرض و واجب ہوئی۔ حضور کی یہ تقریر سن کر مولوی مسز اللہ خاں صاحب نے تقاسیر کی ورق گردانی شروع کی التفسیر روح البیان کو دیکھا تو ہمیشہ ہی مضمون اس میں ہی درج پایا۔ آپ نے فرمایا کہ الحمد للہ میرا خیال تفسیر کے مطابق ہوا۔

مولوی صاحب موصوف باقل ہیں کہ ایک دفعہ جلسہ سماع میں میں نے عرض کی حضور کو فی نعت کی غزل گوائی جائے حضور نے قوال سے ارشاد فرمایا کہ کوئی نعت ہی کی غزل کا و قوال نے یہ غزل شروع کی

اَشْفَقَ الْمَلِکُ عَلَیْکَ

حضور نے فرمایا کہ یہ غزل تو نصیحتیں ہیں جو اس مضمون تو یہ ہے کہ جب حضرت ابو الدین آدم علیہ السلام پتلا خاک بن کر تیار ہوا اور اس میں روح جلوہ افروز ہوئی تو آپ نے فرمایا اَشْفَقَ الْمَلِکُ عَلَیْکَ

۱۲۔ منشی مرزا محمد عبدالرشید صاحب چشتی حیدر آباد دکن۔

۱۳۔ مولوی محمد علی صاحب چشتی۔ ضلع ہزارہ۔

۱۴۔ مولوی حاجی سید شاد حسین صاحب چشتی کلیل ہائی کورٹ حیدر آباد دکن۔

۱۵۔ حافظ سید ظفر حسین صاحب چشتی دارالترجمہ حیدر آباد دکن۔

۱۶۔ حبیب عہد اللہ صاحب کی چشتی ساکن کیکہ مظفر۔

۱۷۔ مولانا مفتی محمد مرزا شرفان صاحب چشتی مدرسہ عالیہ رام پور۔

۱۸۔ مولوی حکیم منشی سید نفیۃ الدین صاحب چشتی کلیل ریاست رام پور۔

۱۹۔ مولوی حاجی جان خان صاحب چشتی ریش دادون۔ ضلع علیگڑھ۔

۲۰۔ مولوی حاجی سید محمد شاہ صاحب چشتی۔ ضلع پیشاور۔

۲۱۔ حافظ محمد یوسف علیخان صاحب چشتی رئیس تلمر۔ ضلع شاہمان پور۔

۲۲۔ منشی عبدالوحید صاحب چشتی ساکن ضلع جہاندارہ مالک متوسط۔

۲۳۔ میان محمد بخش صاحب ساکن شہر رائے پور مالک متوسط۔

۲۴۔ مرزا محمد علی بیگ صاحب چشتی انسپکٹر پیشوائے پور۔ مالک متوسط۔

۲۵۔ مولوی محمد قاسم صاحب چشتی ضلع چہرہ بنگال۔

۲۶۔ سید حسین علی صاحب۔ بام گلاہ۔ ضلع بلاس پور مالک متوسط۔

۲۷۔ مولوی محمد عین الدین صاحب چشتی ضلع بوکسٹر۔ بنگال۔

۲۸۔ مولوی حسین احمد صاحب ساکن ضلع ہزارہ۔

۲۹۔ سید علی قاسم شاہ صاحب بخاری ساکن شہر بمبلی۔

۳۰۔ منشی احمد علی صاحب ساکن شاہمان پور۔

۳۱۔ دو انجان طریقت جن کے حکم حضرت قبلہ نے اجازت دی ہے اور قیود حیات ہیں غلط رائے یا خلاف کے غلط رائے اجازت دی جو ان کا شمار نہیں۔

ملفوظات مبارک

مولوی مسز الشہ خاں صاحب باقل ہیں کہ

ایک جلسہ میں بہت سے صوفی باصفائی تشریف رکھتے تھے پیری مریدی کا ذکر چھڑا کر ایک صوفی صاحبی نے خطاب ہو کر فرمایا کہ یہ آیت کریمہ **بِالْإِيمَانِ وَاللَّيْلِ أَمْنُوا وَالْقَوْلَانِ** وابتغوا البیر الیوم بیعت کا کافی ثبوت ہے

میں نے صوفی صاحب سے عرض کیا کہ مفسرین نے وسیلے مراد اعمال صالحہ لکھے ہیں پھر بیعت و پیر طریقت کا ثبوت کیونکر ہو کر ہو سکتا ہے وہ ساکت ہو گئے حضرت پیر و مرشد نے فرمایا کہ مولوی صاحب اعمال صالحہ تو (واقفوا) میں داخل ہیں پھر وسیلے مراد اعمال صالحہ کیونکر ہو سکتے ہیں بلکہ (امتنوا) سے عقاید اور (واقفوا) سے اعمال صالحہ کا ذکر اچھا پس وسیلے مراد ہر سہ نبوی پیر طریقت جو تقرب الی اللہ کا وسیلہ ہے۔ خداوند کریم حکم دیتا ہے کہ وسیلے تلاش کرو جو تم کو راہ ماست پر چلا کر تم تک پہنچائے اس سے بڑھ کر بیعت طریقت کا ثبوت کیا ہو سکتا ہے پس تلاش رہبر تم پر فرض و واجب ہوئی۔ حضور کی یہ تقریر سن کر مولوی مسز الشہ خاں صاحب نے تقاسیر کی ورنہ گروائی شروع کی التفسیر روح البیان کو دیکھا تو ہمینہ ہی مضمون اس میں بھی درج پایا۔ آپ نے فرمایا کہ الحمد للہ میرا خیال تفسیر کے مطابق ہوا۔

مولوی صاحب موصوف باقل ہیں کہ ایک دفعہ جلسہ سماع میں میں نے عرض کی حضور کو فی نعت کی غزل گوائی جائے حضور نے قوال سے ارشاد فرمایا کہ کوئی نعت ہی کی غزل کا و قوال نے یہ غزل شروع کی

اَشْرَقَ الْمَبْدُ وَ عَلِيْكَ

حضور نے فرمایا کہ یہ غزل تو نصیحتیں ہیں جو اس مضمون تو یہ ہے کہ جب حضرت ابو البشیر آدم علیہ السلام پہلا خاک بن کر تیار ہوا اور اس میں روح جلوہ افروز ہوئی تو آپ نے فرمایا اَشْرَقَ الْمَبْدُ وَ عَلِيْكَ

یہ کلام آدم علیہ السلام کی زبان سے سننا چاہیے پھر عرض کی کہ حضور۔

واختفت منه البسمة ورد

کے کیا معنی ہوں گے؟ کیا کہ اس کے معنی تو ظاہر ہیں مینی ملائکہ تو سر بسجود ہو گئے، انہیں جو شعر پڑھا جاتا تھا اس کو توحید کی جانب لے جاتے۔

ایک مرتبہ غلام نے دعا مانگنے کا تذکرہ کیا ارشاد ہوا کہ ایک غلام جاڑے کی سب سے
 ٹھیکھڑا ہوا ہے اٹاکے ساتھ برہنہ جا رہا تھا اور آٹاکے پاس جھڑم کا لباس سرمائی موجود تھا
 لوگوں نے کہا کہ تو اپنے آٹا سے کیوں نہیں کتا کہ جاڑے کا لباس دے غلام نے جواب دیا
 کہ میں تو ہر وقت ان کے پیش نظر رہتا ہوں کیا وہ خرد بین ہیں، کیجئے کہ میں برہنہ ہوں تو دیکھ
 میں کچھ علت ہوگی جو ان کو معلوم ہے مجھ کو معلوم نہیں پھر میں نے عرض کی کہ حق سبحانہ تو فرما
 کہ خونی استیخت لکھ ارشاد فرمایا کہ یہ زبان حق بیشک درست ہے مگر صرف زبانی دعا بلا
 حضور قلب بے سود ہے جیسا کہ ارشاد نبوی ہے کا صلوة لا یغنی عن حضور القلب
 مقصود ہر دعا و ذکر سے حضور ہی قلب سے ہلے اس کی طرف غائب ہو کر اس کے انعام و اکرام کا شیل
 وار رہنا چاہئے کہ یکتا سومن روح اللہ کے حکم کی قیل کرنا چاہیے۔

ایک مجلس میں توحید اور فنا کا ذکر پھر اخفویہ سے عرض کی کہ انسان پر کیوں ایسی حالت
پڑی ہو سکتی ہے کہ وہ ایسا غور فرموش ہو جائے کہ اس کو اپنی ہستی کی خبر نہ رہے اور نہ اس کی
ہستی باقی رہے ارشاد ہوا کہ نگورہ حدیث یاد نہیں یتقرب العبد الی اللہ بالتواضع حتی یکن
سمعہ اللہ یرسمہ وید الذی یبسط یرھا الخجس سے واضح ہے کہ عہد کے قوی
اس کے ہو جاتے ہیں کیا حضور سرور عالم نے یہ نہیں فرمایا ہی سمع اللہ وقت کا میسعی
صالح مقرب و لا بنی شرمسلی تیز یہ حدیث جو بزرگان دین کی تالیفات میں مروی ہے
کہ ایک وقت حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے سرور عالم کو آواز دی حضور
اخر نے فرمایا۔ کون۔ عرض کی کہ میں ہوں عائشہ فرمایا کون عائشہ عرض کی کہ جو کہ میری بیٹی۔

فرمایا کہ اے عیسیٰ! میں نے تجھ کو رسول اللہ فرمایا کہ رسول اللہ یہ سنتے ہی حضرت عائشہ صدیقہ فرمایا کہ اے ابوبکر! میں نے تجھ کو رسول اللہ فرمایا کہ رسول اللہ یہ سنتے ہی حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا غرغره کر پڑیں گی۔ یہ وہی مقام ہے جس میں منصور نے انا الحق کہا اور وہی مقام حق الباقین ہے و اعبدوا ربک حتیٰ ینالک البقیۃ سے بھی یہی مراد ہے یعنی جب تک عبادت کے اس حالت کو چھوڑ دے اور اس پر جہاد تو فرض ہے اور اس مقام میں عابد و معبود کا نام نہ ہو اور وہ خود ہو جاتی ہے وہ عبادت فرض ہو جاتی ہے اور تقاضا لازم آتی ہے کیا خدا تعالیٰ نے یہ نہیں فرمایا لا تقربوا الصلوٰۃ و انکم مسکون کیونکہ کیا یہی مسکونین منہ تکلمین شرعی کا راسخ ہے کیا حدیث شریف میں یہ نہیں آیا کہ سوتے ہوئے کو نازک کہے نہ اٹھاؤ غفلت کی دعوت دوسری یہی کہوں ہو اگر حقیقت دونوں کی اور خاص و عام ایک ہی ہیں مثلاً خطر آب دریا میں گرھنا ہوئے کا دعویٰ کہ تو وہ دعویٰ دریا ہی کا کچھا جائیگا پھر زہری اہلی حالت پر آئے تو اس کی وہ حالت سابق قائم رہے گی ہرگز نہیں خطرہ خطرہ ہی ہو گا اور دریا اسی لحاظ سے کہا گیا ہے ہر تیل و زہر مکے وارد اور اہل انتقام مہودت کو افسوس نہ دینا چاہیے کیونکہ یہی انتقامی عداوت کا قبائلی ترقی کا موجب ہے خود کرو جب سرحد اور عالم کو خداوند کریم سے یہ ارشاد ہوا کہ ہم نے تیرے سامنے اگلے پچھلے گناہ بخش دیئے تو صحابائے عرض کی کہ یا رسول اللہ اب کیوں آپ عبادت کو کہتے ہیں تو جواباً یہ ارشاد ہوا کہ اللہ عبد لا شکوہ کیا ہیں بندہ شکر گزار نہیں ہون اس وقت کیا خوب مثل آیا تو آئی کہ ایک شخص بیک چھان رہا تھا کسی بادشاہ کا اس پر گزر ہوا اس نے اسکی حالت پر رحم کھا کر اسل ریگ میں پھینک دیا اس طرح سے کہ مسکو معذور نہ ہو کہ کان سے تیار یک چھانے چھانے اس کو اسل ہاتھ لگا لیکر فرش خوش گھر کو گیا پھر گریک چھانے لگا اتفاقاً پھر اس پر شاہ کا گند ہوا تو اس سے سوال کیا گیا تجھے مثل نہیں لگا۔ ملا تو مجھے پھر اس سے کہا گیا کہ اب کیوں ریگ میں پھینکا تو اس نے کیا خوب جواب دیا کہ ریگ ہی کے چھاننے سے تو اسل ملا۔ ریگ نہ چھاؤں تو ریگ کیا کرو عبادت ہی تو وہ شے ہے کہ عرض سے اوپر لی جاتی ہے اور خدا سے لائی ہے بشرطیکہ خلوص لے ہو

یہ کلام آدم علیہ السلام کی زبان سے سنا چاہیے پھر عرض کی کہ حضور۔

واخفت منه البعد ود

کے کیا معنی ہوں گے فرمایا کہ اس کے معنی تو ظاہر ہیں یعنی ملائکہ تو سر بہود ہو گئے انھیں
جو طعنے بڑھا جاتا تھا اس کو توحید کی جانب لیجاتے۔

ایک مرتبہ خلیفے و علمائے کائنات کو ارشاد ہوا کہ ایک غلام جاڑے کی سبب سے
تھک رہا ہوا اپنے آقا کے ساتھ رہتا جا رہا تھا اور آقا کے پاس چھترم کا لباس سرمائی موجود تھا
لوگوں نے کہا کہ تو اپنے آقا سے کیوں نہیں کتا کہ جاڑے کا لباس دے غلام نے جواب دیا
کہ میں تو ہر وقت ان کے پیش نظر رہتا ہوں کیا وہ غریب نہیں دیکھتے کہ میں برہنہ ہوں تو بے
پن کچھ حشمت ہوگی جو ان کو معلوم ہے مجھ کو معلوم نہیں پھر میں نے عرض کی کہ حق سبحانہ تو فرما
وَدَعُوْنِيْ اَسْتَجِبْ لَكُمْ ارشاد فرمایا کہ یہ ان حق شیک درست ہے مگر صرف زبانی دعا بلا
حضور قلب بے سوسے جیسا کہ ارشاد نبوی سے ظاہر ہے کَاَصْلُوْهُ اِلَّا بِحَضُوْر الْقَلْبِ
مقصود ہر دعا و ذکر سے حضور کی قلبی مدد سے انکی طرف غائب ہو کر اس کے انعام و اکرام کا فیصلہ
داد رہنا چاہیے لایکتا سو من روح اللہ کے حکم کی قیل کرنا چاہیے۔

ایک جلسہ میں توحید و فنا کا ذکر پھر حضور نے عرض کی کہ انسان پر کیوں ایسی حالت
طاری ہو سکتی ہے کہ وہ ایسا خود فراموش ہو جائے کہ اس کو اپنی ہستی کی خبر نہ رہے اور اس کی
ہستی باقی رہے ارشاد ہوا کہ نگو یہ حدیث یا دہنیں یتقرب العبد الی اللہ بانوار حتیٰ ان
سمعه اللہ یسمع بہ ویدہ اللہ یتجسس بها الخ جس سے واضح ہے کہ عہد کے قوی
اس کے ہو جاتے ہیں کیا حضور سرور عالم نے یہ یقین فرمایا ہی سمع اللہ وقت کا یسعی
حکام مقررہ و کاتبی مکتبی نیز یہ حدیث جو بزرگان دین کی تالیفات میں مروی ہے
کہ ایک وقت حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے سرور عالم کو آواز دی حضور
انور نے فرمایا۔ کون۔ عرض کی کہ میں ہوں عائشہ فرمایا کون عائشہ عرض کی کہ بوبکر کی بیٹی۔

فرمایا کون ابوبکر۔ عرض کی یا عائشہ رسول اللہ فرمایا کون رسول اللہ۔ یہ سنتے ہی حضرت عائشہ صدیقہ
فرمایا کون ابوبکر۔ عرض کی یا عائشہ رسول اللہ فرمایا کون رسول اللہ یہ سنتے ہی حضرت عائشہ صدیقہ
رضی اللہ عنہا تھر تھر کر بیٹھ گئیں۔ یہ وہی مقام ہے جس میں منصور نے انا الحق کہا اور یہی مقام
حق الیقین ہے وَاَعْبُدُوْا رَبَّکَ حَتّٰی یَاْتِیَکَ الْیَقِیْنُ سے بھی یہی مراد ہے یعنی جب تک
حق الیقین حاصل نہ ہو انسان پر جمادات فرض ہے اور اس مقام میں عابد و مبدو کمان لگ کر وہ
عبادت کرے۔ اس حالت کو کچھ کہ دوام و استمرار اس عالم میں نہیں رہنا۔ لہذا جب یہ حالت
اُرد ہو جاتی ہے جمادات فرض ہو جاتی ہے اور فضا لازم آتی ہے کیا خدا تعالیٰ نے یہ یقین
فرمایا لَا تَقْرَبُوا الصَّلٰوةَ وَاَنْتُمْ سٰکِرُوْنَ کیونکہ کیسا ہی مسکر کیوں نہ ہو تخلین شرعی کا مانع
ہے کیا حدیث شریف میں یہ یقین آیا کہ سوئے ہوئے کو نماز کے لیے نہ اُٹھاؤ غفلت کی دہشت
دوسری ہی کیونکہ ہر گز حقیقت دونوں کی اور خواص و اعمال ایک ہی ہیں مثلاً قطر آب دریا میں ٹپک رہا
ہوئے کا دعویٰ کرے تو وہ دعویٰ دریا ہی کا کھجا جائیگا پھر اپنی اصلی حالت پر آجئے تو اس کی وہ حالت
ساقی قائم رہے گی ہرگز نہیں قطرہ قطرہ ہی ہوگا اور دریا اسی لحاظ سے کہا گیا ہے ہر ریزلہ و ریزلہ
دار و اندام مقام موجودیت کو ہاتھ سے نہ رہنا چاہیے کیونکہ یہی ناشائبی عوارض قاتلانی ترقی کا موجب
خوگر کہ جب سرور عالم کو خداوند کریم سے یہ ارشاد ہوا کہ مجھے تیرے سارے انگلیچے بھیلے گناہ
بخش دیے تو مجھ بے عرض کی کہ یا رسول اللہ اب کیوں آپ عبادت کو ترک فرماؤ
یا یہ ارشاد ہوا کہ اللہ عبد شکوہ کرے کہ میں بندہ شکوہ گزار نہیں ہوں اس وقت کیا خوب مثل
ایا قاتی کہ ایک شخص ریگ چھان رہا تھا کسی ارشاد کا اس پر گزر ہوا اس نے اسکی حالت پر رحم
کھا کر اس ریگ میں پھینک دیا اس طرح سے کہ اسکو معلوم نہ ہو کہ کہاں سے آیا ریگ چھاتے چھاتے
اس کو اصل ہاتھ لگا لیکر خوش خوش گھر گیا پھر اگر ایک چھانے لگا اتفاقاً پھر اس پر شاہ کا گذر ہوا
تو اس سے سوال کیا گیا کہ تجھے مثل نہیں ملا کہا۔ ملا تو ہے پھر اس سے کہا گیا کہ اب کیوں ریگ چھانے
تو اس نے کیا خوب جواب دیا کہ ایک ہی کے چھاننے سے تو مثل ملا۔ ایک نہ بچاؤں تو ہو گیا کہ
جمادات ہی تو وہ شے ہے کہ عرش سے اوپر لی جاتی ہے اور خدا سے ملاتی ہے بشرطیکہ خلوص اس سے

یہ کلام آدم علیہ السلام کی زبان سے سنا چاہیے پھر عرض کی کہ حضور۔

واخفت منه البعد ود

کے کیا معنی ہوں گے فرمایا کہ اس کے معنی تو ظاہر ہیں یعنی ملائکہ تو سر بہود ہو گئے انھیں
جو طعنے بڑھا جاتا تھا اس کو توحید کی جانب لیجاتے۔

ایک مرتبہ خلیفے و علمائے کائنات کو ارشاد ہوا کہ ایک غلام جاڑے کی سبب سے
تھک رہا ہوا اپنے آقا کے ساتھ رہتا جا رہا تھا اور آقا کے پاس چھترم کا لباس سرمائی موجود تھا
لوگوں نے کہا کہ تو اپنے آقا سے کیوں نہیں کتا کہ جاڑے کا لباس دے غلام نے جواب دیا
کہ میں تو ہر وقت ان کے پیش نظر رہتا ہوں کیا وہ غریب نہیں دیکھتے کہ میں برہنہ ہوں تو بے
پن کچھ حشمت ہوگی جو ان کو معلوم ہے مجھ کو معلوم نہیں پھر میں نے عرض کی کہ حق سبحانہ تو فرما
وَدَعُوْنِيْ اَسْتَجِبْ لَكُمْ ارشاد فرمایا کہ یہ ان حق شیک درست ہے مگر صرف زبانی دعا بلا
حضور قلب بے سوسے جیسا کہ ارشاد نبوی سے ظاہر ہے کَاَصْلُوْهُ اِلَّا بِحَضُوْر الْقَلْبِ
مقصود ہر دعا و ذکر سے حضور کی قلبی مدد سے انکی طرف غائب ہو کر اس کے انعام و اکرام کا فیصلہ
داد رہنا چاہیے لایکتا سو من روح اللہ کے حکم کی قیل کرنا چاہیے۔

ایک جلسہ میں توحید و فنا کا ذکر پھر حضور نے عرض کی کہ انسان پر کیوں ایسی حالت
طاری ہو سکتی ہے کہ وہ ایسا خود فراموش ہو جائے کہ اس کو اپنی ہستی کی خبر نہ رہے اور اس کی
ہستی باقی رہے ارشاد ہوا کہ نگو یہ حدیث یا دہنیں یتقرب العبد الی اللہ بانوار حتیٰ ان
سمعه اللہ یسمع بہ ویدہ اللہ یتجسس بها الخ جس سے واضح ہے کہ عہد کے قوی
اس کے ہو جاتے ہیں کیا حضور سرور عالم نے یہ یقین فرمایا ہی سمع اللہ وقت کا یسعی
حکام مقررہ و کاتبی مکتبی نیز یہ حدیث جو بزرگان دین کی تالیفات میں مروی ہے
کہ ایک وقت حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے سرور عالم کو آواز دی حضور
انور نے فرمایا۔ کون۔ عرض کی کہ میں ہوں عائشہ فرمایا کون عائشہ عرض کی کہ بوبکر کی بیٹی۔

فرمایا کون ابوبکر۔ عرض کی یا عائشہ رسول اللہ فرمایا کون رسول اللہ۔ یہ سنتے ہی حضرت عائشہ صدیقہ
فرمایا کون ابوبکر۔ عرض کی یا عائشہ رسول اللہ فرمایا کون رسول اللہ یہ سنتے ہی حضرت عائشہ صدیقہ
رضی اللہ عنہا تھر تھر کر بیٹھ گئیں۔ یہ وہی مقام ہے جس میں منصور نے انا الحق کہا اور یہی مقام
حق الیقین ہے وَاَعْبُدُوْا رَبَّکَ حَتّٰی یَاْتِیَکَ الْیَقِیْنُ سے بھی یہی مراد ہے یعنی جب تک
حق الیقین حاصل نہ ہو انسان پر جمادات فرض ہے اور اس مقام میں عابد و مبدو کمان لگ کر وہ
عبادت کرے۔ اس حالت کو کچھ کہ دوام و استمرار اس عالم میں نہیں رہنا۔ لہذا جب یہ حالت
اُرد ہو جاتی ہے جمادات فرض ہو جاتی ہے اور فضا لازم آتی ہے کیا خدا تعالیٰ نے یہ یقین
فرمایا لَا تَقْرَبُوا الصَّلٰوةَ وَاَنْتُمْ سٰکِرُوْنَ کیونکہ کیسا ہی مسکر کیوں نہ ہو تخلین شرعی کا مانع
ہے کیا حدیث شریف میں یہ یقین آیا کہ سوئے ہوئے کو نماز کے لیے نہ اُٹھاؤ غفلت کی دہشت
دوسری ہی کیونکہ ہر گز حقیقت دونوں کی اور خواص و اعمال ایک ہی ہیں مثلاً قطر آب دریا میں ٹپک رہا
ہوئے کا دعویٰ کرے تو وہ دعویٰ دریا ہی کا کھجا جائیگا پھر اپنی اصلی حالت پر آجئے تو اس کی وہ حالت
ساقی قائم رہے گی ہرگز نہیں قطرہ قطرہ ہی ہوگا اور دریا اسی لحاظ سے کہا گیا ہے ہر ریزلہ و ریزلہ
دار و اندام مقام موجودیت کو ہاتھ سے نہ رہنا چاہیے کیونکہ یہی ناشائبی عوارض قاتلانی ترقی کا موجب
خوگر کہ جب سرور عالم کو خداوند کریم سے یہ ارشاد ہوا کہ مجھے تیرے سارے انگلیچے بھیلے گناہ
بخش دیے تو مجھ بے عرض کی کہ یا رسول اللہ اب کیوں آپ عبادت کو ترک فرماؤ
یا یہ ارشاد ہوا کہ اللہ عبد شکوہ کرے کہ میں بندہ شکوہ گزار نہیں ہوں اس وقت کیا خوب مثل
ایا قاتی کہ ایک شخص ریگ چھان رہا تھا کسی ارشاد کا اس پر گزر ہوا اس نے اسکی حالت پر رحم
کھا کر اس ریگ میں پھینک دیا اس طرح سے کہ اسکو معلوم نہ ہو کہ کہاں سے آیا ریگ چھاتے چھاتے
اس کو اصل ہاتھ لگا لیکر خوش خوش گھر گیا پھر اگر ایک چھانے لگا اتفاقاً پھر اس پر شاہ کا گذر ہوا
تو اس سے سوال کیا گیا کہ تجھے مثل نہیں ملا کہا۔ ملا تو ہے پھر اس سے کہا گیا کہ اب کیوں ریگ چھانے
تو اس نے کیا خوب جواب دیا کہ ایک ہی کے چھاننے سے تو مثل ملا۔ ایک نہ بچاؤں تو ہو گیا کہ
جمادات ہی تو وہ شے ہے کہ عرش سے اوپر لی جاتی ہے اور خدا سے ملاتی ہے بشرطیکہ خلوص اس سے

اول میں خیال حق ترقی پر تھا اس وقت حضور نے یہ آیت پڑھی تعالیٰ متانہ عذاباً یقولون فوراً

میرے دل میں خیال آیا کہ حضورؐ یہ آیت میرے اس ترقی کرنے والے خیال کی بابت پڑھی ہو۔ ایک دفعہ اسرار عبادت اور احکام الہی کے متعلق ذکر ہوا۔ فرمایا کہ عبادت شرعی حکام کی مقبولیت کا اصل خلوص و محبت ہے خداوند کریم نے ہماری محبت خلوص کے جانچنے کے لیے یہ احکام فرمائے۔ روز بروز رکوع نماز سے پہلے خداوند کریم نے ہم کو بتلایا کہ ہم دیکھیں تو کہ ہم اسے کیسے عبادت ہونا لڑکی تکلیف تو برداشت کرو کر و قیام تہجد و تہجد تو کروال تم کو بہت پیار ہے رکوع تو دو۔ جا سے لیے فاقہ تو کرو روزہ رکھو ہم کھاتے پیئے نہیں ہیں چند روزہ تم بھی مت کھاؤ پیو اور اس کے ساتھ کسی پر غضب خصم اور بغیبت مت کرو اور ایت اللہ کا طواف تو کرو جس میں دل و جان دونوں کی بے تحاشی برداشت کرنی پڑتی ہیں دیکھیں تو تم اس میں صبر کرتے ہو یا جبرع فزع کرتے ہو اگر جبرع کل امور کا کسی اور عبادت اور امید فائدہ کے محض اس خیال سے کہ ہمارے مالک کا حکم ہے کئے جاوے گا اور ایت اللہ ہم رہو گے تو سمجھ لیں گے کہ تم ہمارے بچے دوست ہو ورنہ تمھارے اس فاذر روزہ اور حج و زکوٰۃ طواف سے ہم کو کوئی فائدہ نہیں احکام شرعیہ کے ترول سے اصل غرض یہی ہے ورنہ اللہ غنی عن العالمین ہے اس صلوٰۃ کو آیت کریمہ بھی ثابت کرتی ہے و لیلو تکہ شبی عن النجوم لوج و نقص من الاموال ضرور میں تمھاری آناش کرو بھیجے خوف۔ مہوگ اور کسی مال سے خیرہ ارشاد باری بھی اسکا مظہر ہے لیلو تکہ ایک احسن حکملاً اس لیے ہم نے تم کو پیدا ہے تاکہ ہم جانچیں کہ تم میں سے کون کون نیک کام کر رہا ہے۔ ایک دفعہ شکر کا ذکر آیا تو حضورؐ نے شکر واقع ہے اسکے یعنی نہیں کہ زبان سے شکر شکر جاوے گا بلکہ اس سے مراد یہ ہے کہ اپنے اور مولا کی کسی سے شکایت نہ کرو بلکہ انعام و اکرام کا انھار کرو جیسا کہ یہ ارشاد باری مظہر ہے

ایک دفعہ تو کل کا ذکر کیا کہ خدا پر ہوسر کیونکر اور کیسا ہونا چاہیے فرمایا اگر کوئی ادنیٰ شخص

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ خدایا تمہوں کو ظاہر کرو۔

ایک دفعہ توکل کا ذکر آیا کہ خدا پر بھروسہ کیونکر اور کیسا ہو تا چاہیے فرمایا کہ شہزاد اگر کوئی اولیٰ غرض
مثلاً لفظ خدا وغیرہ کے تھماری دعوت کر دے تو تم کو اس کا پورا اعتماد ہو گا جیسے کہ گھر والوں کو بھی

جیسا کہ شاہد ماری سے ظاہر ہے۔ اللہ تعالیٰ کا کلمہ پکڑنے والی آغوش بالکے

ایک جلسہ میں جس میں چند سنی طلباء بھی بیٹھے تھے اہم اس آیت کریمہ ثَلِی السُّورِ وَحُرِّیْتُ
فِرْدِیْنِ کے معنی میں بحث ہونے لگی۔ ارشاد ہوا کہ اس آیت کریمہ کے مخاطب کنارہ میں جنہوں نے
سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے یہ سوال کیا تھا کہ روح کیا شے ہے اور جو مخاطب کی عقل کے
موافق ہوگا تو اسے تَنْكِیْہُ الْاَشْاَسُ عَلٰی قَدْرِ عَقْلِہِمْ اور کفار تو جہاں فی حالت میں شک تھے
ان کی نظر عموماً پر محدود تھی اور مدح جسکا انھوں نے سوال کیا تھا روحانی چیز اور عالم
مجردات سے تھی جس کی وجہ سے یہ ارشاد ہوا کہ یا رسول اللہ ان سے کہہ دو کہ مدح امر رب یعنی
عالم مجردات سے ہے جسکو اس وقت ہم نہیں جانتے تھے جب عالم جس کو تمھاری نظر محدود کر عالم
روحانی اور مخلوقات و مجردات تک پہنچے اور عین الیقین و حق الیقین کا مقام حاصل ہوگا جو عالم یقین
اور ایمان بالغیب پر بروقت ہے تب تم حقیقتِ لوح کو سمجھو گے کہ وہ کیا شے ہے اور کیا نہیں ہے
اور حاصل مقصود اس آیت کے نزول سے علم روحی کی نفی کھاتے ہے نہ اولیاء و عرفا سے چھ
جائیکہ سرورِ عالم سے مولوی صاحب من امدی کے من اور لطفِ غیبیہ من دوسری کے من
وہاں تک کہ یہ تو ذرا نظر ڈالیے اور نیز اس ارشاد پر خلق اللہ ادم علی صورتہ آپ عالم ہیں خود
سمجھ جائیں گے۔

ایک دفعہ ایک ہندو کا ذکر کیا نہایت حسین اچانک مجلس میں اگیا۔ حضور نے دریافت فرمایا
تیرا کیا نام ہے اس نے کہا ہر سو پ اپنے فریاد قوالی تو نہیں ہو گئی اور میری طوت مخاطب ہو کر فرمایا
مولانا خلق اللہ ادم علی صورتہ حضور کے اس ارشاد پر ان طریقہ کو وجد ہو گیا اور
بہت دیر تک حالت طاری رہی

جلسہ سماع میں ایک ذکر کا ذکر ہے قوال نے یہ شعر پڑھا

دردم از ایلاست و در ان نیز ہستم دل فدا شد و جان نیز ہستم
فراموشی سے دل پر ایک چھوٹی کی حالت طاری ہو گئی اور حضور پر تصدیق ہوئے لگا جس سے

دل میں خیال حق ترقی پر تھا اس وقت حضور نے یہ آیت میرے اس ترقی کرنے والے خیال کی بابت پڑھی ہو۔

میرے دل میں خیال آیا کہ حضور نے یہ آیت میرے اس ترقی کرنے والے خیال کی بابت پڑھی ہو۔
ایک دفعہ اسرار عبادت اور احکام الہی کے تخلیق ذکر ہوا۔ فرمایا کہ عبادت شریعی حکام کی
مقبولیت کا اصل غلوں و مجتہدین کا ہونا ہے ہمارے محبت غلوں کے جانچنے کے لیے یہ احکام مثلاً
نماز روزہ حج زکوٰۃ انا سے ہیں خداوند کریم نے گو ہم کو بتلایا کہ ہم کچھ نہیں تو کہ تم ہمارے کیسے عیب
ہونا کی تکلیف تو برداشت کرو و کوع و قیام بقود و سجد و قعود مال تم کو بہت پیارا ہے تو کہہ دو۔

ہمارے لیے فائدہ تو کرو روزہ رکھو ہم کھاتے پیئے نہیں ہیں چند روزہ تم بھی مت کھاؤ پیو اور اس کے
ساتھ کسی پر غضب خصمہ اور غیبت مت کرو اور بیت اللہ کا طواف تو کرو جس میں دل و جان دونوں
کی تکمیل پر برداشت کرنی پڑتی ہیں دیکھیں تو قاسم بن صبر کرتے ہوئے جزیع خیز کرتے ہو اگر تم یہ عمل امور
بلکہ کسی روز عبادت اور امید فائدہ کے محض اس خیال سے کہ ہمارے مالک کا حکم ہے کہ ہمارے اور ثابت
قدم رہو گے تو سمجھ لیں گے کہ تم ہمارے سچ دوست ہو ورنہ تمھارے اس نماز روزہ اور حج و زکوٰۃ
و طواف سے ہم کو کوئی فائدہ نہیں احکام شریعیہ کے نزول سے اصل غرض یہی ہے ورنہ اللہ تعالیٰ
عن العالمین ہے اس مضمون کو یہ آیت کریمہ بھی ثابت کرتی ہے وَلَنْبَلُوْا نَكْمَ بَشِيْعٍ مِّنَ الْخَوْنِ
وَالْحَيَّجِ وَتَقْبِیْ مِّنَ الْاَمْوَالِ ضرور میں تمھاری آنا میں کرو گے خوف۔ بھوک اور کمی مال سے
اور نیز یہ ارشاد داری بھی سکا مظهر ہے لَنْبَلُوْا نَكْمَ اَيْكَمْ اَحْسَنَ مَحْمَلًا اس لیے ہم نے تم کو پیدا
کیا ہے تاکہ ہم جانچیں کہ تم میں سے کون کون نیک کام کر رہا ہے۔ ایک دفعہ شکر کا ذکر آیا اور شکر
جو لفظ شکر واقع ہے اسکے معنی نہیں کہ زبان سے شکر شکر کا ہے بلکہ اس سے مراد ہے کہ اپنے
حق اور مولا کی کسی سے شکایت نہ کرو بلکہ انعام و اکرام کا اظہار کرو جیسا کہ یہ ارشاد داری مظهر ہے
وَاَمَّا بِذِصْفَتِ رَبِّكَ خَلْقَتْ خَدَاکِیْ عَمَلًا لِّتَعْلَمَ کَوْفَاہُ کَرُو۔

ایک دفعہ توکل کا ذکر آیا کہ خدا پر بھروسہ کیونکر اور کیسا ہونا چاہیے فرمایا کہ شکر اگر کوئی اولیٰ الخضر
مثل کنجہ وغیرہ کے تمھاری دعوت کر دے تو تمھارا کاپورا اعتقاد ہوگا بلکہ گھروالوں کو بھی

جیسا کہ شاہد ماری سے ظاہر ہے۔ اللہ تعالیٰ کا کلمہ پکڑنے والی آغوش بالکے

ایک جلسہ میں جس میں چند سنی طلباء بھی بیٹھے تھے اہم اس آیت کریمہ ثَلِی السُّورِ وَحُورِ
مُزَنِّیْنَ کے معنی میں بحث ہونے لگی۔ ارشاد ہوا کہ اس آیت کے مخاطب کفار ہیں جنہوں نے
سورۃ محمل سے اللہ علیہ وآلہ وسلم سے یہ سوال کیا تھا کہ روح کیا شے ہے اور جو مخاطب کی عقل کے
موافق ہوگا تو اسے تَنْكِیْہُہُ اللّٰہُ عَنْ غُلُوِّہِ قَدْ رُفِعَ عَقْلُہِمْ اور کفار تو جہاں فی حالت میں شہک تھے
ان کی نظر صوات پر محدود تھی اور مدح جسکا انھوں نے سوال کیا تھا روحانی چیز اور عالم
مجردات سے تھی جس کی وجہ سے یہ ارشاد ہوا کہ یا رسول اللہ ان سے کہہ دو کہ مدح امر رب یعنی
عالم مجردات سے ہے جسکو اس وقت ہم نہیں جانتے تھے جب عالم جس کو تمھاری نظر محدود کر عالم
روحانی اور مقولات و مجردات تک پہنچے اور عین الیقین و حق الیقین کا مقام حاصل ہوگا جو عالم یقین
اور ایمان بالغیب پر بروقت ہے تب تم حقیقت لوح کو سمجھو گے کہ وہ کیا شے ہے اور کیا نہیں ہے
اور حاصل مقصود اس آیت کے نزول سے علم روحی کی نفی کھاتے ہے نہ اولیاء و عرفا سے چھ
جائیکہ سرور و عالم سے مولوی صاحب من امدی کے من اور لطف غیبیہ من دوسری کے من
وہاں سے تکلیم پر تو ذرا نظر ڈالیے اور نیز اس ارشاد پر خلق اللہ ادم علی صورتہ آپ عالم ہیں خود
سمجھ جائیں گے۔

ایک دفعہ ایک ہندو کا ذکر نہایت حسین اچانک مجلس میں آگیا۔ حضور نے دریافت فرمایا
تیرا کیا نام ہے اس نے کہا ہر سو پ اپنے فریاد قوالی تو نہیں ہو گئی اور میری طوت مخاطب ہو کر فرمایا
مولانا خلق اللہ ادم علی صورتہ حضور کے اس ارشاد پر ان طریقہ کو وجد ہو گیا اور
بہت دیر تک حالت طاری رہی

جلسہ سماع میں ایک ذکر کا ذکر ہے قوال نے یہ شعر پڑھا

دردم از ایلاست و در ان نیز ہستم دل فدا شد و جان نیز ہستم
فرار میرے دل پر ایک چوڑی کی حالت طاری ہو گئی اور حضور پر تصدیق ہوئے لگا جس سے

دل میں خیال حق ترقی پر تھا اس وقت حضور نے یہ آیت میرے اس ترقی کرنے والے خیال کی بابت پڑھی ہو۔

میرے دل میں خیال آیا کہ حضور نے یہ آیت میرے اس ترقی کرنے والے خیال کی بابت پڑھی ہو۔
ایک دفعہ اسرار عبادت اور احکام الہی کے تخلیق ذکر ہوا۔ فرمایا کہ عبادت شریعی حکام کی
مقبولیت کا اصل غلوں و مجتہدین کا ہونا ہے ہمارے محبت غلوں کے جانچنے کے لیے یہ احکام مثلاً
نماز روزہ حج زکوٰۃ انا سے ہیں خداوند کریم نے گو ہم کو بتلایا کہ ہم کچھ نہیں تو کہ تم ہمارے کیسے عیب
ہونا کی تکلیف تو برداشت کرو و کوع و قیام بقود و سجد و تکر مال تم کو بہت پیارا ہے تو کہہ دو۔

ہمارے لیے فائدہ تو کرو روزہ رکھو ہم کھاتے پیئے نہیں ہیں چند روز تم بھی مت کھاؤ پیو اور اس کے
ساتھ کسی پر غضب خصمہ اور غیبت مت کرو اور بیت اللہ کا طواف تو کرو جس میں دل و جان دونوں
کی تکلیفیں برداشت کرنی پڑتی ہیں دیکھیں تو قمار میں صبر کرتے ہو یا جزیع خیز کرتے ہو اگر تم یہ عمل امور
بلکہ کسی روز عبادت اور امید فائدہ کے محض اس خیال سے کہ ہمارے مالک کا حکم ہے کہ چاہا گئے اور ثابت
قدم رہو گے تو سمجھ لیں گے کہ تم ہمارے سچے دوست ہو ورنہ تمھارے اس نماز روزہ اور حج و زکوٰۃ
و طواف سے ہم کو کوئی فائدہ نہیں احکام شریعیہ کے نزول سے اصل غرض یہی ہے ورنہ اللہ تعالیٰ
عن العالمین ہے اس مضمون کو یہ آیت کریمہ بھی ثابت کرتی ہے وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخُوفِ
وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ ضرور میں تمھاری آزمائش کروں گے خوف۔ بھوک اور کمی مال سے
اور نیز یہ ارشاد داری بھی سکا مظهر ہے لَنَبْلُوَنَّكُمْ لِيَكُونَ أَحْسَنُ مَعَالَاہِمْ اس لیے ہم نے تم کو پیدا
کیا ہے تاکہ ہم جانچیں کہ تم میں سے کون کون نیک کام کرے والا ہے۔ ایک دفعہ شکر کا ذکر آیا حضرت
جو لفظ شکر واقع ہے اسکے معنی نہیں کہ زبان سے شکر شکر کا ہے بلکہ اس سے مراد ہے کہ اپنے
حق اور مولا کی کسی سے شکایت نہ کرو بلکہ انعام و اکرام کا اظہار کرو جیسا کہ یہ ارشاد داری مظهر ہے
وَأَمَّا بِنِعْمَتِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ خدا کی نعمتوں کو ظاہر کرو۔

ایک دفعہ توکل کا ذکر آیا کہ خدا پر بھروسہ کیونکر اور کیسا ہونا چاہیے فرمایا کہ شکر اگر کوئی اولیٰ الخضر
مثل کنجہ وغیرہ کے تمھاری دعوت کر دے تو تمھارا کاپورا اعتقاد ہوگا بلکہ گھروالوں کو بھی

یقین ہوگا کہ آج مولوی صاحب کوڑے کے بیان کھائیں گے ان کے لیے کچھ بھی فکر کرنے کی ضرورت نہیں خداوند کریم جزا بق طلق ہے بتائید فرما ہے تم کہیں جو بین رزق پہنچا دیجھا اور تگو خدا کے اس ارشاد پر اطمینان نہیں کونجھے کے قول سے بھی خدا کے قول کو کسر خیال کرتے ہو سبب یہ ہے کہ جب تک تک انسان اپنے آپ کو نہیں پہچانتا تو خدا کو نہیں پہچانتا اس کے خیالات ڈاوان ڈیل رہتے ہیں اور جب پہچان لیتا ہے تو اس کے ساتھ اوصاف واقوال والہال پر اسکو ایمان و یقین پورا ہو جاتا ہے پھر وہ بخیر خدا کے اور کسی کا دست گز نہیں رہتا ہے۔

ایک دفعہ شروع و ختم کا ذکر کیا فرمایا کہ ایک شب جناب باری نے جبریل علیہ السلام سے فرمایا کہ دنیا میں جا کر دیکھ کوئی ہم کو بھی یاد کرتا ہے یا نہیں وہ گئے اور واپس اگر عرض کی کہ کوئی نہیں پھر کریم حکم ہوا کہ کب و کب و کب و کب کوئی تو ہوگا وہ گئے اور کعبہ و دیر بجلہ تلاش کرتے پھر دیکھا تو ایک شخص بت کے پاؤں پر سر رکھے ہوئے ہے شروع و ختم سے باری باری کہہ رہا ہے اور بت سے ہیک کی آواز آرہی ہے جبریل علیہ السلام واپس آکر عرض کی کہ نے باقی والی ایک بت پرست کے پاؤں پر سر رکھے یا رب بت شروع و ختم سے کہہ رہا تھا اس بت سے ہیک کی آواز آتی تھی جس سے مجھے موت جرت ہوئی جناب باری نے فرمایا کہ تم اس آواز کو پہنچتے ہو جبریل نے عرض کی وہ تو ایسی ہی تھی جیسی اب مجھے سنائی دے رہی ہے حکم ہوا کہ وہ ہماری آواز تھی جیسی کہ اب مجھے سنائی دے رہی ہے حکم ہوا کہ وہ ہماری آواز تھی و حقیقت وہ ہمارا بندہ ہزاروں جواب ہم ہی کو یاد کر رہا ہے اور چونکہ بت میں جواب کی قدرت نہیں اور حقیقت ہم ہی اس کے معبود ہیں تو ضرور ہوا کہ ایسے تصریح کر نیوالے کو ہم جواب دین تاکہ اسکی دشمنی نہ ہو آخر ہم ہی کو تو پکار رہا ہے۔

ایک مرتبہ جبریل علیہ السلام نے حضرت شریفین معینہ انصاریہ کے میں حضور کے ساتھ تھا اسبدر اور گاہ کے قریب حلقہ ذکر جبر شروع ہوا حضور نے حلقہ کی جانب رخ کیا حلقہ کو دیکھتے ہی وحطارتی ہوا اور ترقی کرنا گیا غازی اذان ہوئی مسجد میں اگر کسی حالت و جہد میں غازی اذان کی تو اعلان کے

بولنے کی ہم کوشش کرنے لگے حضور نے منع فرمایا اور بعد سکون غازی سے ہو کر فرمایا کہ تو ایسی اسی حالت کے حاصل کرنے کی غرض سے مسمی جاتی ہے جب یہ غمزدی حاصل ہے تو تو ایسی کی کیا ضرورت ہم ایک دفعہ ایک شخص جو ان کا صلیا گئے ہوئے حضور کے سامنے آیا حضور نے اس سے فرمایا بھائی تمہارا صاف شدہ چہرہ کیا خوبصورت معلوم ہوتا ہے اس شخص کے دل پر ایسا اثر ہوا کہ اس نے اور مسمی چھوڑ دی۔

ایک دفعہ علم غیب کے حلقہ ذکر ہوا تو حضور نے فرمایا کہ علم غیب برفخدا کے دوسرے کونین ہیں نے وہ لظائر و شواہد اور دلائل عرض کے کچھ میں سے دوسرے کے لیے بھی علم غیب ثابت ہوتا ہے ارشاد ہوا کہ وہی حدیث ناگ کان ناگہم والی یاد کرو۔ اس وقت بشر بشر ہی نہیں رہتا۔ اس وقت ہر عالم انیسیم دی ہے۔

ایک دفعہ پانی پت قلندر صاحب کے عرض شریفین تشریف پہلے میں نے عرض کی کہ وہ ان بزرگ کا فرار اور عرس ہے فرمایا کہ ایک دوسرے سلسلے کے میرے پیرو مشد ہیں جن سے مجھکو وہ نسبت ہے جو ان کو ملامت مشکل کشا ہے میں نے مکران کا نام دیا تو فرمایا کہ حضور ان کا نام زبان پر نہ لائے اور فرمایا کہ میں ان کا نام زبان پر نہیں لاسکتا ایک دفعہ ایک چار پانی پریشی ہوئے ان کا نام لیا تھا چار پانی کے چاروں منسلخ ہو گئے۔

ایک بار ہوا دل پر میں ایک مولوی صاحب آپ سے مباحثہ کرنے آئے اور آپ سے دریافت کیا کہ تم کیا کیا پڑھتے ہو آپ نے کہا کچھ بھی نہیں وہ خاموش ہو گئے۔ آپ نے کہا کہ آپ کیا کیا پڑھتے ہیں انھوں نے بت سے علوم و لغزین کے نام لے آپ نے کہا اپنا علم میں پڑھائے انھوں نے کہا اپنا علم کونسا آپ نے کہا کہ من عرف فقد عرف دیہ والا تب و و آپ کی طرف سے خدہ چھیر کر چلے دیے جب آپ سخن آباد سے روانہ ہوئے تو ایک وقت کہ ایک اور کچھ زبان طریقت میں ہوا وہ تھے راستہ میں پیشا کے جیلہ سے تکرار و ث پر زبان طریقت کو سوار کیا اور غور و پیدل چلنے لگے اتفاقاً وہ مولوی صاحب بھی اونٹ پر سوار کہیں سے آ رہے مولوی صاحب نے تشریف لایا

یقین ہوگا کہ آج مولوی صاحب کفجہ کے بیان کھائین گے ان کے لیے یہ بھی فکر کرنے کی ضرورت نہیں خداوند کریم جزوقد مطلق ہے بتائید فرماتا ہے تم کہیں جو ہیں رزق پہنچا دینگا اور تم کو خدا کے اس ارشاد پر اطمینان نہیں کفجہ کے قول سے بھی خدا کے قول کو کمتر خیال کرنے ہو سبب یہ ہے کہ جب تک تک انسان اپنے آپ کو نہیں پہچانتا تو خدا کو نہیں پہچانتا اس کے خیالات و احوال و افعال و رتبہ و رتبہ پہچان لیتا ہے اس کے سارے اوصاف و اقوال و افعال پر اس کو ایمان و یقین پورا ہو جاتا ہے پھر وہ بجز خدا کے اور کسی کا دست نگر نہیں رہتا ہے۔

ایک دفعہ شروع و ختم ہونے کا ذکر کیا تو ایک شب جناب باری نے جبریل علیہ السلام سے فرمایا کہ دنیا میں ہمارے کئی کئی ہم کو بھی دیکھتے ہیں وہ گئے اور وہاں اگر عرض کی کہ کوئی نہیں پھر کر حکم ہوا کہ کعبہ و دربار میں ہمارے کئی کئی تو ہو گا وہ گئے اور کعبہ و دربار جگہ تلاش کرتے پھر سے دیکھا تو ایک شخص بیت کے پاؤں پر سر رکھ ہوئے پھر شروع و ختم ہونے سے یہاں بار بار کہہ رہا ہے اور بت سے ہیک کی آواز آ رہی ہے جبریل علیہ السلام واپس آ کر عرض کی کہ لے آیاؤں ایک بیت پرست کے پاؤں پر سر رکھے یہاں بت شروع و ختم ہونے سے کہ رہا تھا اس بیت سے ہیک کی آواز آتی تھی جس سے مجھے سخت حیرت ہوئی جناب باری نے فرمایا کہ تم اس آواز کو پہچانتے ہو جبریل نے عرض کی وہ تو ایسی ہی تھی جیسی اب مجھے سنائی دے رہی ہے حکم ہوا کہ وہ ہمارے آواز تھی جیسی کہ اب مجھے سنائی دے رہی ہے حکم ہوا کہ وہ ہمارے آواز تھی و حقیقت وہ ہمارا دروازہ آواز ہے اب ہم ہی کو یاد کر رہا ہے اور جب کہ بت بین جواب کی قدرت نہیں اور وہ حقیقت ہم ہی اس کے معبود ہیں تو ضرور ہوا کہ اپنے تضرع کر نیوالے کو ہم جواب دینا کہ اسکی دشمنی نہ ہو آخر ہم ہی کو تو پکار رہا ہے۔

ایک مرتبہ پیران کلیجہ کے حس شریف بن مہدیہ نے ان خاص کے میں حضور کے ساتھ تھا مسجد
مورگہ کے قریب حلقہ دو گرجہ شروع ہوا حضور نے حلقہ کی جانب رخ کیا حلقہ کو دیکھتے ہی وحداطراف
ہوا اور تیر کرنا گیا نازکی اذان ہوئی مسجد میں گلاسی حالت وجد میں غار فرض ادا کی تو آلون کے

بلوانے کی یہ کوشش کرنے لگے حضور نے منع فرمایا اور بعد سکون نماز سے فاسق ہو کر فرمایا کہ تو الی اسی حالت کے حاصل کرنے کی غرض سے مٹنی جاتی ہے جب یہ خود ہی حاصل ہے تو تو الی کی کیا ضرورت ہے ایک دفعہ ایک شخص جو ان کا حامی کا حامی بن گیا وہی حضور کے سامنے آیا حضور نے اس سے فرمایا بھائی تمھارا صاف شدہ چہرہ کیا خوبصورت معلوم ہوتا ہے اس شخص کے دل پر ایسا اثر ہوا کہ اس نے وارثی بھی چھوڑ دی۔

ایک دفعہ علم غیب کے متعلق ذکر ہوا تو حضور نے فرمایا کہ علم غیب خدا کے دوسرے کونین
ہیں نے وہ نظائر و شواہد و دلائل عرض کئے ہیں کہ دوسرے کے لیے علم غیب ثابت ہوتا ہے
اور شاہد ہوا کہ وہی حدیث ناک کاں آگاہ والی یاد کرو۔ اس وقت ابو بکر رضی اللہ عنہ رہتا۔ اس وقت
ابو عالم الغیب سے رہی ہے۔

ایک دھوپانی پت قلندر صاحب کے عرس شریف میں تشریف پہلے میں نے عرض کی کہ وہاں
میں بزرگ کا خزانہ اور عرس بے نزاکہ ایک دوسرے پہلے کے میرے پیر و مرشد ہیں جن سے مجھ کو
وہ نسبت ہے جہاں کو مولانا مشکل کشا ہے جس نے کرمان کا نام دیا تھا کیا اگر حضرات کا
نام زبان ہر نہ لائے اور فرمایا کہ میں ان کا نام زبان پر نہیں لاسکتا ایک دفعہ ایک چارپائی پر بیٹھے
ہے ان کا نام لیا تھا چارپائی کے چاروں منسلح ہوت گئے۔

ایک بار محافل پور میں ایک مولوی صاحب آپ سے مباحثہ کرنے آئے اور آپ سے صرف
ایک دو ترم کیا گیا پڑھنے سے ہو آپ نے کہا کچھ بھی نہیں وہ خاموش ہو گئے۔ آپ نے کہا کیا پڑھنے میں
تعمیل ہے بہت سے علوم و فنون کے نام لے آپ نے کہا اپنا علم میں پڑھا ہے انھوں نے کہا اپنا
علم کونسا آپ نے کہا کہ عرف و فہمہ فقہ عارف ربہ والا کتاب و دعا آپ کی طرف سے
خارج ہو کر چلے دیے جب آپ نے انجمن آباد سے روانہ ہوئے تو ایک وقت کراہ کیا اور کچھ باران طریقت
میں ہوا غصے راستہ میں پیشاب کے حیلے سے ترکراؤٹ پر باران طریقت کو سوار کیا اور خود پیدل
چلنے لگے اتفاقاً وہ مولوی صاحب بھی اونٹ سوار ہو کر زمین سے آ رہے مولوی صاحب نے شکر ادا کیا

یقین ہوگا کہ آج مولوی صاحب کوڑے کے بیان کھائیں گے ان کے لیے کچھ بھی فکر کرنے کی ضرورت نہیں خداوند کریم جزا و نفاق مطلق ہے بتائید فرما ہے تم کہیں جو میں رزق پہنچا دیجھا اور تم کو خدا کے اس ارشاد پر ایمان نہیں بخجے کے قول سے بھی خدا کے قول کو کسر خیال کرتے ہو سبب یہ ہے کہ جب تک تک انسان اپنے آپ کو نہیں پہچانتا تو خدا کو نہیں پہچانتا اس کے خیالات ڈاوان ڈیل رہتے ہیں اور جب پہچان لیتا ہے تو اس کے ساتھ اوصاف و اقوال و افعال پر اسکو ایمان و یقین پورا ہو جاتا ہے پھر وہ بخدا کے اور کسی کا دست گزیر نہیں رہتا ہے۔

ایک دفعہ شروع و ختم کا ذکر کیا فرمایا کہ ایک شب جناب باری نے جبریل علیہ السلام سے فرمایا کہ دنیا میں جا کر دیکھ کوئی ہم کو بھی یاد کرتا ہے یا نہیں وہ گئے اور واپس اگر عرض کی کہ کوئی نہیں پھر کریم حکم ہوا کہ کب و کب و کب و کب کوئی تو ہوگا وہ گئے اور کعبہ و دیر سب جگہ تلاش کرتے پھر دیکھا تو ایک شخص بت کے پاؤں پر سر رکھے ہوئے ہے شروع و ختم سے یارب یا رب کہہ رہا ہے اور بت سے ہیک کی آواز آرہی ہے جبریل علیہ السلام واپس آکر عرض کی کہ نے باقی والی ایک بت پرست کے پاؤں پر سر رکھے یارب بت شروع و ختم سے کہہ رہا تھا اس بت سے ہیک کی آواز آتی تھی جس سے مجھے موت جرت ہوئی جناب باری نے فرمایا کہ تم اس آواز کو پہچانتے ہو جبریل نے عرض کی وہ تو ایسی ہی تھی جیسی اب مجھے سنائی دے رہی ہے حکم ہوا کہ وہ ہماری آواز تھی جیسی کہ اب مجھے سنائی دے رہی ہے حکم ہوا کہ وہ ہماری آواز تھی و حقیقت وہ ہمارا بندہ ہزاروں سے جواب ہم ہی کو یاد کر رہا ہے اور چونکہ بت میں جواب کی قدرت نہیں اور حقیقت ہم ہی اس کے معبود ہیں تو ضرور ہوا کہ ایسے تصریح کر نیوالے کو ہم جواب دین تاکہ اسکی دشمنی نہ ہو آخر ہم ہی کو تو پکار رہا ہے۔

ایک مرتبہ جبریل علیہ السلام نے حضرت شریفین معینہ اللہ تعالیٰ عنہما کے میں حضور کے ساتھ تھا مسجد اور گاہ کے قریب حلقہ ذکر جبر شروع ہوا حضور نے حلقہ کی جانب رخ کیا حلقہ کو دیکھتے ہی وحطراتی ہوا اور ترقی کرتا گیا غازی اذان ہوئی مسجد میں اگر کسی حالت و حدین نماز فرض ادا کی تو الوں کے

بولنے کی ہم کوشش کرنے لگے حضور نے منع فرمایا اور بعد سکون نماز سے فاسخ ہو کر فرمایا کہ تو ایسی حالت کے حاصل کرنے کی غرض سے مسمی جاتی ہے جب یہ عموماً حاصل ہے تو تو ایسی کی کیا ضرورت ہم ایک دفعہ ایک شخص جو ان کا مصلحتاً گئے ہوئے حضور کے سامنے آیا حضور نے اس سے فرمایا بھائی تمہارا صاف شدہ چہرہ کیا خوبصورت معلوم ہوتا ہے اس شخص کے دل پر ایسا اثر ہوا کہ اس نے وائرمی چھوڑ دی۔

ایک دفعہ علم غیب کے حلقہ ذکر ہوا تو حضور نے فرمایا کہ علم غیب برفخدا کے دوسرے کو نہیں کہیں نے وہ لفظ نہ کرنا اور دلائل عرض کے کچھ سے دوسرے کے لیے بھی علم غیب ثابت ہوتا ہے ارشاد ہوا کہ وہی حدیث ناک کاں تاکم والی یاد کرو۔ اس وقت بشر بشر ہی نہیں رہتا۔ اس وقت ہر عالم انیسیم دی ہے۔

ایک دفعہ پانی پت قلندر صاحب کے عرض شریفین تشریف پہلے میں نے عرض کی کہ وہ ان بزرگ کا فرار اور عرس ہے فرمایا کہ ایک دوسرے سلسلے کے میرے پیرو مشد ہیں جن سے مجھکو وہ نسبت ہے جو ان کو ملامت مشکل کشا ہے میں نے مکران کا نام دیا تو فرمایا کہ حضور ان کا نام زبان پر نہ لائے اور فرمایا کہ میں ان کا نام زبان پر نہیں لاسکتا ایک دفعہ ایک چار پانی پریشی ہوئے ان کا نام لیا تھا چار پانی کے چاروں منسلخ ہو گئے۔

ایک بار ہوا دل پر میں ایک مولوی صاحب آپ سے مباحثہ کرنے آئے اور آپ سے دریافت کیا کہ تم کیا کیا پڑھتے ہو آپ نے کہا کچھ بھی نہیں وہ خاموش ہو گئے۔ آپ نے کہا کہ آپ کیا کیا پڑھتے ہیں انھوں نے بت سے علوم و لغزین کے نام لے آپ نے کہا اپنا علم میں پڑھائے انھوں نے کہا اپنا علم کوئی آپ نے کہا کہ من عرفت فہنسہ فقد عرفت دیہ والا تب و وہ آپ کی طرف سے خدہ چمک کر چلے دیے جب آپ سخن آباد سے روانہ ہوئے تو ایک وقت کہ ایک اور کچھ زبان طریقت بھی ہوا وہ تھے راستہ میں پیشا کے جیل سے تھرکراؤٹ پر ایران طریقت کو سوار کیا اور غور و پیدل چلنے لگے اتفاقاً وہ مولوی صاحب بھی اونٹ پر سوار کہیں سے آ رہے مولوی صاحب نے تشریف لایا

سے دریافت کیا کہ وہ جہیل بیچے آ رہے تھے اراکون ہے انھوں نے کہا کہ ہمارا پیر دستگیر ہے مولوی صاحب نے گھنٹن بھاڑا لڑانے کہا کہ میں پہر پیدل اور مردانہ پر سوار انھوں نے کہا کہ وہ نہیں اتنے ہر کیا کہیں تب وہ مولوی صاحب دوڑ کر آپ کے پاؤں پر گر پڑے اور کہا کہ حضرت یہ تو حضرت عمر فاروق والا قصہ ہے آپ نے کہا کہ میں نے بزرگان دین کا یہی طرز عمل دیکھا حضرت بزرگ آدمی کو کا قصہ آپ کو نہیں معلوم جو کتب تاریخ میں مذکور ہے کہ آپ مع مریدوں کے جب مکہ معظمہ میں جا کر رہے تو سب مریدوں کے ساتھ جنگل سے لکڑیاں لا کر فروخت کرتے اور اس سے اپنی قوت بری کرتے اور رات کو پاؤں دباتے اور چپاؤں دیا دینے لگے پھر تاس کو نکال دیتے۔

ایک مرتبہ تصدق حسین بیگانی سے ارشاد ہوا کہ کیوں میان تصدق حسین تم کو بھی باڑی دگھر بھی یاد آتی ہے اس سے عرض کی کہ باڑی تو حضور کے قدم مبارک ہی میں ہے ارشاد ہوا کہ انسان کی عمر کا بستر صمدی ہے کہ سب کچھ بھول جائے

ایک دفعہ علمی علاج کرنیوالا ذکر حضور کے پاس آیا میں نے اس سے کہا کہ تمہیں نہیں آتا کہ دھوپ اور پانی میں یہ اثر ہوا کہ اس سے املح کا علاج کیا جائے حضور نے فرمایا کہ حدیث شریف سے ثابت ہوتا ہے کیا حضور سرور و عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے مارا جس سے غسل کر لیا منع نہیں فرمایا جس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس میں بھی اثر محض و مرض ہے۔

ایک بار اس آیت کَلِمَاتٍ ذُرِّيَّتٍ لِّكَ ذَلَّالِينَ الذَّالِّیْنَ کے معنی میں تذکرہ ہوا ارشاد ہوا کہ بیت تو وہی ہے جس میں صاحب خانہ رہے اور ہم انسان کی طرف اشارہ کیا کہ اس کے موان کی اور کہیں گناہیں نہیں یعنی قلب مومن جس جسم میں ودیعت ہو عرس شریف میں قوال نے بوقت جلسہ سماع یہ شعر پڑھا ہے

منہم کہ گوشہ سے خانہ خانقاہ من است	و دعا کے پیر خاں ورد صبح کا و من است
یاران طریقت کو مصرع ثانی پڑھا اور حضور کو مصرع اولیٰ پڑھ کر حالت طاری ہوئی اسی حالت میں حضور کر کے اندر تشریف لے گئے۔ قوال باہر رہا بہت دیر تک کیفیت طاری رہی میری	

مخاطب ہو کر فرمایا مولوی صاحب اس سے بڑھ کر کیا دعوت دہوگا وہ حضرت تو بھالنے کی طرف اشارہ کر کے ایک گوشہ کو دل کی طرف اشارہ فرما کر تباکیا باہمی خانقاہ ثابت کر رہے ہیں اس ارشاد سے بہت رقت ہوئی پھر ارشاد ہوا کہ رو تا وہی کا ہے کہ وہ حضرت بالتصدیق پکار کر یعنی آخرت سے اپنا تو بھال رہے اور ہم اندر ہیں کہ اس کو دیکھ نہیں سکتے۔ عرس شریف میں ایک شب ایک قوال کی چکی آخری نمبر گانیکے واسطے بیٹھی اس وقت اکثر لوگ چلے گئے تھے اور آپ کی طبیعت بھی سست ہو گئی اندر کے مین جا کر لیٹ گئے فیندا لے گئی قوال تو گاہی رہا تھا اس نے یہ غزل شروع کی۔

تیرنگہ جب گرم آرزو است

آرزو سے فتنہ گرم آرزو است

یہ ایک حضور کھڑے ہو گئے فرمایا چلو بھائی سین تو کیا کہتا ہے باہر تشریف لائے خوب حالت سب پر طاری ہوئی پھر قوال نے یہ شعر پڑھا۔

دین تو یک نظر آرزو است

دین صد سال گزشت و ہنوز

اس شعر پر ایک عجیب حالت طاری ہوئی جو دید و شنید سے باہر تھی اس کے بعد قوال نے منوی شریف کے یہ اشعار پڑھنے شروع کئے۔

گفتے ہیں ہر دو گارے نیاز

کیشے مہنون غفلت گاہ روز

حضور اندر کر کے مین تشریف لائے جب قوال نے یہ شعر پڑھا۔

اگر وہ غافلان بالسم

تو حضور پرورد طاری ہوا اس شدت سے کہ سب پر ہیبت اور ہشت طاری ہو گئی اور جو بند میں کبھی بالمش کے لفظ پر جسم انسانی کی طرف اشارہ فرماتے اور کبھی ہاتھ جوڑتے جب قوال نے یہ شعر پڑھا ہے

تو چہ خواہی زین گرفتاری من

سے دریافت کیا کہ وہ جہیل پیچھے آ رہا ہے تھا اراکون ہے انھوں نے کہا کہ ہمارا پیر دستگیر ہے مولوی صاحب نے گھنٹن پھاڑا لڑانے کہا کہ میں پہر پیدل اور مردانہ پیرسوار انھوں نے کہا کہ وہ نہیں اتنے ہر کیا کہیں تب وہ مولوی صاحب دوڑ کر آپ کے پاؤں پر گر پڑے اور کہا کہ حضرت یہ تو حضرت عمر فاروق والا قصہ ہے آپ نے کہا کہ نہیں سنا ہے بزرگان دین کا یہی طرز عمل ہو کیا حضرت بزرگ آدمی کا قصہ آپ کو نہیں معلوم جو کتب تاریخ میں مذکور ہے کہ آپ مع مریدوں کے جب مکہ معظمہ میں جا کر رہے تو سب مریدوں کے ساتھ جنگل سے لکڑیاں لا کر فروخت کرتے اور اس سے اپنی قوت بری کرتے اور رات کو پاؤں دباتے اور چپاؤں دیا دینے لگے پھر تاراس کو نکال دیتے۔

ایک مرتبہ تصدق حسین بیگانی سے ارشاد ہوا کہ کیوں میان تصدق حسین تم کو بھی باڑی دگھر بھی یاد آتی ہے اس سے عرض کی کہ باڑی تو حضور کے قدم مبارک ہی میں ہے ارشاد ہوا کہ انسان کی عمر کا بستر صمدی ہے کہ سب کچھ بھول جائے

ایک دفعہ کسی علاج کرنے والا اکثر حضور کے پاس آیا میں نے اس سے کہا کہ تمہیں نہیں آتا کہ دو چوب اور پانی میں یہ اثر ہوا کہ اس سے املح کا علاج کیا جائے حضور نے فرمایا کہ حدیث شریف سے ثابت ہوتا ہے کیا حضور سرور و عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے مارا جس سے غسل کر لیا منع نہیں فرمایا جس سے ثابت ہوا ہے کہ اس میں بھی اثر محض و مرض ہے۔

ایک بار اس آیت کَلِمَاتٍ ذُرِّيَّتٍ لَّكَ خَلْقًا مُّشَبَّهًا بِكَ كَمِثْلِكَ کے معنی میں تذکرہ ہوا ارشاد ہوا کہ بیت تو وہی ہے جس میں صاحب خانہ رہے اور ہم انسان کی طرف اشارہ کیا کہ اس کے موان کی اور کہیں گناہیں نہیں یعنی قلب مومن جس جسم میں ودیعت ہو عرس شریف میں قوال نے بوقت جلسہ سماع یہ شعر پڑھا ہے

منہم کہ گوشہ سے خانہ خانقاہ من است	دعا کے پیر خاں ورد صبح کا و من است
یاران طریقت کو مصرع ثانی پڑھا اور حضور کو مصرع اولیٰ پڑھ کر کی حالت طاری ہوئی اسی حالت میں حضور کر کے اندر تشریف لے گئے۔ قوال باہر رہا بہت دیر تک کیفیت طاری رہی میری	

مخاطب ہو کر فرمایا مولوی صاحب اس سے بڑھ کر کیا دعوت دہا ہوگا وہ حضرت تو بھالنے کی طرف اشارہ کر کے ایک گوشہ کو دل کی طرف اشارہ فرما کر بتا کیا باہمی خانقاہ ثابت کر رہے ہیں اس ارشاد سے بہت رقت ہوئی پھر ارشاد ہوا کہ روٹا تو اسی کا ہے کہ وہ حضرت بالتصدیق پکار کر یعنی آخرت سے اپنا تو بھال رہے اور ہم اندر ہیں کہ اس کو دکھ نہیں سکتے۔ عرس شریف میں ایک شب ایک قوال کی چکی آخری نمبر گانیکے واسطے بیٹھی اس وقت اکثر لوگ چلے گئے تھے اور آپ کی طبیعت بھی سست ہو گئی اندر کے مین جا کر لیٹ گئے فیندا لے گئی قوال تو گا ہی رہا تھا اس نے یہ غزل شروع کی۔

تیرنگہ جب گرم آرزو است	
آرزو سے فتنہ گرم آرزو است	

یہ ایک حضور کھڑے ہو گئے فرمایا چلو بھائی سین تو کیا کہتا ہے باہر تشریف لائے خوب حالت سب پر طاری ہوئی پھر قوال نے یہ شعر پڑھا۔

دہ سال گزشت و ہنوز	دین تو یک نظر آرزو است
--------------------	------------------------

اس شعر پر ایک عجیب حالت طاری ہوئی جو دید و شنید سے باہر تھی اس کے بعد قوال نے منوی شریف کے یہ اشعار پڑھنے شروع کئے۔

کبھی مجنون غفلت گاہ مار گشت لے پروردگار سے نیاز حضور اندر کر کے مین تشریف لائے جب قوال نے یہ شعر پڑھا۔

کردہ خار غنبلان بالشم	
-----------------------	--

تو حضور پرورد طاری ہوا اس شدت سے کہ سب پر ہیبت اور ہشت طاری ہو گئی اور جو بند میں کبھی بالمش کے لفظ پر جسم انسانی کی طرف اشارہ فرماتے اور کبھی ہاتھ جوڑتے جب قوال نے یہ شعر پڑھا ہے

تو چہ خواہی زین گرفتاری من

سے دریافت کیا کہ دو چرپیل جیسے آ رہے تھار اگون ہے انھوں نے کہا کہ ہاں پیر دستگیر ہے مولوی صاحب نے انھیں بھاڑ کر ان سے کہا کہ میں چرپیل اور مرد داؤت پر سوار انھوں نے کہا کہ وہ نہیں جانتے ہم کیا کریں تب دو مولوی صاحب دوڑ کر کچے پاؤں پر گر پڑے اور کہا کہ حضرت یہ تو حضرت عمر فاروق والا قصہ ہے آپ نے کیا کہ نہیں سنے، گر نگران دین کا یہی طرز عمل ہے کیا حضرت ابوبکر و عمرؓ جی کا قصہ آپ کو نہیں معلوم جو کتب تاریخ میں مذکور ہے کہ آپ بعد مردوں کے جب کہ مغفہ میں جا کر رہے تو سب مردوں کے ساتھ جھگڑ کے لکڑیاں لا کر فروخت کرتے اور اس سے اپنی قوت بھری کرتے اور رات کو بیاؤن دہاتے اور چیاؤن دہا دینے گزرتے اس کو نکال دیتے۔

ایک مرتبہ تصدق حسین ٹیکائی سے ارشاد ہوا کہ کہوں میان تصدق حسین ترک کو کبھی بائنی
 (گھر) بھی یاد آتی ہے اس نے عرض کی کہ بائنی تو حضور کے قدم مبارک ہی میں ہے ارشاد ہوا کہ
 انسان کی جو کار بترہ صدی ہے کہ سب کچھ بھول جائے۔

ایک دفعہ طبی علاج کر کے خیر لاؤ اگر مضر ہو کے پاس آیا میں نے اس سے کہا کہ مجھ میں نہیں آتا کہ دھوپ اور پانی میں یہ اثر ہو اس سے اطوار کا علاج کیا جائے حضور نے فرمایا کہ حدیث شریف سے ثابت ہے کہ یا حضور سرور و عالم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے ہمارا الشمس سے غسل کر لیا۔ منع نہیں فرمایا جس سے ثابت ہوتا ہے کہ اس میں بھی اثر مضر و دھوپ ہے۔

ایک ایسا بیت کلیغیہ قدوس کہ ہذا البیت الذی کے معنی میں تذکرہ ہوا ارشاد ہوا کہ بیت تو وہی ہے جس میں صاحب خانہ رہے اور جو ہم انسان کی طرف اشارہ کیا کہ اس کے سوا ان کی اور کین گنجائش نہیں رہی قلب مومن جس جسم میں ولایت ہو عرس شریف میں قوال نے برکت جلسہ سماع پیش فرمایا

منہ کر گوشہ سے خانہ خاقانہ میں است	دعا کے پیرخان درود صبح کا میں است
یاد ان طریقت کو مصرع ثانی پر اور حضور کو مصرع اولیٰ پر چھوڑ کر حالت طاری ہوئی اسی حالت میں حضور کر کے اندر تشریف لے گئے۔	قوال باہر رہا بہت دیر تک کیفیت طاری یہی میری

عالمیہ جو کفر یا مولوی صاحب اس سے بڑھ کر کیا دھندہ رہا ہوگا وہ حضرت توفیق اللہ علیہ کی طرف اشارہ کر کے ایک گوشہ کو دل کی طرف اشارہ فرما کر تباہی پائی خانقاہ ثابت کر رہے ہیں اس ارشاد سے بہت رقت ہوئی پھر ارشاد ہوا کہ رونا تو اسی کا ہے کہ وہ حضرت باقر علیہ السلام کے پیر کر کے آخرت سے اپنا قیام بنا رہے اور ہم ان سے ہیں کہ اس کو دیکھ نہیں سکتے۔

عرس شریف میں ایک شب ایک قوال کی چوکی آخری نمبر چنگا چنگے واسطے بیٹھی اس وقت اکثر لوگ چلے گئے تھے وہ آپ کی طبیعت بھی کسلند ہو گئی اندر کے عین جا کر بیٹھ گئے مینہ آنے لگی قوال تو گا ہی رہا تھا اس نے یہ غزل شروع کی۔

تیرنگه بر جگرم آرزوست

آزادی فتنہ گرم آرد و است

یہ ایک حضور کھڑے ہو گئے فرمایا چلو بھائی سلین تو کیا کہتا ہے باہر تشریف لائے خوبیاں
سب پر طاری ہوئی پھر قوال نے یہ شعر پڑھا۔

دین تو یک نظر ساز دوست

درت صد سال گزشت و هنوز

اس شعر پر ایک عجیب حالت طاری ہوئی جو دیر و شنیدہ باہر گئی اس کے بعد قوال نے متوی
شرعیہ کے یہ اشعار پڑھنے شروع کئے۔

گفتے ہیں کہ وہ گارے بنیاد

پیشہ بہ سنون بخلوت گاہ ساز

حضور اندر کہے میں تشریف لائے جب قوال نے یہ شعر پڑھا۔

اکبر و خاندان سلطانی

تو حضور پروردگار طاری ہوا اس شدت سے کہ سب پر عیت اور دہشت طاری ہو گئی اور محمد
میں کبھی دانش کے لفظ پر بسیم انسانی کی طرف اشارہ فرماتے اور کبھی ہا تقدیر چڑھتے جب قوال نے
یہ شعر پڑھا

توچہ خواہی زمین گرفتاری من

تو اس پر حضور کی حالت بہت ترقی کر گئی کبھی سوجھ دھوئے کبھی انتہائے غم سے دست بردار ہوتے
یہ حالت کچھ ایسی ترقی پذیر ہوئی کہ سب پر حیرت و دشت چھا گئی حضور صلی اللہ علیہ وسلم
حضور اس قدر عجیب کامیاب ہوئے تھے کہ ان کے سبب یہ حالت فرو ہونا چاہیے ہرگز کوشش کی

مرض عشق پر مرمت خدا کی مرض بڑھتا گیا جوں جوں دعا کی

آخر کار قوالی ہندوادی گئی بہت دیر کے بعد حالت فرو ہوئی اور سکون ہوا اللہ تعالیٰ متبع الخیرین
بہ علیہم السلام
نعمتاً امین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مکتوبات

مکتوبات

شیشوی میس مولوی محمد عیسیٰ صاحب سجادہ تعالیٰ عارف خود ساز

السلام قبل الکلام

شب تاریک و وادی امین در شبیں

ایک بڑے شہر سے جس کی مسجد شاو اب باغ تھے اور نیرن جاری تھیں رخصت ہو کر میں ایک کوہ
میں پہنچا خط اس لالچ پر کہ یہاں کچھ مطلب براری ہوگی ایک مکان شب تاریک کی طرح میرے
رہنے کے واسطے ملا میری پرفورٹی دیکھو کہ کسی کسی جگہ سے ٹانگ ٹانگ کر رہی ایک چہرہ
جلا دیتا یہ تو نہ کیا ہی اندھیرے میں والان کو غمزدان ٹوٹنے لگا افسوس ہے کہ اندھیرے میں
سانپ بچھوٹنے کا لیا اب زخمی ہو گیا نہ اُدھر کا رہا نہ اُدھر کا رہا نہ اس مکان میں کوئی راحت
کا سامان مہیا کر سکا اور نہ اس شے شہر تک اس پہنچنے کا زاد راہ میرے پاس موجود ہے یہ مکان

جو رہنے کے واسطے مستعار ملا تھا اس قدر بوسیدہ ہو گیا ہے کہ اس کو اب کوئی گویا یہ پریمی نہیں لیتا اور اگر
فروخت کر دین تو ایک میرے کو کوئی نہ بچے گا آپ یقین چاہیے کہ یہ مکان پہلے ایسا تھا کہ اگر میں اس کو
فروخت کر دیتا تو دل درجہ کی گاڑی میں بیٹھ کر یہ کسان تمام منزل مقصود تک پہنچ جاتا اگر آپ کوئی یقین
نبی نہیں کرے گا کہ یہ مکان شکستہ کھلی س قابل تھا ہم آپ جیسے مہلوی فاضل لوگ کتاب اللہ تعالیٰ سے
گروہ تعمیر پر وہ کر شاہ یقین کر لیں میں آپ کو یاد دلاؤ ہوں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو بھی ایک مکان
ملا تھا جب اللہ تعالیٰ نے جا اگلا اس نعمت کا اظہار کر دیا جو ان کو دی گئی ہے تو پہلے ان کو ایک
طاہری مرشد کی ضرورت ہوئی اس کا نام حضرت شعیب علیہ السلام تھا اس سال باوجود بغیر ہونے کے
ان کی خدمت میں حاضر ہو کر مجاہد کیا جب انھوں نے اپنی ہمت ہمراہ کی جس کو ظاہری غفلتوں میں
بوسہ سمجھا لیا تو اپنی چار نمازوں کے واسطے طرز پر ناکانگ دوسرے بدل کر ان انا اللہ کہتا ہوں ان کو
اسی طور پر دکھائی دیا وہ وہ کہیں ہوا ہے تو گون کو کہیں نہ پہنچا جاسکے جو پہلے آپ کو اپنے مکان
کو جو کچھ ان کو دیا گیا ہو تمام و کمال دوسرے کے ہاتھ فروخت کر ڈالیں اور حقیقت کیا امید ہو ہم
مگر جو ایسا کہے اور اس کو اس میں شہقامت بھی ہو تو بغیر اور صدق ہی ہو جائے ان پہنچے
اب ہونا نہیں مگر کا دنیا یعنی اشتراک کا ہونا بہت سے میں خط لکھتا ہوں ان کو کہ قصہ جان
کیجئے آپ سے خط لکھنے کا وعدہ کیا تھا میں بفضل تعالیٰ غیرت ہوں اپنی غیرت سے اطلاع دیجیے
شوال صاحب کو میرا خط لکھا دیجیے اور سلام شوق قبول فرمائیے عاجز گھمبی غفرلہ منیع راہ لپٹری ڈاک
فتح جنگ ۴ ص ۱۰۰

مکتوبات و مکتوبات

شیخ الاسلام و السید مولانا شاہ معز اللہ صاحب صلی علیہ وسلم السلام قبل الکلام میں آپ کو
دل سے مبارکباد دیتا ہوں اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کے قلب میں نسبت کا مادہ
پیدا کرنا شروع کر دیا ہے اور یوں اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کے قلب میں نسبت کا
مادہ پیدا کرنا شروع کر دیا ہے اور دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس میں آپ کو ترقی کے اعلیٰ درجے تک

تو اس پر حضور کی حالت بہت ترقی کر گئی کبھی سوجھ دھوئے کبھی انتہائے غم سے دست بردار ہوتے
یہ حالت کچھ ایسی ترقی پذیر ہوئی کہ سب پر حیرت و دہشت چھا گئی حضور صلی اللہ علیہ وسلم
حضور اس قدر عجیب کہ انھوں نے بچکے سے کہا کہ سبیل پر یہ حالت فرو ہونا چاہیے جزا کی تلاش کی

مرض عشق پر مرمت خدا کی مرض بڑھتا گیا جہن جہن دوا کی

آخر کار تو انی ہند کرادی گئی بہت دیر کے بعد حالت فرو ہوئی اور سکون ہوا اللہم متعجلین
بھلائی کا نام اویں
تھا امین

۱۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کتوبات

مکتوبات

شیشی و شیری مولوی محمد عیسیٰ صاحب سجادہ تعالیٰ عارف خود ساز

السلام قبل الکلام

شب تاریکے کو وادی امین در شیش

ایک بڑے شہر سے جس جگہ مسجد شاہ باغ تھے اور نیرن جاری تھیں رخصت ہو کر میں ایک کوہ

میں پہنچا فقط اس لالچ پر کہ یہاں کچھ مطلب براری ہوگی ایک مکان شب تاریک کی طرح میرے

رہنے کے واسطے ملا میری پرفورنی دیکھو کہ کسی کسی جگہ سے ٹانگ ٹانگ کر رہی ایک چہرہ

جللا دیتا یہ تو نہ کیا ہی اندھیرے میں والان کو غمزدان ٹوٹنے لگا افسوس ہے کہ اندھیرے میں

سانپ بچھونے کا لیا اب زخمی ہو گیا نہ اُدھر کا رہا نہ اُدھر کا رہا نہ اس مکان میں کوئی راحت

کا سامان مہیا کر سکا اور نہ اس شے شہر تک اس بچے کا زاد راہ علی میرے پاس موجود ہو یہ مکان

جو رہنے کے واسطے مستعار ملا تھا اس قدر بوسیدہ ہو گیا ہے کہ اس کو اب کوئی گویا یہ پریمی نہیں لیتا اور اگر
فروخت کر دین تو ایک میر کو کوئی نہ بچے گا آپ یقین چاہئے کہ یہ مکان پہلے ایسا تھا کہ اگر میں اس کو
فروخت کر دیتا تو دل درج کی گاڑی میں بیٹھ کر یہ کسان تمام منزل مقصود تک پہنچ جاتا اگر آپ کوئی یقین
نبی نہیں کرے گا کہ یہ مکان شکستہ کھلی س قابل تھا آپ جیسے مولوی فاضل لوگ کتاب اللہ تعالیٰ سے
گروہ تفسیر پر وہ کر شاہ یقین کر لیں میں آپ کو یاد دلاؤ ہوں حضرت مولیٰ علیہ السلام کو بھی ایک مکان
ملا تھا جب اللہ تعالیٰ نے جاگڑا اس نعمت کا انھما کر دیا جو ان کو دی گئی ہے تو پہلے ان کو ایک
طاہری مرشد کی ضرورت ہوئی اس کا نام حضرت شیب علیہ السلام تھا اس سال باوجود بغیر ہونے کے
ان کی خدمت میں حاضر ہو کر مجاہد کیا جب انھوں نے اپنی ہمت ہمراہ کی جس کو ظاہری غفلتوں میں
بوسہ سمجھا لیا تو اپنی چار مناصروں کے طور پر ناکارنگ دوست بدل کر ان سے اللہ کتا ہوا ان کو
اسی طور پر دکھائی دیا وہ وہ کہیں ہوا یہ لوگوں کو کہیں نہ بغیر لانا جلسے جو پہلے آپ کو اپنے مکان
کو جو کچھ ان کو دیا گیا ہو تمام و کمال دوسرے کے ہاتھ فروخت کر ڈالیں اور حقیقت کیا امید ہو ہم
مگر جو ایسا کہے اور اس کو اس میں شہقامت بھی ہو تو بغیر اور صدق ہی ہو جائے ان بغیر
اب ہونا نہیں مگر کا دنیا یعنی اشتراک کا ہونا بہت سے میں خط لکھتا ہوں بگوئی قصہ جان
کیجئے آپ سے خط لکھنے کا وعدہ کیا تھا میں بفضل تعالیٰ غیرت ہوں اپنی غیرت سے اطلاع دیجئے
شوال صاحب کو میرا خط لکھا دیجئے اور سلام شوق قبول فرمائیے عاجز گھمبی غفرلہ منیع راہ لپٹری ڈاک
فتح جنگ ۴ ص ۱۰۷

مکتوبات و مکتوبات

شیخ الاسلام والسیدین مولانا شاہ معز اللہ صاحب صلی علیہ وسلم السلام قبل الکلام میں آپ کو

دل سے مبارکباد دیتا ہوں اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کے قلب میں نسبت کا مادہ

پیدا کرنا شروع کر دیا ہے اور یوں اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کے قلب میں نسبت کا

مادہ پیدا کرنا شروع کر دیا ہے اور عا کر تا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس میں آپ کو ترقی کے اعلیٰ درجے تک

تو اس پر حضور کی حالت بہت ترقی کر گئی کبھی سوجھ دھوئے کبھی انتہائے غم سے دست بردار ہوتے
یہ حالت کچھ ایسی ترقی پذیر ہوئی کہ سب پر حیرت و دہشت چھا گئی حضور صلی اللہ علیہ وسلم
حضور اس قدر عجیب کامیاب تھے کہ سب سے کما کما سبیل پر یہ حالت فرو ہونا چاہیے ہرگز کوشش کی

مرض عشق پر مرمت خدا کی مرض بڑھتا گیا جوں جوں دعا کی

آخر کار قوالی ہندوادی گئی بہت دیر کے بعد حالت فرو ہوئی اور سکون ہوا اللہ تعالیٰ متبع الخیرین
بہ علیہم السلام
تھا امین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کتوبات

مکتوبات

شیشی و شیری مولوی محمد عزالنصاح علیہ السلام تعالیٰ عارف خود سازد

السلام قبل الکلام

شب تاریک و روادی امین در شبیں

ایک بڑے شہر سے جس جگہ مسجد شاہ بابا تھے اور نیرن ہاری تھیں رخصت ہو کر میں ایک کوہ
میں پہنچا خط اس لالچ پر کہ یہاں کچھ مطلب براری ہوگی ایک مکان شب تاریک کی طرح میرے
رہنے کے واسطے ملا میری پرفورنی و بیچو کہ کسی کسی جگہ سے تاک تاک کر رہی ایک چہرہ راغ
جلا دیتا یہ تو نہ کیا ہی اندھیرے میں والان کو غمراہان ٹوٹنے لگا افسوس ہے کہ اندھیرے میں
سانپ بچھونے کا لیا اب زخمی ہو گیا نہ اُدھر کا رہا نہ اُدھر کا رہا نہ اس مکان میں کوئی راحت
کا سامان مہیا کر سکا اور نہ اس شے شہر تک اس پہنچے کا زاد راہ علیہ میرے پاس موجود ہو یہ مکان

جو رہنے کے واسطے مستعار ملا تھا اس قدر بوسیدہ ہو گیا ہے کہ اس کو اب کوئی گویا یہ پریمی نہیں لیتا اور اگر
فروخت کر دین تو ایک میرے کو کوئی نہ بچے گا آپ یقین چاہیے کہ یہ مکان پہلے ایسا تھا کہ اگر میں اس کو
فروخت کر دیتا تو دل درجہ کی گاڑی میں بیٹھ کر یہ کسان تمام منزل مقصود تک پہنچ جا کر اب کوئی یقین
نہیں کرے گا کہ یہ مکان شکستہ کھلی س قابل تھا آپ جیسے معلوم فاضل لوگ کتاب اللہ تعالیٰ سے
گروہ تعمیر پر وہ کر شاہ یقین کر لیں میں آپ کو یاد دلاؤ ہوں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو بھی ایک مکان
ملا تھا جب اللہ تعالیٰ نے جا کر اس نعمت کا انکار کر دیا جو ان کو دی گئی ہے تو پہلے ان کو ایک
طاہری مرشد کی ضرورت ہوئی اس کا نام حضرت شعیب علیہ السلام تھا اس سال باوجود بغیر ہونے کے
ان کی خدمت میں حاضر ہو کر مجاہد کیا جب انھوں نے اپنی ہمت ہمراہ کی جس کو ظاہری غفلتوں میں
بوسہ سمجھا لیا تو اپنی چار نمازوں کے واسطے طرز پر ناکارنگ دوست بدل کر ان سے اللہ تعالیٰ کتا ہوا ان کو
اسی طور پر دکھائی دیا وہ وہ کہیں ہوا یہ لوگوں کو کہیں نہ پہنچا لیا جلسے جو پہنچے آپ کو اپنے مکان
کو جو کچھ ان کو دیا گیا ہو تمام و کمال دوسرے کے ہاتھ فروخت کر ڈالیں اور حقیقت کیا امید ہو ہم
مگر جو ایسا کہے اور اس کو اس میں شہقامت بھی ہو تو بغیر اور صدق ہی ہو جائے ان پہنچے
اب ہونا نہیں مگر کا دنیا یعنی اشتراک کا ہونا بہت سے میں خط لکھا ہوں باکوئی قصہ جان
کیجئے آپ سے خط لکھنے کا وعدہ کیا تھا میں بفضل تعالیٰ غیرت ہوں اپنی غیرت سے اطلاع دیجئے
شوال صاحب کو میرا خط لکھا دیجئے اور سلام شوق قبول فرمائیے عاجز گھٹی غفرلہ منیع راہ لپٹری ڈاک
فتح جنگ ۴ ص ۱۰۷

مکتوبات و مکتوبات

شیخ الاسلام و السلیق مولانا شاہ عزالنصاح علیہ السلام قبل الکلام میں آپ کو
دل سے مبارکباد دیتا ہوں اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کے قلب میں نسبت کا مادہ
پیدا کرنا شروع کر دیا ہے اور یوں اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کے قلب میں نسبت کا
مادہ پیدا کرنا شروع کر دیا ہے اور دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس میں آپ کو ترقی کے اعلیٰ درجے تک

پہنچائے مولانا میں نے ایک سبق پڑھا ہوا اور کوئی مسئلہ فیہ نہیں جانتا چنانک ہو سکے بس محبت
میں زیادتی جو بس قدیم ہے پیر و مرشد سے زیادہ محبت ہوگی تب مراحل طے ہوتے جائیں گے
اور جان لو کہ بس سب کچھ اگیا استمداد و رشتہ شمع

نہیں بر لوج دلم نزل الف قامت یار

تو امداد میں بہت کتا بہی مہین ان کے اعادہ کی ضرورت نہیں قیامت کے روز نقل پر
انعام نہیں لگے گا بلکہ جس کی جو کوئی نئی بات ہوگی اس پر انعام عطا ہوگا جس وقت سے میں نے
وہ حدیث شریف سنی ہے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمار و قحطی رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے دریافت کیا کہ مجھ سے کس قدر محبت ہے جواب میں عرض کیا کہ والدین اور بیوی
اور اولاد سے زیادہ آپ کو چاہتا ہوں مگر ہوا کہ ایسی ایمان کامل نہیں جب تک اپنے نفس سے
زیادہ نہ چاہے گا ایمان کامل نہیں ہوگا ایمان کامل ہونے کے واسطے نماز روزہ زکوٰۃ تہجد کی قید
نہیں فرمائی بلکہ اپنی محبت کہ جو طالب کمال ہے نفس سے بھی زیادہ ہو اس میں ایمان کامل ہونا ثابت
ہوا۔ پس اس وقت سے جھکنا ثابت ہوا کہ جو کچھ ہے محبت ہے اور بس یہ

اولیٰ دل خستہ را طاعت بجز توحید نیست

توحید دہی ہے جو سوائے ذات کے سب کو جلا کر خاکستر اوصاف کر دے تو یہ توحید پیر و مرشد
کی محبت حاصل ہوتی ہو یہاں ایسی طاعون کی ابتدائی حالت ہے ایک آدھ کو ہوتا ہے
کوئی قرلہ کوئی پتھلہ ہے حامد محمود و سلسلہ کہتے ہیں کہ میں کس طرح سے کہیں نہیں جائوں گا اس
کی ذات پر بھروسہ ہے اور سچ بھی ہوا ہے اپنے وعدہ اور وقت سے پہلے کوئی شخص رخصت
نہیں ہوتا پھر کیوں پریشانی ہو کر خاصہ انسانی ہی ہو اور کیوں نہ ہو اگر انت کو امانت سمجھا
جائے تو جس وقت امانت کا مالک اپنی امانت واپس لے اسکو سبکدوشی سمجھنا چاہیے مگر معاملہ
برعکس ہوا امانت کو امانت نہیں بلکہ اپنی پیدا کی ہوئی ملکیت سمجھ رکھا ہو یہی وجہ خاص پریشانی
کی ہے تو یاد و اسلام و حقوق ملاقات عاجز گئی غفلت

مکتوب دوم

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی سلام علیکم میں نے ایک مضمون
برخورد از سید حامد محمود دیکھی سنا کہ لکھ کر دیا ہے بیلول چاہتا ہے کہ آپ بھی اس کو دیکھیں لہذا
آپ کو میں گھنٹا بہن رب المشرق والمغرب لا الہ الا ھو فک الخ لا وکیف

گر گوشت رسد جنت مرغ

از خدا دان خلافت دین دوست

میرے پیارے بیٹے کہ غفلت علت وقت اب میرے ایک استیشن پر جب میں تم کو رخصت کرتا تھا تو
ایک چھوٹا سا فقرہ بطور عین کے لکھا تھا وہ تم کو یاد ہوگا اب چھوٹے اُس کو یاد دلانا ہوں کسی
کی محبت پر رسول اللہ تعالیٰ کے بھروسہ کرنا الحمد للہ تعالیٰ میری زندگی میں تم کو اُس کا
پورا تجربہ ہو گیا اللہ تعالیٰ نے تم پر خاص رحمت اور کرمت کا موسلا دھار دیا ہے اس کا چھٹا
خاص وقت پر اس کا تجربہ تم کو حاصل ہوا جس کے نتیجے میں تم کو ہمیشہ استقلال و یقین کیساتھ
اُس کا راز مطلق پر پورا پورا بھروسہ کرنا لازم ہو گیا تمام ہندستان میں میں نے تمہاری شاہکی
کے وقت سے پہلے اُنکے انتظام میں اپنے عزیز و پورا رے دوستوں میں سے سات آدمیوں پر
نظر ڈالی دو میرے حقیقی رشتہ دار تین اور دو میرے محکم کے دوست ہیں اور دو نہایت عزیز یاران
طریق ہیں سے اور ایک اگرچہ سلسلہ میں داخل نہیں کریں گے کہی اُن دو اور اس تیسرے میں
فرق نہیں سمجھا اور یہ تیسرے صاحب بھی ہمیشہ میرے بھاء اور بیجا احکامات کی تعمیل کرتے رہے
میرے پیارے بچے تم کو معلوم ہے کہ میں نے ان ساتوں میں سے ایک سے بھی مفت رو پیسہ نہیں مانگا
تھاجس کو لکھا یہی لکھا تھا عرض دلاؤ جواب ان ساتوں کا ایسا ہو چلا کہ ہوا کہ اس میں شرم کے کھلے
چکے اصول ایک بنا ہے ہاں حالانکہ بعض ایسے ہیں کہ جنہوں نے ایک دوسرے کی صورت میں بھی دیکھی
اور اس وقت کے لوگ ہیں دور شہ دار تو وہیں جی آمدنی کا اندازہ سو رہے سے زیادہ ہے اور

پہنچائے مولانا میں نے ایک سبق پڑھا ہوا اور کوئی مسئلہ فیہ نہیں جانتا چنانک ہو سکے بس محبت
میں زیادتی جو بس قدیم ہے پیر و مرشد سے زیادہ محبت ہوگی تب مراحل طے ہوتے جائیں گے
اور جان لو کہ بس سب کچھ اگیا استمداد و رشتہ شعلہ

نہیں بر لوج دلم نزل الف قامت یار

چہ کسبم حرب و گریا و ندا و اسناہم

تو امداد میں بہت کتا بہی مہین ان کے اعادہ کی ضرورت نہیں قیامت کے روز نقل پر
انعام نہیں لگے گا بلکہ جس کی جو کوئی نئی بات ہوگی اس پر انعام عطا ہوگا جس وقت سے میں نے
وہ حدیث شریف سنی ہے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عفراروق رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے دریافت کیا کہ مجھ سے کس قدر محبت ہے جواب میں عرض کیا کہ والدین اور بیوی
اور اولاد سے زیادہ آپ کو چاہتا ہوں مگر ہوا کہ ایسی ایمان کا مل نہیں جب تک اپنے نفس سے
زیادہ نہ چاہو گے ایمان کا مل نہیں ہوگا ایمان کا مل ہونے کے واسطے نماز روزہ زکوٰۃ تہجد کی قید
نہیں فرمائی بلکہ اپنی محبت کا مل جو طالب کمال کے نفس سے ہیں زیادہ ہو اس میں ایمان کا مل ہونا ثابت
ہوا۔ پس اس وقت سے جھکنا ثابت ہوا کہ جو کچھ ہے محبت ہے اور بس یہ

اولیٰ دل خستہ را طاعت بجز توحید نیست

بیشکی اندر حقیقت قل ہو اللہ گفتہ

توحید دہی ہے جو سوائے ذات کے سب کو جلا کر خاکستر اوصاف کر دے تو یہ توحید پیر و مرشد
کی محبت حاصل ہوتی ہے یہاں ایسی طاعون کی ابتدائی حالت ہے ایک آدھ کو ہوتا ہے
کوئی قرلہ کوئی پتھلہ ہے حامد محمود و سلسلہ کہتے ہیں کہ میں کس طرح سے کہیں نہیں جائوں گا اس
کی ذات پر بھروسہ ہے اور سچ بھی ہوا ہے اپنے وعدہ اور وقت سے پہلے کوئی شخص رخصت
نہیں ہوتا پھر کیوں پریشانی ہو کر خاصہ انسانی ہی ہو اور کیوں نہ ہو اگر انت کو امانت سمجھا
جائے تو جس وقت امانت کا مالک اپنی امانت واپس لے لے اسکو سبکدوشی کھینچا چاہیے مگر معاملہ
برعکس ہوا امانت کو امانت نہیں بلکہ اپنی پیدا کی ہوئی ملکیت بھڑکھا ہو رہی وجہ خاص پریشانی
کی ہے تو یاد و اسلام و حقوق ملاقات عاجز گئی غفلت

مکتوب دوم

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد عارف اللہ صاحب مدظلہ العالی سلام علیکم میں نے ایک مضمون
برخوردار سید حامد محمود دیکھی سنا کہ لکھ کر دیا ہے بیلاول چاہتا ہوں کہ آپ بھی اس کو دیکھیں لہذا
آپ کو میں گستاخ بن رہا اللہ المستشرق والمشترب لا الہ الا ھو فک الخذلان و کیت

گر گوشت رسد جنت مرغ

از خدا دان خلافت دامن دوست

کہ نہ راحت رسد جنت مرغ

کہ دل ہر دور تفریق دوست

میرے پیارے بیٹے کہ غفلت علت وقت اب میرے ایک استیشن پر جب میں تم کو رخصت کرتا تھا تو

ایک چھوٹا سا فقرہ بطور عین کے لکھا تھا وہ تم کو یاد ہوگا اب چھوڑیں اس کو یاد دلانا ہوں کسی

کی محبت پر رسول اللہ تعالیٰ کے بھروسہ کرنا الحمد للہ تعالیٰ میری زندگی میں تم کو اس کا

پورا تجربہ ہو گیا اللہ تعالیٰ نے تم پر خاص رحمت اور کرم کا موسلا دھار نہ بربایا جو تمھارے

خاص وقت پر اس کا تجربہ تم کو حاصل ہوا جس کے نتیجے میں تم کو ہمیشہ استقلال و یقین کیساتھ

اس کا راز مطلق پر پورا پورا بھروسہ کرنا لازم ہو گیا تمام ہندستان میں میں نے تمھاری شاہکی

کے وقت سے پہلے انکے انتظام میں اپنے عزیز و پورا رے دوستوں میں سے سات آدمیوں پر

نظر ڈالی دو میرے حقیقی رشتہ دار تین اور دو میرے محکم کے دوست ہیں اور دو نہایت عزیز یاران

طریقہ میں سے اور ایک اگرچہ سلسلہ میں داخل نہیں مگر میں نے ان کو دوا داس میرے میں

فرق نہیں سمجھا اور یہ سب صاحب بھی ہمیشہ میرے بھاء اور بیجا احکامات کی تعمیل کرتے رہے

میرے پیارے بچے تم کو معلوم ہے کہ میں نے ان ساتوں میں سے ایک سے بھی مفت روپیہ نہیں مانگا

تھاجس کو لکھا یہی لکھا تھا عرض دلاؤ جواب ان ساتوں کا ایسا ہو چھپا لکھا ہو کر اس میں رشہ کر کے لکھا
چکے اصول یک بنا ہے ہاں حالانکہ بعض ایسے ہیں کہ جنھوں نے ایک دوسرے کی صورت میں نہیں دیکھی
اور اس وقت کے لوگ ہیں دور شہ دار تو وہ میں جی آمدنی کا اندازہ سو رہے سے زیادہ ہے اور

پہنچائے مولانا میں نے ایک سبق پڑھا ہوا اور کوئی مسئلہ فیہ نہیں جانتا چنانک ہو سکے بس محبت
میں زیادتی جو بس قدیم ہے پیر و مرشد سے زیادہ محبت ہوگی تب مراحل طے ہوتے جائیں گے
اور جان لو کہ بس سب کچھ اگیا استمداد و رشتہ شعلہ

نہیں بر لوج دلم نزل الف قامت یار

چہ کسبم حرب و گریا و ندا و اسناہم

تو امداد میں بہت کتا بہی مہین ان کے اعادہ کی ضرورت نہیں قیامت کے روز نقل پر
انعام نہیں لگے گا بلکہ جس کی جو کوئی نئی بات ہوگی اس پر انعام عطا ہوگا جس وقت سے میں نے
وہ حدیث شریف سنی ہے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عفراروق رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے دریافت کیا کہ مجھ سے کس قدر محبت ہے جواب میں عرض کیا کہ والدین اور بیوی
اور اولاد سے زیادہ آپ کو چاہتا ہوں مگر ہوا کہ ایسی ایمان کا مل نہیں جب تک اپنے نفس سے
زیادہ نہ چاہو گے ایمان کا مل نہیں ہوگا ایمان کا مل ہونے کے واسطے نماز روزہ زکوٰۃ تہجد کی قید
نہیں فرمائی بلکہ اپنی محبت کا مل جو طالب کمال کے نفس سے ہیں زیادہ ہو اس میں ایمان کا مل ہونا ثابت
ہوا۔ پس اس وقت سے جھکنا ثابت ہوا کہ جو کچھ ہے محبت ہے اور بس یہ

اولیٰ دل خستہ را طاعت بجز توحید نیست

بیشکی اندر حقیقت قل ہو اللہ گفتہ

توحید دہی ہے جو سوائے ذات کے سب کو جلا کر خاکستر اوصاف کر دے تو یہ توحید پیر و مرشد
کی محبت حاصل ہوتی ہے یہاں ایسی طاعون کی ابتدائی حالت ہے ایک آدھ کو ہوتا ہے
کوئی قرلہ کوئی پتھلہ ہے حامد محمود و سلسلہ کہتے ہیں کہ میں کس طرح سے کہیں نہیں جائوں گا اس
کی ذات پر بھروسہ ہے اور سچ بھی ہوا ہے اپنے وعدہ اور وقت سے پہلے کوئی شخص رخصت
نہیں ہوتا پھر کیوں پریشانی ہو کر خاصا انسانی ہی ہو اور کیوں نہ ہو اگر انت کو امانت سمجھا
جائے تو جس وقت امانت کا مالک اپنی امانت واپس لے لے اسکو سبکدوشی سمجھنا چاہیے مگر معاملہ
برعکس ہوا امانت کو امانت نہیں بلکہ اپنی پیدا کی ہوئی ملکیت سمجھ کر رکھا ہو یہی وجہ خاص پریشانی
کی ہے تو یاد و اسلام و حقوق ملاقات عاجز گشتی غفلت ہے

مکتوب دوم

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد عارف اللہ صاحب مدظلہ العالی سلام علیکم میں نے ایک مضمون
برخورد از سید حامد محمود دیکھی سنا کہ لکھ کر دیا ہے بیلول چاہتا ہے کہ آپ بھی اس کو دیکھیں لہذا
آپ کو میں گھنٹا بہن رب المشرق والمغرب والہ الاکھوت الخذوا وکیت

گر گوشت رسد حسیل مرغ

از خدا دان خلافت دامن دوست

کہ نہ راحت رسد حسیل مرغ

کہ دل ہر دور تفریق دوست

میرے پیارے بیٹے کہ غفلت علت وقت اب میرے ایک استیشن پر جب میں تم کو رخصت کرتا تھا تو

ایک چھوٹا سا فقرہ بطور عین کے لکھا تھا وہ تم کو یاد ہوگا اب چھوڑ میں اس کو یاد دلانا ہوں کسی

کی محبت پر رسول اللہ تعالیٰ کے بھروسہ کرنا الحمد للہ تعالیٰ میری زندگی میں تم کو اس کا

پورا تجربہ ہو گیا اللہ تعالیٰ نے تم پر خاص رحمت اور کرم کا موسلا دھار نہ بربایا جو تمھارے

خاص وقت پر اس کا تجربہ تم کو حاصل ہوا جس کے نتیجے میں تم کو ہمیشہ استقلال و یقین کیساتھ

اس کا راز مطلق پر پورا پورا بھروسہ کرنا لازم ہو گیا تمام ہندستان میں میں نے تمھاری شاہکی

کے وقت سے پہلے انکے انتظام میں اپنے عزیز و پارے دوستوں میں سے سات آدمیوں پر

نظر ڈالی دو میرے حقیقی رشتہ دار تین اور دو میرے محکم کے دوست ہیں اور دو نہایت عزیز یاران

طریقہ ہیں سے اور ایک اگرچہ سلسلہ میں داخل نہیں کریں کے کہی ان دو اور اس تیسرے میں

فرق نہیں سمجھا اور یہ تیسرے صاحب بھی ہمیشہ میرے بھادریجا احکامات کی تعمیل کرتے رہے

میرے پیارے بچے تمکو معلوم ہے کہ میں نے ان ساتوں میں سے ایک سے بھی مفت روپیہ نہیں مانگا

تھاجس کو لکھا یہی لکھا تھاجس دوا و جواب ان ساتوں کا ایسا ہو چکیا ہو کر اس میں شرم کے کھلے ہو

جکے اصول یک بنا ہے ہاں حالانکہ بعض ایسے ہیں کہ جنھوں نے ایک دوسرے کی صورت میں بھی دیکھی

اور اس وقت کے لوگ ہیں دور شہ دار تو وہ میں جی آمدنی کا اندازہ سو روپے سے زیادہ ہے اور

دوستوں میں سے ایک تمام ہندوستان کے مسلمانوں میں مذہبی حیثیت سے باعزت مانے جاتے
 ہیں اور آئینی عجمان کی دھاتی سوریہ ماہو اسکے قریب دو سو سار راست کا کلکٹر ہے باقی تین
 حضرات جھکڑتین، دو کچھیر کوئی وقت خدا خواستہ ٹیپے تو پانچ پانچ سو روپیہ فراہم کرنے میں کھڑے ہیں
 گراں وقت اللہ تعالیٰ نے ان کی کوشش میرے سالکین میں سب سے زیادہ ہونے دی انھوں نے بائیکاٹ کر دھکے
 رتھ لکھ کر طرح سے جھکود قلیل رقم دلائی جاہی جو میں نے ان کی حق مگر انوس میں ہزار ہا شکریہ
 کہ ان سے بندوبست ہو سکا شکریہ واسطے ہے کہ تم کو اور ان کو اور دوسرے باران علیہ
 کو اوی مطلق ہدایت کرنے والا تھا کہ ہم اپنے انکار گزار بندہ کو جو بظاہر ہمارے اوپر بھروسہ
 کے بیٹھا ہے تجاری امداد کا محتاج نہیں کریں گے ہم خود سب کچھ کر سکتے ہیں مگر میں ان سب
 حضرات کا شکریہ ادا کرتا ہوں انھوں نے نہایت دل دی سے میرے اس وقت میں جس کا
 اعادہ میری زندگی میں یقیناً آنے والا نہیں کہ نہ تیرہ برس کی عمر میں یہ پہلا موقع ہے
 میری امداد کی کوشش کی اللہ تعالیٰ ان کو اس کا اچھا بدلہ دے اور اس سے وہ سبھی
 ہیں کہ دنیا میں سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی پر بھروسہ کرنا بیجا رہے۔ ایک سال پیشتر میں نے
 سالی گزشتہ کا تھینا انھیں تین ہزار روپیہ کیا تھا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے سب کام ہو گیا
 اصحاب جھکڑنے کسی دوست کے امداد کی ضرورت میں سب کو دعا دیتا ہوں اور تم کو ہدایت
 کرتا ہوں کہ میری اس تحریر کو بطور یادگار اور ہدایت کے اپنے پاس رکھو گے اور ہمیشہ کسی کی
 امداد اور محبت پر سوائے اللہ تعالیٰ کے بھروسہ نہ کرو گے۔

مکونا صاحب۔ فریدآؤ میں میرے حقیقی بھائی سید اصغر علی کی یہ کوشش
 تھی کہ اگرچہ مجھ سے طلب نہیں کیا مگر قرض لیکر امان جان کو دوسروں پر دانی میں نے بھی نہایت
 کوشش کی اسی اثنا میں خواب میں دیکھا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور میرے
 حضرت شیخ رضی اللہ عنہ اور یہ کہ میں غلام ایک جگہ میں حضور فرماتے ہیں کہ اسکا ظہر تم کو ہے کسی کو
 اسکا ظہر نہیں چاہیے پھر میرے حضرت شیخ صاحب رضی اللہ عنہ اپنے غلام کو اپنے گود میں بٹھا کر

فرماتے ہیں کہ بھائی تم کو اور ہمارے حضرت کو ان کا ظہر ہے تو اور کسی کو فکر نہ کرنا چاہیے یہ خواب سید
 اصغر علی نے تم پر لکھ دیا وہ بیان کیا زیادہ سوائے سلام و شوق و ملاقات کیا انھوں عاجز غلطی غفرلہ
 ۱۸- ذی الحجہ ۱۳۵۵ھ

مکتوب چہارم

ہواکھل

کہنے کو تو سب کہتے ہیں محبوب غلام	کھلا نہیں ہوا تو کون ہو کیا ہو
نہر چلو کا معبود ہوئے شاہ حسن احمد	بیکین ہو طہر کہ کو لاکٹ ہو
ظاہر میں تو احمد ہو محمد ہو بشر ہو	باطن میں خدا ہے کہ تم کو ن ہو کیا ہو

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد رضا صاحب دینی سلمیہ السلام علیہ وسلم کے والے ہوں گا
 اچھو جس شریکے سا ان کا جمع کے جا بجا بیجا تو ان کا پر ہا یوں شریف سے آنا اور کیا اور کہیں
 بخار کھانسی زکام کا نورا و آپ کا ادنیٰ سوال کہ جس نے بڑے بڑے علماء کو علماء کے فتوے
 سے کافر بنا دیا اور اس سے مجھ سے نادان واقف سے اب میں چران ہوں کہ کیا جواب
 ادنیٰ مطلق کی حالت رجوع کرتا ہوں جو ہمیشہ قائم رہے والا ہے دیکھو کیا جواب آتا ہے
 جو کچھ وہ لکھوا دے بس وہ میرا مسلم لکھا شروع کرتا ہے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے
 فرمایا ہے کہ جھکڑ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے دو علم ہوئے ایک میں نے لوگوں پر
 ظاہر کیا دوسرا پوشیدہ لکھا سورہ کہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قصہ بتا رہا ہے کہ ابو ہریرہ صاحب
 کتاب ہونے کے ایک دوسرے علم کے سینے کی ہدایت ہوئی حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
 کا یہ فرمان کہ قرآن شریف کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ان دو جہ سے معلوم ہوتا ہے کہ علم دو میں
 ایک کا نام علم سینہ ہے دوسرے کا نام علم سینہ ہے صاحبان علم سینہ کو زبان میں کہ وہ علم سینہ
 والوں کو انجمن جیسا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام کو زبان میں سمجھا دیا

دوستوں میں سے ایک تمام ہندوستان کے مسلمانوں میں مذہبی حیثیت سے باعزت مانے جاتے
 ہیں اور آئینی عجمان کی دھاتی سوریہ ماہو اسکے قریب دو سو سار راست کا کلکٹر ہے باقی تین
 حضرات جھکڑتین، دو کچھیر کوئی وقت خدا خواستہ ٹیپے تو پانچ پانچ سو روپیہ فراہم کرنے میں کھڑے ہیں
 گراں وقت اللہ تعالیٰ نے ان کی کوشش میرے سالکین میں سب سے زیادہ ہونے دی انھوں نے بائیکاٹ کر دھکے
 رتھ لکھ کر طرح سے جھکود قلیل رقم دلائی جاہی جو میں نے ان کی حق مگر انھوں میں ہزار ہا شکر ہے
 کہ ان سے بندوبست نہ ہو سکا شکر اس واسطے ہے کہ تم کو اور ان کو اور دوسرے باران عافیت
 کو اوی مطلق ہدایت کرنے والا تھا کہ ہم اپنے ان شکر گزار بندہ کو جو بظاہر ہمارے اوپر بھروسہ
 کے بیٹھا ہے تجاری امداد کا محتاج نہیں کریں گے ہم خود سب کچھ کر سکتے ہیں مگر میں ان سب
 حضرات کا شکر ہے اور اگر انھوں انھوں نے نہایت دل دی سے میرے اس وقت میں جس کا
 اعادہ میری زندگی میں یقیناً آنے والا نہیں کہ نہ تیرہ تین برس کی عمر میں یہ پہلا موقع ہے
 میری امداد کی کوشش کی اللہ تعالیٰ ان کو اس کا اچھا بدلہ دے اور اس سے وہ سبھی
 ہیں کہ دنیا میں سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی پر بھروسہ کرنا بیجا رہے۔ ایک سال پیشتر میں نے
 سالی گزشتہ کا تھینا انھوں نے تین ہزار روپیہ کیا تھا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے سب کام ہو گیا
 اصحاب جھکڑنے کی ہمت کے امداد کی ضرورت نہیں میں سب کو دعا دیتا ہوں اور تم کو ہدایت
 کرتا ہوں کہ میری اس تحریر کو بطور یادگار اور ہدایت کے اپنے پاس رکھو گے اور ہمیشہ کسی کی
 امداد اور محبت پر سوائے اللہ تعالیٰ کے بھروسہ نہ کرو گے۔

مکونا صاحب۔ فرید آباد میں میرے حق تعالیٰ بجائے سید اصغر علی کی یہ کوشش
 تھی کہ اگرچہ مجھ سے طلب نہیں کیا مگر فرض لیکر امان جان کو دوسروں پر دلی افسانے میں نہایت
 کوشش کی اسی اثنا میں خواب میں دیکھا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور میرے
 حضرت شیخ رضی اللہ عنہ اور یہ کہ میں غلام ایک جگہ میں حضور فرماتے ہیں کہ اسکا ظہر کو ہے کسی کو
 اسکا ظہر نہیں چاہیے پھر میرے حضرت شیخ صاحب رضی اللہ عنہ اپنے غلام کو اپنے گود میں بٹھا کر

فرماتے ہیں کہ بھائی ہم کو اور ہمارے حضرت کو ان کا ظہر ہے تو اور کسی کو فکر نہ کرنا چاہیے یہ خواب سید
 اصغر علی نے تم پر لکھ دیا بیان کیا زیادہ سوائے سلام و شوق و ملاقات کیا انھوں عاجز غلطی پھر لہ
 ۱۸- ذی الحجہ ۱۳۴۵ھ

مکتوب چہارم

ہواکھل

کہنے کو تو سب کہتے ہیں محبوب غلام	کھلا نہیں ہوا تو کون ہو کیا ہو
نظر جلو کا معبود ہوئے شاہ حسن احمد	بیکین ہو طہر کہ کو لاکٹ ہو
ظاہر میں تو احمد ہو محمد ہو بشر ہو	باطن میں خدا ہے کہ تم کو ن ہو کیا ہو

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد رضا صاحب دینی سلمیہ السلام علیہ وسلم کے والے ہوں گا
 اچھو جس شریکے سا ان کا جمع کے جا بجا بیجا تو ان کا پر ہا یوں شریف سے آنا اور کیا اور کہیں
 بخار کھانسی زکام کا نورا واپ کا ادنیٰ سوال کہ جس نے بڑے بڑے علماء کو علماء کے فتوے
 سے کافر بنا دیا اور اس سے مجھ سے نادان واقف سے اب میں چران ہوں کہ کیا جواب
 ادنیٰ مطلق کی حالت رجوع کرتا ہوں جو ہمیشہ قائم رہنے والا ہے دیکھو کیا جواب آتا ہے
 جو کچھ وہ لکھو اسے بس وہ میرا مسلم لکھا شروع کرتا ہے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے
 فرمایا ہے کہ جھکڑ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے دو علم ہوئے ایک میں نے لوگوں پر
 ظاہر کیا دوسرا پوشیدہ لکھا سورہ کہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قصہ بتا رہا ہے کہ ابو ہریرہ صاحب
 کتاب ہونے کے ایک دوسرے علم کے سینے کی ہدایت ہوئی حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
 کا یہ فرمان کہ قرآن شریف کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ان دو جہ سے معلوم ہوتا ہے کہ علم دو میں
 ایک کا نام علم سینہ ہے دوسرے کا نام علم سینہ ہے صاحبان علم سینہ کو زبان میں کہ وہ علم سینہ
 والوں کو زبان میں جیسا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام کو زبان میں سمجھا دیا

دوستوں میں سے ایک تمام ہندوستان کے مسلمانوں میں مذہبی حیثیت سے باعزت مانے جاتے
 ہیں اور آئینی عجمان کی دھاتی سوریہ ماہو اسکے قریب دو سو سار راست کا کلکٹر ہے باقی تین
 حضرات جھکڑتین، دو کچھیر کوئی وقت خدا خواستہ ٹیپے تو پانچ پانچ سو روپیہ فراہم کرنے میں کھڑے ہیں
 گراں وقت اللہ تعالیٰ نے ان کی کوشش میرے سالکین میں سب سے زیادہ ہونے دی انھوں نے بائیکاٹ کر دھکے
 رتھ لکھ کر طرح سے جھکود قلیل رقم دلائی جاہی جو میں نے ان کی حق مگر انھوں میں ہزار ہا شکر ہے
 کہ ان سے بندوبست نہ ہو سکا شکر اس واسطے ہے کہ تم کو اور ان کو اور دوسرے باران عافیت
 کو اوی مطلق ہدایت کرنے والا تھا کہ ہم اپنے ان شکر گزار بندہ کو جو بظاہر ہمارے اوپر بھروسہ
 کے بیٹھا ہے تجاری امداد کا محتاج نہیں کریں گے ہم خود سب کچھ کر سکتے ہیں مگر میں ان سب
 حضرات کا شکر ہے اور اگر انھوں انھوں نے نہایت دل دی سے میرے اس وقت میں جس کا
 اعادہ میری زندگی میں یقیناً آنے والا نہیں کہ نہ تیرہ برس کی عمر میں یہ پہلا موقع ہے
 میری امداد کی کوشش کی اللہ تعالیٰ ان کو اس کا اچھا بدلہ دے اور اس سے وہ سبھی
 ہیں کہ دنیا میں سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی پر بھروسہ کرنا بیجا رہے۔ ایک سال پیشتر میں نے
 سالی گزشتہ کا تھینا انھوں نے تین ہزار روپیہ کیا تھا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے سب کام ہو گیا
 اصحاب جھکڑنے کی ہمت کے امداد کی ضرورت نہیں میں سب کو دعا دیتا ہوں اور تم کو ہدایت
 کرتا ہوں کہ میری اس تحریر کو بطور یادگار اور ہدایت کے اپنے پاس رکھو گے اور ہمیشہ کسی کی
 امداد اور محبت پر سوائے اللہ تعالیٰ کے بھروسہ نہ کرو گے۔

مکونا صاحب۔ فرید آباد میں میرے حقیقی بھائی سید اصغر علی کی یہ کوشش
 تھی کہ اگرچہ مجھ سے طلب نہیں کیا مگر قرض لیکر امان جان کو دوسروں پر دانی میں نے بھی نہایت
 کوشش کی اسی اثنا میں خواب میں دیکھا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم اور میرے
 حضرت شیخ رضی اللہ عنہ اور یہ کہ میں غلام ایک جگہ میں حضور فرماتے ہیں کہ اسکا ظہر تم کو ہے کسی کو
 اسکا ظہر نہیں چاہیے پھر میرے حضرت شیخ صاحب رضی اللہ عنہ اپنے غلام کو اپنے گود میں بٹھا کر

فرماتے ہیں کہ بھائی تم کو اور ہمارے حضرت کو ان کا ظہر ہے تو اور کسی کو فکر نہ کرنا چاہیے یہ خواب سید
 اصغر علی نے تم پر لکھ دیا وہ بیان کیا زیادہ سوائے سلام و شوق و ملاقات کیا انھوں عاجز غلطی بھلا
 ۱۸- ذی الحجہ ۱۳۴۵ھ

مکتوب چہارم

ہواکھل

کہنے کو تو سب کہتے ہیں محبوب غلام	کھلا نہیں ہوا تو کون ہو کیا ہو
نظر جلو کا معبود ہوئے شاہ حسن احمد	بیکین ہو طہر کہ کو لاکٹ ہو
ظاہر میں تو احمد ہو محمد ہو بشر ہو	باطن میں خدا ہے کہ تم کون ہو کیا ہو

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد رضا صاحب دینی سلمیہ السلام علیہ وسلم کے ہونے والے ہونا
 اچھو جس شریکے سا ان کا جمع کے کے جا بجا اچھا تو ان کا پر ہا یوں شریف سے آنا اور کیا اور کہیں
 بخار کھانسی زکام کا نورا و آپ کا ادنیٰ سوال کہ جس نے بڑے بڑے علماء کو علماء کے فتوے
 سے کافر بنا دیا اور اس سے مجھ سے نادان واقف سے اب میں چران ہوں کہ کیا جواب
 ادنیٰ مطلق کی حالت رجوع کرتا ہوں جو ہمیشہ قائم رہنے والا ہے دیکھو کیا جواب آتا ہے
 جو کچھ وہ لکھو اسے بس وہ میرا مسلم لکھا شروع کرتا ہے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے
 فرمایا ہے کہ جھکڑ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے دو علم ہوئے ایک میں نے لوگوں پر
 ظاہر کیا دوسرا پوشیدہ لکھا سورہ کہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قصہ بتا رہا ہے کہ ابو ہریرہ صاحب
 کتاب ہونے کے ایک دوسرے علم کے سینے کی ہدایت ہوئی حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
 کا یہ فرمان کہ قرآن شریف کا ایک ظاہر ہے اور ایک باطن ان دو جہ سے معلوم ہوتا ہے کہ علم دو میں
 ایک کا نام علم سینہ ہے دوسرے کا نام علم سفینہ ہے صاحبان علم سفینہ کو زبانیں ہیں کہ وہ علم سینہ
 والوں کو زبانیں ہیں جیسا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام کو زبانیں سمجھا دی

علم غینہ والوں کو لازم ہے کہ جس چیز کو وہ نہیں جانتے دوسرے علم کے جاننے والوں سے دریافت کریں اور ان پر کفر کا فتویٰ نہ دیں جیسے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پوچھا اور کفر کا فتوے نہ دیا۔ اس وقت حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر دو شان کی آیتیں میرے پیش نظر ہیں اور یہ دونوں قسم کی آیتیں گویا اس باب کی دو تفصیل ہیں ایک فصل میں لکھا ہوا ہے وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبِ الْإِنْجِيلَ اور الْإِنْفِصَالِ الْبَيْتِ اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا قصہ اور اللہ تعالیٰ کا دعوے کہ پانچ چیزوں کو سوائے میرے کوئی نہیں جانتا دوسری فصل میں مَسَآدِمَيْتِ اِذْ مَعَيْتِ اَوَّلُكُمْ اَللّٰهُ رَحْمٰی اور یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا فَاِذَا قُلْتُمْ وَاٰیٰتِ الْاٰلِ الْاٰخِرِیْنَ جیسے قرآن شریف کا ایک ظاہر ہے اور ایک اُس کا بطن اسطرح حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ظاہر ہے اور ایک اُن کا بطن جو قصص جسکی تلاش میں ہر گوش کرے کہ اُن کو پالے بحث مباحثہ میں کیا رکھا ہر اللہ تعالیٰ کے فضل سے آپسے حضرات جنتیہ کا واسن پکڑا ہوا آپ گوش کریں کہ آپ پر شان مَآرِ مَعِیَّتِ اِذْ مَعِیَّتِ کھل جائے ورنہ بغیر اس علم کے آئے خلاف آیات قرآنی مفیدہ جالینا اور ایک مخالف فیہ مسئلہ پر دوسرے مسلمانوں کی طرف بڑا خیال رکھنا ہر زمین آسان اور سیدھا راستہ علم اَوَّلُكُمْ اَعْلَمُ الْغَيْبِ اَلْاَیُّہَا وَرَازِکُہَا اور عیدہ راستہ یدِ اللہ فوق ایدِ ہمہ جیسی اذراط و تقریبات سے وَقَالَ اَیُّہُوْا عَزِیْزٌ اٰتِیْتُ اللّٰہَ وَقَالَ اَلْاَنْصَارِیُّ مَسِیْحُہٗنِ اللّٰہُ اللّٰہُ تعالیٰ کے بیٹے ماننے والوں کا مستقل نیاندھب ہو گیا جس کو جہان تک علم ہر اس کے موافق کہنا چاہئے اور علم سینہ کے جاننے والے ہمیشہ بحث سے پرہیز کرتے ہیں اور وہ علم بحث میں بھی نہیں رکھتا ملاحظہ کیجئے سورہ کہف کی بارکیوں کو جس قدر بات بائیں ہوئی میں سب کا جواب اسی سے منجلی گا۔

مولانا ایک چھوٹا سا قصہ اور یاد آیا حضرت ابو الحسن قرطبی رضی اللہ عنہ کی حدیث

میں سلطان محمود کو بھی عقیدت تھی ایک روز سلطان نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ اپنے پیرو مشد کی کچھ تعریف کیجئے۔ جواب دیا کہ جسے میرے پیرو مشد کو دیکھا وہ جنتی ہے سلطان نے کہا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو ہر دن کفار نے دیکھا اور وہ جنتی نہ ہوئے آپ کے پیرو مشد کو جس شخص نے دیکھا وہ جنتی ہو گیا۔ حضرت نے فرمایا محمود در سلطنت خویش عمرانی کن در ملکیت نبوت با آؤب باش حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم را کہ دیدہ است سوائے خلفائے راشدین و معدودے چند یعنی عشرہ مبشرہ میرے نزدیک اس قصہ کا آپ کے سوال سے زیادہ تعلق ہو زیادہ و السلام و شوق و عاجز کلینی الدلوی غفرلہ

مکتوب نمبر

شیخ الاسلام و المسلمین مولانا محمد امجد علی خان صاحب چشتی زیدی شفقہ + السلام علیکم یہ راول چاہتا ہے کہ میں آپ کو ایک قصہ لکھوں۔ مگر ایسا قصہ جس میں مبالغہ کا نام نہ ہو بالکل سچا مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ ایک مجتہد نہایت بڑی کتاب میں میں نے اس کو دیکھا ہے۔ لکھنؤ سے جس وقت گاڑی چلی ریل میں بیٹھے بیٹھے میرے دل میں اس قصہ کا سا تہذیب عانیسل سے لکھنا شروع کر دیا۔ اب میں اس وقت تک بنگال ضلع مرشد آباد میں ہوں ہمارے کر کے مجتہد ہوں امید ہے کہ آپ اس قصہ کو پڑھ کر نہایت خوش ہونگے آئندہ بھی اس قصہ کے متعلق اگر فرصت ملی اور مجھ کو یاد آیا تو پھر تحریر کرونگا وہ قصہ سیدہ زمانہ قدیم یعنی کوثر سے بھی پیشتر کے ایک پادشاہ کا ذکر لکھتا ہوں کیسا پادشاہ شاہنشاہ ہوں کا حاکم اس کے عدل کے سامنے نو شیر وان کا عدل آفتاب کے مقابل میں ذرہ سے کمتر اس کے حسن کے مقابلہ میں حضرت یوسف علیہ السلام کا حسن چاند کے مقابلہ میں ادنیٰ تا اُس کے جاہ و جلال کے مقابلہ میں حضرت سلیمان علیہ السلام کا جاہ و جلال آسمان و زمین کا فرق اُسکی سخاوت کے سامنے حاتم طائی کی سخاوت بیچ اُس کی

علم غینہ والوں کو لازم ہے کہ جس چیز کو وہ نہیں جانتے دوسرے علم کے جاننے والوں سے دریافت کریں اور ان پر کفر کا فتویٰ نہ دیں جیسے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پوچھا اور کفر کا فتوے نہ دیا۔ اس وقت حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر دو شان کی آیتیں میرے پیش نظر ہیں اور یہ دونوں قسم کی آیتیں گویا اس باب کی دو تفصیل ہیں ایک فصل میں لکھا ہوا ہے وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبِ الْإِخْفَاءِ اور الْغَيْبِ الْإِخْفَاءِ آیت اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا قصہ اور اللہ تعالیٰ کا دعوے کہ یا نبی خیرون کو سوائے میرے کوئی نہیں جانتا دوسری فصل میں مَسَاءَ مَعِيتٍ اِذْ مَعِيتٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَحِيْمٌ اور يَكُنْ اللَّهُ فَوْقَ أَيْدِيكُمْ وغيرہ تو مولانا فی الحقیقت یہ مسئلہ مباحثہ اگر کیے لائق نہیں جیسے قرآن شریف کا ایک ظاہر ہے اور ایک اُس کا بطن اسطرح حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ظاہر ہے اور ایک اُن کا بطن جو قصص جسکی تلاش میں ہر گوش کرے کہ اُن کو پالے بحث مباحثہ میں کیا رکھا ہر اللہ تعالیٰ کے فضل سے آپ نے حضرات جنتیہ کا واسن پکڑا ہوا آپ گوش کریں کہ آپ پر شان مَصْرُوعَةٍ اِذْ مَعِيتٍ کھل جائے ورنہ بغیر اس علم کے آئے خلاف آیات قرآنی مفیدہ جالینا اور ایک مخالف فیہ مسئلہ پر دوسرے مسلمانوں کی طرف بڑا خیال رکھنا ہر زمین آسان اور سیدھا راستہ علم اور لوگ کنت اعلم الغیب الخ ہا ورنہ نازک اور پیچیدہ راستہ یدل اللہ فوق ایدھم جیسا اذراط وقریط سے وَقَالَ اِيْهُوْهُوْ عَزِيزٌ اَبْنُ اللَّهِ وَقَالَ اَنْصَارِيْ مَسِيْحُ بْنُ اللَّهِ اللہ تعالیٰ کے بیٹے ماننے والوں کا مستقل نیاندھب ہو گیا جس کو جہان تک علم ہر اس کے موافق کہنا چاہئے اور علم سینہ کے جاننے والے ہمیشہ بحث سے پرہیز کرتے ہیں اور وہ علم بحث میں آجی نہیں سکتا ملاحظہ کیجئے سورہ کہف کی بارکیوں کو جس قدر بات بائیں ہوئی میں سب کا جواب اسی سے منجھ گار۔

مولانا ایک چھوٹا سا قصہ اور یاد آیا حضرت ابو الحسن قرطبی رضی اللہ عنہ کی حدیث

میں سلطان محمود کو بھی عقیدت تھی ایک روز سلطان نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ اپنے پیرو مشد کی کچھ تعریف کیجئے۔ جواب دیا کہ جسے میرے پیرو مشد کو دیکھا وہ جنتی ہے سلطان نے کہا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو ہر دن کفار نے دیکھا اور وہ جنتی نہ ہوئے آپ کے پیرو مشد کو جس شخص نے دیکھا وہ جنتی ہو گیا۔ حضرت نے فرمایا محمود در سلطنت خویش عمرانی کن در ملکیت نبوت با آؤب باش حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم را کہ دیدہ است سوائے خلفائے راشدین و معدودے چند یعنی عشرہ مبشرہ میرے نزدیک اس قصہ کا آپ کے سوال سے زیادہ تعلق ہو زیادہ و السلام و شوق عاجز کلینی الدلوی غفرلہ

مکتوب نمبر

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد امجد علی خان صاحب چشتی زیدی شفقہ
السلام علیکم یہ راول چاہتا ہے کہ میں آپ کو ایک قصہ لکھوں۔ مگر ایسا قصہ جس میں مباغہ کا نام نہ ہو بالکل سچا مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ ایک مجتہد نہایت پرانی کتاب میں میں نے اس کو دیکھا ہے۔ لکھنؤ سے جس وقت گاڑی چلی ریل میں بیٹھے میرے دل میں اس قصہ کا سا تہنا عاقل سے لکھنا شروع کر دیا۔ اب میں اس وقت تک بنکال ضلع مرشد آباد میں ہوں ہمارے کر کے مجتہد ہوں امید ہے کہ آپ اس قصہ کو پڑھ کر نہایت خوش ہونگے آئندہ بھی اس قصہ کے متعلق اگر فرصت ملی اور مجھ کو یاد آیا تو پھر تحریر کرونگا وہ قصہ یہ ہے زمانہ قدیم یعنی کوثر سے بھی پیشتر کے ایک پادشاہ کا ذکر لکھتا ہوں کیسا پادشاہ شاہنشاہ ہوں کا حاکم اس کے عدل کے سامنے نو شیر وان کا عدل آفتاب کے مقابل میں ذرہ سے کمتر اس کے حسن کے مقابل میں حضرت یوسف علیہ السلام کا حسن چاند کے مقابل میں ادنیٰ تا اُس کے جاہ و جلال کے مقابل میں حضرت سلیمان علیہ السلام کا جاہ و جلال آسمان و زمین کا فرق اُسکی سخاوت کے سامنے حاتم طائی کی سخاوت بیچ اُس کی

علم غینہ والوں کو لازم ہے کہ جس چیز کو وہ نہیں جانتے دوسرے علم کے جاننے والوں سے دریافت کریں اور ان پر کفر کا فتویٰ نہ دیں جیسے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پوچھا اور کفر کا فتوے نہ دیا۔ اس وقت حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر دو شان کی آیتیں میرے پیش نظر ہیں اور یہ دونوں قسم کی آیتیں گویا اس باب کی دو تفصیل ہیں ایک فصل میں لکھا ہوا ہے وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبِ الْإِنْجِيلَ اور الْإِنْفِصَالِ الْبَيْتِ اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا قصہ اور اللہ تعالیٰ کا دعوے کہ پانچ چیزوں کو سوائے میرے کوئی نہیں جانتا دوسری فصل میں مَسَآدِمَيْتِ اِذْ مَعَيْتِ اَوَّلُكُنْتَ اللّٰهُ رَحْمٰی اور یٰۤاَعْلَمُ اللّٰهُ فَوْقَ اَیْنِکُمْ وغیرہ تو مولانا فی الحقیقت یہ مسئلہ مباحثہ اگر کیے لائق نہیں جیسے قرآن شریف کا ایک ظاہر ہے اور ایک اُس کا بطن اسطرح حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ظاہر ہے اور ایک اُن کا بطن جو قصص جسکی تلاش میں ہر گوش کرے کہ اُس کو پالے بحث مباحثہ میں کیا رکھا ہر اللہ تعالیٰ کے فضل سے آپسے حضرات جنتیہ کلاسن پکڑا ہوا آپ گوش کریں کہ آپ پر شان مَآدِمَيْتِ اِذْ مَعَيْتِ کھل جائے ورنہ بغیر اس علم کے آئے خلاف آیات قرآنی مفیدہ جالینا اور ایک مخالف فیہ مسئلہ پر دوسرے مسلمانوں کی طرف بڑا خیال رکھنا ہر زمین آسان اور سیدھا راستہ علم اَوَّلُكُنْتَ اَعْلَمُ الْغَيْبِ اَلْجَہَاوِزِ نازک اور چیدہ راستہ ید اللہ فوق اید ہیہ ہر جہاں اِذْ اَطَاعُوا وَتَقَرَّبُوا اِلَيْهِ وَوَعَزَّزْنَا مِنْ اَمْرِ اللّٰهِ وَقَالَ اَنْصَارُیْ مَسِيحُ بْنُ اَبْنِ اللّٰہِ اللّٰہِ تعالیٰ کے بیٹے ماننے والوں کا مستقل نیاندھب ہو گیا جس کو جہاں تک علم ہر اس کے موافق کہنا چاہئے اور علم سینہ کے جاننے والے ہمیشہ بحث سے پرہیز کرتے ہیں اور وہ علم بحث میں آجی نہیں سکتا ملاحظہ کیجئے سورہ کہف کی بارکیوں کو جس قدر بات بائیں ہوئی میں سب کا جواب اسی سے منجلی گا۔

مولانا ایک چھوٹا سا قصہ اور یاد آیا حضرت ابو الحسن قرطبی رضی اللہ عنہ کی حدیث

میں سلطان محمود کو بھی عقیدت تھی ایک روز سلطان نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ اپنے پیرو مشد کی کچھ تعریف کیجئے۔ جواب دیا کہ جسے میرے پیرو مشد کو دیکھا وہ جنتی ہے سلطان نے کہا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو ہر دن کفار نے دیکھا اور وہ جنتی نہ ہوئے آپ کے پیرو مشد کو جس شخص نے دیکھا وہ جنتی ہو گیا۔ حضرت نے فرمایا محمود در سلطنت خویش عمرانی کن در ملکیت نبوت با آؤب باش حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم را کہ دیدہ است سوائے خلفائے راشدین و معدودے چند یعنی عشرہ مبشرہ میرے نزدیک اس قصہ کا آپ کے سوال سے زیادہ تعلق ہو زیادہ و السلام و شوق عاجز کلینی الدلوی غفرلہ

مکتوب نمبر

شیخ الاسلام والمسلمین مولانا محمد امجد علی خان صاحب چشتی زیدی شفقہ
السلام علیکم یہ راول چاہتا ہے کہ میں آپ کو ایک قصہ لکھوں۔ مگر ایسا قصہ جس میں مبالغہ کا نام نہ ہو بالکل سچا مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ ایک مجتہد نہایت پرانی کتاب میں میں نے اس کو دیکھا ہے۔ لکھنؤ سے جس وقت گاڑی چلی ریل میں بیٹھے میرے دل میں اس قصہ کا سا تہہ عاقل سے لکھنا شروع کر دیا۔ اب میں اس وقت ملک بنگال ضلع مرشد آباد میں ہوں ہمارے کر کے مجتہد ہوں امید ہے کہ آپ اس قصہ کو پڑھ کر نہایت خوش ہونگے آئندہ بھی اس قصہ کے متعلق اگر فرصت ملی اور مجھ کو یاد آیا تو پھر تحریر کرونگا وہ قصہ یہ ہے زمانہ قدیم یعنی کوثر سے بھی پیشتر کے ایک پادشاہ کا ذکر لکھتا ہوں کیسا پادشاہ شاہنشاہ ہوں کا حاکم اُس کے عدل کے سامنے نو شیر وان کا عدل آفتاب کے مقابل میں ذرہ سے کمتر اس کے حسن کے مقابلہ میں حضرت یوسف علیہ السلام کا حسن چاند کے مقابلہ میں ادنیٰ تا اُس کے جاہ و جلال کے مقابلہ میں حضرت سلیمان علیہ السلام کا جاہ و جلال آسمان و زمین کا فرق اُسکی سخاوت کے سامنے حاتم طائی کی سخاوت بیچ اُس کی

حکمت اور ایجاد کے مقابلہ میں فلاحیوں و ارسطو جیسے حکیم عقل مکتب سے کتر سچ تو یہ ہے
 کہ کتاب والا خود بھی اس کی پوری تعریف نہ کر سکا اب اس اہل قصہ کی طرف رجوع کرتا ہوں
 اسکی سلطنت اور رعایا کا انتظام پورے مضمون کے سپرد تھا اور بادشاہ خود بھی انتظام
 سلطنت میں مستغرق نہ تھا کہ رات کی نیند نہ دن کا کھانا نہ کپڑے کی خبر نہ بیوی بچوں کا
 غم سر سے شاوی ہی نہیں کی بس کام تھا تو یہی تھا کہ میری رعایا کو تکلیف نہ ہو سہو
 انتظام سلطنت اس قدر پرانے لوگوں کے سپرد تھا جنکو شیخ فانی کہنا زیبا جو نہ خود دینی
 کی خواہش نہ غضب نہ شہوت بس طاعت شہنشاہ کے سوا اور کسی قابل ہی نہ تھے
 ایک مرتبہ بادشاہ کو خیال آیا کہ پورے کار پر داجو ہماری بے انتہا اطاعت کرتے
 ہیں۔ ان کی اطاعت اس وجہ سے ہے کہ ان میں نافرمانی کا مادہ ہی نہیں ایسا ہوتا کہ
 اب نوع طبیعتوں کو انتظام سپرد ہوتا اور دیکھتا کہ وہ لوگ میری کسی فرمانبرداری کرتے
 ہیں اس خیال کا آنا تھا کہ دربار عام کا حکم ہوا۔ چھوٹے بڑے سب عہدہ دار جمع ہو گئے
 حضور شاہنشاہ نے تجویز پیش کی کہ ہمارا دل چاہتا ہے اب ہم انتظام سلطنت اپنی قیامت
 نوع فرخیز لوگوں کے ہاتھ میں دیں۔ ایک دم سب پورے بول اٹھے کہ بھلا کون نے بھی
 انتظام سلطنت کیا ہے ان میں غصہ ہے اور غصہ سے آپس کا اتفاق پڑے گا اور اتفاق
 سے فساد ہو گا وہ کیا انتظام سلطنت کریں گے۔ اسی حضور۔ ان ہی کے جھگڑے فیصلہ کر نیے
 حضور کو چھٹی نہیں ملے گی۔ کس کا انتظام اور کیسا رعایا کا بندوبست۔ بادشاہ سلامت
 چپ ہو گیا تو پھر ہے مگر خیال ضرور اس بات کا رہا کہ کوئی ناکامین حضور ایسا اگر فی صدی
 پانچ بھی ان کی تجویز کے خلاف نہ نوع والے ہاتھ آگئے تو بھی ان پورے لوگوں کو ضرور قائل
 معقول کروں گا۔ بادشاہ کے چاہ و جلال کے رد پر کسی کو دم مار نیکی جگہ تھی نہیں اور نہ
 بادشاہ کسی وزیر کے پابند تھے۔ ان فرخیز نوع والوں کو لمبا ہی لیا اور پہلا سوال ان سے
 یہی کیا گیا کہ کیا میں ہاتھ بادشاہ نہیں ہوں کیا میں نے تمہاری پرورش نہیں کی ہر سب

بالا اتفاق اقرار کیا۔ انھوں نے نہ کبھی بادشاہ کی صورت کبھی بھی اور نہ کسی دربار میں کبھی
 بار بار یا کاموقع یا تھا جب سے پیدا ہوئے مجوزے میں پرورش پائی نہ کرتے تھے نہ کبھی
 ایک بادشاہ ہے لیکن پورے انکو پیش ہی نہ کرتے تھے دفعتاً جاہ و جلال برواقت نہ کر سکے
 اقرار کرنا کیا زبان سے اقرار کیا اور لوہے منہ ڈر کر گر پڑے۔ ان میں سے بعض دروگاہ
 بھی تھے کہ انھوں نے پورے اور بعض پہلی دفعہ گر کر کھڑے رہے اور بعض میں پہلے ایسے بھی تھے
 کہ کھڑے ہی رہے۔ مگر آفراسیاب نے کیا۔ بادشاہ واہ رہے بادشاہ تیرا علم تیرا رحم تیری عدل تیری
 باوجود کہ آپ قیادت شہنشاہ میں بھی لائمانی ہیں اور سب کے چہروں سے سب کی تہی و دل
 سب کے دلوں کا حال دریافت بھی کر لیا کہ کون دل اور زبان کی موافقت سے اقرار کرتا ہو
 اور کس نے فقط زبان ہی سے کہا ہے مگر فرمایا تو یہ فرمایا خیر تھا ہوا اور اپنی جگہ پر دوسرے
 حکم کے منتظر ہو کر نہ انتظام سلطنت کوئی ایسی چیز نہیں کہ پہلے ہی دن دربار میں آئے ہی وزیر
 کا قتل دل میں ملے بے نیابت سلطنت کا پروانہ حاصل ہو جائے سوچنے سمجھنے کا بھی موقع ملتا ہے
 اب حضور کے تجویز کرنے کو ان میں سے بعض نے جھکو (حضور والا) بیوقوف بنایا گویا میں نہ
 شناس ہی نہیں اور زبان سے ملکر جلدی (اور ان بعض نے البتہ سچے دل اور زبان سے
 کہا ہے مگر جب تک امتحان نہ لیا جاوے گیو نکال دے گیو بڑی سلطنت کا انتظام ان فرخیز نوع پر ہکا
 کو دیدون۔ ہاں یہ مسئلہ تو بادشاہ سلامت نے اپنے دل میں طے ہی کر لیا تھا کہ ان کا میں ضرور
 ایسا خواہ چند روزہ انتظام کیواسطے ہو۔ آخر سوچتے سوچتے ترکیب نکالی کہ میں انکی آزمائش
 اس طرح کروں کہ ایک نئی چیز تیار کر کے جسکو کسی نے نہ دیکھا ہو ایک میوا کیواسطے ان کو
 بطور امانت کے سپرد کروں اگر اس امانت کے اچھی طرح رکھنے کا وہ انتظام کر سکے تو سپرستقل
 ان کو نیابت کا فرمان دیدیا جائے ورنہ پھر لیون کو دی سنرا دی جائے جو بادشاہ کے دھوکے
 دینے والوں کو دینی چاہئے اس تجویز کو اپنے ذہن میں پختہ کر کے ایجاد کی طرف طبیعت دوڑائی
 واہ رہے بادشاہ تیری حکمت اور تیرا ایجاد۔ بادشاہ سلامت نے نہایت عرق ریزی اور

حکمت اور ایجاد کے مقابلہ میں فلاحیوں و ارسطو جیسے حکیم عقل مکتب سے کتر سچ تو یہ ہے
 کہ کتاب والا خود بھی اس کی پوری تعریف نہ کر سکا اب اس اہل قصہ کی طرف رجوع کرتا ہوں
 اسکی سلطنت اور رعایا کا انتظام پورے مضمون کے سپرد تھا اور بادشاہ خود بھی انتظام
 سلطنت میں مستغرق نہ تھا کہ رات کی نیند نہ دن کا کھانا نہ کپڑے کی خبر نہ بیوی بچوں کا
 غم سر سے شاوی ہی نہیں کی بس کام تھا تو یہی تھا کہ میری رعایا کو تکلیف نہ ہو سہو
 انتظام سلطنت اس قدر پرانے لوگوں کے سپرد تھا جنکو شیخ فانی کہنا زیبا جو نہ خود دینی
 کی خواہش نہ غضب نہ شہوت بس طاعت شہنشاہ کے سوا اور کسی قابل ہی نہ تھے
 ایک مرتبہ بادشاہ کو خیال آیا کہ پورے کار پر داجو ہماری بے انتہا اطاعت کرتے
 ہیں۔ ان کی اطاعت اس وجہ سے ہے کہ ان میں نافرمانی کا مادہ ہی نہیں ایسا ہوتا کہ
 اب نوع طبیعتوں کو انتظام سپرد ہوتا اور دیکھتا کہ وہ لوگ میری کسی فرمانبرداری کرتے
 ہیں اس خیال کا آنا تھا کہ دربار عام کا حکم ہوا۔ چھوٹے بڑے سب عہدہ دار جمع ہو گئے
 حضور شاہنشاہ نے تجویز پیش کی کہ ہمارا دل چاہتا ہے اب ہم انتظام سلطنت اپنی قیامت
 نوع فرخیز لوگوں کے ہاتھ میں دیں۔ ایک دم سب پورے بول اٹھے کہ بھلا کون نے بھی
 انتظام سلطنت کیا ہے ان میں غصہ ہے اور غصہ سے آپس کا اتفاق پڑے گا اور اتفاق
 سے فساد ہو گا وہ کیا انتظام سلطنت کریں گے۔ اسی حضور۔ ان ہی کے جھگڑے فیصلہ کر نیے
 حضور کو چھٹی نہیں ملے گی۔ کس کا انتظام اور کیسا رعایا کا بندوبست۔ بادشاہ سلامت
 چپ ہو گیا تو پھر ہے مگر خیال ضرور اس بات کا رہا کہ کوئی ناکامین حضور ایسا اگر فی صدی
 پانچ بھی ان کی تجویز کے خلاف نہ نوع والے ہاتھ آگئے تو بھی ان پورے لوگوں کو ضرور قائل
 معقول کروں گا۔ بادشاہ کے چاہ و جلال کے رد پر کسی کو دم مار نیکی جگہ تھی نہیں اور نہ
 بادشاہ کسی وزیر کے پابند تھے۔ ان فرخیز نوع والوں کو لمبا ہی لیا اور پہلا سوال ان سے
 یہی کیا گیا کہ کیا میں ہاتھ بادشاہ نہیں ہوں کیا میں نے تمہاری پرورش نہیں کی ہر سب

بالا اتفاق اقرار کیا۔ انھوں نے نہ کبھی بادشاہ کی صورت کبھی بھی اور نہ کسی دربار میں کبھی
 بار بار یا کاموقع یا تھا جب سے پیدا ہوئے مجوزے میں پرورش پائی نہ کرتے تھے نہ کبھی
 ایک بادشاہ ہے لیکن پورے انکو پیش ہی نہ کرتے تھے دفعتاً جاہ و جلال برواقت نہ کر سکے
 اقرار کرنا کیا زبان سے اقرار کیا اور لوہے منہ ڈر کر گر پڑے۔ ان میں سے بعض دروگاہ
 بھی تھے کہ انھوں نے پورے اور بعض پہلی دفعہ گر کر کھڑے رہے اور بعض میں پہلے ایسے بھی تھے
 کہ کھڑے ہی رہے۔ مگر آفراسیاب نے کیا۔ بادشاہ واہ رہے بادشاہ تیرا علم تیرا رحم تیری عدل تیری
 باوجودیکہ آپ قیادت شہنشاہ میں بھی لائمانی ہیں اور سب کے چہروں سے سب کی تہ و دن
 سب کے دل و ناکامی دریافت بھی کر لیا کہ کون دل اور زبان کی موافقت سے اقرار کرتا ہو
 اور کس نے فقط زبان ہی سے کہا ہے مگر فرمایا تو یہ فرمایا خیر تھا ہوا اور اپنی جگہ پر دوسرے
 حکم کے منتظر ہو کر نہ انتظام سلطنت کوئی ایسی چیز نہیں کہ پہلے ہی دن دربار میں آئے ہی و نہ
 کا قفل دل جانے بانیات سلطنت کا پروانہ حاصل ہو جائے سوچنے سمجھنے کا بھی موقع ملتا ہے
 اب حضور کے تجویز کرنے کو ان میں سے بعض نے جھکو (حضور والا) بیوقوف بنایا گویا میں نہ
 شناس ہی نہیں اور زبان سے ملکر جلدی (اور ان بعض نے البتہ سچے دل اور زبان سے
 کہا ہے مگر جب تک امتحان نہ لیا جاوے گیو نکال دے گیو بڑی سلطنت کا انتظام ان فرخیز نوع پر ہکا
 کو دید و نہ بان یہ مسئلہ تو بادشاہ سلامت نے اپنے دل میں طے ہی کر لیا تھا کہ ان کا میں ضرور
 ایسا خواہ چند روزہ انتظام کیواسطے ہو۔ آخر سوچتے سوچتے ترکیب نکالی کہ میں انکی آزمائش
 اس طرح کروں کہ ایک نئی چیز تیار کر کے جسکو کسی نے نہ دیکھا ہو ایک میوا کیواسطے ان کو
 بطور امانت کے سپرد کروں اگر اس امانت کے اچھی طرح رکھنے کا وہ انتظام کر سکے تو پھر مستقل
 ان کو نیابت کا فرمان دیدیا جائے ورنہ پھر لیون کو دی سزا دی جائے جو بادشاہ کے دھوکے
 دینے والوں کو دینی چاہئے اس تجویز کو اپنے ذہن میں پختہ کر کے ایجاد کی طرف طبیعت دوڑائی
 واہ رہے بادشاہ تیری حکمت اور تیرا ایجاد۔ بادشاہ سلامت نے نہایت عرق ریزی اور

حکمت اور ایجاد کے مقابلہ میں فلاحیوں و ارسطو جیسے حکیم عقل مکتب سے کتر سچ تو یہ ہے
 کہ کتاب والا خود بھی اس کی پوری تعریف نہ کر سکا اب اس اہل قصہ کی طرف رجوع کرتا ہوں
 اسکی سلطنت اور رعایا کا انتظام پورے مضمون کے سپرد تھا اور بادشاہ خود بھی انتظام
 سلطنت میں مستغرق نہ تھا کہ رات کی نیند نہ دن کا کھانا نہ کپڑے کی خبر نہ بیوی بچوں کا
 غم سر سے شاوی ہی نہیں کی بس کام تھا تو یہی تھا کہ میری رعایا کو تکلیف نہ ہو سہو
 انتظام سلطنت اس قدر پرانے لوگوں کے سپرد تھا جنکو شیخ فانی کہنا زیبا جو نہ خود دینی
 کی خواہش نہ غضب نہ شہوت بس طاعت شہنشاہ کے سوا اور کسی قابل ہی نہ تھے
 ایک مرتبہ بادشاہ کو خیال آیا کہ پورے کار پر داجو ہماری بے انتہا اطاعت کرتے
 ہیں۔ ان کی اطاعت اس وجہ سے ہے کہ ان میں نافرمانی کا مادہ ہی نہیں ایسا ہوتا کہ
 اب نوع طبیعتوں کو انتظام سپرد ہوتا اور دیکھتا کہ وہ لوگ میری کسی فرمانبرداری کرتے
 ہیں اس خیال کا آنا تھا کہ دربار عام کا حکم ہوا۔ چھوٹے بڑے سب عہدہ دار جمع ہو گئے
 حضور شاہنشاہ نے تجویز پیش کی کہ ہمارا دل چاہتا ہے اب ہم انتظام سلطنت اپنی قیامت
 نوع فرخیز لوگوں کے ہاتھ میں دیں۔ ایک دم سب پورے بول اٹھے کہ بھلا کون نے بھی
 انتظام سلطنت کیا ہے ان میں غصہ ہے اور غصہ سے آپس کا اتفاق پڑے گا اور اتفاق
 سے فساد ہو گا وہ کیا انتظام سلطنت کریں گے۔ اسی حضور۔ ان ہی کے جھگڑے فیصلہ کر نیے
 حضور کو چھٹی نہیں ملے گی۔ کس کا انتظام اور کیسا رعایا کا بندوبست۔ بادشاہ سلامت
 چپ ہو گیا تو پھر ہے مگر خیال ضرور اس بات کا رہا کہ کوئی ناکامین حضور ایسا اگر فی صدی
 پانچ بھی ان کی تجویز کے خلاف نہ نوع والے ہاتھ آگئے تو بھی ان پورے لوگوں کو ضرور قائل
 معقول کروں گا۔ بادشاہ کے چاہ و جلال کے رد پر کسی کو دم مار نیکی جگہ تھی نہیں اور نہ
 بادشاہ کسی وزیر کے پابند تھے۔ ان فرخیز نوع والوں کو لمبا ہی لیا اور پہلا سوال ان سے
 یہی کیا گیا کہ کیا میں ہاتھ بادشاہ نہیں ہوں کیا میں نے تمہاری پرورش نہیں کی ہر سب

بالا اتفاق اقرار کیا۔ انھوں نے نہ کبھی بادشاہ کی صورت کبھی بھی اور نہ کسی دربار میں کبھی
 بار بار یا کاموقع یا تھا جب سے پیدا ہوئے مجوزے میں پرورش پائی نہ کرتے تھے نہ کبھی
 ایک بادشاہ ہے لیکن پورے انکو پیش ہی نہ کرتے تھے دفعتاً جاہ و جلال برواقت نہ کر سکے
 اقرار کرنا کیا زبان سے اقرار کیا اور لوہے منہ ڈر کر گر پڑے۔ ان میں سے بعض دروگاہ
 بھی تھے کہ انھوں نے پورے اور بعض پہلی دفعہ گر کر کھڑے رہے اور بعض میں پہلے ایسے بھی تھے
 کہ کھڑے ہی رہے۔ مگر آفراسیاب نے کیا۔ بادشاہ واہ رہے بادشاہ تیرا علم تیرا رحم تیری عدل تیری
 باوجود کہ آپ قیادت شہنشاہ میں بھی لاثانی ہیں اور سب کے چہروں سے سب کی تہ و دن
 سب کے دنوں کا حال دریافت بھی کر لیا کہ کون بول اور زبان کی موافقت سے اقرار کرتا ہو
 اور کس نے فقط زبان ہی سے کہا ہے مگر فرمایا تو یہ فرمایا پھر چھا ہوا اور اپنی جگہ پر دوسرے
 حکم کے منتظر ہو گیا کہ انتظام سلطنت کوئی ایسی چیز نہیں کہ پہلے ہی دن دربار میں آئے ہی ورنہ
 کا قفل دل میں لے جائے یا نیت سلطنت کا پروانہ حاصل ہو جائے سوچنے سمجھنے کا بھی موقع ملتا ہے
 اب حضور کے تجویز کرنے کو ان میں سے بعض نے جھکو (حضور والا) بیوقوف بنایا گویا میں نہ
 شناس ہی نہیں اور زبان سے ملکر جلدی (اور ان بعض نے البتہ سچے دل اور زبان سے
 کہا ہے مگر جب تک امتحان نہ لیا جاوے گیو نکال دے گیو بڑی سلطنت کا انتظام ان فرخیز نوع پر ہکا
 کو دیدون۔ ہاں یہ مسئلہ تو بادشاہ سلامت نے اپنے دل میں طے ہی کر لیا تھا کہ ان کا میں ضرور
 ایسا خواہ چند روزہ انتظام کیواسطے ہو۔ آخر سوچتے سوچتے ترکیب نکالی کہ میں انکی آزمائش
 اس طرح کروں کہ ایک نئی چیز تیار کر کے جسکو کسی نے نہ دیکھا ہو ایک میوا کیواسطے ان کو
 بطور امانت کے سپرد کروں اگر اس امانت کے اچھی طرح رکھنے کا وہ انتظام کر سکے تو سپرستقل
 ان کو نیت کا فرمان دیدیا جائے ورنہ پھر لیون کو دی سنرا دی جائے جو بادشاہ کے دھوکے
 دینے والوں کو دینی چاہئے اس تجویز کو اپنے ذہن میں پختہ کر کے ایجاد کی طرف طبیعت دوڑائی
 واہ رہے بادشاہ تیری حکمت اور تیرا ایجاد۔ بادشاہ سلامت نے نہایت عرق ریزی اور

اور مدت کی کوشش سے ایک ہندو قہر بنایا میں ہندو قہر لکھا ہوں وہ لوگ محب چیز ہے
 نہ اس جیسی کسی نے پہلے دیکھی تھی نہ پھر ایجاد ہوئی ہندو قہر جادو کا ہندو قہر یا لوح سلیمانی
 یا جام جہان نافع غرض کیا کہوں کہ وہ کیا چیز تھی تمام سلطنت کے بڑے سے بڑے ہوشیار کارگر
 بلائے گئے اور غور بادشاہ سلامت نے اپنے دست مبارک سے بھی کام کیا تو ایک عرصہ کے
 بعد یہ عجیب چیز تیار ہوئی کوئی اس کو نظر حقارت سے دیکھتا تھا اور کوئی بادشاہ سلامت
 کی کارگیری پر عرش عرش کرتا تھا دنیا میں سبھی طرح کے لوگ ہوتے ہیں مگر واقعی بات یہ ہے
 کہ بادشاہ سلامت نے بنالی اور جب بن کر تیار ہوا تو بادشاہ سلامت نے اسے بنانے
 پر فکر کے الفاظ اپنی زبان مبارک سے نکالے اور اپنی صناعت کی خود ہی آپ نے تعریف کی
 خیر میں اب اسکو ہندو قہر ہی کہتا ہوں بعض کچھ ایسے چمیدہ اس میں خانے ہیں کہ حیرت
 ہوتی ہے کوئی بڑا کوئی چھوٹا کسی خانہ کی کوک دینے سے اس کے متعلق اور خاص بھی معلوم ہے
 ہیں کسی خانہ کی کوک دینے سے اندر کے خانوں کا پتہ بھی نہیں چلتا سب سے زیادہ حکمت یہ تھی
 کہ ہندو قہر کے ایک پر حضور پر نور بادشاہ سلامت نے اپنی تصویر کی بھی ایک جھلک
 رکھی تھی جو بنور دیکھنے سے معلوم ہوتا تھا یعنی الغرض اسکا تیار ہونا تھا کہ بادشاہ سلامت نے
 جتن عام کا حکم دیا انتظام ہونے لگا لوڑ سے جوان اور بچہ ہر ایک قسم کے اعلیٰ اور ادنیٰ
 رعایا خاص جتن کے روز حاضر ہو گئے بادشاہ سلامت نے اول تو سب کو وہ عجیب چیز
 دکھلائی۔ ہن میں اتنا لکھا بھول گیا جب تمام رعایا کو اس عجیب چیز کے چاروں طرف
 جمع کیا تو نوخیز رعایا کا مجمع جتنے امتحان کیواسطے یہ عجیب چیز بنائی گئی تھی اس ہندو قہر
 کے اس رخ کی جانب تھا جس میں بادشاہ سلامت کی تصویر کی جھلک پڑتی تھی یعنی ہندو قہر
 کا تصور و الارش ان نوخیزوں کی طرف تھا بادشاہ سلامت نے کچھ اپنی تعریف و توصیف کر کے
 فرمایا کہ یہ ہندو قہر یا لٹا ایجاد چیز بطور امانت ہم اپنی رعایا میں سے کسی کو دینا چاہتے ہیں جو
 کوئی اس کا حق ادا کرے اور جیسی لہجائے دیوی ہی دیکھے تو ہم اس کو ایک مدت

یواسطے جب تک ہمارا دل چاہے اس کے پاس رکھیں گے اور پھر واپس لے لینے چونکہ
 نوخیز رعایا کے علاوہ تمام رعایا میں سے کہ ایسے تھے جنہوں نے اس چمیدہ ہندو قہر کو
 بننے نہ دیکھا ہو یا وہ خود بنانے میں بطور امانی کے کارگر کے کام کرتے نہ رہے ہوں اور
 اس کے بیچ وحم سے واقف نہ ہوں الغرض قریب قریب سب ہی تو واقف تھے لہذا
 سب نے بالاتفاق رکھنے سے انکار کر دیا بادشاہ سلامت کی اب یہی نوخیز رعایا رہ گئی۔
 جسکی ناخبرہ کاری سادہ لوحی سے اسی پر سب کی نظر تھی کہ یہ قبول کر لیگی سوان میں سے
 کسی نے اسکو کھلوانا کھلا اور کسی نے بادشاہ سلامت کی تصویر کی جھلک دیکھی یا الغرض
 نتیجہ پر غور کر کے بغیر بحث قبول کر لیا آپ خیال فرمائیں بادشاہ سلامت کا اس شوق یہ
 جانا اور تمام رعایا کا قبول نہ کرنا بادشاہ کے واسطے یہ ایک ایسی بیخ و دلال کی بات تھی
 کہ اگر یہ ناخبرہ کاری بھی اسکو قبول نہ کرتے تو گویا بادشاہ کی امانت رکھنے سے لو کسی حفاظت سے
 تمامی رعایا نے جواب ہی دیدیا تھا جس میں بادشاہ کی بڑی سبکی تھی۔ صاحب کچھ ہی ہو
 میں ہی کہوں گا کہ وہ ناخبرہ کاری بجز بے کار دن سے بڑھ گئے۔ اگر بادشاہ شہر رکھنے کیواسطے
 دے تو لائے اور زہر رکھنے کیواسطے دے تو ہائیے۔ میٹھا میٹھا سپ اور کر دوا کر دوا تھو۔
 یہ بھی خوب ہوا اچھا ایک لکھنا کتابادشاہ نے امانت دیا تو ہم کو چاہئے کہ اسکو سپا
 چمکار چمکار کر رکھیں اسکو رام کر لین نہ ہو گا رام تو کاٹ ہی تو کھائے گا پھر کس کا کتا۔ بھئی چاہے
 کچھ ہو جھکاؤ اگر ایسا موقع ملتا تو میں جھٹ سے سب سے پہلے لیتا مگر اس میں بات یہ ہوتی
 کہ سب کے انکار کے بعد اس نے لیا اور اس طرح بادشاہ کے دسین گھر ہو گیا کہ نوخیز
 رعایا نے قبول کر لیا اور اس کو اٹھالیا۔ اٹھا لینے کی ترکیب اگر آپ مجھے پوچھیں گے تو
 اسکی تشریح بھی انشاء اللہ تعالیٰ کبھی بیان کرونگا وہ بھی نئی ہے۔ بس بادشاہ
 اسکی قدردانی سے اس قدر خوش ہوئے کہ چند روز انتظام کیواسطے اپنی نیامت کا
 تمغہ امتحان سے پیشتر دیدیا اور ان سب سے جنہوں نے لینے سے انکار کیا تھا لکھار

اور مدت کی کوشش سے ایک ہندو قہر بنایا میں ہندو قہر لکھا ہوں وہ لوگ محب چیز ہے
 نہ اس جیسی کسی نے پہلے دیکھی تھی نہ پھر ایجاد ہوئی ہندو قہر جادو کا ہندو قہر یا لوح سلیمانی
 یا جام جہان نافع غرض کیا کہوں کہ وہ کیا چیز تھی تمام سلطنت کے بڑے سے بڑے ہوشیار کارگر
 بلائے گئے اور غور بادشاہ سلامت نے اپنے دست مبارک سے بھی کام کیا تو ایک عرصہ کے
 بعد یہ عجیب چیز تیار ہوئی کوئی اس کو نظر حقارت سے دیکھتا تھا اور کوئی بادشاہ سلامت
 کی کارگیری پر عرش عرش کرتا تھا دنیا میں سبھی طرح کے لوگ ہوتے ہیں مگر واقعی بات یہ ہے
 کہ بادشاہ سلامت لے بنالی اور جب بن کر تیار ہوا تو بادشاہ سلامت نے اسے بنانے
 پر فکر کے الفاظ اپنی زبان مبارک سے نکالے اور اپنی صناعت کی خود ہی آپ نے تعریف کی
 خیر میں اب اسکو ہندو قہر ہی کہتا ہوں بعض کچھ ایسے چمیدہ اس میں خانے ہیں کہ حیرت
 ہوتی ہے کوئی بڑا کوئی چھوٹا کسی خانہ کی کوک دینے سے اس کے متعلق اور خاص بھی معلوم ہے
 ہیں کسی خانہ کی کوک دینے سے اندر کے خانوں کا پتہ بھی نہیں چلتا سب سے زیادہ حکمت یہ تھی
 کہ ہندو قہر کے ایک پر حضور پر نور بادشاہ سلامت نے اپنی تصویر کی بھی ایک جھلک
 رکھی تھی جو بنور دیکھنے سے معلوم ہوتا تھا یعنی الغرض اسکا تیار ہونا تھا کہ بادشاہ سلامت نے
 جہن عام کا حکم دیا انتظام ہونے لگا لوڑ سے جوان اور بچہ ہر ایک قسم کے اعلیٰ اور ادنیٰ
 رعایا خاص جہن کے روز حاضر ہو گئے بادشاہ سلامت نے اول تو سب کو وہ عجیب چیز
 دکھلائی۔ ہن میں اتنا لکھا بھول گیا جب تمام رعایا کو اس عجیب چیز کے چاروں طرف
 جمع کیا تو نوخیز رعایا کا مجمع جتنے امتحان کیواسطے یہ عجیب چیز بنائی گئی تھی اس ہندو قہر
 کے اس رخ کی جانب تھا جس میں بادشاہ سلامت کی تصویر کی جھلک پڑتی تھی یعنی ہندو قہر
 کا تصور و الارش ان نوخیزوں کی طرف تھا بادشاہ سلامت نے کچھ اپنی تعریف و توصیف کر کے
 فرمایا کہ یہ ہندو قہر یا لٹا ایجاد چیز بطور امانت ہم اپنی رعایا میں سے کسی کو دینا چاہتے ہیں جو
 کوئی اس کا حق ادا کرے اور جیسی لچکائی ہی دیدے تو ہم اس کو ایک مدت

یواسطے جب تک ہمارا دل چاہے اس کے پاس رکھیں گے اور پھر واپس لے لینے چوں کہ
 نوخیز رعایا کے علاوہ تمام رعایا میں سے کہ ایسے تھے جنہوں نے اس چمیدہ ہندو قہر کو
 بننے نہ دیکھا ہو یا وہ خود بنانے میں بطور امانی کے کاریگر کے کام کرتے نہ رہے ہوں اور
 اس کے بیچ وحم سے واقف نہ ہوں الغرض قریب قریب سب ہی تو واقف تھے لہذا
 سب نے بالاتفاق رکھنے سے انکار کر دیا بادشاہ سلامت کی اب یہی نوخیز رعایا رہ گئی۔
 جسکی ناخبرہ کاری سادہ لوحی سے اسی پر سب کی نظر تھی کہ یہ قبول کر لیگی سوان میں سے
 کسی نے اسکو کھلوانا کھلا اور کسی نے بادشاہ سلامت کی تصویر کی جھلک دیکھی لی الغرض
 نتیجہ پر غور کرنے بغیر بحث قبول کر لیا آپ خیال فرمائیں بادشاہ سلامت کا اس شوق یہ
 جانا اور تمام رعایا کا قبول نہ کرنا بادشاہ کے واسطے یہ ایک ایسی بیخ و دلال کی بات تھی
 کہ اگر یہ ناخبرہ کاری بھی اسکو قبول نہ کرتے تو گویا بادشاہ کی امانت رکھنے سے لو کسی حفاظت سے
 تمامی رعایا نے جواب ہی دیدیا تھا جس میں بادشاہ کی بڑی سبکی تھی۔ صاحب کچھ ہی ہو
 میں ہی کہوں گا کہ وہ ناخبرہ کاری بجز بے کار دن سے بڑھ گئے۔ اگر بادشاہ شہر رکھنے کیواسطے
 دے تو لائے اور زہر رکھنے کیواسطے دے تو چاہیے۔ میٹھا میٹھا سپ اور کر دوا کر دوا تھو۔
 یہ بھی خوب ہوا اچھا ایک لکھنا کتابادشاہ نے امانت دیا تو ہم کو چاہئے کہ اسکو پسند
 آج کار چھکار کر رکھیں اسکو رام کر لین نہ ہو گا رام تو کاٹ ہی تو کھائے گا پھر کس کا کتا۔ بھئی چاہے
 کچھ ہو جھکاؤ اگر ایسا موقع ملتا تو میں جھٹ سے سب سے پہلے لیتا مگر اس میں بات یہ ہوتی
 کہ سب کے انکار کے بعد اس نے لیا اور اس طرح بادشاہ کے دسین گھر ہو گیا کہ نوخیز
 رعایا نے قبول کر لیا اور اس کو اٹھالیا۔ اٹھا لینے کی ترکیب اگر آپ مجھے پوچھیں گے تو
 اسکی تشریح بھی انشاء اللہ تعالیٰ کبھی بیان کرونگا وہ بھی نئی ہے۔ بس بادشاہ
 اسکی قدردانی سے اس قدر خوش ہوئے کہ چند روز انتظام کیواسطے اپنی نیامت کا
 تمغہ امتحان سے پیشتر دیدیا اور ان سب سے جنہوں نے لینے سے انکار کیا تھا لکھار

اور مدت کی کوشش سے ایک ہندو قہر بنایا میں ہندو قہر لکھا ہوں وہ لوگ محب چیز ہے
 نہ اس جیسی کسی نے پہلے دیکھی تھی نہ پھر ایجاد ہوئی ہندو قہر جادو کا ہندو قہر یا لوح سلیمانی
 یا جام جہان نافع غرض کیا کہوں کہ وہ کیا چیز تھی تمام سلطنت کے بڑے سے بڑے ہوشیار کارگر
 بلائے گئے اور غور بادشاہ سلامت نے اپنے دست مبارک سے بھی کام کیا تو ایک عرصہ کے
 بعد یہ عجیب چیز تیار ہوئی کوئی اس کو نظر حقارت سے دیکھتا تھا اور کوئی بادشاہ سلامت
 کی کارگیری پر عرشِ عرش کرتا تھا دنیا میں سبھی طرح کے لوگ ہوتے ہیں مگر واقعی بات یہ ہے
 کہ بادشاہ سلامت نے بنالی اور جب بن کر تیار ہوا تو بادشاہ سلامت نے اسے بنانے
 پر فکر کے الفاظ اپنی زبان مبارک سے نکالے اور اپنی صناعت کی خود ہی آپ نے تعریف کی
 خیر میں اب اسکو ہندو قہر ہی کہتا ہوں بعض کچھ ایسے چمیدہ اس میں خانے ہیں کہ حیرت
 ہوتی ہے کوئی بڑا کوئی چھوٹا کسی خانہ کی کوک دینے سے اس کے متعلق اور خاص بھی معلوم ہے
 ہیں کسی خانہ کی کوک دینے سے اندر کے خانوں کا پتہ بھی نہیں چلتا سب سے زیادہ حکمت یہ تھی
 کہ ہندو قہر کے ایک پر حضور پر نور بادشاہ سلامت نے اپنی تصویر کی بھی ایک جھلک
 رکھی تھی جو بنور دیکھنے سے معلوم ہوتا تھا یعنی الغرض اسکا تیار ہونا تھا کہ بادشاہ سلامت نے
 جہن عام کا حکم دیا انتظام ہونے لگا لوڑ سے جوان اور بچہ ہر ایک قسم کے اعلیٰ اور ادنیٰ
 رعایا خاص جہن کے روز حاضر ہو گئے بادشاہ سلامت نے اول تو سب کو وہ عجیب چیز
 دکھلائی۔ ہن میں اتنا لکھا بھول گیا جب تمام رعایا کو اس عجیب چیز کے چاروں طرف
 جمع کیا تو نوخیز رعایا کا مجمع جتنے امتحان کیواسطے یہ عجیب چیز بنائی گئی تھی اس ہندو قہر
 کے اس رخ کی جانب تھا جس میں بادشاہ سلامت کی تصویر کی جھلک پڑتی تھی یعنی ہندو قہر
 کا تصور و الارش ان نوخیزوں کی طرف تھا بادشاہ سلامت نے کچھ اپنی تعریف و توصیف کر کے
 فرمایا کہ یہ ہندو قہر یا لٹا ایجاد چیز بطور امانت ہم اپنی رعایا میں سے کسی کو دینا چاہتے ہیں جو
 کوئی اس کا حق ادا کرے اور جیسی لچکائی ہی دیدے تو ہم اس کو ایک مدت

یواسطے جب تک ہمارا دل چاہے اس کے پاس رکھیں گے اور پھر واپس لے لینے چونکہ
 نوخیز رعایا کے علاوہ تمام رعایا میں سے کہ ایسے تھے جنہوں نے اس چمیدہ ہندو قہر کو
 بننے نہ دیکھا ہو یا وہ خود بنانے میں بطور امانی کے کارگر کے کام کرتے نہ رہے ہوں اور
 اس کے بیچ وحم سے واقف نہ ہوں الغرض قریب قریب سب ہی تو واقف تھے لہذا
 سب نے بالاتفاق رکھنے سے انکار کر دیا بادشاہ سلامت کی اب یہی نوخیز رعایا رہ گئی۔
 جسکی ناخبرہ کاری سادہ لوحی سے اسی پر سب کی نظر تھی کہ یہ قبول کر لیگی سوان میں سے
 کسی نے اسکو کھلوانا کھلا اور کسی نے بادشاہ سلامت کی تصویر کی جھلک دیکھی یا الغرض
 نتیجہ پر غور کر کے بغیر بحث قبول کر لیا آپ خیال فرمائیں بادشاہ سلامت کا اس شوق یہ
 جانا اور تمام رعایا کا قبول نہ کرنا بادشاہ کے واسطے یہ ایک ایسی بیخ و دلال کی بات تھی
 کہ اگر یہ ناخبرہ کاری بھی اسکو قبول نہ کرتے تو گویا بادشاہ کی امانت رکھنے سے لو کسی حفاظت سے
 تمامی رعایا نے جواب ہی دیدیا تھا جس میں بادشاہ کی بڑی سبکی تھی۔ صاحب کچھ ہی ہو
 میں ہی کہوں گا کہ وہ ناخبرہ کاری بجز ہر کاروں سے بڑھ گئے۔ اگر بادشاہ شہر رکھنے کیواسطے
 دے تو لائے اور زہر رکھنے کیواسطے دے تو چاہیے۔ میٹھا میٹھا سپ اور کر دوا کر دوا تھو۔
 یہ بھی خوب ہوا اچھا ایک لکھنا تھا بادشاہ نے امانت دیا تو ہم کو چاہئے کہ اسکو سپا
 چمکار چمکار کر رکھیں اسکو رام کر لیں نہ ہو گرام تو کاٹ ہی تو کھائیں گاہو کہ کاٹا۔ بھئی چاہے
 کچھ ہو جھکاو اگر ایسا موقع ملتا تو میں جھٹ سے سب سے پہلے لیتا مگر اس میں بات یہ ہوتی
 کہ سب کے انکار کے بعد اس نے لیا اور اس طرح بادشاہ کے دسین گھر ہو گیا کہ نوخیز
 رعایا نے قبول کر لیا اور اس کو اٹھالیا۔ اٹھا لینے کی ترکیب اگر آپ مجھے پوچھیں گے تو
 اسکی تشریح بھی انشاء اللہ تعالیٰ کبھی بیان کرونگا وہ بھی نئی ہے۔ بس بادشاہ
 اسکی قدردانی سے اس قدر خوش ہوئے کہ چند روز انتظام کیواسطے اپنی نیامت کا
 تمغہ امتحان سے پیشتر دیدیا اور ان سب سے جنہوں نے لینے سے انکار کیا تھا لکھار

کہا کہ اب تم میرے نائب کے پاؤں پر دوزخ میں غما ہو جاؤ لگا دوڑے پڑنے درباریوں نے حکم کی تعمیل کی مگر ایک قسم کی رعایا جو دربار میں شامل تھی مگر نسبت ان بوزخوں کے جوانی بھی آتش مزاج تھی ان کو نہایت طیش آیا کہ کل کے نوڈے کیلئے حکم ہوتا ہے کہ ان کے قد بون پر سر رکھو وہ حضرت ہی انصاف ہو چکے اور انکو آخر یہ رعایا کا گروہ باقی ہو گیا مگر انصاف کس قسم کی پس پادشاہ کی سلطنت کی وسعت اس قدر وسیع کہ اس پر باہر ہونا تو ممکن نہ تھا اور نہ بادشاہ ایسا غصہ والا جیسے کہ اس زمانہ کے پادشاہ ہوتے ہیں دربار بند کر دیا گیا اور یہی منہ کا کافی سمجھی گئی۔ مگر وہ لوگ اپنے ذمہ کا کام برابر سرگرمی سے کرتے رہے مولانا آج محکمہ پھر سے سخت کھانسی ہوا اور خشک پن نہایت تکلیف دیتی بزدل تو چاہتا تھا کہ در لکھون لیکن اب آپ اس قصہ میں جو کچھ سوال مجھے کرنا ہے اس کے جواب میں کچھ اور لکھون گا مگر اول چاہتا ہوں کہ آپ ان مولوی صاحب و اعزاء کو جو چلتے وقت سے پاس آئے تھے اور ان پر نسیل صاحب کو بھی غلطی قصہ والا حصہ لکھو ان اور اس پر اسلحہ کہیں کیا تعجب ہو کہ ان حضرات نے بھی یہ قصہ کہیں دیکھا ہوا دیکھا ہو گا یا کسی اور زیادہ یا اجماعے پیارے پیارے بیان سلطنت کو سلام شوق و عاجز غلطی غفر روز و شب ۲۴ محرم ۱۲۸۵

مکتوب ششم

شیخ الاسلام و المسلمین مولانا محمد مغاثر شاہ صاحب حبشی سلمہ السلام علیکم عجکون نہایت کم نصرت ہو بخود دارالحد محمود گاہی سلمہ نے یہ قصہ نقل کر دیا ہے۔ ہاں جب وہ قصہ دیکھ کر دیکھا تو بادشاہ سلامت نے بوزخوں سے نظر ہٹا کر اس قصہ و قصہ کے مجیدوں سے اور تلمیح جو بڑے خاندان سے ان امانت داروں کو واقف کر دیا اور بڑے بڑے خانو بھی بھی کچھ ان خطا کر دینے اور تاکید کر دینی کہ دوزانہ اسکو کہتے رہنا اور جس کی کوئی چیز دیکھ کر اس کجی سے کہ کرنا کبھی نہیں بگڑے گا اور چھوٹے چھوٹے خانہ دار عجاہات جو کہ اس قصہ و قصہ میں ہیں جب ایک عرصہ تک اسکو ٹھیک فتنہ پر کرتے رہو گے تو وہ خود تم پر ظاہر ہوتے جائیں گے

کیونکہ ہم نے اس طلسم میں اسی قسم کی کاریگری کی ہے کہ زیادہ تکلیف اٹھانی نہ پڑے ہاں اگر ایک کجی دوسرے خانہ میں لگا دین باوقت بہت کوک دیا تو یاد رکھو کہ یہ سب خانہ خراب ہو جائینگے اسکے چھوٹے خانے بجائے محل جائینگے ہمیشہ کی واسطے بند ہو کر ٹوٹ جائینگے پھر حکمو سب کے سامنے شرمندگی ہوگی اور محکومان بوزخوں کے سامنے ہنسی ضرور ہوگی۔ اگر تھارا صند و قہر خراب ہو جائیگا تو بڑی خرابی ہے اسکو درست کرنا نہایت مشکل ہوگا میں تو جسے اس عرصہ تک اس طرح بے تکلف ملو لگا نہیں جیتا کہ امانت واپس لیلوں۔ ہاں یہ لکھتے رعایت اور درم بر حال رعایا ہے کہ میں وقتاً فوقتاً ان لوگوں کو یکے بعد دیگرے تمھارے پاس بھیجا کر ہونگا جسکو میں اسکے بنائے کی سند و نگاہ دینا سکین گے اگر تم اسے درست کرالو گے تو جب بھی میرے در نہ پھر تکو صبت بڑی سزا د و نگاہ دینا سکین گے اگر تم اسے درست میری سرباز اور اس طلسم کے کھولنے کے متر ہر زبان میں ہونگے تلو کا بچ کرئی ہوگی کوئی غیر سزا یافتہ شخص باجمعی سند دیکھا کرتھا اور صند و قہر بنا نہ کا دترے اور بجائے درست کر نیے اور رہا سا خراب نہ کر دے اچھا نصرت نائب سلطنت کو بڑے جاہ و جلال اور عزت کے ساتھ نصرت کیا گیا۔ اردو کی خواہی زیب و زینت ذکر جا کر سب پادشاہ نے اپنی طاق سے دیے اور دو جنر کھلی کر کے سپاہی بھی ہر ایک کے ساتھ کر دئے کہ کچھ رہو کہ یہ لوگ اس امانت کا کیا حق کرے ہیں۔ وہ جو ان آتش مزاج جس نے اسکی تظہیر نہیں کی تھی آتش حسد سے جلنے لگے اور نائب سلطنت کو معذرت کرنیکی فکر کرتا رہا یہاں تک کہ دعوہ دیکر بادشاہ سلامت کے خاص عطا شدہ محل سے نکلوا دیا اب بزدل چاہتا ہے کہ جس قدر اس طلسم باند و قہر کا حال میں نے پرائی کتاب میں دیکھا ہے یا اس کے کس قدر بہرون سے سنا ہے بیان کر دین تاکہ آپ کو اور زیادہ لطف آئے۔ یہ جاوہر کا بہت لامٹی پانی سے بنایا گیا تھا لغو فانی و سوانح میں تھے دسوان ایسا کہ وار پار ہونا اسکا کچھ مہموم سا تھا مگر زیادہ کاریگری کی تھی بات سمجھ کر اس صند و قہر کے اندر دنی خانو کی ساخت اس سوہن خانہ سے

کہا کہ اب تم میرے نائب کے پاؤں پر دوزخ میں غما ہو جاؤ لگا دوڑے پڑنے درباریوں نے حکم کی تعمیل کی مگر ایک قسم کی رعایا جو دربار میں شامل تھی مگر نسبت ان بوزخوں کے جوانی بھی آتش مزاج تھی ان کو نہایت طیش آیا کہ کل کے نوے کیلئے حکم ہوتا ہے کہ ان کے قد بون پر سر رکھو وہ حضرت نبی الصفا سے ہو کر پکڑے گئے اور انکو آخر یہ رعایا کا گروہ باقی ہو گیا مگر لغوات کس قسم کی پس پادشاہ کی سلطنت کی صحت و سقم کے لئے اس پر باہر ہونا تو ممکن نہ تھا اور نہ بادشاہ ایسا غصہ والا جیسے کہ اس زمانہ کے پادشاہ ہوتے ہیں دربار بند کر دیا گیا اور یہی منہ کا کافی سمجھی گئی۔ مگر وہ لوگ اپنے ذمہ کا کام برابر سرگرمی سے کرتے رہے مولانا آج محکمہ پھر سے سخت کھانسی ہو اور خشک پن نہایت تکلیف دیتی ہو دل تو چاہتا تھا کہ در لکھون لیکن اب آپ اس قصہ میں جو کچھ سوال مجھے کرنا ہے اس کے جواب میں کچھ اور لکھون گا مگر دل چاہتا ہے کہ آپ ان مولوی صاحب و اعزاء کو جو چلتے وقت سے پاس آئے تھے اور ان پر نسیل صاحب کو بھی غلطی قصہ والا حصہ لکھو ان اور اس پر اسلحہ کہیں کیا تعجب ہو کہ ان حضرات نے بھی یہ قصہ کہیں دیکھا ہو اور جھگڑا کی یاد ہو زیادہ یاد آجائے پیارے پیارے بیان سلطنت کو سلام شوق و عاجز غلطی غفر روز و شب ۲۴ محرم ۱۲۸۵

مکتوب ششم

شیخ الاسلام و المسلمین مولانا محمد مغاثر شاہ صاحب حبشی سلمہ السلام علیکم تحکم کو نہایت کم وقت ہو بخود دارالحدود دہلی سلمہ نے یہ قصہ نقل کر دیا ہے۔ ہاں جب وہ قصہ دیکھ کر دیکھا تو بادشاہ سلامت نے بوزخوں سے نظر ہٹا کر اس صند و قچہ کے عہدیدوں سے اور تلامذہ سے بڑے خاندان سے ان امانت داروں کو واقف کر دیا اور بڑے بڑے خانو بھی بھی کچھ ان عطا کردہ زمین اور تاکید کر دی کہ دوزانہ اسکو کہتے رہنا اور جس کی کوئی چیز دیکھ کر اس کوئی سے کہنا کہ نہیں بگڑے گا اور چھوٹے چھوٹے خانہ دار عہدائے جو کہ اس صند و قچہ میں ہیں جب ایک عرصہ تک اسکو چھینکے قہر کو کہتے رہو گے تو وہ خود تم پر ظاہر ہوتے جائیں گے

کیونکہ ہم نے اس طلسم میں اسی قسم کی کاریگری کی ہے کہ زیادہ تکلیف اٹھانی نہ پڑے ہاں اگر ایک کچی دوسرے خانہ میں لگا دیں باوقت بہت کوک دیا تو یاد رکھو کہ یہ سب خانہ خراب ہو جائینگے اسکے چھوٹے خانے بجائے محل جائینگے ہمیشہ کی واسطے بند ہو کر ٹوٹ جائینگے پھر حکمو سب کے سامنے شرمندگی ہوگی اور محکومان بوزخوں کے سامنے ہنسی ضرور ہوگی۔ اگر تھارا صند و قچہ خراب ہو جائیگا تو بڑی خرابی ہے اسکو درست کرنا نہایت مشکل ہوگا میں تو جسے اس عرصہ تک اس طرح بے تکلف ملو لگا نہیں جیتا کہ امانت واپس لیلوں۔ ہاں یہ لکھتے رعایت اور درجہ بر حال رعایا ہے کہ میں وقتاً فوقتاً ان لوگوں کو یکے بعد دیگرے تمھارے پاس بھیجا رہوں گا جسکو میں اسکے بنائے صند و قچہ کا دیکھنا سکھائیں گے اگر تم اسے درست کرالو گے تو جب بھی میرے در نہ پھر تکو صبت بڑی سزا دے گا وہ نہا سکینگے اگر تم اسے درست میری سزا دے اور اس طلسم کے کھولنے کے منتظر ہر زمان میں ہونگے تو کجا بچ کر رہی ہوگی کوئی غیر متدیانہ شخص یا جہلی سند دیکھا کرتھا اور صند و قچہ بنا نہا کرتا رہے اور بجائے درست کر دیکھے اور رہا سا خراب نہ کر دے اچھا فرصت نائب سلطنت کو بڑے جاہ و جلال اور عزت کے ساتھ نصرت کیا گیا۔ اردو کی خواہی زریب و زلیت ذکر جا کر سب پادشاہ نے اپنی طرف سے دیے اور دوزخ کھلی کر کے پسامی بھی ہر ایک کے ساتھ کر دئے کہ کچھ رہو کہ یہ لوگ اس امانت کا کیا حق کرتے ہیں۔ وہ جو ان آتش مزاج جس نے اسکی تفسیر نہیں کی تھی آتش حسد سے جلنے لگے اور نائب سلطنت کو معذرت کرنیکی فکر کرتا رہا یہ بیان ایک کہ دعو کہ دیکھو بادشاہ سلامت کے خاص عطا شدہ محل سے نکلوا دیا اب یہ دل چاہتا ہے کہ جس قدر اس طلسم بامند و قچہ کا حال میں نے پرائی کتاب میں دیکھا ہے یا اس کے کس قدر بہرون سے سننا ہے بیان کر دینا کہ آپ کو اور زیادہ لطف آئے۔ یہ جاوہر کا بہت لامٹی پانی سے بنایا گیا تھا لغو غانہ یا سورج زمین تھے دسوان ایسا کہ وار پار ہونا اسکا کچھ مہموم سا تھا مگر زیادہ کاریگری کی تھی بات چیت کہ اس صند و قچہ کے اندر دنی خانو کی ساخت اس سوہن خانہ سے

کہا کہ اب تم میرے نائب کے پاؤں پر دوزخ میں غما ہو جاؤ لگا دوڑے پڑنے درباریوں نے حکم کی تعمیل کی مگر ایک قسم کی رعایا جو دربار میں شامل تھی مگر نسبت ان بوزخوں کے جوانی بھی آتش مزاج تھی ان کو نہایت طیش آیا کہ کل کے نوے کیلئے حکم ہوتا ہے کہ ان کے قد بون پر سر رکھو وہ حضرت ہی انصاف ہو چکے اور ان کو آخر یہ رعایا کا گروہ باقی ہو گیا مگر انصاف کس قسم کی پس پادشاہ کی سلطنت کی وسعت اس قدر وسیع کہ اس پر باہر ہونا تو ممکن نہ تھا اور نہ بادشاہ ایسا غصہ والا جیسے کہ اس زمانہ کے پادشاہ ہوتے ہیں دربار بند کر دیا گیا اور یہی منہ کا کافی سمجھی گئی۔ مگر وہ لوگ اپنے ذمہ کا کام برابر سرگرمی سے کرتے رہے مولانا آج محکمہ پانچوڑ سے سخت کھانسی ہوا اور خشک پن نہایت تکلیف دیتی بزدل تو چاہتا تھا کہ در لکھون لیکن اب آپ اس قصہ میں جو کچھ سوال مجھے کرنا ہے اس کے جواب میں کچھ اور لکھون گا مگر اول چاہتا ہوں کہ آپ ان مولوی صاحب و اعزاء کو جو چلتے وقت سے پاس آئے تھے اور ان پر نسیل صاحب کو بھی غلطی قصہ والا حصہ لکھو ان اور اس پر اسلحہ کہیں کیا تعجب ہو کہ ان حضرات نے بھی یہ قصہ کہیں دیکھا ہوا دیکھا ہو گا یا کسی اور زیادہ یا اجماعے پیارے پیارے بیان سلطنت کو سلام شوق و عاجز غلطی غفلت روز و شب ۲۴ ہر قسم

مکتوب ششم

شیخ الاسلام و المسلمین مولانا محمد مغاڑہ صاحب حبشی سلمہ السلام علیکم عجکون نہایت کم نصرت ہو بخود دارالحد محمود گلی سلمہ نے یہ قصہ نقل کر دیا ہے۔ ہاں جب وہ قصہ دیکھ کر دیکھا تو بادشاہ سلامت نے بوزخوں سے نظر ہٹا کر اس صند و قچہ کے عہدیدوں سے اور تلمع ہوئے بڑے خاندان سے ان امانت داروں کو واقف کر دیا اور بڑے بڑے خانو بھی بھی کچھ ان عطا کردہ زمین اور تاکید کر دی کہ دوزانہ اسکو کہتے رہنا اور جس کی کوئی چیز دیکھ کر اس کوئی سے کہنا کہ نہیں بگڑے گا اور چھوٹے چھوٹے خانہ دار عہدائے جو کہ اس صند و قچہ میں ہیں جب ایک عرصہ تک اسکو چھینکے قہر کو کہتے رہو گے تو وہ خود تم پر ظاہر ہوتے جائیں گے

کیونکہ ہم نے اس طلسم میں اسی قسم کی کاریگری کی ہے کہ زیادہ تکلیف اٹھانی نہ پڑے ہاں اگر ایک کچی دوسرے خانہ میں لگا دیں باوقت بہت کوک دیا تو یاد رکھو کہ یہ سب خانہ خراب ہو جائینگے اسکے چھوٹے خانے بجائے محل جائینگے ہمیشہ کی واسطے بند ہو کر ٹوٹ جائینگے پھر حکمو سب کے سامنے شرمندگی ہوگی اور محکومان بوزخوں کے سامنے کسی ضرر نہ ہوگی۔ اگر تھارا صند و قچہ خراب ہو جائیگا تو بڑی خرابی ہے اسکو درست کرنا نہایت مشکل ہوگا میں تو جسے اس عرصہ تک اس طرح بے تکلف ملو لگا نہیں جیتا کہ امانت واپس لیلوں۔ ہاں یہ لکھتے رعایت اور درم بر حال رعایا ہے کہ میں وقتاً فوقتاً ان لوگوں کو یکے بعد دیگرے تمھارے پاس بھیجا کر ہونگا جسکو میں اسکے بنائے صند و قچہ کا دیکھنا سکین گے اگر تم اسے درست کرالو گے تو جب بھی میرے در نہ پھر تکو صبت بڑی سزا دیکھا دیکھنا سکین گے اگر تم اسے درست میری سز میں اور اس طلسم کے کھولنے کے متر ہر زبان میں ہونگے تلو کا بچ کرئی ہوگی کوئی غیر سزا یافتہ شخص یا بھی اس صند و قچہ بنائے کا قترے اور بجائے درست کرینگے اور رہا سا خراب نہ کر دے اچھا نصرت نائب سلطنت کو بڑے جاہ و جلال اور عزت کے ساتھ نصرت کیا گیا۔ اردو کی خواہی زیب و زینت ذکر جا کر سب پادشاہ نے اپنی طرف سے دیے اور دوزخ کھلی کر کے پسای بھی ہر ایک کے ساتھ کر دئے کہ کچھ رہو کہ یہ لوگ اس امانت کا کیا حق کرے ہیں۔ وہ جو ان آتش مزاج جس نے اسکی تفسیر نہیں کی تھی آتش حسد سے جلنے لگے اور نائب سلطنت کو معذرت کرنیکی فکر کرتا رہا یہاں تک کہ دھوکہ دیکر بادشاہ سلامت کے خاص عطا شدہ محل سے نکلوا دیا اب بزدل چاہتا ہے کہ جس قدر اس طلسم باند و قچہ کا حال میں نے پرائی کتاب میں دیکھا ہے یا اس کے کس قدر بہرون سے سننا ہے بیان کر دینا کہ آپ کو اور زیادہ لطف آئے۔ یہ جاوہر کا بہت لامٹی پانی سے بنایا گیا تھا لغو فانی و سوان ایسا کہ وار پار ہونا اسکا کچھ مہموم سا تھا مگر زیادہ کاریگری بھی بات ہے کہ اس صند و قچہ کے اندر دنی خانو کی ساخت اس سوین خانہ سے

زیادہ تعلق کرتی تھی یہ زمین پر رکھا ہوا تھا۔ دیکھنے والے اس کا عرض کم اور طول زیادہ بتاتے
 ہیں اس کے چار پائے بھی تھے تو ہاں ہی خانے علمیدہ علمیدہ کام کے تھے ہر ایک سے جدا کام لیا
 کام لے سکے اس کا میں چاہتا ہوں کہ دنیا کی کسی چیز سے تشبیہ نہ لگوں تو کوئی چیز مجھ میں نہیں آتی اور
 آتی تو تواری کی صورت سے بہت مشابہ ہوتے کیونکہ دل راغب ہوتا ہے مگر آدمی تو چلتا پیٹتا ہے
 وہ ایک چیز زمین پر رکھی ہوئی یا پری ہوئی تھی اس میں ہرگز جان نہ تھی سوائے پانی اور مٹی کے
 کوئی چیز اس میں نہ تھی اندر کے خالوں کا حال کون بیان کر سکتا ہے کہ اس میں کیا کیا تھا اس کو
 بقرا دیکھیں اگر اس کو دیکھتے اور ہزار ہا برس زندہ رہتے تو بھی اس کا پورا عجب نہ بیان کر سکتے
 دنیا میں جس قدر ایما دیں ہوتی ہیں اور ہوتی ہیں سب اس میں غیب طور پر رکھی گئی تھیں۔ ریل تار
 اگر موفوں نہ کریم۔ فولہ ہوائی جہاز جس قدر ایما دیں ہیں وہ سب اس میں موجود تھیں اس کے
 اس قدر عجیب پروردہ رکھ گئے تھے کہ دنیا کے کسی مائل نے اس کی پوری سیر نہ کی ہوگی ہاں اس کو نیز
 رہا یا میں وہ ضرور اس کو جان گیا جس کا خداوند شاہ سلامت فرخو واقف کر دیا اور نہ مانا ہوا تھا یہی دیا
 امانت عندہ تھی ہر وقت امانت ہزاروں نے لیا ہر وہ بھی ایک عجیب بات ہے جو کس طرح آدمی
 کی سمجھ میں نہیں آسکتی امانت خواہ کسی قسم کی ہو کوئی توفیق میں دیا کرتا تھا۔ کوئی بات میں اٹھا لیتا ہے
 کوئی سر پر رکھ لیتا ہے اور ان باتوں میں سے کچھ بھی نہ تھا اس بیان میں جو اس طرح اور اس قسم سے تھا
 کہ خود اس میں غایب اور وہ زندہ ہوگی اب دیکھا گیا تو وہ پائلوں سے چلتی پھرتی ہے اور دو شل
 ہاتھوں کے ٹپکتے ہوئے ہیں۔ اب اس کی مثال مجھے نہیں دکھائی دیتی ہے جو میں آپ کو دون
 کر اٹھا اس طرح لیا ہاں اس وقت ایک مثال خیال میں آگئی میں نے تو اس کو دیکھا ہے آپ نے
 بھی ضرور دیکھا ہو گا عرصہ راز ہوا کہ دہلی میں ایک شخص آیا تھا وہ غبارے میں اڑتا تھا اس کا
 تماشہ دیکھنے کی واسطے بہت لوگ جمع ہوئے تھے چونکہ وہ ایک نئی بات تھی میں بھی اس کے
 دیکھنے گیا اس نے کیا تھا ایک کرب کا سامت بڑا غبارہ تھا جیسے بارات شاہوں میں چھوٹے غبارہ چھوٹے
 ہیں اور چھوڑے جاتے ہیں لیکن مذکورہ بالا غبارہ بہت بڑا تھا اس کو پھیل کر بہت سا دھواں کیا گیا

اور دھواں اس میں جاتا شروع ہوا اس کے اندر دھواں جس قدر جاتا شروع ہوا اور دھواں
 جس قدر بڑھتا جاتا تھا پھولتا جاتا تھا بیان تک کہ پورا پھول کر زمین سے اٹھا اور دھواں اس میں
 لٹک گیا اور غایب اب اس غبارہ کے اندر دھواں جو جس کو کالی ہوا کہنا چاہئے اور باہر بھی
 ہوا میں نے اگر عربی پڑھی ہوتی تو کہتا تھا لہذا ان میں سے یہی سمجھ میں تو اس طرح امانت کا
 نے امانت کو اٹھا لیا وہاں تو غبارہ میں فقط کپڑا اور موم یا اور کوئی مصالحہ تھا اور اس امانت میں
 مٹی اور پانی مگر حسرت وہ زمین کو ملتا ہوا تو دھواں جو آگ کا ایک شعلہ ہوا اور ہوا میں موجود تھی
 اس طرح امانت دار نے جو میں امانت کو غبارہ کی طرح اٹھا لیا۔ ہوا بھی اس میں پانی لگی اور اس میں
 صند و قمر کے تمام کم پرزہ چلنے لگے پورے اور جوان دیکھ کر کہیں نہ حسد کر رہے یہ بچے بھی
 بڑے بازگیر تاشکر گشتی اور اس پر طرہ بادشاہ سلامت کی یاد گا رہے اور جیسے سولے میں سہاگا
 بادشاہ سلامت کی یاد گار سے یہ طلب نہیں کہ بادشاہ سلامت نے دنیا سے سفر کر لیا ہے ہرگز
 نہیں ابھی تو وہ امانت واپس لیتے اور پھر چھڑا جائے کیا کیا شہر ہوگا یا گکار کو ایسا سمجھنا چاہئے کہ
 دار الخلافہ سے دور دور کے شہروں میں بادشاہ کی تصویریں لگائی جائیں جیسے اس وقت کو بادشاہ
 کی تصویریں ہر ایک تھانہ میں موجود ہیں آپ فرمائیں کہ ایسا جلیل القدر اور بے مثل تو بادشاہ
 اور اس کا نشانہ کچھ کر گزرا ہے کہ کہیں ملتا نہیں ہو تو لکھا جب جس قدر قصہ جن تمام دنیا کے بیان
 ہو کر کسی قلعہ کو سچا نہیں بتاتی اختلاف ضرور ہوتا ہے کوئی سچا بتا ہے کوئی جھوٹا چنانچہ اس
 بادشاہ کے ہر ولایت میں جدا جدا نام ہیں مشہور میں جدا جدا پر رعایا یاد کرتی ہیں شہر اندھ
 میں جو نام ہے وہ انگلستان میں نہیں جو عرب میں نام ہے وہ ہندوستان میں نہیں ہر ایک نے اپنی اپنی
 زبان میں علمیدہ علمیدہ نام رکھ لئے ہیں یا بادشاہ سلامت نے خود ہی اپنی رعایا کی آسانی کی واسطے
 جدا جدا نام بتا دیے ہیں اب لکھتے ہیں کہ ہندوستان والا انگلستان والے سے ملتا ہے تو اپنے
 بادشاہ کا نام لیتا ہے اور ان میں سے ہر ایک اپنی بادشاہ کی عظمت اور بڑائی بیان کرتا ہے
 ایک کہتا ہے یہ بادشاہ کا نام ہے۔ دوسرا کہتا ہے نہیں یہ ہے۔ دونوں آپس

زیادہ تعلق کرتی تھی یہ زمین پر رکھا ہوا تھا۔ دیکھنے والے اس کا عرض کم اور طول زیادہ بتاتے
 ہیں اس کے چار پائے بھی تھے تو ہاں ہی خانے علمیدہ علمیدہ کام کے تھے ہر ایک سے جدا کام لیا
 کام لے سکے اس کا میں چاہتا ہوں کہ دنیا کی کسی چیز سے تشبیہ نہ لگوں تو کوئی چیز مجھ میں نہیں آتی اور
 آتی تو تواری کی صورت سے بہت مشابہ ہوتے کیونکہ دل راغب ہوتا ہے مگر آدمی تو چلتا پیٹتا ہے
 وہ ایک چیز زمین پر رکھی ہوئی یا پری ہوئی تھی اس میں ہرگز جان نہ تھی سوائے پانی اور مٹی کے
 کوئی چیز اس میں نہ تھی اندر کے خالوں کا حال کون بیان کر سکتا ہے کہ اس میں کیا کیا تھا اس کو
 بقرا دیکھیں اگر اس کو دیکھتے اور ہزار ہا برس زندہ رہتے تو بھی اس کا پورا عجب نہ بیان کر سکتے
 دنیا میں جس قدر ایما دیں ہوتی ہیں اور ہوتی ہیں سب اس میں غیب طور پر رکھی گئی تھیں۔ ریل تار
 اگر موفوں نہ کریم۔ فولہ ہوائی جہاز جس قدر ایما دیں ہیں وہ سب اس میں موجود تھیں اس کے
 اس قدر عجیب پروردہ رکھ گئے تھے کہ دنیا کے کسی مائل نے اس کی پوری سیر نہ کی ہوگی ہاں اس کو نیز
 رہا یا میں وہ ضرور اس کو جان گیا جس کا خداوند شاہ سلامت فرخو واقف کر دیا اور نہ مانا ہوا تھا یہی دیا
 امانت عندہ تھی ہر وقت امانت ہزاروں نے لیا ہر وہ بھی ایک عجیب بات ہے جو کس طرح آدمی
 کی سمجھ میں نہیں آسکتی امانت خواہ کسی قسم کی ہو کوئی توفیق میں دیا کرتا تھا۔ کوئی بات میں اٹھا لیتا ہے
 کوئی سر پر رکھ لیتا ہے اور ان باتوں میں سے کچھ بھی نہ تھا اس بیان میں جو اس طرح اور اس قسم سے تھا
 کہ خود اس میں غایب اور وہ زندہ ہوگی اب دیکھا گیا تو وہ پائلوں سے چلتی پھرتی ہے اور دو شل
 ہاتھوں کے ٹپکتے ہوئے ہیں۔ اب اس کی مثال مجھے نہیں دکھائی دیتی ہے جو میں آپ کو دون
 کر اٹھا اس طرح لیا ہاں اس وقت ایک مثال خیال میں آگئی میں نے تو اس کو دیکھا ہے آپ نے
 بھی ضرور دیکھا ہو گا عرصہ راز ہوا کہ دہلی میں ایک شخص آیا تھا وہ غبارے میں اڑتا تھا اس کا
 تماشہ دیکھنے کی واسطے بہت لوگ جمع ہوئے تھے چونکہ وہ ایک نئی بات تھی میں بھی اس کے
 دیکھنے گیا اس نے کیا تھا ایک کرب کا سامت بڑا غبارہ تھا جیسے بارات شاہوں میں چھوٹے غبارہ چھوٹے
 ہیں اور چھوڑے جاتے ہیں لیکن مذکورہ بالا غبارہ بہت بڑا تھا اس کو پھیل کر بہت سا دھواں کیا گیا

اور دھواں اس میں جاتا شروع ہوا اس کے اندر دھواں جس قدر جاتا شروع ہوا اور دھواں
 جس قدر بڑھتا جاتا تھا پھولتا جاتا تھا بیان تک کہ پورا پھول کر زمین سے اٹھا اور دھواں اس میں
 لٹک گیا اور غایب اب اس غبارہ کے اندر دھواں جو جس کو کالی ہوا کہنا چاہئے اور باہر بھی
 ہوا میں نے اگر عربی پڑھی ہوتی تو کہتا تھا لہذا ان میں سے یہی سمجھ میں تو اس طرح امانت کا
 نے امانت کو اٹھا لیا وہاں تو غبارہ میں فقط کپڑا اور موم یا اور کوئی مصالحہ تھا اور اس امانت میں
 مٹی اور پانی مگر حسرت وہ زمین کو ملتا ہوا تو دھواں جو آگ کا ایک شعلہ ہوا اور ہوا میں موجود تھی
 اس طرح امانت دار نے جو میں امانت کو غبارہ کی طرح اٹھا لیا۔ ہوا بھی اس میں پانی لگی اور اس میں
 صند و قمر کے تمام کم پرزہ چلنے لگے پورے اور جوان دیکھ کر کہیں نہ حسد کر رہے یہ بچے بھی
 بڑے بازگیر تاشکر گشتی اور اس پر طرہ بادشاہ سلامت کی یاد گا رہے اور جیسے سولے میں سہاگا
 بادشاہ سلامت کی یاد گار سے یہ طلب نہیں کہ بادشاہ سلامت نے دنیا سے سفر کر لیا ہے ہرگز
 نہیں ابھی تو وہ امانت واپس لیتے اور پھر چھڑا جائے کیا کیا شہر ہوگا یا گکار کو ایسا سمجھنا چاہئے کہ
 دار الخلافہ سے دور دور کے شہروں میں بادشاہ کی تصویریں لگائی جائیں جیسے اس وقت کو بادشاہ
 کی تصویریں ہر ایک تھانہ میں موجود ہیں آپ فرمائیں گے کہ ایسا جلیل القدر اور بے مثل تو بادشاہ
 اور اس کا نشانہ کچھ کر کر نام ہے کہ کہیں ملتا نہیں ہو تو لھیا حسب جسد قہر جن تمام دنیا کے بیان
 ہو کر کسی قہر کو سچا نہیں بتاتی اختلاف ضرور ہوتا ہے کوئی سچا بتا لے کوئی جھوٹا چاہے اس
 بادشاہ کے ہر ولایت میں جدا جدا نام ہیں۔ مشرق میں جہاں جہاں اجداد پر رعایا یاد کرتی ہیں شہر اندھ
 میں جو نام ہے وہ انگلستان میں نہیں جو عرب میں نام ہے وہ ہندوستان میں نہیں ہر ایک نے اپنی اپنی
 زبان میں علمیدہ علمیدہ نام رکھ لئے ہیں یا بادشاہ سلامت نے خود ہی اپنی رعایا کی آسانی کی واسطے
 جدا جدا نام بتا دیے ہیں اب لفظ یہ ہے کہ ہندوستان والا انگلستان والے سے ملتا ہے تو اپنے
 بادشاہ کا نام لیتا ہے اور ان میں سے ہر ایک اپنی بادشاہ کی عظمت اور بڑائی بیان کرتا ہے
 ایک کہتا ہے یہ بادشاہ کا نام ہے۔ دوسرا کہتا ہے نہیں یہ ہے۔ دونوں آپس

زیادہ تعلق کرتی تھی یہ زمین پر رکھا ہوا تھا۔ دیکھنے والے اس کا عرض کم اور طول زیادہ بتاتے
 ہیں اس کے چار پائے بھی تھے تو ہاں ہی خانے علمیدہ علمیدہ کام کے تھے ہر ایک سے جدا کام لیا
 کام لے سکے اس کا میں چاہتا ہوں کہ دنیا کی کسی چیز سے تشبیہ نہ لگوں تو کوئی چیز مجھ میں نہیں آتی اور
 آتی تو تواری کی صورت سے بہت مشابہ ہوتے کیونکہ دل راغب ہوتا ہے مگر آدمی تو چلتا پیٹتا ہے
 وہ ایک چیز زمین پر رکھی ہوئی یا پری ہوئی تھی اس میں ہرگز جان نہ تھی سوائے پانی اور مٹی کے
 کوئی چیز اس میں نہ تھی اندر کے خالوں کا حال کون بیان کر سکتا ہے کہ اس میں کیا کیا تھا اس کو
 بقرا دیکھیں اگر اس کو دیکھتے اور ہزار ہا برس زندہ رہتے تو بھی اس کا پورا عجب نہ بیان کر سکتے
 دنیا میں جس قدر ایما دیں ہوتی ہیں اور ہوتی ہیں سب اس میں غیب طور پر رکھی گئی تھیں۔ ریل تار
 اگر موفوں نہ کریم۔ فولہ ہوائی جہاز جس قدر ایما دیں ہیں وہ سب اس میں موجود تھیں اس کے
 اس قدر عجیب پروردہ رکھ گئے تھے کہ دنیا کے کسی مائل نے اس کی پوری سیر نہ کی ہوگی ہاں اس کو سیر
 رہا یا میں وہ ضرور اس کو جان گیا ہے کہ اس میں شاہ سلامت خود واقع کر دیا اور نہ مانا ہوا تھا یہی دیا
 امانت عندہ تھی ہر وقت امانت ہزاروں نے لیا ہوا وہی ایک عجیب بات ہے جو کسی طرح آدمی
 کی سمجھ میں نہیں آسکتی امانت خواہ کسی قسم کی ہو کوئی توفیق میں دیا کرتا تھا۔ کوئی بات میں اٹھا لیتا ہے
 کوئی سر پر رکھ لیتا ہے اور ان باتوں میں سے کچھ بھی نہ تھا اس بیان میں جو اس طرح اور اس قسم سے تھا
 کہ خود اس میں غایب اور وہ زندہ ہوگی اب دیکھا گیا تو وہ پائلوں سے چلتی پھرتی ہے اور دو شل
 ہاتھوں کے ٹپکتے ہوئے ہیں۔ اب اس کی مثال مجھے نہیں دکھائی دیتی ہے جو میں آپ کو دون
 کر اٹھا اس طرح لیا ہاں اس وقت ایک مثال خیال میں آگئی میں نے تو اس کو دیکھا ہے آپ نے
 بھی ضرور دیکھا ہو گا وہ راز ہوا کہ دہلی میں ایک شخص آیا تھا وہ غبارے میں اڑتا تھا اس کا
 تماشہ دیکھنے کی واسطے بہت لوگ جمع ہوئے تھے چونکہ وہ ایک نئی بات تھی میں بھی اس کے
 دیکھنے گیا اس نے لیا تھا ایک کرب کا سامت بڑا غبارہ تھا جیسے بارات شاہوں میں چھوٹے غبارہ چھوٹے
 ہیں اور چھوڑے جاتے ہیں لیکن مذکورہ بالا غبارہ بہت بڑا تھا اس کو پھیل کر بہت سا دھواں کیا گیا

اور دھواں اس میں جانا شروع ہوا اس کے اندر دھواں جس قدر جانا شروع ہوا اور دھواں
 جس قدر بڑھتا جاتا تھا پھولتا جاتا تھا بیان تک کہ پورا پھول کر زمین سے اٹھا اور دھواں اس میں
 لٹک گیا اور غایب اب اس غبارہ کے اندر دھواں چھوٹا ہو گیا چھوٹا چھوٹا اور باہر بھی
 ہوا میں نے اگر عربی پڑھی ہوتی تو کہتا تھا لہذا ان میں سے یہی سمجھ میں تو اس طرح امانت کا
 نے امانت کو اٹھا لیا وہاں تو غبارہ میں فقط کپڑا اور موم یا اور کوئی مصالحہ تھا اور اس امانت میں
 مٹی اور پانی مگر حسرت وہ زمین بولتا ہوا تو دھواں جو آگ کا ایک شعلہ ہوا اور ہوا میں موجود تھی
 اس طرح امانت دار نے جو میں امانت کو غبارہ کی طرح اٹھا لیا وہ بھی اس میں پانی لگی اور اس میں
 صند دھوکے کے تمام کپڑے پڑے پلٹے گئے پورے اور جوان دیکھ کر کہیں نہ حسد کرے یہ بچے بھی
 بڑے بازگیر تاشکر گشتی اور اس پر طرہ بادشاہ سلامت کی یاد گا رہا ہے جیسے سولے میں سہاگا
 بادشاہ سلامت کی یاد گار سے یہ طلب نہیں کہ بادشاہ سلامت نے دنیا سے سفر کر لیا ہے ہرگز
 نہیں ابھی تو وہ امانت واپس لے لیا اور پھر چھڑا جائے کیا کیا شہر ہوگا یا گار کو ایسا سمجھتا ہے کہ
 دار الخلافہ سے دور دور کے شہروں میں بادشاہ کی تصویریں لگائی جائیں جیسے اس وقت کو بادشاہ
 کی تصویریں ہر ایک تھانہ میں موجود ہیں آپ فرمائیں گے کہ ایسا جلیل القدر اور بے مثل تو بادشاہ
 اور اس کا نشانہ کچھ کرنا نام ہے کہ میں ملتا نہیں ہوں تو لھیا جب جس قدر قصہ میں تمام دنیا کے بیان
 ہو کر کسی قلعہ کو سچا نہیں بتاتی اختلاف ضرور ہوتا ہے کوئی سچا بتا ہے کوئی جھوٹا چنانچہ اس
 بادشاہ کے ہر ولایت میں جدا جدا نام ہیں مشرق میں جہاں جہاں اجداد پر رعایا یاد کرتی ہیں شہر انہوں
 میں جو نام ہے وہ انگلستان میں نہیں جو عرب میں نام ہے وہ ہندوستان میں نہیں ہر ایک نے اپنی اپنی
 زبان میں علمیدہ علمیدہ نام رکھ لئے ہیں یا بادشاہ سلامت نے خود ہی اپنی رعایا کی آسانی کی واسطے
 جدا جدا نام بتا دیے ہیں اب لفظ یہ ہے کہ ہندوستان والا انگلستان والے سے ملتا ہے تو اپنے
 بادشاہ کا نام لیتا ہے اور ان میں سے ہر ایک اپنی بادشاہ کی عظمت اور بڑائی بیان کرتا ہے
 ایک کہتا ہے یہ بادشاہ کا نام ہے۔ دوسرا کہتا ہے نہیں یہ ہے۔ دونوں آپس

میں جھگڑتے ہیں اگر دونوں دونوں زبان جانتے ہوتے تو فی الحقیقت سمجھ میں آجاتا کہ ایک ہی بادشاہ کے دو نام ہیں بوجہ اس کے کہ ایک کی زبان دوسرا نہیں جانتا خواہ خواہ اڑتے ہیں تو مجھ کو اندیشہ ہوا کہ اختلاف کہیں میرے قصہ کو چھوڑا نہ کر دے میں نے بادشاہ کا نام نہیں لکھا اور لکھتا تو کہاں تک وہ تو اس قدر زیادہ ہیں کہ جن کا شمار قوت انسانی سے باہر ہے تو بس بادشاہ سلامت ہی میں تو کو نگاہ تہ دینے کے واسطے آنا ہی کافی ہے زیادہ والسلام و شوق ملاقات عاجز کلیدی الدہلوی غفرلہ۔

مکتوب ہفتم

عزیز دل و جانم قوت روح روانم مولوی سید فقیر الدین صاحب معرفت پیارے
میان صاحب سرائے السلام علیکم

اے بہ در ماند کی پناہ ہم	کرم تست غدر خواہ ہم
قطر ز آب رحمت تو بس است	شبنم نانہ سیاہ ہم
خستہ راز تو پناہ می جوید	اے پناہ من و پناہ ہم

ایک کارڈ آپ کا ملا۔ شیخ حمید اللہ مرحوم کا حال معلوم ہوا۔

عیب زمان مکن اے خواہ کیرین کہ نہ راہا | کس نہ انت کہ رحلت کچھ سال خواہ بدو
کے علاوہ کرات و مرات تجربہ ہوا ہر کہ حضرت پیران عظام کا وہ کرم ہے جس کا بیان
نہیں ہو سکتا میں نے خود دیکھا ہے کہ اکثر ایسی جگہ غائب ہو جاتا ہوں اور یہی اصل مقصد ہے
میرے پیارا ان طریقت میں ایک عورت مساعہ عصمت بی سکھ پنجاب جو اسم باسٹے
بھی تھی جس کے مکان میں میں موجود تھا وہ بیار تھی بیاری کی تشدد میں جب کہ اس کی
آنکھیں بند تھیں۔ اس نے مجھے پکار کر کہا کہ پیرائیں کوئی شاہ صاحب آئے ہیں
میں نے اس سے کہا کہ دریافت کرو کہ کما لے آئے ہو اس نے باواز در یافت کیے

اور جواب دیا کہ وہی سے آتا بتائے میں پھر میں نے کہا کہ دریافت کرو کہ نام کیا ہوا
بلکہ پھر دریافت کیا کہ تمہارا نام کیا ہے اس کا جواب پکارا اُسے ہاتھ پھیلا کر اور گل جپا کر
گناہ شروع کیا کہ یہ تو میرے شاہ کلیم اللہ رحمہمین روحی خواہ مجھ کو یقین ہو گیا کہ اس کا آخری
وقت ہے مگر مجھ کو اس پر رشک ہوا اور یہ شعر در زبان تھا۔

شب رحلت ہم از بستر روم تا قدر حور العین | اگر در وقت جان دادن تو باشی شمع بالعم
اس کے مکان سے تو میں اس وقت رہا نہ ہو کہ کہیں اور جا ہوا لیکن وہ صبح تک غصت ہوئی
ایسے ہی اور بہت سے واقعات ہیں جن سے حضرات پیران عظام کی دستگیری کا ایسے وقوت
میں یقین کامل ہوتا ہے صبح ہے وہ جس صورت میں چاہے دستگیری کرے ایسے صفت
موقع پر کیوں نہ دستگیری ہوگی جبکہ ادنیٰ ادنیٰ باتوں کا خیال ہے۔ اسی سفر بنگال میں
چونکہ میں دودھ اور کدو کے علاوہ کچھ نہیں کھاتا تھا ایک شخص کے ہاں دعوت تھی اس کو
دودھ نہین ملا مولوی احمد جی صاحب تپشتی کے طبقہ کے مرید نے جس نے مجھ کو بھی دیکھا
بھی نہ تھا اس جگہ سے تین کوس پر مجھ کو یہ کہتے ہوئے خواب میں دیکھا کہ ہمارے واسطے
دودھ لاؤ چنانچہ وہ اس وقت دودھ ہمراہ لیکر حاضر ہوا جس وقت کہ مجھ کو ضرورت تھی مولانا
صاحب کی خدمت میں سلام شوق عاجز کلیدی الدہلوی غفرلہ۔

مکتوب ہشتم

پیارے فقیر الدین پیارے اللہ تعالیٰ | محمد کا و فضل علیہ
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ بواپسی ڈاک تحریر ہے۔ عزیز می سید محمد مدی علیہا وحبہا رب
مجھے سید محبت اور عقیدت ہے مگر غلبہ شوق و محبت نے غلامی الفانامین کو فرق ڈال دیا ہے
دوسرے سلوک کی کیفیت ان سے زیادہ برداشت نہیں ہوتی جذب کا اثر بڑھ
جاتا ہے۔ آپ لوگ مولوی ہیں آپ کی احسین آسان نہیں تو حیدر اور کفر کا

میں جھگڑتے ہیں اگر دونوں دونوں زبان جانتے ہوتے تو فی الحقیقت سمجھ میں آجاتا کہ ایک ہی بادشاہ کے دو نام ہیں بوجہ اس کے کہ ایک کی زبان دوسرا نہیں جانتا خواہ خواہ اڑتے ہیں تو مجھ کو اندیشہ ہوا کہ اختلاف کہیں میرے قصہ کو چھوڑا نہ کر دے میں نے بادشاہ کا نام نہیں لکھا اور لکھتا تو کہاں تک وہ تو اس قدر زیادہ ہیں کہ جن کا شمار قوت انسانی سے باہر ہے تو بس بادشاہ سلامت ہی میں تو کو نگاہ تہ دینے کے واسطے آنا ہی کافی ہے زیادہ والسلام و شوق ملاقات عاجز کلیدی الدہلوی غفرلہ۔

مکتوب ہفتم

عزیز دل و جانم قوت روح روانم مولوی سید فقیر الدین صاحب معرفت پیارے
میان صاحب سرائے السلام علیکم

اے بہ در ماند کی پناہ ہم	کرم تست غدر خواہ ہم
قطر ز آب رحمت تو بس است	شبنم نانہ سیاہ ہم
خستہ راز تو پناہ می جوید	اے پناہ من و پناہ ہم

ایک کارڈ آپ کا ملا۔ شیخ حمید اللہ مرحوم کا حال معلوم ہوا۔

عیب زمان مکن اے خواہ کیرین کہ نہ راہا | کس نہ انت کہ رحلت کچھ سال خواہ بدو
کے علاوہ کرات و مرات تجربہ ہوا ہر کہ حضرت پیران عظام کا وہ کرم ہے جس کا بیان
نہیں ہو سکتا میں نے خود دیکھا ہے کہ اکثر ایسی جگہ غائب ہو جاتا ہوں اور یہی اصل مقصد ہے
میرے پیارا ان طریقت میں ایک عورت مساعہ عصمت بی سکھ پنجاب جو اسم باسٹے
بھی تھی جس کے مکان میں میں موجود تھا وہ بیار تھی بیاری کی تشدد میں جب کہ اس کی
آنکھیں بند تھیں۔ اس نے مجھے پکار کر کہا کہ پیرائیں کوئی شاہ صاحب آئے ہیں
میں نے اس سے کہا کہ دریافت کرو کہ کما لے آئے ہو اس نے باواز در یافت کیے

اور جواب دیا کہ وہی سے آتا بتائے میں پھر میں نے کہا کہ دریافت کرو کہ نام کیا ہوا
بلکہ پھر دریافت کیا کہ تمہارا نام کیا ہے اس کا جواب پکارا اُسے ہاتھ پھیلا کر اور گل جپا کر
گناہ شروع کیا کہ یہ تو میرے شاہ کلیم اللہ رحمہمین روحی خواہ مجھ کو یقین ہو گیا کہ اس کا آخری
وقت ہے مگر مجھ کو اس پر رشک ہوا اور یہ شعر در زبان تھا۔

شب رحلت ہم از بستر روم تا قعر حجر العین | اگر در وقت جان دادن تو باشی شمع بالعم
اس کے مکان سے تو میں اس وقت رہا نہ ہو کہ کہیں اور جا ہوا لیکن وہ صبح تک غصت ہوئی
ایسے ہی اور بہت سے واقعات ہیں جن سے حضرات پیران عظام کی دستگیری کا ایسے وقوت
میں یقین کامل ہوتا ہے صبح ہے وہ جس صورت میں چاہے دستگیری کرے ایسے صفت
موقع پر کیوں نہ دستگیری ہوگی جبکہ اپنی ادنی باتوں کا خیال ہے۔ اسی سفر بنگال میں
چونکہ میں دودھ اور کدو کے علاوہ کچھ نہیں کھاتا تھا ایک شخص کے ہاں دعوت تھی اس کو
دودھ نہین ملا مولوی احمد جی صاحب تپتی کے طبقہ کے مرید نے جس نے مجھ کو بھی دیکھا
بھی نہ تھا اس جگہ سے تین کوس پر مجھ کو یہ کہتے ہوئے خواب میں دیکھا کہ ہمارے واسطے
دودھ لاؤ چنانچہ وہ اس وقت دودھ ہمراہ لیکر حاضر ہوا جس وقت کہ مجھ کو ضرورت تھی مولانا
صاحب کی خدمت میں سلام شوق عاجز کلیدی الدہلوی غفرلہ۔

مکتوب ہشتم

پیارے فقیر الدین پیارے اللہ تعالیٰ | محمد کا و فضل علیہ
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ بواپسی ڈاک تحریر ہے۔ عزیز می سید محمد مدی علیہا وحبہا رب
مجھ سے یہ محبت اور عقیدت ہے مگر غلبہ شوق و محبت نے غلامی الفانامین کو فرق ڈال دیا ہے
دوسرے سلوک کی کیفیت ان سے زیادہ برداشت نہیں ہوتی جذب کا اثر بڑھ
جاتا ہے۔ آپ لوگ مولوی ہیں آپ کی احسین آسان نہیں تو حیدر اور کفر کا

میں جھگڑتے ہیں اگر دونوں دونوں زبان جانتے ہوتے تو فی الحقیقت سمجھ میں آجاتا کہ ایک ہی بادشاہ کے دو نام ہیں بوجہ اس کے کہ ایک کی زبان دوسرا نہیں جانتا خواہ خواہ اڑتے ہیں تو مجھ کو اندیشہ ہوا کہ اختلاف کہیں میرے قصہ کو چھوٹا نہ کر دے میں نے بادشاہ کا نام نہیں لکھا اور لکھتا تو کہاں تک وہ تو اس قدر زیادہ ہیں کہ جن کا شمار قوت انسانی سے باہر ہے تو بس بادشاہ سلامت ہی میں تو کو نگاہ تہ دینے کے واسطے آنا ہی کافی ہے زیادہ والسلام و شوق ملاقات عاجز گلی الدہلوی غفرلہ۔

مکتوب ہفتم

عزیز دل و جانم قوت روح روانم مولوی سید فقیر الدین صاحب معرفت پیارے
میان صاحب سرائے السلام علیکم

اے بہ در ماند کی پناہ ہم	کرم تست غدر خواہ ہم
قطرہ ز آب رحمت تو بس است	شبنم نانہ سیاہ ہم
خستہ راز تو پناہ می جوید	اے پناہ من و پناہ ہم

ایک کارڈ آپ کا ملا۔ شیخ حمید الدین مرحوم کا حال معلوم ہوا۔

عیب زندان مکن اے خواجہ کزین کٹہ راہ
اُس نہانت کہ رحلت کچھ سال خواہد بود
کے علاوہ کرات و مرات تجربہ ہوا ہے کہ حضرت پیران عظام کا وہ کرم ہے جس کا بیان نہیں ہو سکتا میں نے خود دیکھا ہے کہ اکثر ایسی جگہ غائب ہو جاتا ہے اور یہی اصل مقصد ہے میرے یارانِ طریقت میں ایک عورت مساعہ عصمت بی سکنہ پنجاب جو اسم باسٹے بھی تھی جس کے مکان میں میں موجود تھا وہ بیمار تھی بیماری کی تشدد میں جب کہ اس کی آنکھیں بند تھیں۔ اس نے مجھے پکار کر کہا کہ پیرائین کوئی شاہ صاحب آئے ہیں میں نے اس سے کہا کہ دریافت کرو کہ کما لسنے آئے ہو اُس نے باواز در یافت کیے

اور جواب دیا کہ وہی سے آتا بتائے میں پھر میں نے کہا کہ دریافت کرو کہ نام کیا ہوا اس نے باوا
بلن پھر دریافت کیا کہ تمہارا نام کیا ہے اُس کا جواب پکارا اُس نے ہاتھ پھیلا کر اور غل جھپا کر
گناہ شروع کیا کہ یہ تو میرے شاہ کلیم اللہ رحمہمیں روحی ذلہ مجھ کو یقین ہو گیا کہ اس کا آخری
وقت ہے مگر مجھ کو اُس پر رشک ہوا اور یہ شعر در زبان تھا۔

شب رحلت ہم از بستر روم تا قعر حجر العین
اگر در وقت جان دادن تو باشی شمع بالعم
اس کے مکان سے تو میں اس وقت رہا نہ ہو کہ کہیں اور جا ہوا لیکن وہ صبح تک غصت ہوئی
ایسے ہی اور بہت سے واقعات ہیں جن سے حضرات پیران عظام کی دستگیری کا ایسے وقوت
میں یقین کامل ہوتا ہے صبح ہے وہ جس صورت میں چاہے دستگیری کرے ایسے صفت
موقع پر کیوں نہ دستگیری ہوگی جبکہ ادنیٰ ادنیٰ باتوں کا خیال ہے۔ اسی سفر بنگال میں
چونکہ میں دودھ اور کدو کے علاوہ کچھ نہیں کھاتا تھا ایک شخص کے ہاں دعوت تھی اس کو
دودھ و نمین ملا مولوی احمد جی صاحب تپشتی کے طبقہ کے مرید نے جس نے مجھ کو بھی دیکھا
بھی نہ تھا اس جگہ سے تین کوس پر مجھ کو یہ کہتے ہوئے خواب میں دیکھا کہ ہمارے واسطے
دودھ لادو چنانچہ وہ اس وقت دودھ ہمراہ لیکر حاضر ہوا جس وقت کہ مجھ کو ضرورت تھی مولانا
صاحب کی خدمت میں سلام شوق عاجز گلی الدہلوی غفرلہ۔

مکتوب ہشتم

پیارے فقیر الدین پیارے اللہ تعالیٰ
نحمدہ و نصلی علیہ
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ بواپسی ڈاک تحریر ہے۔ عزیز می سید محمد علی صاحب کرب
مجھے سید محبت اور عقیدت ہے مگر غلبہ شوق و محبت نے غلامی الفانامین کو فرق ڈال دیا ہے
دوسرے سلوک کی کیفیت ان سے زیادہ برداشت نہیں ہوتی جذب کا اثر بڑھ
جاتا ہے۔ آپ لوگ مولوی ہیں آپ کی احسین آسان نہیں تو حیدر اور کفر کا

فقر میں پورے مقابلہ ہے اور مقابلہ مقابلہ سے ہوتا ہے تو تو میں میں لاشی جو تے کی
 لڑائی نہیں بلکہ وار پار کی لڑائی یا تو فقر کا خیر یا اُدھر۔
 شیخ کامل کی ضرورت ہے اور بیان شیخ کامل واقف کار سے مروی گئی جو دوسرے
 اسکی باریکیوں سے آگاہ کر سکے۔ سید صاحب نے بوجہ زیادتی محبت اور خصوصیت کے
 آپ کو العن بدست۔ بتادی حالانکہ قاعدہ یہ ہے کہ جب تک لڑکا الف نہ یاد کرے
 اور کچھ بتانا نہیں چاہئے اور پھر غلبہ محبت اور جلدی میں کچھ الٹ پلٹ بھی ہو گیا جسکی شیخ
 کی ابھی ضرورت نہیں مگر یہ ضرور ہوا کہ مجھ کو شبہ ہو گیا کہ سید محمد مہدی علی صاحب کچھ
 بھول تو نہیں گئے ان کو ضرور چند روز میرے پاس رہنا پڑ گیا اب اگر آپ کو کچھ اس حرف
 راجع کرنا ہو تو جب تک چند روز محبت میں نہ رہیں گے۔ ان امور کا مجھنا خارج از قیاس ہے
 آپ چونکہ مولوی ہیں آپ کو پورے طور پر صاف طرح سے سمجھنا چاہئے کیونکہ خطرات آپ پر
 زیادہ وارد ہوں گے اس لئے کہ آپ کے خیالات بوجہ علمیت کے زیادہ وسیع ہیں میں بہت
 مختصر طور پر اس معاملہ کی نسبت چند سطروں میں تحریر کرتا ہوں کسی دفعہ اسکو پڑھ کر کچھ لیجئے
 جس مسلمان پر یہ خطرات وارد ہوتے لیکن کہ اس علم ظاہری کے علاوہ کوئی اور علم بھی ہے
 یا یوں سمجھیں آگے کہ ہم نور ایمان حاصل کر چکی کو کشش کریں۔ یا علوات ایمان ملے یا طوفان
 عبادت حاصل ہو یا ایسی کوئی بات ہو جس سے ایمان پختہ ہمارے قلب میں آئے یا ایمان
 قلب حاصل ہو یا وہ بعد ربک حتی یا تاتک الیقین کا مصداق ہو تو اسکو وسیط تلاش کنی
 چاہئے جیسے آپ نے شفیق استاد کی تلاش کی اور علم حاصل کیا اسید معراج کسی شخص کو جو اس کے
 علم کے اندر آ سکے اعادہ کی قید میں اس کو بتا سکے تلاش کرے اور ضرور اسکا شگرد ہوتا کہ وہ
 بھی پہلے استاد ظاہری کی طرح اس کو آمادہ اور شائق سمجھ کر اسکے ساتھ محبت اور شفقت سے
 پیش آئے اور سب سے بڑھائے پھر وہ استاد جبکہ سر و مشد کتے ہیں اول اول مجاہدہ بتایا سکے
 جو اس زمانہ میں بوجہ کثرت اور طلب کا ذوق کرنا نہیں جیسا ہے پھر شیخ رابطہ

بتائے گا۔ اسوقت عام طریقہ اس کا یہ قرار دیا گیا ہے کہ صورت شیخ ہر وقت اپنے سامنے
 رکھو یا غافل میں غافل میں ہر جگہ یہ تو عند الشرح شریف شرک ہے اور جسکو رابطہ شیخ بتایا
 گیا ہے اس کے معنوں سے بھی خلاف ہے مگر بوجہ ناواقفیت زیادہ بھی بتایا جاتا ہے
 ہر وقت نہیں بلکہ کسی وقت دن رات میں مقرر کر کے تنہا بیٹھیں گھنٹہ دو گھنٹہ تین گھنٹہ
 چار گھنٹہ زبان کی نوک تالو سے لگا کر انات سے سانس لے لفظ اللہ کے ساتھ سانس
 کے اندر جانے میں کہ اللہ اور باہر کھلنے میں کہے ہو مگر اللہ اور ہود و نون خیال کے ساتھ
 زبان سے نہیں اور سانس روک کر کے نشست میں اپنا آکھو سمجھیں شیخ کو غیبی پریکٹیز استاد کو
 سمجھ کر وہ بیٹھا ہے میں نہیں ہوں اور اس کے جواز کی سند ہر ایک جاہل مسلمان جانتا ہے پھر
 اس کے بعد چلتے پھرتے ہر وقت میں اپنے آپ کو محو کرے اور صورت مرشد کی قائم کرے
 اب رہی نماز تو آپ۔ العن بدست۔ کہہ سکتے ہیں نماز یعنی وہ نماز آپ پر فرض نہیں جب
 آپ بالغ ہو جائیں گے تو وہ نماز آپ پر فرض ہوگی یعنی جب مہنی آپ میں سے بالکل نکلی جائے
 تو آپ بالغ ہوں گے تو نماز بھی آپ کو خود بخود آجائے گی اور انشاء اللہ تعالیٰ سمجھا بھی
 دیا جائیگا۔ اب رہا یہ کہ صورت شیخ آتی ہے میں اسکو نکالتا ہوں آپ بڑا ظلم کرتے
 ہیں انصاف کیجئے تمام احکام شریعت اختیار پر ہیں نہ کہ اضطرار پر آپ نماز میں بلا میں نہیں
 اور اگر اضطرار سے آجائے تو آپ کا اختیار نہیں جب اختیار نہیں تو شرع شریف کا حکم
 نہیں ہاں اس کو اس بے اختیاری میں کیا تو سنتے جب آپ کا اختیار اس صورت
 کے آئے میں نہیں تو سمجھ میں کیا اختیار ہے مگر بہ حال ہے تو شیخ کی صورت۔

شیخ کی صورت سے موائسند الامم ہمارے آگے کھڑا ہوتا ہے تو نماز میں کچھ نقصان نہیں آتا
 اور ہمارے اختیار سے باہر ایک لطیف شے بغیر سایہ اور جسم کی شکل ہمارے سامنے آتی ہے
 جس سے ہمارا قلب نرم ہوتا ہے رقت کی آمد ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کی طرف دل رجوع
 ہوتا ہے تو یہ پھر کہیں حرام ہوگی مگر ہاں ان تعریفوں کے ساتھ ہیں اگر آپ اسکو

فقر میں پورے مقابلہ ہے اور مقابلہ مقابلہ سے ہوتا ہے تو تو میں میں لاشی جو تے کی
 لڑائی نہیں بلکہ وار پار کی لڑائی یا تو فقر کا خیر یا اُدھر۔
 شیخ کامل کی ضرورت ہے اور بیان شیخ کامل واقف کار سے مروی گئی جو دوسرے
 اسکی باریکیوں سے آگاہ کر سکے۔ سید صاحب نے بوجہ زیادتی محبت اور خصوصیت کے
 آپ کو العن بدست۔ بتادی حالانکہ قاعدہ یہ ہے کہ جب تک لڑکا الف نہ یاد کرے
 اور کچھ بتانا نہیں چاہئے اور پھر غلبہ محبت اور جلدی میں کچھ الٹ پلٹ بھی ہو گیا جسکی شیخ
 کی ابھی ضرورت نہیں مگر یہ ضرور ہوا کہ مجھ کو شبہ ہو گیا کہ سید محمد مہدی علی صاحب کچھ
 بھول تو نہیں گئے ان کو ضرور چند روز میرے پاس رہنا پڑ گیا اب اگر آپ کو کچھ اس حرف
 راجع کرنا ہو تو جب تک چند روز محبت میں نہ رہیں گے۔ ان امور کا مجھنا خارج از قیاس ہے
 آپ چونکہ مولوی ہیں آپ کو پورے طور پر صفات طرح سے سمجھنا چاہئے کیونکہ خطرات آپ پر
 زیادہ وارد ہوں گے اس لئے کہ آپ کے خیالات بوجہ علمیت کے زیادہ وسیع ہیں میں بہت
 مختصر طور پر اس معاملہ کی نسبت چند سطروں میں تحریر کرتا ہوں کسی دفعہ اسکو پڑھ کر کچھ لیجئے
 جس مسلمان پر یہ خطرات وارد ہوتے لیکن کہ اس علم ظاہری کے علاوہ کوئی اور علم بھی ہے
 یا یوں سمجھیں آگے کہ ہم نور ایمان حاصل کر چکی کو کشش کریں۔ یا علوات ایمان ملے یا طوفان
 عبادت حاصل ہو یا ایسی کوئی بات ہو جس سے ایمان پختہ ہمارے قلب میں آئے یا ایمان
 قلب حاصل ہو یا وہ بعد ربک حتی یا تاتک الیقین کا مصداق ہو تو اسکو وسیط تلاش کنی
 چاہئے جیسے آپ نے شفیق استاد کی تلاش کی اور علم حاصل کیا اسید معراج کسی شخص کو جو اس کے
 علم کے اندر آ سکے اعادہ کی قید میں اس کو بتا سکے تلاش کرے اور ضرور اسکا شگرد دھونتا کرے
 بھی پہلے استاد ظاہری کی طرح اس کو آمادہ اور شائق سمجھ کر اسکے ساتھ محبت اور شفقت سے
 پیش آئے اور سب سے بڑھائے پھر وہ استاد جبکہ سر و مشد کتے ہیں اول اول مجاہدہ بتایا سکے
 جو اس زمانہ میں بوجہ کثرت اور طلب کا ذوق کرنا نہیں جیسا ہے پھر شیخ رابطہ

بتائے گا۔ اسوقت عام طریقہ اس کا یہ قرار دیا گیا ہے کہ صورت شیخ ہر وقت اپنے سامنے
 رکھو یا غافل میں غافل میں ہر جگہ یہ تو عند الشرع شریف شرک ہے اور جسکو رابطہ شیخ بتایا
 گیا ہے اس کے معنوں سے بھی خلاف ہے مگر بوجہ ناواقفیت زیادہ بھی بتایا جاتا ہے
 ہر وقت غافل میں بلکہ کسی وقت دن رات میں مقرر کر کے تنہا بیٹھیں گھنٹہ دو گھنٹہ تین گھنٹہ
 چار گھنٹہ زبان کی نوک تالو سے لگا کر ان سے سانس لے لفظ اللہ کے ساتھ سانس
 کے اندر جانے میں کہ اللہ اور باہر کھلنے میں کہے ہو مگر اللہ اور ہود دونوں خیال کے ساتھ
 زبان سے نہیں اور سانس روک کر کے نشست میں اپنا آکھو سمجھیں شیخ کو غیبی پریکٹیز استاد کو
 سمجھ کر وہ بیٹھا ہے میں نہیں ہوں اور اس کے جواز کی سند ہر ایک جاہل مسلمان جانتا ہے پھر
 اس کے بعد چلتے پھرتے ہر وقت میں اپنے آپ کو محو کرے اور صورت مرشد کی قائم کرے
 اب رہی نماز تو آپ۔ العن بدست۔ کہہ سکتے ہیں نماز یعنی وہ نماز آپ پر فرض نہیں جب
 آپ بالغ ہو جائیں گے تو وہ نماز آپ پر فرض ہوگی یعنی جب مہنی آپ میں سے بالکل نکلی جائے
 تو آپ بالغ ہوں گے تو نماز بھی آپ کو خود بخود آجائے گی اور انشاء اللہ تعالیٰ سمجھا بھی
 دیا جائیگا۔ اب رہا یہ کہ صورت شیخ آتی ہے میں اسکو نکالتا ہوں آپ بڑا ظلم کرتے
 ہیں انصاف کیجئے تمام احکام شریعت اختیار پر ہیں نہ کہ اضطرار پر آپ غافل میں بلکہ غافل میں
 اور اگر اضطرار سے آجائے تو آپ کا اختیار نہیں جب اختیار نہیں تو شرع شریف کا حکم
 نہیں ہاں اس کو اس بے اختیاری میں کیا تو سنتے جب آپ کا اختیار اس صورت
 کے آئے میں نہیں تو سمجھ میں کیا اختیار ہے مگر بہ حال ہے تو شیخ کی صورت۔

شیخ کی صورت سے موائسند الامم ہمارے آگے کھڑا ہوتا ہے تو نماز میں کچھ نقصان نہیں آتا
 اور ہمارے اختیار سے باہر ایک لطیف شے بغیر سایہ اور جسم کی شکل ہمارے سامنے آتی ہے
 جس سے ہمارا قلب نرم ہوتا ہے رقت کی آمد ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کی طرف دل رجوع
 ہوتا ہے تو یہ پھر کہیں حرام ہوگی مگر ہاں ان تعریفوں کے ساتھ ہیں اگر آپ اسکو

فقر میں پورے مقابلہ ہے اور مقابلہ مقابلہ سے ہوتا ہے تو تو میں میں لاشی جو تے کی
 لڑائی نہیں بلکہ وار پار کی لڑائی یا تو فقر کا خیر یا اُدھر۔
 شیخ کامل کی ضرورت ہے اور بیان شیخ کامل واقف کار سے مروی گئی جو دوسرے
 اسکی بار کیوں سے آگاہ کر سکے سید صاحب نے بوجہ زیادتی محبت اور خصوصیت کے
 آپ کو العن بدست۔ بتادی حالانکہ قاعدہ یہ ہے کہ جب تک لڑکا الف نہ یاد کرے
 اور کچھ بتانا نہیں چاہئے اور پھر غلبہ محبت اور جلدی میں کچھ الٹ پلٹ بھی ہو گیا جسکی شیخ
 کی ابھی ضرورت نہیں مگر یہ ضرور ہوا کہ مجھ کو شبہ ہو گیا کہ سید محمد مہدی علی صاحب کچھ
 بھول تو نہیں گئے ان کو ضرور چند روز میرے پاس رہنا چاہیگا اب اگر آپ کو کچھ اس حرف
 راجع کرنا ہو تو جب تک چند روز محبت میں نہ رہیں گے۔ ان امور کا مجھنا خارج از قیاس ہے
 آپ چونکہ مولوی ہیں آپ کو پورے طور پر صفات طرح سے سمجھنا چاہئے کیونکہ خطرات آپ پر
 زیادہ وارد ہوں گے اس لئے کہ آپ کے خیالات بوجہ علمیت کے زیادہ وسیع ہیں میں بہت
 مختصر طور پر اس معاملہ کی نسبت چند سطروں میں تحریر کرتا ہوں کسی دفعہ اسکو پڑھ کر کچھ لیجئے
 جس مسلمان پر یہ خطرات وارد ہوتے لیکن کہ اس علم ظاہری کے علاوہ کوئی اور علم بھی ہے
 یا یوں سمجھیں آگے کہ ہم نور ایمان حاصل کر چکی کو کشش کریں۔ یا علوات ایمان ملے یا طوفان
 عبادت حاصل ہو یا ایسی کوئی بات ہو جس سے ایمان پختہ ہمارے قلب میں آئے یا ایمان
 قلب حاصل ہو یا وہ بعد ربک حتی یا تاتک الیقین کا مصداق ہو تو اسکو سیطرہ تلاش کنی
 چاہئے جیسے آپ نے شفیق استاد کی تلاش کی اور علم حاصل کیا اسید معراج کسی شخص کو جو اس کے
 علم کے اندر آ سکے اعادہ کی قید میں اس کو بتا سکے تلاش کرے اور ضرور اسکا شگرد ہوتا کہ وہ
 بھی پہلے استاد ظاہری کی طرح اس کو آمادہ اور شائق سمجھ کر اسکے ساتھ محبت اور شفقت سے
 پیش آئے اور سب سے پہلے استاد جبکہ سرور مشد کتے ہیں اول اول مجاہدہ بتایا سکے
 جو اس زمانہ میں بوجہ کثرت اور طلب کا ذوق کرنا نہیں جیسا ہے پھر شیخ رابطہ

بتائے گا اسوقت عام طریقہ اس کا یہ قرار دیا گیا ہے کہ صورت شیخ ہر وقت اپنے سامنے
 رکھو یا غافل میں غافل میں ہر جگہ یہ تو عند الشرح شریف شرک ہے اور جسکو رابطہ شیخ بتایا
 گیا ہے اس کے معنوں سے بھی خلاف ہے مگر بوجہ ناواقفیت زیادہ بھی بتایا جاتا ہے
 ہر وقت غافل میں بلکہ کسی وقت دن رات میں مقرر کر کے تنہا بیٹھیں گھنٹہ دو گھنٹہ تین گھنٹہ
 چار گھنٹہ زبان کی نوک تالو سے لگا کر ان سے سانس لے لفظ اللہ کے ساتھ سانس
 کے اندر جانے میں کہ اللہ اور باہر کھلنے میں کہے ہو مگر اللہ اور ہود و نون خیال کے ساتھ
 زبان سے نہیں اور سانس روک کر کے نشست میں اپنا آکھو سمجھیں شیخ کو غیبی پریکٹیز استاد کو
 سمجھ کر وہ بیٹھتا ہے میں نہیں ہوں اور اس کے جواز کی سند ہر ایک جاہل مسلمان جانتا ہے پھر
 اس کے بعد چلتے پھرتے ہر وقت میں اپنے آپ کو محو کرے اور صورت مرشد کی قائم کرے
 اب رہی نماز تو آپ۔ العن ب۔ ت سیکھتے ہیں نماز یعنی وہ نماز آپ پر فرض نہیں جب
 آپ بالغ ہو جائیں گے تو وہ نماز آپ پر فرض ہوگی یعنی جب مہنی آپ میں سے بالکل نکلی جائے
 تو آپ بالغ ہوں گے تو نماز بھی آپ کو خود بخود آجائے گی اور انشاء اللہ تعالیٰ سمجھا بھی
 دیا جائیگا۔ اب رہا یہ کہ صورت شیخ آتی ہے میں اسکو نکالتا ہوں آپ بڑا ظلم کرتے
 ہیں انصاف کیجئے تمام احکام شریعت اختیار پر ہیں نہ کہ اضطرار پر آپ غافل میں بلاتین نہیں
 اور اگر اضطرار سے آجائے تو آپ کا اختیار نہیں جب اختیار نہیں تو شرع شریف کا حکم
 نہیں ہاں اس کو اس بے اختیاری میں کیا تو سنتے جب آپ کا اختیار اس صورت
 کے آئے میں نہیں تو سمجھ میں کیا اختیار ہے مگر بہ حال ہے تو شیخ کی صورت۔

شیخ کی صورت سے موائسند الامم ہمارے آگے کھڑا ہوتا ہے تو نماز میں کچھ نقصان نہیں آتا
 اور ہمارے اختیار سے باہر ایک لطیف شے بغیر سایہ اور جسم کی شکل ہمارے سامنے آتی ہے
 جس سے ہمارا قلب نرم ہوتا ہے رقت کی آمد ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کی طرف دل رجوع
 ہوتا ہے تو وہ پھر کہیں حرام ہوگی مگر ہاں ان تعریفوں کے ساتھ ہیں اگر آپ اسکو

یہاں تو بیشک لفظ ان کی بات ہے۔ شرک کی تعریف میں ضرور آیا ہوگا اور حضور سرور کائنات
صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت رب العزت کے معاملہ کو ایسی رہنمائی کیجئے فقط مرشد سے منشا لیجئے۔
اسکے بعد یہ دو بیہیمان بین اور جو کہ شروع لے بتایا ہوا ان دونوں کو آپ وہی سمجھتے ہیں
اور تعلیم فقیرین صحبت بنو کچھ نہیں ہوتا۔ میں نے لکھ تو ضرور دیا ہوگا مگر مجھ کو ہرگز امید نہیں کہ
ایک نسی ہو جائیگی روبرو فضلہ تعالیٰ ضرور آپ مطمئن ہو جائیگی۔ واللہ اعلم بالصواب : فقط
عاجز غلیبی الدہلوی غفرلہ ۲۱۔ ۲۰ برسر ۱۹۱۵ء

مکتوب ہفتم

مولانا سید فتیمہ الدین صاحب سلمہ السلام علیکم آچکا کارو بھی آگیا اور اصل پہنچا شرح اور
مفصل جواب ہے ۵

چوبیس گئے در صلاح و تفسیر ۱۱ سال یا یک گرو عسہ ز

اول چار ماہ تک زمین کو درست کیا جانا ہو۔ بل برابر چلائے جائے کہ میں پہلے جو شرح کو ادا جانا ہو
پانی دیا جانا چار ماہوں سے حفاظت کی جانی ہو چوتھا تک انتظار کیا جانا ہو پھر کاٹا جانا ہے بہت
سی شفتوں کے بعد گندم گھر لائے جاتے ہیں پھر انکو پسلا کر آگوندھا جانا ہو آگ جلا کر تو اگر م
کیا روٹی کی بیان تک کہ کو الاعلق میں ڈالا اب بھی کچھ کام نہیں چلا حتیک کہ نہ نہ لایا جائے
جب من چلا گیا تو پیچھے آس اس قدر نکالیں تا کہ روٹی کھائی۔ اس سے وہ تجربہ نکالے جسکے انجام سے
خود نفرت آئی تو پس جب تک انجام خوش آئندہ اور تازگی روح کا باعث ہو اس میں اس قدر جلدی نہ
تو جو میں گفتہ میں ایک گفتہ بھر بھی کال نہیں اگر من آوے الی آخر تمام روز شب سارے
چار ماہ نہ اسکو کوئی شخص آپ جیسا کہ نہ تو میں رقت اور لطف اور قرعہ سب کا ذمہ دار ہوں مگر با
اس قدر طلب کہان میرے پیارے میان میں نے والدین اور گھر بار لطف دنیاوی فرہ دار کھانا
نہا جانا سب ترک کر دیا۔ تو پھر ماہ بعد اس قدر راہ پر رقت ہاتھ باندھے کھڑی رہتی تھی۔

محبت اور شوق ہر وقت ہمسدر کی لہر کی طرح رہتا تھا اول تو یہ کمی ہو کہ اپنے اپنی تین کسی
سلسلہ شمسکات میں کیا فقط آپ کے میرا نور کثر آئیگی وجہ یہ مجھ کو آپے تھوڑا سا اعلق ہو جو کچھ
اب ہو رہا ہے تھوڑی سی محبت کا نتیجہ ہے ۵

چوبیس گئے در صلاح و تفسیر ۱۱ سال یا یک گرو عسہ ز	۵
کفر کافر رو دین و مسند ارا	۵

محبت سے فقط درو پیدا ہوتا ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ عطا فرمائے تو اسکے مقابلہ میں نہ کوئی جنت
اسکتی ہے اور نہ جہنم اگر اللہ تعالیٰ نے اس قدر آپ پر فضل کیا ہے کہ دل لگنے لگا تو اسکو تین پیش
یہجا اور اسوقت کو جب تک کہ آپ باجوہلان ہوں غنیمت سمجھئے میں ترن فلو اس سے بھاگ کر
مفقود و اغیر ہوا تھا اس لئے کہ سہ

دور راہ حسد اگر رہ زنا نسند ۱۱ ان راہ زنان ہمین زنا نسند
جنیہ اور اس پر جس حکم آپ جائیں گے وہ لطف آئینہ ممکن ہے سب محال اور محال اکثر
پیران عظام کیواسطے انہیں کہ جائیں بلکہ انبار شد اور غرا و نام بڑھانیکے واسطے کی جاتی ہیں تاکہ ان میں
سے رو بہ جمع ہو جائے تو یہ بنیت ہو کہ سطح پر ان عظام کے احکام بر عمل درآمد ہو جو کچھ
آپنے کر تہ نہ دیکھا ہو بالکل اس سے دور ہیں سو روہ کا میں اس عرس اشرفین و قضا ہوا
جوا تک آدھا بھی ادا نہ ہوا اور ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہو اور تمام سال کوشش کر کے ادا کرتا ہوں نیت
المرفیہ میں عملہ آپ کو بخود جانتے ہیں یہی نیت عرس کرنا ہے کی ویسا اثر۔ اب آپ کہیں گانا نہ
سین اور محنت کیجئے ہر کہ دعویٰ محنت کند دل بہ حب نہ وہ محبت است اس فقرے میں ایک
شکل کے تین لفظ ہیں تیون پلوطا میں اسے آپ خود پڑھو میں اس سبق میں آپ جلدی
نہ کریں اسکا آپ خوب یاد کریں کیونکہ یہ قاعدہ ہے جب آپ قاعدہ اچھی طرح یاد کر لیں گے
تو پھر تمام سبق آسانی سے آجائیں گے ۵

پرواز دست خود رنگ بناب ہستہ آہستہ	۱۱
نشو و سالک ز بند خود را آہستہ آہستہ	۱۱

یہاں تو بیشک لفظ ان کی بات ہے۔ شرک کی تعریف میں ضرور آیا ہوگا اور حضور سرور کائنات
صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت رب العزت کے معاملہ کو ایسی رہنمائی کیجئے فقط مرشد سے منشا لیجئے۔
اسکے بعد یہ دو بیہیمان بین اور جو کہ شروع لے بتایا ہوا ان دونوں کو آپ وہی سمجھتے ہیں
اور تعلیم فقیرین صحبت بنو کچھ نہیں ہوتا۔ میں نے لکھ تو ضرور دیا ہوگا مگر مجھ کو ہرگز امید نہیں کہ
ایک نسی ہو جائیگی روبرو فضلہ تعالیٰ ضرور آپ مطمئن ہو جائیگی۔ واللہ اعلم بالصواب : فقط
عاجز غلیبی الدہلوی غفرلہ ۲۱۔ ۲۰ برسر ۱۹۱۵ء

مکتوب ہفتم

مولانا سید فتیمہ الدین صاحب سلمہ السلام علیکم آج کا کاروبار بھی آگیا اور اصل پہنچا شرح اور
مفصل جواب ہے ۵

چوبیس گئے در صلاح و تیس سال یا دیگر گرو عسری

اول چار ماہ تک زمین کو درست کیا جا تا ہو۔ بل برابر چلائے جائے کہ میں پہلے جو شرح کو الا جا تا ہو
پانی دیا جا تا ہو جانور دن سے حفاظت کی جاتی ہو چھ ماہ تک انتظار کیا جا تا ہو پھر کانا جا تا ہے بہت
سی شفتوں کے بعد گندم گھر لائے جاتے ہیں پھر انکو پیسہ آگوندھا جا تا ہو آگ جلا کر تو اگر م
کیا روٹی کی یہاں تک کہ کو الا اعلق میں ڈالا اب بھی کچھ کام نہیں چلا جیتک کہ نہ نہ لایا جائے
جب من چلا گیا تو پیچھے آتا اس قدر تکالیف اٹھا کر روٹی کھاتی۔ اس سے وہ تجربہ نکالے جسکے انجام
خود رفت آئی تو بس جب تک انجام خوش آئندہ اور تازگی روح کا باعث ہو اس میں اس قدر جلدی نہ
تو جو میں گفتہ میں ایک گفتہ بھر بھی کال نہیں اگر من آوے الی آخر تمام روز شب سارے
چار ماہ نہ اسکو کوئی شخص آپ جیسا کہ نہ تو میں رقت اور لطف اور مرقہ صاب کا ذمہ دار ہوں مگر با
اس قدر طلب کہان میرے پیارے میان میں نے والدین اور گھر بار لطف دینا وہی فرہ دار کھانا
یہاں جانا سب ترک کر دیا۔ تو پھر ماہ بعد اس قدر رشتہ ہوا کہ رقت ہاتھ باندھے کھڑی رہتی تھی۔

محبت اور شوق ہر وقت ہمسدر کی لہر کی طرح رہتا تھا اول تو یہ کمی ہو کہ اپنے اپنی تین کسی
سلسلہ مسلک انہیں کیا۔ فقط آپ کے میرا نور کثر آئیگی وجہ یہ مجھ کو آپے تھوڑا سا اعلق ہو جو کچھ
اب ہوا رہے تھوڑی سی محبت کا نتیجہ ہے ۵

چوبیس گئے در صلاح و تیس سال یا دیگر گرو عسری	۵	ملا تھائے گوناگون جرات تھائے بے رحم
کفر کا سرور دین و مسند ارا	۵	فرہ دروے دل عطرا ررا

محبت سے فقط دروید ہوتا ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ عطا فرمائے تو اسکے مقابلہ میں نہ کوئی جنت
اسکتی ہے اور نہ جہنم اگر اللہ تعالیٰ نے اس قدر آپ پر فضل کیا ہے کہ دل لگنے لگا تو اسکو تین پیش
یہجا اور اسوقت کو جب تک کہ آپ باجو لان ہوں غنیمت سمجھئے میں ترن فلو اس سے بھاگ کر
مفقود و اغیر ہوا تھا اس لئے کہ سہ

دور راہ حسد اگر رہ زنا نسند
ان راہ زنان ہمین زنا نسند
جنیٹ اور اس پر جس حکم آپ جائیں گے وہ لطف آئینہ ممکن ہے سب محافل و مجالس اکثر
پیران عظام کیواسطے انہیں کجائیں بلکہ انبار خدا اور غرا و نام بڑھانیکے واسطے کجائی ہیں تاکہ ان میں
سے رو بہ جمع ہو جائے کہ وہ بیدیت ہو کہو سطح پر ان عظام کے احکام بر عمل درآمد ہو جو کچھ
آپنے کر تہ نہ دیکھا ہو بالکل اس سے دور ہیں سو رویدہ کابین اس عرس اشرفین و قضا ہوا
جوا تک آدھا بھی ادا نہ ہوا اور ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہو اور تمام سال کوشش کر کے ادا کرتا ہوں نیت
المرفیہ جن عملہ آپ کو بخود جانتے ہیں یہی نیت عرس کرنا ہے کی ویسا اثر۔ اب آپ کہیں گانا نہ
سین اور محنت کیجئے ہر کہ دعویٰ محنت کند دل بہ عجب نہ وہ محبت است اس فقرے میں ایک
شکل کے تین لفظ ہیں تیون پلوط انہیں سے آپ خود پڑھو میں اس سبق میں آپ جلدی
نہ کریں اسکا آپ خوب یاد کر لیں کیونکہ یہ قاعدہ ہے جب آپ قاعدہ اچھی طرح یاد کر لیں گے
تو پھر تمام سبق آسانی سے آجائیں گے ۵

پرواز دست خود رنگ بناب ہستہ آہستہ	۵	نشو و سالک ز بند خود را آہستہ آہستہ
-----------------------------------	---	-------------------------------------

یہاں تو بیشک لفظ ان کی بات ہے۔ شرک کی تعریف میں ضرور آیا ہوگا اور حضور سرور کائنات
صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت رب العزت کے معاملہ کو ایسی رہنمائی کیجئے فقط مرشد سے منشا لیجئے۔
اسکے بعد یہ دو بیہیمان بین اور جو کہ شروع لے بتایا ہوا ان دونوں کو آپ وہی سمجھتے ہیں
اور تعلیم فقیرین صحبت بنو کچھ نہیں ہوتا۔ میں نے لکھ تو ضرور دیا ہوگا مگر مجھ کو ہرگز امید نہیں کہ
ایک نسی ہو جائیگی روبرو فضلہ تعالیٰ ضرور آپ مطمئن ہو جائیگی۔ واللہ اعلم بالصواب : فقط
عاجز غلیبی الدہلوی غفرلہ ۲۱۔ ۲۰ برسر ۱۹۱۵ء

مکتوب ہفتم

مولانا سید فتیمہ الدین صاحب سلمہ السلام علیکم آج کا کاروبار بھی آگیا اور اصل پہنچا شرح اور
مفصل جواب ہے ۵

چوبیس گئے در صلاح و تیس سال یا بدگر و عسکری

اول چار ماہ تک زمین کو درست کیا جانا ہو۔ بل برابر چلائے جائے کہ میں پہلے جو شرح کو ادا جانا ہو
پانی دیا جانا چار ماہوں سے حفاظت کی جانی ہو چھ ماہ تک انتظار کیا جانا ہو پھر کانا جانا ہے بہت
سی شفتوں کے بعد گندم گھر لائے جاتے ہیں پھر انکو پسلا کر آگوندھا جانا ہو آگ جلا کر تو اگر م
کیا روٹی کی بیان تک کہ کو الاعلق میں ڈالا اب بھی کچھ کام نہیں چلا جاتا کہ نہ نہ لایا جائے
جب من چلا گیا تو پیچھے آسراں قدر نکالیں اٹھا کر روٹی کھائی۔ اس سے وہ تجربہ نکلا کہ جسکے انجام
خود رفت آئی تو بس جب تک انجام خوش آئندہ اور تازگی روح کا باعث ہو اس میں اس قدر جلدی نہ
تو جو میں گفتہ میں ایک گفتہ بھر بھی کال نہیں اگر من آوے الی آخر تمام روز شب سارے
چار ماہ نہ اسکو کوئی شخص آپ جیسا کہ نہ تو میں رقت اور لطف اور قرعہ سب کا ذمہ دار ہوں مگر با
اس قدر طلب کہان میرے پیارے میان میں نے والدین اور گھر بار لطف دینا ہی قرعہ دار رکھنا
یہاں جانا سب ترک کر دیا۔ تو پھر ماہ بعد اس قدر راہ پر وقت ہر وقت ہاتھ باندھے کھڑی رہتی تھی۔

محبت اور شوق ہر وقت ہر لمحہ کی لہر کی طرح رہتا تھا اول تو یہ کہ آپ اپنے اپنی تین کسی
سلسلہ شمسک انہیں کیا۔ فقط آپ کے میرا نور کثر آئیگی وجہ یہ مجھ کو آپے تھوڑا سا اعلق ہو جو کچھ
اب ہوا ہے تھوڑی سی محبت کا نتیجہ ہے ۵

چوبیس گئے در صلاح و تیس سال یا بدگر و عسکری	۵	ملا تھامے گوناگون جزا تھامے بے رحم
کفر کا خد رو دین و سینہ دارا	۵	فرہ درو سے دل عطرا ر را

محبت سے فقط درو پیدا ہوتا ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ عطا فرمائے تو اسکے مقابلہ میں نہ کوئی جنت
اسکتی ہے اور نہ جہنم اگر اللہ تعالیٰ نے اس قدر آپ پر فضل کیا ہے کہ دل لگنے لگا تو اسکو تین پیش
یہجا اور اسوقت کو جب تک کہ آپ باجوہلان ہوں غنیمت سمجھئے میں ترن فلو اس سے بھاگ کر
مفقود و اغیر ہوا تھا اس لئے کہ سہ

دور راہ حسد اگر رہ زنا نسند ان راہ زنان ہمین زنا نسند
جنیہ اور اسیور جس حکم آپ جائیں گے وہ لطف آئینہ ممکن ہے سب محافل و مجالس اکثر
پیران عظام کیواسطے انہیں کجا تین بلکہ انبار شد اور غرا و نام بڑھانیکے واسطے کجائی ہیں تاکہ ان میں
سے رو بہ جمع ہو جائے کہ وہ بیدیت ہو کہو سطح پر ان عظام کے احکام بر عمل در آمد ہو جو کچھ
آپنے کر تہ نہ دیکھا ہو بالکل اس سے دور ہیں سو روہ کابین اس عرس اشرفین و قضا ہوا
جوا تھک آدھا بھی ادا نہ ہوا اور ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہو اور تمام سال کوشش کر کے ادا کرتا ہوں نیت
المرفیہ جن عملہ آپ کو بخود جانتے ہیں یہی نیت عرس کرنا ہے کی ویسا اثر۔ اب آپ کہیں گانا نہ
سین اور محنت کیجئے ہر کہ دعویٰ محنت کند دل بہ محبت نہ وہ محبت است اس فقرے میں ایک
شکل کے تین لفظ ہیں تیون پلوط انہیں سے آپ خود پر موعظین اس سبق میں آپ جلدی
نہ کریں اسکا آپ خوب یاد کر لیں کیونکہ یہ قاعدہ ہے جب آپ قاعدہ اچھی طرح یاد کر لیں گے
تو پھر تمام سبق آسانی سے آجائیں گے ۵

شور سالک زہد خود را آہستہ آہستہ	۵	پرداز دست خود رنگ بناب ہستہ آہستہ
---------------------------------	---	-----------------------------------

دل زخمت کند کب عفا آہستہ آہستہ
صدف گوہر نماید قطره را آہستہ آہستہ
لبصاحب مشربان کو یا نسبت کے شریو پیدا
بدربار یا تو ان مشر آشنا آہستہ آہستہ

زیادہ والسلام شوق عاجز گئی غفرلہ

مکتوب دہم
ھوا کل

گرامی عزیز جانم ملانا احمد جی صاحب خشتی سلمہ اللہ تعالیٰ والسلام قبل الکلام۔
برخور و اہلیہ الدین سلمہ کی نسبت جو کچھ آپ نے تحریر فرمایا ہے وہ درست ہو ہر ایک باب کو اپنے
بیٹے کے ساتھ ایسی ہی محبت ہونا چاہئے مگر خیال اس قدر ہوتا ہے کہ مکان پر آپ کے اس قدر
مدت تک رہا تو آپس کی بات نہ ہو اب دو تین مہینہ کے سفر میں رہ کر آپس کی بات نہ ہو جائے گا۔
یہ ایک عجیب بات ہو کہ اس کو آپ کا مرید ہونا چاہئے اسکے بعد محبت کرنی چاہئے۔ جس قدر
کرنے چاہئیں جب کچھ اثر ہونے لگے اور آپ اسکو اجازت کے قابل دیکھ لیں تو بجا اور درست
ہوگا کہ آپ اسکو مریدوں میں ہمارا بیجا نہیں سلگ اسکے باقی رہیت کریں آپ کا اور مریدوں
خوش ہو۔ ورنہ صورت موجود ہیں تو اسکے ساتھ میری روی اور عداوت ہے کیونکہ وہ کامل
پیر زادہ جعفری ہو جائے گا اور یہ اپنا پیشہ کرے گا اور تمام عمر کو اسطے بیکار ہو جائے گا۔
حسب الشیء ہے وہی حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے درست فرمایا ہو کہ کسی بزرگ
محبت اندھا اور برادر دینی ہو۔ آپ نے اسکا انجام نہ دیا تو اب جو محبت کے اس مکار اور کینہ
اول تو آپ اسکا عقیدہ درست کریں آپ کا مرید ہو جائے گا جس سے جیسے اس کو میرے
پاس رکھیں اگر وہ اس قابل ہو گیا کہ صاحب اجازت ہو تو میرا اسکو لو کر رکھا دیا جائے گا بیٹے
پیری مریدی کا اگر چاہو قسمت بالکل پیشہ ہو گیا ہے مگر نہ نفس کو اسطے اور دوسرے کو اسطے
میشہ ہونے میں حضور اسافر ہو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کو بزرگی عطا فرمائی ہو۔

یہ مسکالم ہے بغیر محبت و شفقت کے اور بغیر عہدے کے کوئی شخص اپنے بیٹے کو اسطے ہی عزت
چاہے تو اسکا خیال بجا ہے آپ پیری اس تحریر پر نا ارض ہوں بلکہ قاعدہ ہی نہیں کہ جو کچھ دل
میں ہوا اسکے خلاف زبان پر آئے زیادہ والسلام و شوق بد عاجز گئی غفرلہ

مکتوب یازدہم
ھوا کل

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ الْوَسِيلَةَ دَابَّة

ایسے مکشوفین راجر غل سید
اسکے کردی ذات بخشد را قبول
در بشر و پوش آمد آفتاب
دائیں آن نقش کش راست گیر
ہم خدا در ذاتش آمد ہر رسول
ہم کن واللہ اعلم بالصواب

قوت روح رواں شفی غلام علی الدین صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ والسلام قبل الکلام۔
محبت نامہ میں پیکر باعشہ سرور کشف حالات ہوا اس خط میں معلوم ہوا کہ کوئی خط آیا دو ایک سوال
میں کچھ بات چیت ہو جس سے کچھ لطف تو آیا میں نے خط کی پیشانی پر ایک آیت قرآن شریف کی
لکھی ہے۔ جسکے معنی یہ ہوتے ہیں کہ اسے وہ لوگوں کو ایمان لائے ہمارا لقا کیا ہے اللہ تعالیٰ
کی طرف وسیلہ کرے اگر یہ کیا جائے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ تو اللہ
مخاطب ہے ایمان والوں سے اور ایمان جب تک ہو ہی نہیں سکتا جب تک کہ حضور کا وسیلہ
نہ کرنا جائے تو ٹھیک نہیں بیٹھا چہ خیال ہونا چاہیے اچھے کاموں کا وسیلہ ہوگا تو قسمت
مخاطب جو متقی لوگوں سے پھر آپ کو نسا وسیلہ رہا پس یہی پیری مریدی کا سلسلہ تو نص قطعی
سے مرید ہونا فرض ہوا۔ علاوہ اسکے بہت بڑی دلیل قرآن شریف سے دوسری ملے گی۔

ارد اس طرح کہ ہر ایک چیز کے دوزخ ہوا کرتے ہیں ایک اس کا ظاہر ایک باطن۔ اسی طرح ایک
نارے شریعہ کا ظاہر ایک باطن۔ اسی طرح علم کے بھی دوزخ ہیں۔ ایک علم ظاہری اور

دل زخمت کند کب عفا آہستہ آہستہ
صدف گوہر نماید قطره را آہستہ آہستہ
لبصاحب مشربان کویا نیست کے شرب پیدا
بدربار یاتوان شد آشنا آہستہ آہستہ

زیادہ والسلام شوق عاجز گیتی غفران

مکتوب دہم
ہوا کل

گرامی عزیز جانم ملانا احمد جی صاحب خشتی سلمہ اللہ تعالیٰ والسلام قبل الکلام۔
برخور وادینہ الدین سلمہ کی نسبت جو کچھ آپ نے تحریر فرمایا ہے وہ درست ہو ہر ایک باب کو اپنے
بیٹے کے ساتھ ایسی ہی محبت ہونا چاہئے مگر خیال اس قدر ہوتا ہے کہ مکان پر آپ کے اس قدر
مدت تک رہا تو آپس کی بات نہ ہو اب دو تین مہینہ کے سفر میں رہ کر آپس کی بات نہ ہو جائے گا۔
یہ ایک عجیب بات ہو کہ اس کو آپ کا مرید ہونا چاہئے اسکے بعد محبت کرنی چاہئے۔ جس قدر
کرنے چاہئیں جب کچھ اثر ہونے لگے اور آپ اسکو اجازت کے قابل دیکھ لیں تو بجا اور درست
ہوگا کہ آپ اسکو مریدوں میں ہمارا بیجا نہیں ملے گا اسکے باقی رہیت کریں آپ کا اور مریدوں
خوش ہو۔ ورنہ صورت موجود ہیں تو اسکے ساتھ میری روی اور عداوت ہے کیونکہ وہ کامل
پیر زادہ جعفری ہو جائے گا اور یہ اپنا پیشہ کرے گا اور تمام عمر کو اسطے بیکار ہو جائے گا۔
حسب الشیخ ہے وہی حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے درست فرمایا ہو کہ کسی بزرگ
محبت اندھا اور بے ارادتی ہو۔ آپ نے اسکا انجام نہ دیا ہو جو محبت کے اس مکار اور کینہ
اول تو آپ اسکا عقیدہ درست کریں آپ کا مرید ہو جائے کہ جس جیسے اپنے اس کو میرے
پاس رکھیں اگر وہ اس قابل ہو گیا کہ صاحب اجازت ہو تو میرے اسکو لو کر رکھا دیا جائے گا بیٹے
پیری مریدی کا اگر چاہتے ہوں بلکہ پیشہ ہو گیا ہے مگر اپنے نفس کو اسطے اور دوسرے کو اسطے
میشہ ہونے میں حضور اسافر فرما اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کو بزرگی عطا فرمائی ہو۔

یہ مسکالم ہے بغیر محبت و شفقت کے اور بغیر عہدے کے کوئی شخص اپنے بیٹے کو اسطے ہی عزت
چاہے تو اسکا خیال بجا ہے آپ میری اس تحریر پر ناراض ہوں لیکن قاعدہ ہی نہیں کہ جو کچھ دل
میں ہو اسکے خلاف زبان پر آئے زیادہ والسلام و شوق بد عاجز گیتی غفران

مکتوب یازدہم
ہوا کل

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ الْوَسِيلَةَ دَابَّة

ایسے نکشند فن راجہ غل سیر
اسکے کردی ذات بند را قبول
دراشیر و پوش آمد آفتاب
داسین آن نقش کش راست گیر
ہم خدا در ذاتش آمد ہر رسول
ہم کن واللہ اعلم بالصواب

قوت روح رواں شفی غلام محمد الدین صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ والسلام قبل الکلام۔
محبت نامہ میں پھر باعشہ سرور کشف حالات ہوا اس خط میں معلوم ہوا کہ کوئی خط آیا دو ایک سوال
میں کچھ بات چیت ہو جس سے کچھ لطف تو آیا میں نے خط کی پیشانی پر ایک آیت قرآن شریف کی
لکھی ہے۔ جسکے معنی یہ ہوتے ہیں کہ اسے وہ لوگوں پر ایمان لائے ہمارا لقا کیا ہے اللہ تعالیٰ
کی طرف وسیلہ کیڑو اگر یہ کیا جائے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ تو اللہ
مخاطب ہے ایمان والوں سے اور ایمان جب تک ہو ہی نہیں سکتا جب تک کہ حضور کا وسیلہ
نہ کرنا جائے تو ٹھیک نہیں بیٹھا چھ خیال ہونا چاہیے اچھے کاموں کا وسیلہ ہوگا تو حق ادا
مخاطب جو متقی لوگوں سے پھر آپ کو نسا وسیلہ رہا پس یہی پیری مریدی کا سلسلہ تو نص قطعی
سے مرید ہونا فرض ہوا۔ علاوہ اسکے بہت بڑی دلیل قرآن شریف سے دوسری ملے گی۔

ارد اس طرح کہ ہر ایک چیز کے دوزخ ہوا کرتے ہیں ایک اس کا ظاہر ایک باطن۔ اسی طرح ایک
نارے شریعت کا ظاہر ایک باطن۔ اسی طرح علم کے بھی دوزخ ہیں۔ ایک علم ظاہری اور

دل زخمت کند کب عفا آہستہ آہستہ
صدف گوہر نماید قطره را آہستہ آہستہ
لبصاحب مشربان کو یا نسبت کے شریو پیدا
بدربار یاتوان شد آشنا آہستہ آہستہ

زیادہ والسلام شوق عاجز گئی غفرلہ

مکتوب دہم
ھوا کل

گرامی عزیز جانم ملانا احمد جی صاحب خشتی سلمہ اللہ تعالیٰ والسلام قبل الکلام۔
برخور وادنیہ الدین سلمہ کی نسبت جو کچھ آپ نے تحریر فرمایا ہے وہ درست ہو ہر ایک باب کو اپنے
بیٹے کے ساتھ ایسی ہی محبت ہونا چاہئے مگر خیال اس قدر ہوتا ہے کہ مکان پر آپ کے اس قدر
مدت تک رہا تو آپس کی بات نہ ہو اب دو تین مہینہ کے سفر میں رہ کر آپس کی بات نہ ہو جائے گا۔
یہ ایک عجیب بات ہو کہ اس کو آپ کا مرید ہونا چاہئے اسکے بعد محبت کرنی چاہئے۔ جس قدر
کرنے چاہئیں جب کچھ اثر ہونے لگے اور آپ اسکو اجازت کے قابل دیکھ لیں تو بجا اور درست
ہوگا کہ آپ اسکو مریدوں میں ہمارا بیجا نہیں سلگ اسکے باقی رہیت کریں آپ کا اور مریدوں
خوش ہو۔ ورنہ صورت موجود ہیں تو اسکے ساتھ میری روی اور عداوت ہے کیونکہ وہ کامل
پیر زادہ جعفری ہو جائے گا اور یہ اپنا پیشہ کرے گا اور تمام عمر کو اسطے بیکار ہو جائے گا۔
حبت الہی ہے وہی ہم حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے درست فرمایا ہو کہ کسی بزرگ
محبت اندھا اور برادر دینی ہے۔ آپ نے اسکا انجام نہ دیا تو اب جو محبت کے اس مکار اور کینہ
اول تو آپ اسکا عقیدہ درست کریں آپ کا مرید ہونا آپ پر جس جھے مینے اس کو میرے
پاس رکھیں اگر وہ اس قابل ہو گیا کہ صاحب اجازت ہو تو بجا اور درست اسکو لو کر رکھا دیا جائے گا بیٹے
پیری مریدی کا اگر چاہتے ہوں بلکہ پیشہ ہو گیا ہے مگر نہ نفس کو اسطے اور دوسرے کو اسطے
میشہ ہونے میں حضور اسافر حق پر اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپ کو بزرگی عطا فرمائی ہو۔

یہ مسکالم ہے بغیر محبت و شفقت کے اور بغیر عہدے کے کوئی شخص اپنے بیٹے کو اسطے ہی عزت
چاہے تو اسکا خیال بجا ہے آپ پیری اس تحریر پر ناواض ہوں بلکہ قاعدہ ہی نہیں کہ جو کچھ دل
میں ہوا اسکے خلاف زبان پر آئے زیادہ والسلام و شوق بد عاجز گئی غفرلہ

مکتوب یازدہم
ھوا کل

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ الْوَسِيلَةَ دَابَّة

ایسے مکشوفین راجز غل سیر
اسکے کردی ذات بخشد را قبول
در بشر و پوش آمد آفتاب
داسین آن نقش کش راست گیر
ہم خدا در ذاتش آمد ہر رسول
ہم کن واللہ اعلم بالصواب

قوت روح رواں نفسی غلامی الدین صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ والسلام قبل الکلام۔
محبت نامہ پیکر باعشہ سرور کشف حالات ہوا اس خط معلوم ہوا کہ کوئی خط آیا دو ایک سوال
میں کچھ بات چیت ہو جس سے کچھ لطف تو آیا میں نے خط کی پیشانی پر ایک آیت قرآن شریف کی
لکھی ہے۔ جسکے معنی یہ ہوتے ہیں کہ اسے وہ لوگوں ایمان لائے ہمارا لقا کیا ہے اللہ تعالیٰ
کی طرف وسیلہ پڑو اگر یہ کیا جائے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ تو اللہ
مخاطب ہے ایمان والوں سے اور ایمان جب تک ہو ہی نہیں سکتا جب تک کہ حضور کا وسیلہ
نہ کرنا جائے تو ٹھیک نہیں بیٹھا چہ خیال ہونا چاہیے اچھے کاموں کا وسیلہ ہوگا تو خدا
مخاطب جو متقی لوگوں سے پھر اب کو نسا وسیلہ رہا پس یہی پیری مریدی کا سلسلہ تو نفس قطعی
سے مرید ہونا فرض ہوا۔ علاوہ اسکے بہت بڑی دلیل قرآن شریف سے دوسری ملے گی۔

ارد اس طرح کہ ہر ایک چیز کے دوزخ ہوا کرتے ہیں ایک اس کا ظاہر ایک باطن۔ اسی طرح ایک
نارے شریعت کا ظاہر ایک باطن۔ اسی طرح علم کے بھی دوزخ ہیں۔ ایک علم ظاہری اور

ایک باطنی جس کا ثبوت قرآن شریف سے اس طرح ہوا کہ سورہ کہف میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام کا قصہ باوجودیکہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نبی تھے اور نبی بھی انوار العزیز۔ پھر بھی ان کو دوسرے علم کے سیکھنے کیواسطے ایک شخص کی ضرورت ہوئی جو باطن کا علم جانتا ہو جسکو علمِ نہ کہتے مین۔ چنانچہ وہ تلاش مین روانہ ہوئے اور انکو وہ صاحب ملے۔ مگر چونکہ انکا ظاہری اپنی شرع جسکے وہ مالک کئے گئے تھے ان پر غالب تھا۔ اسوجہ سے علم باطنی کی جسکو وہ سمجھ نہ سکتے تھے تاب نہ لائے اور ہر دفعہ سوال کر بیٹھے کہ ایسا کیوں کیا۔ اگر وہ خاموش رہتے تو بہت سے ایسے عجز و شکست ہو جاتے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے

اَلْعِلْمُ عِلْمَانِ عِلْمُ الْاَنْبِلَانِ وَعِلْمُ الْاَوْدِيَانِ عِلْمُ دُوْنِ عَلَمٍ بِدُوْنِ كَالْبَعْثِ حَقِيقَتِھ
 الاشیاء اور علم دینی جب تک کہ ماہیت اشیا معلوم نہ ہو طحال و حرام کی تیز بینی نہ کر سکتا۔
 آنکہ بعد نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے باجھ کما مین شہر علم چون دار اسکا دروازہ علی مین تو کوئی نہ جاسکتا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت مین کوئی فقہ کا مدرسہ تھا یا حدیث شریف یا قرآن شریف یا طب کی کوئی یونیورسٹی تھی جسکے آپ شہر مین اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ دروازہ۔ ان تھا جسکے آپ آفتاب جسکے آپ ماہتاب مین جس کی انسان کو کھنت ضرورت ہے وہ کونسا علم علم عرفان حضرت رب العزت تو اس کی کیا ضرورت ہوتی ہے اور کس کام آتا ہے

اگلے روتے خوش را اینچم در آب و گل / شکر کن گرد بندہ بر بطلت و بر احسان کا

تا جی خلافت رکھو حضرت انسان کو دنیا مین حکومت کر سکے واسطے جیسا تو انسان کو چاہئے تھا کہ اپنے بادشاہ کی فرمانبرداری کرتا اور اچھی طرح غور کرنا کہ مجھ مین کون کون سی ایسی عجائب چیز مین مین کہ جنگی وجہ سے تمام عالم پر برتری حکومت ہے جسکو مین سنستا ہوں جسکو مین دیکھتا ہوں وہ سب کچھ میرے واسطے بنایا گیا ہے۔ آسمان و زمین آفتاب و مہتاب آب و آتش۔ جبرائیل میکائیل اسرافیل و عزرائیل علیہم السلام غرض کہ جو کچھ ہے وہ سب حضرت انسان کیواسطے مگر

مگر یہ انسان کا شکر ہے کہ اسکو اپنی کچھ قدر نہ ہوئی نہ اپنے بادشاہ کی اطاعت کی اور نہ اپنے آپ کو اسنے جانا اگر فقط اپنے آپ کو جان لیتا تو حضور اس کو اپنے بادشاہ کی عظمت کا کچھ نہ کچھ نہ لگتا یہ تو اگر اس قدر اسے غریب و پچھلیاں مین مصروف ہوا کہ نہ اسنے اپنی قدر کی نہ اپنے آپ کو جانا پھر بادشاہ کو کیا جانتا تو بس اس شناخت کے واسطے پیر کی کی ضرورت ہوا کرتی تھی۔ اب یہ طلب ہی نہ رہی اسکو کیا عقل و عقل عبت تصور کر لیا گیا ہے

مرحبا سے بد و خندہ سال	مرحبا سے طوطی شکر مقال
مرحبا سے طبل باغ کمن	از گل رعنا گبو با ما سخن
در زمان ہفت آسمان طے کنی	مرکب حرص و ہوا لپے کنی
یافت قالب طینت پائی ز تو	شد پریشان آدم خالی ز تو
دم بدم روشن کنی و در دل چرخ	لغزل و عشق سازی سینہ داغ
از تو روشن کو کب ایمان من	بروہ با بر دار از رخ جان کن

بغرض حال اگر کسی کو طلب ہوئی بھی تو اسکو اس زمانہ پر مبنی مین اول ہی اول نہایت دشواریوں کا سامنا ہوتا ہے۔ جو کتابوں مین پیران کے حالات و برج مین وہ کمان اٹکے خلافت اور بالکل خلاف۔ آنکوں کے سامنے آئینے اور زیورہ طبیعت پریشان ہوتی ہے۔ تو اگر کسی کو طلب بھی ہو تو اسکو ایک اور کا خیال رکھنا چاہئے یعنی بزرگوں سے عقیدت کیسا ملتا رہے اور اپنے قلب کے خیالات کو اپنی دوسروں کو خیال مین رکھنے کہ ان کی محبت سے کوئی اثر اسکے قلب پر ہوتا ہے یعنی دیران کے حضور مین بیٹھے اتنی دیر کا اندازہ کر کے کس قسم کے دوسرے قلب پڑھاری ہوئے اگر دنیا کے خیالات مین کوئی فرق ناکی محبت نے ڈالا تو معلوم ہوا کہ حضور صاحب اثر مین۔

اگر قسمت سے کوئی ایسا مل جائے کہ جتنی دیر اس کی محبت میرے برپا تھی دیر کو واسطے تمام دنیاوی خیالات کو چھوڑ دوں تو پھر اور کیا چاہئے مگر اب ایسے حضرات کمان لیجئے اپنے

ایک باطنی جس کا ثبوت قرآن شریف سے اس طرح ہوا کہ سورہ کاف میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام کا قصہ وارد کیا ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام نبی تھے اور بنی اسرائیل کے پھر بھی ان کو دوسرے عالم کے سمجھنے کیونکہ اسے ایک شخص کی ضرورت ہوئی جو باطن کا علم جانتا ہو جسکو علم سینہ کہتے ہیں چنانچہ وہ تلاش میں روانہ ہوئے اور انکو وہ صاحب ملے مگر چونکہ احکام ظاہری یا بیانی شرع جسکو وہ مالک کہ گئے تھے ان پر غالب تھا۔ اسوجہ سے علم باطنی کی جسکو وہ سمجھ نہ سکتے تھے تاب نہ لائے اور ہر دفعہ سوال کر بیٹھا کہ ایسا کیوں کیا۔ اگر وہ خاموش رہتے تو بہت سے ایسے عجیب و غریب کشف ہوتا جنہیں حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے

الوہم اعلم ان علی الذل ان وعلم الانبیاء : علم دو ہیں علم بدلوں کا یعنی تحقیقۃ الاشیا اور علم وحیی جب تک کہ ماہیت اشیا معلوم نہ ہو محال و حرام کی تفسیر نہیں کر سکتا۔
انکم لن یستیعنی العین ولا تعقل بالها : میں شہر علم ہوں اور اسکا دروازہ علی میں تو کوئی بنا سکتا ہے
کہ حضور سرور کائنات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت میں کوئی فقہ کا مدرسہ تھا یا حدیث شریف یا قرآن شریف یا طب کی کوئی یونیورسٹی تھی جسکے آپ شہر میں اور حضرت علی کم الشوہید و رواۈہ ان حجاب جسکے آپ آفتاب جسکے آپ ماہتاب ہیں جس کی انسان کو سخت ضرورت ہے وہ کو نسا عالم علم عرفان حضرت رب الغفرہ تو اس کی کیا ضرورت ہوتی ہے اور کس کام آتا ہے

عکس روئے خوش را اینست در آب و گل / شکر کن گرنده بر طلع و بر احسان کا

تاج خلافت رکھ کر حضرت انسان کو دنیا میں حکومت کر سکے واسطے بھیجا تو انسان کو چاہئے تھا کہ اپنے بادشاہ کی فرمانبرداری کرتا اور اچھی طرح غور کرتا کہ مجھ کو کون کون سی ایسی عجائب چیزیں ہیں کہ جسکی وجہ سے تمام عالم پر میری حکومت ہے جسکو میں سنا ہوں جسکو میں دیکھتا ہوں وہ سب کچھ میرے واسطے بنا لیا ہے۔ آسمان وزمین آفتاب و مہتاب آب و آتش جبرائیل میکائیل اسرافیل و عزرائیل علیہم السلام غرض کہ جو کچھ ہے وہ سب حضرت انسان کیواسطے ہے۔

گمزیہ ایسا لشکر ہے کہ اسکو اپنی کچھ قدر نہ ہوئی نہ اپنے بادشاہ کی اطاعت کی اور نہ اپنے آپ کو اسے جانا اگر حفظ اپنے آپ کو جان لیتا تو ضرور اس کو اپنے بادشاہ کی عظمت کا کچھ نہ کچھ پتہ لگتا یہ تو اگر اس قدر غیور ہو چکے ہوں جن میں معروف ہوا کہ نہ اس اپنی قدر کی نہ اپنے آپ کو جانا پھر بادشاہ کو کیا جانتا تو برس اس شناخت کے واسطے پیر کشنی ضرورت ہوا کرتی تھی۔ اب یہ طلب ہی نہ رہی اسکو کیا عقل و فعل عبت تصور کیا گیا ہے

مرجباے بدہنرخدہ منال	مرجباے طوطی شکر مقال
مرجباے بلبل باغ کهن	از گل رعنا کبو با ما سخن
دور زبان ہفت آسمان طے کنی	مرکب حرص و ہوا را پے کنی
یافت قالب طلیعت پالی ز تو	شد پریشانی آدم خلای تو
دم بدم روشن کنی در دل چراغ	افسوس عشق سازی سینہ داغ
از تو روشن گو کعب ایان من	بر دہ با بر دار از رخ جان من

ایک باطنی جس کا ثبوت قرآن شریف سے اس طرح ہوا کہ سورہ کہف میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام کا قصہ باوجودیکہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نبی تھے اور نبی بھی انوار العزیز۔ پھر بھی ان کو دوسرے علم کے سیکھنے کی واسطے ایک شخص کی ضرورت ہوئی جو باطن کا علم جانتا ہو جسکو علمِ نہ کہتے مین۔ چنانچہ وہ تلاش مین روانہ ہوئے اور انکو وہ صاحب ملے۔ مگر چونکہ انکا ظاہری الہی شرع جسکے وہ مالک کئے گئے تھے ان پر غالب تھا۔ اسوجہ سے علم باطنی کی جسکو وہ سمجھ نہ سکتے تھے تاب نہ لائے اور ہر دفعہ سوال کر بیٹھے کہ ایسا کیوں کیا۔ اگر وہ خاموش رہتے تو بہت سے ایسے عجز و شکست ہو جاتے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے

اَللّٰهُمَّ عَلِّمْنَا اَللَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْهِمْ عِلْمَ الْاَدْبَانِ بِعِلْمِ دُوْنِ عِلْمِ بَدْوَانِ کَالِیْنِ حَقِیْقَتِہِ
 الہیہ اور علم دینی جب تک کہ ماہیت اشیا معلوم نہ ہو طحال و حریم کی تیز بینی کر سکتا۔
 آنکہ بعد نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے باجھ کما مین شہر علم چون دار اسکا دروازہ علی بن ابی طالب کو کھولا
 کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت مین کوئی فقہ کا مدرسہ تھا
 یا حدیث شریف یا قرآن شریف یا طب کی کوئی یونیورسٹی تھی جسکے آپ شہر مین اور حضرت علی کرم
 اللہ وجہہ دروازہ۔ ان تھا جسکے آپ آفتاب جسکے آپ ماہتاب مین جس کی انسان کو کھنت
 ضرورت ہے وہ کو نہ اس علم علم عرفان حضرت رب العزیز تو اس کی کیا ضرورت ہوتی ہے
 اور کس کام آتا ہے

اگلے روتے خوش را اینچم در آب و گل / شکر کن گرد بندہ بر طاعت و بر احسان کا
 تاج خلافت رکھو حضرت انسان کو دنیا مین حکومت کر سکے واسطے جیسا تو انسان کو چاہئے تھا کہ
 اپنے بادشاہ کی فرمانبرداری کرتا اور اچھی طرح غور کرنا کہ مجھ مین کون کون سی ایسی عجائب چیز مین
 مین کہ جنگی وجہ سے تمام عالم پر برتری حکومت ہے جسکو مین سننا ہوں جسکو مین دیکھتا ہوں وہ
 سب کچھ میرے واسطے بنایا گیا ہے۔ آسمان و زمین آفتاب و مہتاب آب و آتش۔ جبرائیل
 میکائیل اسرافیل و عزرائیل علیہم السلام غرض کہ جو کچھ ہے وہ سب حضرت انسان کی واسطے مگر

گردہ انسان کا ہے کہ اسکو اپنی کچھ قدر نہ ہوئی نہ اپنے بادشاہ کی اطاعت کی اور نہ اپنے آپ کو
 اسنے جانا اگر فقہا اپنے آپ کو جان لیتا تو حضور اس کو اپنے بادشاہ کی عظمت کا کچھ نہ کچھ نہ لگتا
 یہ تو اگر اس قدر اسے غریب و پچھلیاں مین مصروف ہوا کہ نہ اسنے اپنی قدر کی نہ اپنے آپ کو
 جانا پھر بادشاہ کو کیا جانتا تو بس اس شناخت کے واسطے پیر کی ضرورت ہوا کرتی تھی۔ اب یہ
 طلب ہی نہ رہی اسکو کیا عقل و عقل عبت تصور کر لیا ہے

مرحبا سے بد و خندہ سال	مرحبا سے طوطی شکر مقال
مرحبا سے طبل باغ کمن	از گل رعنا گو با ما سخن
در زمان ہفت آسمان طے کنی	مرکب حرص و ہوا لپے کنی
یافت قالب طینت پائی ز تو	شد پریشان آدم خالی ز تو
دم بدم روشن کنی در دل مرغ	لہر لہر عشق سازی سینہ داغ
از تو روشن کو کب ایمان من	پردہ با بر دار از مرغ جان کن

بغرض حال اگر کسی کو طلب ہوئی بھی تو اسکو اس زمانہ پر محمد مین اول ہی اول نہایت
 دشواریوں کا سامنا ہوتا ہے۔ جو کتابوں مین پیران کے حالات و برج مین وہ کمان اٹھے
 خلافت اور بالکل خلاف۔ آنکوں کے سامنے آئینے اور زیورہ طبیعت پریشان ہوتی ہے۔
 تو اگر کسی کو طلب بھی ہو تو اسکو ایک اور کا خیال رکھنا چاہئے یعنی بزرگوں سے عقیدت کیسا
 ملتا رہے اور اپنے قلب کے خیالات کو اپنی دوسروں کو خیال مین رکھنے کہ ان کی محبت سے
 کوئی اثر اسکے قلب پر ہوتا ہے یعنی دیران کے حضور مین بیٹھے اتنی دیر کا اندازہ کر کے کس
 قسم کے دوسرے قلب بظاری ہوئے اگر دنیا کے خیالات مین کوئی فرق عالمی محبت نے ڈالا
 تو معلوم ہوا کہ حضور صاحب اثر مین۔

اگر قسمت سے کوئی ایسا مل جائے کہ جتنی دیر اس کی محبت میرے برپا تھی دیر کو واسطے
 تمام دنیاوی خیالات کو چھوڑ دوں تو پھر اور کیا چاہئے مگر اب ایسے حضرات کمان لیجئے اپنے

تو فقط اس قدر سوال کیا تھا کہ مرید کیوں ہوئے ہیں میں تو کہو اسی آدمی ہوں جس سے ذرا بھی محبت ہوگی اس سے کہو اس شروع کر دی بھائی پیری مریدی کی تو یہ شان تھی جو میں نے میان کی سڑک دوسرے قسم کی بھی پیری مریدی ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ کسی پیر کو تلاش کرو جو بی حنت کا پٹہ لکھ دے اور دوزخ خان سے نجات دلاوی اگر کسی طرح مجھ میں نہیں آتا کہ آقا سے ڈرنے میں اور آقا کے غلام سے ڈرنے جیسا یہ بندہ ہے۔ ایسی ہی میان دوزخ خان بلکہ یہ سب افضل ہے باعث ایجاد عالم حضرت انسان جن نواہد کام اور کچھ کریں۔ مگر نشان نزول آپ کی ہی ہے تو اس امید اور خوف کے لالچ پر اب کوئی پرہیز گار آدمی دھونڈھا۔ اس سے کوئی درود پڑھا دریافت کئے اور کچھ کرتے رہے۔ تیسری قسم کی پیری مریدی بھی میں نے سمجھ لی تھی۔ وہ بھی بھنگی میرانی بھام۔ دفرہ کو روپیہ دو روپیہ چار روپیہ سالانہ دیا کرتے تھے۔ اور ان کے ذمہ جو کام تھا لینے تھے۔ خیال ہوا کہ ایک پیر بھی اگر میں ہی دامن دہ بھی آجا دیکھا۔ اس پر ان سب سے زیادہ گٹھڑی لاد دینگے۔ پیر کر لیا۔ اور جو کچھ دینا کے کام ہوئے اُس سے لینے شروع کر دئے اگر کوئی کلام ہو گیا۔ واہ پیر اور اگر دے ہوا تو اور دیکھ لیا تو نہیں اور سہمی اور نہیں اور سہمی بہل ب اس قسم کی پیری مریدی کا زیادہ رواج ہے اگر آپ کسی کے مرید ہیں تو اور پیر کی تلاش ہو کر اگر مذکورہ بالا پہلی قسم کا پیر میں مل جائے تو مجھ کو بھی اطلاع دیجئے گا۔ میں بھی ضرور مرید ہو جاں مجھ کو پھر اندیشہ ہے کہ خطا طویل ہو جاتا ہے اور ابھی آپ کی ایک بات کا جواب پورا نہیں ہوا کہ میں آپ گھرانہ جائیں میں تو قلم برداشت نہ کر رہا ہوں۔ ہاں تو مذکورہ بالا پہلی قسم کی پیری مریدی میں مرید کو کیا کرنا ہوتا ہے جو کچھ پیر کے وہ دھیان لیا کرنا ہوتا ہے جس سے دنیا کے کاموں میں کوئی حرج واقع نہیں ہوتا خیالات کی صفائی جسکو قلب کی صفائی کہتے ہیں یہ پیر صفائی کرتا ہے یہ بات خدمت سے حاصل ہوتی ہے۔ خدمت کسی ہاتھ پاؤں کی روپیہ سپہ کی نہیں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے ولا تشتر وایا بانی تمت اقلیت لامیری آیات کو تھوڑے داموں کے مقابلہ میں فروخت نہ کرو اس سے یہ گمان پیدا ہوتا ہے کہ بہت سے داموں میں

فروخت کر دینا نہیں نہیں ہرگز نہیں۔ اللہ تعالیٰ کے آیات کے مقابلہ میں ہر دو عالم تھوڑے داموں میں لگ کر قیمت رکھتا ہے تو یہ یعنی اس کا نفس تو جو کوئی شغل اپنے آپ کو فروخت کر دیتا ہے اور خدمت میں نہ ہو جاتا ہے اُس کی واسطے وہی آیات (مثلاً کیش تیرا ہو جاتی ہیں۔ اب رہی دوسرے نہ کہ پیری مریدی اُس میں کچھ پسوا لی جاتی ہے۔ یعنی محنت درود و ظالیق سب کچھ ہوتا ہے اب رہی تیسرے قسم کی پیری مریدی۔ اس میں تو صاحب زیادہ روپیہ کامرت ہے جس قدر روپیہ زیادہ پیر کو دے اُسی قدر پیر زیادہ راضی رہے گا تو اب آپ سمجھ لیں کہ کیا کرنا ہوتا ہے۔ مجھ کو کیا خبر ہے کہ آپ کس قسم کی پیری مریدی کا ارادہ رکھتے ہیں ہاں تو ایک طرح اور باقی ہے وہ یہ ہے کہ کسی شخص کو کسی پیر سے کچھ حاصل ہو جائے پیر خود محبت کرے یہ شاذ و نادر ہوتا ہے اور اسکو محبت ہوئی بھی تو ہمیشہ تو اُس کا وہ خیال رہا نہیں کرتا اُس کے محبت کے وقت کی قدر کرنی چاہئے تو اب میں اس مضمون کو ختم کرتا ہوں بہت بڑا طویل خط ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

وَإِنْ خِفْتُمْ أَنْ لَاقُوا فِتْنَةً أَوْ فَتْنًا يَكُونُ بَيْنَكُمْ فَخَرِّبُوا مَا بَيْنَ يَدَيْكُمْ مِنْ دَارٍ وَدِينٍ

اور جار عام طرح پیر کیون نکاح جائز رکھے میں ایک بیوی کا حکم ہو کہ نوکڑہ و دین اور چار کو اسلئے شرط رکھی گئی ہے انصاف کی اور انصاف پر تامل میں۔ جسوقت دوسرے کا خیال آیا اسوقت سے انصاف نے بوریادہ بنا ہاں صاف۔ علاوہ اسکے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اسے اللہ خوب جانتا ہے میں اپنی بیویوں میں انصاف کرتا ہوں مگر قلب میرا بالمشک نہ لڑت ہے اور وہ تیسرے اختیار میں ہے۔ تو اب فرمائے کون انصاف کر سکیگا اور کس کو جو سب سے اب رسی اولاد و مشک اگر قسمت میں ہے تو اسی موجودہ بیوی سے بھی ممکن ہے۔ آپ تاریخ الکملین کتاب کی عمر کیا ہے آپ کی بیوی کی کتنی عمر ہے کوئی بیوی تو دوزن میں سے کسی تو نہیں ہے۔ پھر انشا اللہ تعالیٰ میں نکھونگا کیا ہونا چاہئے حضور والدین کی اطاعت فرماتے ہیں مگر ایسے ہی جھگڑوں میں والدین پھنسا کر رخصت ہو جائے ہیں اور اولاد کو

تو فقط اس قدر سوال کیا تھا کہ مرید کیوں ہوئے ہیں میں تو کہو اسی آدمی ہوں جس سے ذرا بھی محبت ہوگی اس سے کہو اس شروع کر دی بھائی پیری مریدی کی تو یہ شان تھی جو میں نے میان کی سڑک دوسرے قسم کی بھی پیری مریدی ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ کسی پیر کو تلاش کرو جو بی حنت کا پٹہ لکھ دے اور دوزخ خان سے نجات دلاوی اگر کسی طرح مجھ میں نہیں آتا کہ آقا سے ڈرنے میں اور آقا کے غلام سے ڈرنے جیسا یہ بندہ ہے۔ ایسی ہی میان دوزخ خان بلکہ یہ سب افضل ہے باعث ایجاد عالم حضرت انسان جن نواہ وہ کام اور کچھ کریں۔ مگر شان نزول آپ کی ہی ہے تو اس امید اور خوف کے لالچ پر اب کوئی پرہیز گار آدمی دھونڈھا۔ اس سے کوئی درود پڑھا دریافت کئے اور کچھ کرتے رہے۔ تیسری قسم کی پیری مریدی بھی میں نے سمجھ لی تھی۔ وہ بھی بھنگی میرانی بھام۔ دفرہ کو روپیہ دو روپیہ چار روپیہ سالانہ دیا کرتے تھے۔ اور ان کے ذمہ جو کام تھا لینے تھے۔ خیال ہوا کہ ایک پیر بھی اگر میں ہی دامن وہ بھی آجا دیکھا۔ اس پر ان سب سے زیادہ گٹھری لاد دینگے۔ پیر کر لیا۔ اور جو کچھ دینا کے کام ہوئے اُس سے لینے شروع کر دئے اگر کوئی کلام ہو گیا۔ واہ پیر اور اگر دے ہوا تو اور دیکھ لیا تو نہیں اور سہمی اور نہیں اور سہمی بہل ب اس قسم کی پیری مریدی کا زیادہ رواج ہے اگر آپ کسی کے مرید ہیں تو اور پیر کی تلاش ہو کر اگر مذکورہ بالا پہلی قسم کا پیر میں مل جائے تو مجھ کو بھی اطلاع دیجئے گا۔ میں بھی ضرور مرید ہو جاں مجھ کو پھر اندیشہ ہے کہ خط طویل ہو جاتا ہے اور ابھی آپ کی ایک بات کا جواب پورا نہیں ہوا کہ میں آپ کو گھرانہ جہاں میں تو قلم برداشت نہ کر رہا ہوں۔ ہاں تو مذکورہ بالا پہلی قسم کی پیری مریدی میں مرید کو کیا کرنا ہوتا ہے جو کچھ پیر کے وہ دھیان لیا کرنا ہوتا ہے جس سے دنیا کے کاموں میں کوئی حرج واقع نہیں ہوتا خیالات کی صفائی جسکو قلب کی صفائی کہتے ہیں یہ پیر صفائی کرتا ہے یہ بات خدمت سے حاصل ہوتی ہے۔ خدمت کسی ہاتھ پاؤں کی روپیہ سپہ کی نہیں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے ولا تشدوا بایا بانی تمت اقلت لامیری آیات کو تھوڑے دامنوں کے مقابل میں فروخت نہ کرو اس سے یہ گمان پیدا ہوتا ہے کہ بہت سے دامنوں میں

فروخت کرو دنیا نہیں نہیں ہرگز نہیں۔ اللہ تعالیٰ کے آیات کے مقابل میں ہر دو عالم تھوڑے دامن ہیں مگر کچھ قیمت رکھتا ہے تو یہ یعنی اس کا نفس تو جو کوئی شغل اپنے آپ کو فروخت کر دیتا ہے اور خدمت میں نہ ہو جاتا ہے اُس کی واسطے وہی آیات (مثلاً کیش تیرا ہو جاتی ہیں۔ اب رہی دوسرے قسم کی پیری مریدی اُس میں بچن پسوا لی جاتی ہے یعنی محنت درود و ظالیق سب کچھ ہوتا ہے اب رہی تیسرے قسم کی پیری مریدی۔ اس میں تو صاحب زیادہ روپیہ کامرت ہے جس قدر روپیہ زیادہ پیر کو دے اُسی قدر پیر زیادہ راضی رہے گا تو اب آپ سمجھ لیں کہ کیا کرنا ہوتا ہے۔ مجھ کو کیا خبر ہے کہ آپ کس قسم کی پیری مریدی کا ارادہ رکھتے ہیں ہاں تو ایک طرح اور باقی ہے وہ یہ ہے کہ کسی شخص کو کسی پیر سے کچھ حاصل ہو جائے پیر خود محبت کرے یہ شاذ و نادر ہوتا ہے اور اسکو محبت ہوتی بھی تو ہمیشہ تو اُس کا وہ خیال رہا نہیں کرتا اُس کے محبت کے وقت کی قدر کرنی چاہئے تو اب میں اس مضمون کو ختم کرتا ہوں بہت بڑا طویل خط ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

وَإِنْ خِفْتُمْ أَنْ لَاقُوا فِتْنَةً أَوْ فَتْنًا يَكُونُ بَيْنَكُمْ فَخَرِّبُوا مَا بَيْنَ يَدَيْكُمْ مِنْ دِيَارٍ وَمَالٍ وَنِسَاءٍ فَإِنَّكُمْ تَسْلِفُونَ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ

اور جا رہا عام طرح پیر کیون نکاح جائز رکھے میں ایک بیوی کا حکم ہو کہ نوکروں اور بیویوں کے ساتھ شرارت نہ کرے گی ہے انصاف کی اور انصاف پر تامل نہیں۔ جسوقت دوسرے کا خیر مال آیا اسوقت سے انصاف نے بوریادہ بنا ہاں صاف۔ علاوہ اسکے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اسے اللہ خوب جانتا ہے میں اپنی بیویوں میں انصاف کرتا ہوں مگر قلب میرا بالائیکہ شہادت ہے اور وہ میرے اختیار میں ہے۔ تو اب فرمائے کون انصاف کر سکیگا اور کس کو جو سب سے سب رسی اولاد و بیشک اگر قسمت میں ہے تو اسی موجودہ بیوی سے بھی ممکن ہے۔ آپ تاریخ الکملین کتاب کی عمر کیا ہے آپ کی بیوی کی کتنی عمر ہے کوئی بیوی تو دوزن میں سے کسی تو نہیں ہے۔ پھر انشا اللہ تعالیٰ میں لکھو گا کہ کیا ہونا چاہئے حضور والہ الدین کی اطاعت فرماتے ہیں مگر ایسے ہی جھگڑوں میں والدین پھنس کر رخصت ہو جاتے ہیں اور اولاد کو

تو فقط اس قدر سوال کیا تھا کہ مرید کیوں ہو گئے ہیں تو کوکبوا آدمی ہوئی جس سے ذرا بھی محبت ہوگئی اس سے کوکبوا شروع کر دی بجائی پیری مریدی کی تو یہ شان خجی جو میں نے بیان کی۔ مگر ایک دوسرے قسم کی بھی پیری مریدی ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ کسی سیر کو تلاش کرو جو بنی جنت کا پٹہ لکھ دے اور درخ خان سے نجات دلا دے اگر مرید یہی طرح سمجھ میں آتا کہ آقا سے ڈرے تین اور آقا کے غلام سے ڈرے جیسا یہ بندہ ہے۔ ایسی ہی بیان و درخ خان بلکہ یہ سب اہل ہے بحث ایجاد عالم حضرت انسان میں خواہ وہ کام اور کچھ کریں۔ مگر شان نزول آپ کی ہی ہے تو اس مفید اور خوف کے پالاج پر اب کوئی پرہیز کار آدمی و صوفی نہ تھا۔ اس سے کوئی درویش دریافت کئے اور کچھ کرتے رہے۔ قیسری قسم کی پیری مریدی بھی تھیں لیکن سقہ۔ و صوبی جھنگی میرانی جام۔ و فیر کو روید و دور یہ چار روید یا لاندہ دیا کرتے تھے۔ اور ان کے ذمہ جو کام تھا لیتے تھے خیال ہو کر ایک پیری بھی کہ تین ساتھی ہی دامون دو بھی آجا و بگا۔ اس پر ان سب سے زیادہ گھڑی لاد دینگے۔ پیر کر لیا۔ اور جو کچھ دنیا کے کام ہوئے اس سے لینے شروع کر دئے اگر کوئی کام ہو گیا۔ واہ پیر اور اگر نہ ہوتا اور دیکھ لیا تو نہیں اور سہی اور نہیں اور سہی۔ یہاں ب اس قسم کی پیری مریدی کا زیادہ رواج ہے اگر آپ کسی کے مرید نہیں ہو کر پیری کی تلاش نہ کرو اگر مذکورہ بالا پہلی قسم کا پیر میں مل جائے تو مجھ کو بھی اطلاع دیجیے گا۔ میں بھی ضرور مرید ہو گا مجھ کو پیرانہ یہ ہے کہ خطا طویل ہو جاتا ہے اور ابھی آپ کی ایک بات کا جواب پورا نہیں ہوا کہ میں آپ مجھ ان جہاں میں تو قلم برداشت نہ رہا ہوں۔ ہاں تو مذکورہ بالا پہلی قسم کی پیری مریدی میں مرید کو کیا کرنا ہوتا ہے جو کچھ پیر کے وہ دھیان گیان کرنا ہوتا ہے جس سے دنیا کے کاموں میں کوئی حرج واقع نہیں ہوتا۔ خیالات کی صفائی جسکو قلب کی صفائی کہتے ہیں۔ پیر صفائی کرتا ہے یہ بات خدمت سے حاصل ہوتی ہے۔ خدمت کسی ہاتھ پاؤں کی روپیہ سپہ کی نہیں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے و لا تشکروا یا ایاتی نعمت اقلیل لا میری آیات کو تھوڑے دامون کے مقابلہ میں فروخت نہ کرو اس سے یہ گمان پیدا ہوتا ہے کہ بہت سے دامون میں

فروخت کرو یا نہیں نہیں ہرگز نہیں۔ اللہ تعالیٰ کے آیات کے مقابلہ میں ہر دو عالم حقوڑے
دام ہیں۔ اگر کچھ قیمت رکھا ہو تو یہ یعنی اس کا نقص تو جو کوئی شغل ہے آپ کو فروخت
کرو دیتا ہے اور خدمت میں نہمک ہو جاوے آپ کو اس واسطے وہی آیات (مثلاً کیشیرا
ہو جاتی ہیں۔ اب رہی دوسرے نمبر کی پیری مریدی اس میں علی السوالی جاتی ہے۔ یعنی محنت
دروود ظالین سب کچھ ہوتا ہے اب رہی تیسرے قسم کی پیری مریدی۔ اس میں تو صاحب
زیادہ روپیہ کا صرف ہے جس قدر روپیہ زیادہ ہو کر دو گے اسی قدر زیادہ راضی رہے گا
تو اب آپ سمجھ لیں کہ کیا کرنا ہوتا ہے۔ مجھ کو کیا خبر ہے کہ آپ کس قسم کی پیری مریدی کا ارادہ
رکھتے ہیں ہاں تو ایک طرح اور باقی ہے وہ یہ ہے کہ کسی شخص کو کسی پیر سے کچھ حاصل ہو جائے
پیر خود محبت کرے یہ شاذ و نادر ہوتا ہے اور اسکو محبت ہونی بھی تو ہمیشہ تو اس کا وہ خیال
رہا نہیں کرتا اس کے محبت کے وقت کی قدر کرنی چاہئے تو اب میں اس معنوں کو ختم کرتا ہوں
بہت بڑا طول خط لکھا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

وَأَنْ خِفْتُمْ أَفْئِدَةَ الْأَغْنِيَاءِ فَاخْذُوا مِنْهُمْ فَإِنَّ كَيْدَ الْغَالِبِينَ فِيكُمْ يُوقِنُ إِنَّهُ يَكُونُ لَكُمْ حَرْبٌ مَعَهُمْ بَلْ يُغْلَبُونَ
اور جاہل عام طرح پر کیوں نکاح جائز رکھے ہیں ایک بیوی کا حکم ہو کہ نہ کروادرتین اور چار کو اسے
شرط دیکھی گئی ہے انصاف کی اور انصاف چڑتا ممکن ہے۔ جسوقت دوسرے کا خیال آیا
اسیوقت سے انصاف نے بوریابہ عتابانہ صلاہ اسکے حضور سرور کائنات صلی اللہ
علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اے اللہ تو خوب جانتا ہے میں اپنی بیویوں میں انصاف کرتا ہوں مگر
قلب میرا مالشک کے طرف ہے اور وہ ترسے اختیار میں ہے۔ تو اب فرمائے کون انصاف کر سکیگا
اور کس کو جو سے ہے یا برسی اولاد بیشک اگر قسمت میں ہے تو امی موجودہ بیوی سے بھی
ممکن ہے۔ آپ شیخ الکلبیین کتاب کی عمر کیا ہے آپ کی بیوی کی کتنی عمر ہے کوئی بیماری تو دونوں
میں سے کسی کو نہیں ہے پھر انشاء اللہ تعالیٰ میں نگھونٹا گیا کہ کیا ہونا چاہئے حضور والدین کی
اطاعت فرض ہے مگر ایسے ہی جھگڑوں میں والدین پھنسا کر غصت ہوجاتی ہیں اور اولاد کو

بھگتنا پڑتا ہے۔ وہ اپنی خوشی کر کے چلتے ہوئے اور درگاہِ برکت پہنچتا ہے اس قسم کی احاطہ جس سے مواخذہ آخری اسکے دوسرے ہوتا ہو کہ جابر بنین۔ والدین کو تو مواخذہ قیامت سے بچانا چاہئے مگر اب مسلمانین میں اولاد کی عاقبت کا بالکل خیال نہیں رہا اور یہی دبا رہا۔ ان صاحبِ حجب میں خط نہ لکھا کیونکہ اکثر خط و مین آیات و احادیث ہو کر تے ہیں اور غفلت و ان شریف جو ایک ساری سارے قرآن شریف کی ہے بھلا دیکھئے تو آپ اور آپ کی حجب کمان کمان جاوریجا جاتی ہے تو آیات قرآنی بھی وہاں پہلے جا دین گئے دنیا میں تکلیف اور آرام کس امر کا ہے تو گون نے دو فرضی لفظ تکرار کر لئے ہیں اور دونوں کی ایک بڑی عظیم الشان فہرست بنالی ہے ایک کے نیچے عنوان کی اسم وارفہرست اور ان کی طرح طرح کے نام گھر لئے ہیں اور ایک کے نیچے خوشنوں کی فہرست اور ان کے قسم قسم کے نام ایجاد کر لئے ہیں ورنہ فی الحقیقت دونوں بیچ ہے۔ اگر کوئی مریگا تو کیا نئی بات ہوئی ہو یا مسودہ پیدا ہوتا ہے۔ اگر کوئی پیدا ہو تو کیا عجیب حرکت ہوئی شادی اور مخی دونوں ہم وزن ہو جائیں تو پھر دنیا میں تکلیف ہی کیا باقی رہی۔ دنیا اس کو اسے جنت ہو گئی۔ زیادہ والسلام شوقی :

عاجز قلمی دہوی غفرلہ

مکتوب وازدہم

حوالہ

عزیز دل و جان نمشی غلام محمدی الدین صاحب سلمہ السلام علیکم وعلیٰ قلمی وعلیٰ قلمی لہ بیکوہ آپ کے کارڈ کے جواب میں جی چاہتا ہے کہ ایک بڑا طو لانی خط لکھوں مگر وقت محدود نہیں دیتا مجبور ہوں بیکوہ کا عمرہ بنوا رہا ہوں تعمیر خانقاہ شروع ہے اور کیا کیا کام ہیں مگر خیر کچھ تو لکھنا شروع کرتا ہوں نہ اس وجہ سے کہ میں اسلام کا دلدادہ ہوں نہ اس باعث سے کہ دنیا کے تمام مذاہب میں چنگیز میں نے اس کی

غلامی اختیار کی ہے اس لئے کہ میں اسلام کے بانی اور ان کے جانشینوں کو دنیا کے اعلیٰ انسانوں سے بدرجہا بتر سبھتا ہوں نہیں بلکہ میں اسلام کے ہر ایک حکم کو تمام دنیا کے انسانوں کو سونپے اس لئے بہتر سبھتا ہوں کہ دنیا میں اگر کوئی چیز قابلِ قدر ہے جس سے انسان انسان ہو سکتا ہے تو وہ ہمدردی ہے اور اسلام کے ہر ایک طریقہ سے ہر ایک گوشہ سے ہر ایک رکن و خواہ حاصل ہو خواہ عام اسلام کے ہر ایک اصول سے ہر ایک فروغ سے ہمدردی ہو سکتی ہے اسلام تو وہی ہے جو پہلے تھا مگر اس کے عامل اسکے حکم ظاہری اب وہ نہیں رہے اسوجہ سے کایا پلٹ سی ہو گئی ہائے یہ وہ اسلام نہیں نہ اسکا رنگ و روپ وہ ہے نہ اسکی خوشبو وہ ہے۔ افسوس افسوس ہزار افسوس جہلِ اسلام نے دعائی رویہ سیکرہ اپنی گرہ سے نہ دینے والے فکر گولوں پر ہلکی خلافت میں شمشیر نکالی تھی اب اس میں چار آنہ فی صدی سود کے مسئلہ کی تحقیقات ہو چکی ہے بہ بین لفادات رہ از کجاست تا بہ کجا

میرے پیارے ابھی آپ کسی مولوی سے دریافت نہ کریں کسی حدیث شریف کو مشکوٰۃ اور بخاری اور صحیح مسلم سے نہ کالین فقط زکوٰۃ کے فرض ہونے پر عقل سے قیاس کریں کہ حکم ہمارا سونپے ہے تاکہ حجب ہمارے پاس ہماری ضرورتوں سے زاید سو روپیہ سال بھر رہے یا سو روپیہ کا سونے چاندی کا اسباب رہے تو ہم کو ڈھائی روپیہ غریب ضرورت مند کو دینے ہوں گے۔ کمان تو یہ حکم اور کمان یہ اندھیر کہ جب ہمارے پاس سو روپیہ ہوں تو ہم ایک ضرورت مند سے ایک روپیہ لیکر اس کے پاس المانت رکھوا دیں ایک تو جان جو کھون کی چیز جو تمام دنیا سے بڑا نبیائے ہوائی ہے ہم کو اسکی چوکی داری نہ کرنی پڑی پھر الٹی اس سے ایک مقررہ رقم بھی لین اور وہ دعویٰ جو اسلام کی ہمدردی کا تھا جو زکوٰۃ فطرہ قربانی وغیرہ سے اسلام نے شہادت کیا وہ کمان گیا۔ سود کا مسئلہ تو تحقیقات کے قابل ہی نہیں قرآن شریف حدیث شریف پر عقل شریف بنا سب اسکو مکروہ حرام ناجائز بتا دیں گے اگر زکوٰۃ کو فرض مانا جائے تو سود یا جس کا ممانع نام رکھا گیا ہے کسب بھرج جائز ہو نہیں سکتا آپ کسی مسلمان اور ایمانی

بھگتنا پڑتا ہے۔ وہ اپنی خوشی کر کے چلے ہوئے۔ اور درگاہِ ہر سنت پیغمبرِ است اس قسم کی احاطہ جس سے مواخذہ آخری اسکے دوسرے ہوتا ہو کہ جاؤ نہیں۔ والدین کو تو مواخذہ قیامت سے بچانا چاہئے مگر اب مسلمانین میں اولاد کی عاقبت کا بالکل خیال نہیں رہا اور یہی دبا رہا۔ ان صاحبِ حجب میں خط نہ لکھا کیونکہ اکثر خط و طعن آیات و احادیث پر کرتے ہیں اور غفلت و ان شریف جو ایک ساری سارے قرآن شریف کی ہے بھلا دیکھئے تو آپ اور آپ کی حجب کمان کمان جاوریجا جاتی ہے تو آیات قرآنی بھی وہاں پہلے جا دین گئے دنیا میں تکلیف اور آرام کم اس امر کا ہے تو گون نے دو فرضی لفظ تکرار کر لئے ہیں اور دونوں کی ایک بڑی عظیم الشان فہرست بنالی ہے ایک کے نیچے عنوان کی اسم وارفہرست اور ان کی طرح طرح کے نام گھر لئے ہیں اور ایک کے نیچے خوشنوں کی فہرست اور ان کے قسم قسم کے نام ایجاد کر لئے ہیں ورنہ فی الحقیقت دونوں پتے ہیں۔ اگر کوئی مریگا تو کیا نئی بات ہوئی ہو یا مسودہ پیدا ہوتا ہے۔ اگر کوئی پیدا ہو تو کیا عجیب حرکت ہوئی شادی اور مخمی دونوں ہم وزن ہو جائیں تو پھر دنیا میں تکلیف ہی کیا باقی رہی۔ دنیا اس کو اسے جنت ہو گئی۔ زیادہ و السلام شوق :

عاجزِ قہمی دہوی غفرلہ

مکتوب وازدہم

خواب

عزیز دل و جانم شی غلام محمد الدین صاحب سلمہ السلام علیکم وعلیٰ قلوبکم وعلیٰ اہل بیکم آپ کے کارڈ کے جواب میں جی چاہتا ہے کہ ایک بڑا طو لانی خط لکھوں مگر وقت محدود نہیں دیتا مجبور ہوں بعد کا مجھ پر ہوا ہوں تعمیر خالق شروع ہے اور کیا کیا کام میں مگر خیر کچھ تو لکھنا شروع کرتا ہوں نہ اس وجہ سے کہ میں اسلام کا دلدادہ ہوں نہ اس باعث سے کہ دنیا کے تمام مذاہب میں چنگیز میں نے اس کی

غلامی اختیار کی ہے اس لئے کہ میں اسلام کے بانی اور ان کے جانشینوں کو دنیا کے اعلیٰ انسانوں سے بدرجہا بتر سبھتا ہوں۔ نہیں بلکہ میں اسلام کے ہر ایک حکم کو تمام دنیا کے انسانوں کو سونپے اس لئے بہتر سبھتا ہوں کہ دنیا میں اگر کوئی چیز قابلِ قدر ہے جس سے انسان انسان ہو سکتا ہے تو وہ ہمدردی ہے اور اسلام کے ہر ایک طریقہ سے ہر ایک گوشہ سے ہر ایک رکن و خواہ حاصل ہو خواہ عام اسلام کے ہر ایک اصول سے ہر ایک فروغ سے ہمدردی ہو سکتی ہے اسلام تو وہی ہے جو پہلے تھا مگر اس کے عامل اسکے حکم ظاہری اب وہ نہیں رہے اسوجہ سے کایا پلٹ سی ہو گئی ہائے یہ وہ اسلام نہیں نہ اس کا رنگ و روپ وہ ہے نہ اس کی خوشبو وہ ہے۔ افسوس افسوس ہزار افسوس جہلِ اسلام نے دعائی رویہ سیکرہ اپنی گرہ سے نہ دینے والے فکر گولوں پر کلی خلافت میں شمشیر نکالی تھی اب اس میں چار آنہ فی صدی سود کے مسئلہ کی تحقیقات ہو چکی ہے بہ بین لفادات رہ از کجاست تا بہ کجا

میرے پیارے ابھی آپ کسی مولوی سے دریافت نہ کریں کسی حدیث شریف کو مشکوٰۃ اور بخاری اور صحیح مسلم سے نہ کالین فقط زکوٰۃ کے فرض ہونے پر عقل سے قیاس کریں کہ حکم ہمارا سونپے ہے تاکہ حجب ہمارے پاس ہماری ضرورتوں سے زائد سو روپیہ سال بھر رہے یا سو روپیہ کا سونے چاندی کا اسباب رہے تو ہم کو ڈھائی روپیہ غریب ضرورت مند کو دینے ہوں گے۔ کمان تو یہ حکم اور کمان یہ اندھیر کہ جب ہمارے پاس سو روپیہ ہوں تو ہم ایک ضرورت مند سے ایک روپیہ لیکر اس کے پاس الامنت رکھوا دیں ایک تو جان جو کھون کی چیز جو تمام دنیا کے بڑا بنیاد والی ہے ہم کو اس کی چوکی داری نہ کرنی پڑی پھر الٹی اس سے ایک مقررہ رقم بھی لین اور وہ دعویٰ جو اسلام کی ہمدردی کا تھا جو زکوٰۃ فطرہ قربانی وغیرہ سے اسلام نے شہادت کیا وہ کمان گیا۔ سود کا مسئلہ تو تحقیقات کے قابل ہی نہیں قرآن شریف حدیث شریف پر عقل شریف بنا سب اس کو مکروہ حرام ناجائز بتا دیں گے اگر زکوٰۃ کو فرض مانا جائے تو سود یا جس کا ممانع نام رکھا گیا ہے کسب بھریج جائز ہو نہیں سکتا آپ کسی مسلمان اور ایمانی

بھگتنا پڑتا ہے۔ وہ اپنی خوشی کر کے چلے ہوئے۔ اور درگاہِ ہر سنت پیغمبرِ است اس قسم کی احاطہ جس سے مواخذہ آخری اسکے دوسرے ہوتا ہو کہ جاؤ نہیں۔ والدین کو تو مواخذہ قیامت سے بچانا چاہئے مگر اب مسلمانین میں اولاد کی عاقبت کا بالکل خیال نہیں رہا اور یہی دبا رہا۔ ان صاحبِ حجب میں خط نہ لکھا کیونکہ اکثر خط و امن آیات و احادیث ہو کر تھے ہیں اور غفلت و ان شریف جو ایک ساری سارے قرآن شریف کی ہے بھلا دیکھئے تو آپ اور آپ کی حجب کمان کمان جاوریجا جاتی ہے تو آیات قرآنی بھی وہاں پہلے جا دین گئے دنیا میں تکلیف اور آرام کم اس امر کا ہے تو گون نے دو فرضی لفظ تکرار کر لئے ہیں اور دونوں کی ایک بڑی عظیم الشان فہرست بنالی ہے ایک کے نیچے عنوان کی اسم وارفہرست اور ان کی طرح طرح کے نام گھر لئے ہیں اور ایک کے نیچے خوشنوں کی فہرست اور ان کے قسم قسم کے نام ایجاد کر لئے ہیں ورنہ فی الحقیقت دونوں پتے ہیں۔ اگر کوئی مریا تو کیا نئی بات ہوئی ہو یا مسلمان پیدا ہوتا ہے۔ اگر کوئی پیدا ہو تو کیا عجیب حرکت ہوئی شادی اور مخمی دونوں ہم وزن ہو جائیں تو پھر دنیا میں تکلیف ہی کیا باقی رہی۔ دنیا اس کو اسے جنت ہو گئی۔ زیادہ والسلام شوقی :

عاجزِ قہمی دہوی غفرلہ

مکتوب وازدہم

خواب

عزیز دل و جانم شی غلام محمد الدین صاحب سلمہ السلام علیکم وعلیٰ قلمی وعلیٰ قلمی لہ بیکوہ آپ کے کارڈ کے جواب میں جی چاہتا ہے کہ ایک بڑا طو لانی خط لکھوں مگر وقت محدود نہیں دیتا مجبور ہوں بیکوہ کا عمرہ بنوا رہا ہوں تعمیر خانقاہ شروع ہے اور کیا کیا کام ہیں مگر خیر کچھ تو لکھنا شروع کرتا ہوں نہ اس وجہ سے کہ میں اسلام کا دلدادہ ہوں نہ اس باعث سے کہ دنیا کے تمام مذاہب میں چنگیز میں نے اس کی

غلامی اختیار کی ہے اس لئے کہ میں اسلام کے بانی اور ان کے جانشینوں کو دنیا کے اعلیٰ انسانوں سے بدرجہا بتر سبھتا ہوں۔ نہیں بلکہ میں اسلام کے ہر ایک حکم کو تمام دنیا کے انسانوں کو سوسلے اس لئے بہتر سبھتا ہوں کہ دنیا میں اگر کوئی چیز قابلِ قدر ہے جس سے انسان انسان ہو سکتا ہے تو وہ ہمدردی ہے اور اسلام کے ہر ایک طریقہ سے ہر ایک گوشہ سے ہر ایک رکن و خواہ حاصل ہو خواہ عام اسلام کے ہر ایک اصول سے ہر ایک فروغ سے ہمدردی ہو سکتی ہے اسلام تو وہی ہے جو پہلے تھا مگر اس کے عامل اسکے حکم ظاہری اب وہ نہیں رہے اسوجہ سے کایا پلٹ سی ہو گئی ہائے یہ وہ اسلام نہیں نہ اسکا رنگ و روپ وہ ہے نہ اسکی خوشبو وہ ہے۔ افسوس افسوس ہزار افسوس جہلِ اسلام نے دعائی روپیہ سیکڑہ اپنی گرہ سے نہ دینے والے ٹکڑے گولوں پر ہلکی خلافت میں شمشیر نکالی تھی اب اس میں چار آنہ فی صدی سود کے مسئلہ کی تحقیقات ہو چکی ہے یہ بین لفادات رہا از کجاست تا بہ کجا

میرے پیارے ابھی آپ کسی مولوی سے دریافت نہ کریں کسی حدیث شریف کو مشکوٰۃ اور بخاری اور صحیح مسلم سے نہ کالین فقط زکوٰۃ کے فرض ہونے پر عقل سے قیاس کریں کہ حکم ہمارا سوسلے یہ ہے تاکہ حجب ہمارے پاس ہماری ضرورتوں سے زاید سو روپیہ سال بھر رہے یا سو روپیہ کا سونے چاندی کا اسباب رہے تو ہم کو ڈھائی روپیہ غریب ضرورت مند کو دینے ہوں گے۔ کمان تو یہ حکم اور کمان یہ اندھیر کہ جب ہمارے پاس سو روپیہ ہوں تو ہم ایک ضرورت مند سے ایک روپیہ لیکر اس کے پاس المانت رکھوا دیں ایک تو جان جو کھون کی چیز جو تمام دنیا سے بڑا نبیائے ہوائی ہے ہم کو اسکی چوکی داری نہ کرنی پڑی پھر الٹی اس سے ایک مقررہ رقم بھی لین اور وہ دعویٰ جو اسلام کی ہمدردی کا تھا جو زکوٰۃ فطرہ قربانی وغیرہ سے اسلام نے شہادت کیا وہ کمان گیا۔ سود کا مسئلہ تو تحقیقات کے قابل ہی نہیں قرآن شریف حدیث شریف پر عقل شریف بنا سب اسکو مکروہ حرام ناجائز بتا دیں گے اگر زکوٰۃ کو فرض مانا جائے تو سود یا جس کا ممانع نام رکھا گیا ہے کسب بھرج جائز ہو نہیں سکتا آپ کسی مسلمان اور ایمانی

کے بکالے میں نہ آئیں اور ہرگز کسی بنک سے ایک پیسہ بھی نہ لیں اور نہایت جوانی ہی ہو۔
 اور پیسہ سیکرہ رجب کے مہینہ برابر دے جائیں میں نے اپنی اتنی عین تجربہ پیدا کیا ہو کہ کر کو
 دینے والے کا مال ضائع نہیں ہوتا۔ جو چوری کیا ہو مال واپس ملنے میں نے دیکھا ہو اور اگر لسیانو
 تو بھی کیا دے کہ کون سا فقہ کیا ہے ان جیسے اللہ تعالیٰ کے حکم کے موافق اسکو صرف کیا وہ صرف
 ساتھ لے گیا آپ مقرر ایسے مسائل مجھ اہل سے دریافت کر لیا کہ میں نے صرف و
 نحو بھی نہیں پڑھی مگر بفضلہ تعالیٰ اسلام کی عظمت نے میرے دلیں گھر کر لیا اور یہی دعا ہے
 کہ اسکی عظمت روز افزون ہو اور فی الحقیقت اسلام ہی ایسی چیز ہے کہ جب کو پسند اور قبول
 کرنا چاہئے۔ والسلام تم انکلام عاجز کی غفلت۔

مکتوب سیر دوم

عزیز جان حافظ یوسف علی خان صاحب سلمہ۔ السلام علیکم۔

دہن رسے دہنی اپنی دہن	غیر کی دہن کا پاب نہ بن
تیری روئی میں چار نوے	سب سے پہلے ان کو بن
روئی کو دھون کے سوت بنا کے	باگ پیار سے پی کی بن
ابھی تو جب ہی دھنکی جائے	سگری تانت نہ بچے تن من
تیرا پتا تو ممانگی ہے	کر لے تو بھی کوئی گن
جو تو چاہے ہر کوئی دیا	آنکھ کان کر لے سن

باز عاشق شدم و دل بہ جوانی دادم
 خواہ را گو کہ بیاید بہ مبارک باد دم
 آج پانچ روز سے باہر کے قوالوں نے جرات کر رکھا ہے رات بھر گاناستا ہوں و دم
 بوی اور چادر خرید چکا ہوں اور چھڑنگا بیٹھا ہوں۔ بالکل دم لینے نہیں دیتے اور وہ
 صاحب کوچہ کر رہے ہیں اُس کا کیا بیان کروں مقدمہ اور کسی کام نے مجھ کو دہلی تڑپا

نہیں روکا پکڑا پس بات تو یہ ہے جو کچھ ہو وہ ہو۔ آخر پرل تک میں گھر سے بغیر ہوں نہ روالے
 کو میں روک نہیں سکتا مگر افسوس حلال آباد کی حالت پر ضرر ہوا میں شاہ صاحب کو تحریر کر چکا
 ہوں اور آج پھر لکھتا ہوں۔ والسلام عاجز کی غفلت۔

مکتوب چہار دم

عزیز شریف حضرت محبوب الہی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت لکھا گیا۔ صاحبزادہ صاحب
 خواجہ حسن نظامی سلمہ۔ السلام علیکم میرا خط اور کارڈ معلوم ہوتا ہے کہ دونوں داخل دفتر ہو گئے
 ورنہ کچھ نہ کہچھ تو جواب آتا مجھ کو ایک سیٹے واقعہ کی خبر ملی ہے۔ دل چاہتا ہے کہ آپ کو بھی سناؤ
 ایک علی نسب والا سب بچہ یتیم ہو گیا والدہ صاحبہ نے نہایت جافشانی اور تکلیف اٹھا کر
 اُس یتیم کو پالا اور پرورش کیا۔ ظاہری علم سے فارغ تحصیل بھی کر دیا مگر بچہ ہوش نبھاتے
 ہی ایک نیشل صورت پر عاشق ہو گیا۔ بچہ کی خواہش تھی کہ اس سے راز فدا ہو جائے۔ رشتہ
 واسلے لوگ بہت جانتے تھے کہ کسی جگہ اور شادی کر دیا جائے مگر مستقل مزاج بچا اپنے ارادہ اور
 جزم بالجزم سے ہرگز کسی وقت باز نہ رہا اور وہ ایک انوکھی صورت تھی جس کا لٹاؤ شوار ہو گیا تھا
 بیان تک کہ بچہ جوان ہو گیا اور جوانی بھی ڈھلنے لگی۔ آخر جو بندہ یا بندہ اپنی ملاو کے بچنے کے
 دن آگئے شب بیدار ہم سب اثنائی عروسی قرار پائی ہے چونکہ والدین کا سایہ سر نہیں رہا۔
 قریبی رشتہ داروں میں بھائی بہن کی اولاد ہو مگر افسوس ہے کہ کسی کو اس طرف توجہ نہیں نہ
 کوئی دو طمانانے کی فکر کرتا ہو نہ ان لوگوں کو کوئی پوچھتا ہے جو اس عظیم الشان انوکھے
 دو طما کے برائی میں جن قریب کے رشتہ داروں سے امید تھی کہ آئے گی کی خاطر تو اصرار کرینگے
 کیونکہ دو طمانانے نے۔ تاریخ مقرر ہوئی ہے چیتہ اپنے عزیزوں کو دکھا دیا تھا کہ اس طرح
 مہالوں کی خاطر داری کیا کرتے ہیں وہ رشتہ دار تو ایسے لالچ میں پھنسے کہ بجائے مہالوں
 اور برائیوں کی خاطر تو اصرار کر کے بچوں کو دیکھو بھولی باز رہے ہو

کے بکالے میں نہ آئیں اور ہرگز کسی بنک سے ایک پیسہ بھی نہ لیں اور نہایت جوانی ہی میں دیکھا
 دیکھو یہ سیکرہ رجب کے مہینہ برابر دیکھے جائیں میں نے اپنی اتنی عمر میں تجربہ پیدا کیا ہے کہ اگر کوہ
 دینے والے کا مال ضائع نہیں ہوتا جو چوری کیا ہو مال واپس ملنے میں نے دیکھا ہے اور اگر لسیانو
 تو بھی کیا دیکھتا ہے کون سا فقیر کیا ہے ان جیسے اللہ تعالیٰ کے حکم کے موافق اس کو صرف کیا وہ صرف
 ساتھ لے گیا آپ مقرر ایسے مسائل مجھ پر اہل سے دریافت کر لیا کہ میں نے صرف وہ
 خود بھی نہیں پڑھی مگر بفضلہ تعالیٰ اسلام کی عظمت نے میرے دل میں گھر کر لیا اور یہی دعا ہے
 کہ اس کی عظمت روز افزون ہو اور فی الحقیقت اسلام ہی ایسی چیز ہے کہ جب کو پسند اور قبول
 کرنا چاہئے وہ اسلام تمام نکلام عاجز کی غفلت ہے

مکتوب سیر دوم

عزیز جان حافظ یوسف علی خان صاحب سلمہ رحمۃ اللہ علیہ وسلم

دین رے دینی اپنی دین	غیر کی دین کا پاب نہ بن
تیری روئی میں چار نوے	سب سے پہلے ان کو چین
روئی کو دین کے سوت بنا کے	باگ پیار سے پی کی بن
ابھی تو جب ہی دھنکی جائے	سگری تانت نہ بچے تن قن
تیرا پتا تو ممانگی ہے	کر لے تو بھی کوئی گن
جو تو چاہے ہر کوئی دیا	آنکھ کان کر لے سن

باز عاشق شدم و دل بہ جوانی دادم
 خواہ را گو کہ بیاید بہ مبارک باد دم

آج پانچ روز سے باہر کے قوالوں نے حیران کر رکھا ہے رات بھر گاناستا ہوں و دھم
 پوپا اور چادر خرید چکا ہوں اور چھترنگا بیٹھا ہوں۔ بالکل دم لینے نہیں دیتے اور وہ
 صاحب کو کچھ کر رہے ہیں اس کا کیا بیان کروں مقدمہ اور کسی کام نے مجھ کو دہلی میں

نہیں روکا پکڑا پس بات تو یہ ہے جو کچھ ہودہ ہو۔ آخر پرل تک میں گھر سے بغیر ہوں نہ روالے
 کو میں روک نہیں سکتا مگر افسوس حلال آباد کی حالت پر ضرر ہوا میں شاہ صاحب کو تحریر کر چکا
 ہوں اور آج پھر لکھتا ہوں وہ السلام عاجز کی غفلت ہے

مکتوب چہار دم

عزیز شریف حضرت محبوب الہی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں لکھا گیا۔ صاحبزادہ صاحب
 خواجہ حسن نظامی سلمہ السلام علیکم میرا خط اور کارڈ معلوم ہوتا ہے کہ دونوں داخل دفتر ہو گئے
 ورنہ کچھ نہ کچھ تو جواب آتا مجھ کو ایک سیٹے واقعہ کی خبر ملی ہے ول چاہتا ہے کہ آپ کو بھی سناؤ
 ایک علی نسب والا سب بچہ یتیم ہو گیا والدہ صاحبہ نے نہایت جالفتاشی اور تکلیف اٹھا کر
 اس یتیم کو پالا اور پرورش کیا۔ ظاہری علم سے فارغ تحصیل بھی کر دیا مگر بچہ ہوش نبھاتے
 ہی ایک نیشل صورت پر عاشق ہو گیا۔ بچہ کی خواہش تھی کہ اس سے راز فدا ہو جائے۔ رشتہ
 واسلے لوگ بہت جانتے تھے کہ کسی جگہ اور شادی کر دیا جائے مگر مستقل مزاج بچا اپنے ارادہ اور
 جزم بالجزم سے ہرگز کسی وقت باز نہ رہا اور وہ ایک انوکھی صورت تھی جس کا لہذا دشوار ہو گیا تھا
 بیان تک کہ بچہ جوان ہو گیا اور جوانی بھی دھنکے لگی۔ آخر جو بندہ یا بندہ اپنی ملازمت بچنے کے
 دن آگئے شب بیدار رہا سب الٹا ہی ہوئی قرار پائی ہے چونکہ والدین کا سایہ سر نہیں رہا
 قریبی رشتہ داروں میں بھائی بہن کی اولاد ہو مگر افسوس ہے کہ کسی کو اس طرف توجہ نہیں نہ
 کوئی دو طمانانے کی فکر کرتا ہو نہ ان لوگوں کو کوئی پوچھتا ہے جو اس عظیم الشان انوکھے
 دو طمانانے براتی میں جن قریب کے رشتہ داروں سے امید تھی کہ آئے گی کی خاطر تو اصرار کرینگے
 کیونکہ دو طمانانے نے تاریخ مقرر ہوئی ہے چیتہ اپنے عزیزوں کو دکھا دیا تھا کہ اس طرح
 مہالوں کی خاطر داری کیا کرتے ہیں وہ رشتہ دار تو ایسے لالچ میں پھنسے کہ بجائے مہالوں
 اور براتوں کی خاطر تو اصرار کرینگے کہ جس کو دیکھو جھولی باندھے ہوئے

کے بکالے میں نہ آئیں اور ہرگز کسی بنک سے ایک پیسہ بھی نہ لیں اور نہایت جوانی ہی ہو۔
 اور پیسہ سیکرہ رجب کے مہینہ برابر دے جائیں میں نے اپنی اتنی عین تجربہ پیدا کیا ہو کہ کر کو
 دینے والے کا مال ضائع نہیں ہوتا۔ جو چوری کیا ہو مال واپس ملنے میں نے دیکھا ہو اور اگر لسیانو
 تو بھی کیا دے کہ کون سا فقہ کیا ہے ان جیسے اللہ تعالیٰ کے حکم کے موافق اس کو صرف کیا وہ صرف
 ساتھ لے گیا آپ ضرور ایسے مسائل مجھ پر اہل سے دریافت کر لیا کریں اگر میں نے صرف و
 نحو بھی نہیں پڑھی مگر بفضلہ تعالیٰ اسلام کی عظمت نے میرے دلیں گھر کر لیا ہو اور یہی دعا ہے
 کہ اس کی عظمت روز افزون ہو اور فی الحقیقت اسلام ہی ایسی چیز ہے کہ جب کو پسند اور قبول
 کرنا چاہئے۔ والسلام تم انکلام عاجز کی غفرلہ۔

مکتوب سیر دوم

عزیز جان حافظ یوسف علی خان صاحب سلمہ۔ السلام علیکم۔

دین رے دینی اپنی دین	غیر کی دین کا پاب نہ بن
تیری روئی میں چار نوے	سب سے پہلے ان کو چین
روئی کو دھن کے سوت بنا کے	باگ پیسا سے پی کی بن
ابھی تو جب ہی دھنکی جائے	سگری تانت نیچے تن فن
تیرا پتا تو مہا گنی ہے	کر لے تو بھی کوئی گن
جو تو چاہے ہر کوئی دیا	آنکھ کان کر لے سن

باز عاشق شدم و دل بہ جوانی دادم
 خواہ را گو کہ بیاید بہ مبارک باد دم
 آج پانچ روز سے باہر کے قوال نے جرات کر رکھا ہے رات بھر گانا سنتا ہوں دودھ
 پو پی اور چادر خرید چکا ہوں اور چھترنگا بیٹھا ہوں۔ بالکل دم لینے نہیں دیتے اور وہ
 صاحب کوچہ کر رہے ہیں اُس کا کیا بیان کروں مقدمہ اور کسی کام نے مجھ کو دہلی تڑپا

نہیں روکا پکڑا پس بات تو یہ ہے جو کچھ ہو وہ ہو۔ آخر پرل تک میں گھر سے بغیر ہوں نہ روالے
 کو میں روک نہیں سکتا مگر افسوس حلال آباد کی حالت پر ضرر ہو میں شاہ صاحب کو تحریر کر چکا
 ہوں اور آج پھر لکھتا ہوں۔ والسلام عاجز کی غفرلہ۔

مکتوب چہار دم

عزیز شریف حضرت محبوب الہی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی فرست کر لکھا گیا۔ صاحبزادہ صاحب
 خواجہ حسن نظامی سلمہ۔ السلام علیکم میرا خط اور کارڈ معلوم ہوتا ہے کہ دونوں داخل دفتر ہو گئے
 ورنہ کچھ نہ کہچھ تو جواب آتا مجھ کو ایک سیٹے واقعہ کی خبر ملی ہے۔ دل چاہتا ہے کہ آپ کو بھی سناؤ
 ایک علی نسب والا سب بچہ یتیم ہو گیا والدہ صاحبہ نے نہایت جافشانی اور تکلیف اٹھا کر
 اُس یتیم کو پالا اور پرورش کیا۔ ظاہری علم سے فارغ تحصیل بھی کر دیا مگر بچہ ہوش نبھاتے
 ہی ایک نیشل صورت پر عاشق ہو گیا۔ بچہ کی خواہش تھی کہ اس سے راز فدا ہو جائے۔ رشتہ
 واسلے لوگ بہت جانتے تھے کہ کسی جگہ اور شادی کر دیا جائے مگر یہ مستقل مزاج بچا اپنے ارادہ اور
 جزم بالجزم سے ہرگز کسی وقت باز نہ رہا اور وہ ایک انوکھی صورت تھی جس کا لہذا دشوار ہو گیا تھا
 بیان تک کہ بچہ جوان ہو گیا اور جوانی بھی دھنکے لگی۔ آخر جو بندہ یا بندہ اپنی ملا کے پیچھے کے
 دن آگئے شب بیدار رہا سب الٹا ہی ہوئی قرار پائی ہے چونکہ والدین کا سایہ سر نہیں رہا۔
 قریبی رشتہ داروں میں بھائی بہن کی اولاد ہو مگر افسوس ہے کہ کسی کو اس طرف توجہ نہیں نہ
 کوئی دو طہانے کی فکر کرتا ہو نہ ان لوگوں کو کوئی پوچھتا ہے جو اس عظیم الشان انوکھے
 دو طہا کے برائی میں جن قریب کے رشتہ داروں سے امید تھی کہ آئے گئی کی خاطر تو اہم کرینگے
 کیونکہ دو طہا میان نے۔ تاریخ مقرر ہوئی ہے چیتہ اپنے عزیزوں کو دکھا دیا تھا کہ اس طرح
 مہالوں کی خاطر داری کیا کرتے ہیں وہ رشتہ دار تو ایسے لالچ میں پھنسے کہ بجائے مہالوں
 اور برائیوں کی خاطر تو اہم کے پچھا کر کے پھول لٹنے لگے جس کو دیکھو جھولی باندھے ہوئے

پھول لوٹ رہا ہے اب خاطر داری کون کرے براتی پچارے سخت پریشان مین یا بعد ہر
برات مین آئے تھے دو دھانوشہ بین دستور ہک دو دھانکے رشتہ دار براتیوں کی خاطر تواضع
کیا کرتے ہیں سو رشتہ دار تو بن گئے پھول لوٹنے والے اب بائیں کمان گردو دھانیاں سیلاؤ
خوشنوا صاحب جناب یہ کہ وہ محبت والی کشش سے کسی کو علیحدہ ہونے بھی نہیں دیتا اور
براتی بھی کسی کی خاطر تواضع کی پرواہ نہ کر کے فقط دو دھانکے خدائی ہیں۔ اب دیکھئے اس برات
اور ولیمہ اور نماز داری سے فرصت پا کر دو دھان اپنے عزیز رشتہ داروں کو اپنا عزیز رشتہ دار بھی
سمجھتا ہے۔ یکس طرح پیش آتا ہے۔ مولانا صاحب کی تاریخ ۱۰ ربیع الثانی ۱۲۸۱ھ انشاء اللہ تعالیٰ
مین تو ساجد ہی سے حاضر ہو گیا اگر آپ کو بھی ایسے دو دھان کی عروسی مین شرکت کرنی ہو تو بین
کین ملاقات ہو جائیگی زیادہ والسلام شوق ۛ عاجز غلام ۛ

مکتوب پانژدہم

خواجہ

شیخ الاسلامی سلمہ اللہ تعالیٰ السلام قبل الکلام ۛ

سواد و مینے کے بعد مین سفر سے واپس آیا تو ملنے والے آنے جانے والے اور مہمانوں کی
وہ کثرت ہوئی کہ رات دن فرصت نہیں ہوتی اور آپ نے لحاظ والے خط کے جواب کی تاخیر
کی ہے اسوجہ سے کہ مین طول طویل مضمون لکھوں مگر زجرل ہند کے نائب ریشی کلکتہ سے
آئے اور وہ بھی ان ہی دنوں مین مرید ہو گئے ہر ایک شخص کی جواگاہ خواہش کی وجہ سے
ٹھیک مینیں دہلی شریف سے بھائی مین وغیرہ جو مرید ہیں آئی ہوئی ہیں اور ابھی آئیں والے
مین العزیز نہایت عظیم الفرصت ہوں نہ اندر زمانہ مکان مین آرام اور نہ موقع ملتا ہوں
باسمہ روانہ مکان مین جو آپ نے دریافت کرنا چاہا ہے اسکی بات ایک دفعہ مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ
مین پہلے ہی تحریر کر چکا ہوں خیر ابھی مرنی جو میرے حیران ہی کر چکی ہے تو کیجئے دوبارہ

لکھتا ہوں عاشقان حضرت رب العزت نے مارین کھانکھ کر بھی اپنے معشوق حقیقی کے عاشق
بڑھائی کی کوشش کی ہے جنگ لکھتے قرآن شریف مین موجود ہیں بلکہ ذہاب حق کے علاوہ
ذہاب باطلہ بھی ہیں چاہتے ہیں کہ ہمارا گروہ بڑے ہر ایک مرید اپنے پیہ بھائی زیادہ ہوئی
خدا آتش کرنا ہے۔ رقابت کے معنی میرے سمجھ مین نہیں آئے رقابت تو اس وقت ہوتی
جب کوئی نفسانی غرض و شغفوں کی ایک کی طرف ہو ورنہ رقابت کیسی عبد الرحمن مرحوم
قوال کا بیٹا بشیر الدین جو اس وقت حیدر آباد مین موجود ہے مجھ کو ایک وقت مین اس سے
محبت ہوئی اور میری محبت ہمیشہ ظاہر ہوا کرتی ہے مین اسکی وجہ سے دو مینے تک
دہلی رہا مین روز اور جو وقت وہ حیدر آباد کی طرف روانہ ہوا مین یلین پور کٹرہ روانہ ہو گیا
مجھ کو معلوم نہ تھا کہ برادر امام صاحب آستانہ حضرت محبوب الہی رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی اس سے
محبت رکھتے ہیں جب معلوم ہو گیا تو اس کو تاکہ کرتا رہا کہ وہاں بھی ہو آیا کہ وہ گروہ میرے
پاس رات اور دن رہتا تھا یہاں تک کہ مین اسکو یکہ مین بھا کر خود وہاں تک لیگیا یہ میرا
دلچسپ تجربہ ہے رقابت کے کیا معنی شعر

صنم مین کوئی کرخد اچا ہوتا ہے

ہر اک تیرا بندہ ہوا چاہتا ہے

انسان تو انسان بلبل کو دیکھو وہ گلاب پر عاشق ہے مگر رقابت مین قوت قلب اور
چشم مشوق کسی کو کسی کام کا مینیں رکھتی ہاں باپ سے ملحدہ کرتی ہے پھر کوئی کیا رقیب
ہوگا۔ مولوی صاحب اس بارہ مین مجھ سے زیادہ اس زمانہ مین کم کسی کو بجز ہوگا میرے
حال ہے

سنہ لاہوش تو مرنے لگے حسینوں پر

ہمیں تو موت ہی آئے شباب کے ہندے

میرے عشق ہمیشہ آتی ہوتا ہے مکانی مین ہوتا ہزار دن سے محبت ہوئی ہے بلکہ کیا کہہ دوں
میرے ایک وقت مین دو دو سے اور کبھی دو دو سال کسی سے بھی نہیں جیسے آج کل

پھول لوٹ رہا ہے اب خاطر داری کون کرے براتی پچارے سخت پریشان مین یا بعد ہر
برات مین آئے تھے دو دھانوشہ بین دستور ہک دو دھانکے رشتہ دار براتیوں کی خاطر تواضع
کیا کرتے ہیں سو رشتہ دار تو بن گئے پھول لوٹنے والے اب بائیں کمان گردو دھانیاں سیلاؤ
خوشنوا صاحب جناب ہے کہ وہ محبت والی کشش سے کسی کو علیحدہ ہونے بھی نہیں دیتا اور
براتی بھی کسی کی خاطر تواضع کی پرواہ نہ کر کے فقط دو دھانکے خدائی ہیں۔ اب دیکھئے اس برات
اور ولیمہ اور نماز داری سے فرصت پا کر دو دھانے اپنے عزیز رشتہ داروں کو اپنا عزیز رشتہ دار بھی
سمجھتا ہے۔ یکس طرح پیش آتا ہے۔ مولانا صاحب کی تاریخ ۱۰ ربیع الثانی ۱۲۸۱ھ انشاء اللہ تعالیٰ
مین تو ساجد ہی سے حاضر ہو گیا اگر آپ کو بھی ایسے دو دھان کی عروسی مین شرکت کرنی ہو تو بین
کین ملاقات ہو جائیگی زیادہ والسلام شوق ۳۰ ماہر کلپی غفرلہ ۶

مکتوب پانژدہم

لھو اسکی

شیخ الاسلامی سلمہ اللہ تعالیٰ السلام قبل الکلام ۶

سواد و مینے کے بعد مین سفر سے واپس آیا تو ملنے والے آنے جانے والے اور مہمانوں کی
وہ کثرت ہوئی کہ رات دن فرصت نہیں ہوتی اور آپ نے لحاظ والے خط کے جواب کی تاخیر
کی ہے اسوجہ سے کہ مین طول طویل مضمون لکھوں مگر زجرل ہند کے نائب ریشی کلکتہ سے
آئے اور وہ بھی ان ہی دنوں مین مرید ہو گئے ہر ایک شخص کی جواگاہ خواہش کی وجہ سے
ٹھیک مینیں دہلی شریف سے بھائی مین وغیرہ جو مرید ہیں آئی ہوئی ہیں اور ابھی آئیں والے
مین العزیز نہایت عظیم الفرصت ہوں نہ اندر زمانہ مکان مین آرام اور نہ موقع ملتا ہوں
باسمہ روانہ مکان مین جو آپ نے دریافت کرنا چاہا ہے اسکی بات ایک دفعہ مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ
مین پہلے ہی تحریر کر چکا ہوں خیر ابھی مرنی جو میرے حیران ہی کر چکی ہے تو کیجئے دوبارہ

لکھتا ہوں عاشقان حضرت رب العزت نے مارین کھانکھ کر بھی اپنے معشوق حقیقی کے عاشق
بڑھائی کی کوشش کی ہے جنگ لکھتے قرآن شریف مین موجود ہیں بلکہ ذہاب حق کے علاوہ
ذہاب باطلہ بھی ہیں چاہتے ہیں کہ ہمارا گروہ بڑے ہر ایک مرید اپنے پیہ بھائی زیادہ ہوئی
خدا آتش کرنا ہے۔ رقابت کے معنی میرے سمجھ مین نہیں آئے رقابت تو اس وقت ہوتی
جب کوئی نفسانی غرض و شغفوں کی ایک کی طرف ہو ورنہ رقابت کیسی عبد الرحمن مرحوم
قوال کا بیٹا بشیر الدین جو اس وقت حیدر آباد مین موجود ہے مجھ کو ایک وقت مین اس سے
محبت ہوئی اور میری محبت ہمیشہ ظاہر ہوا کرتی ہے مین اسکی وجہ سے دو مینے تک
دہلی رہا مین روز اور جو وقت وہ حیدر آباد کی طرف روانہ ہوا مین یلین پور کٹرہ روانہ ہو گیا
مجھ کو معلوم نہ تھا کہ برادر امام صاحب آستانہ حضرت محبوب الہی رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی اس سے
محبت رکھتے ہیں جب معلوم ہو گیا تو اس کو تاکہ کرتا رہا کہ وہاں بھی ہو آیا کہ وہ گروہ میرے
پاس رات اور دن رہتا تھا یہاں تک کہ مین اسکو یکہ مین بھا کر خود وہاں تک لیگیا یہ میرا
دلچسپ تجربہ ہے رقابت کے کیا معنی شعر

صنم مین کوئی کرخد اچا ہوتا ہے

ہر اک تیرا بندہ ہوا چاہتا ہے

انسان تو انسان بلبل کو دیکھو وہ گلاب پر عاشق ہے مگر رقابت مین قوت قلب اور
چشم مشفق کسی کو کسی کام کا مینیں رکھتی ہاں باپ سے ملحدہ کرتی ہے پھر کوئی کیا رقیب
ہوگا۔ مولوی صاحب اس بارہ مین مجھ سے زیادہ اس زمانہ مین کم کسی کو بجز ہوگا میرے
حال ہے ۵

سنہ لاہور ش تو مرنے لگے حسینوں پر

ہمیں تو موت ہی آئے شباب کے ہندے

میرے عشق ہمیشہ آتی ہوتا ہے مکان مین نہیں ہوتا ہزار دن سے محبت ہوئی ہے بلکہ کیا کہہ دوں
میرے ایک وقت مین دو دو سے اور کبھی دو دو سال کسی سے بھی نہیں جیسے آج کل

پھول لوٹ رہا ہے اب خاطر داری کون کرے براتی پچارے سخت پریشان مین یا بعد ہر
برات مین آئے تھے دو دھانوشہ بین دستور ہک دو دھانکے رشتہ دار براتیوں کی خاطر تواضع
کیا کرتے ہیں سو رشتہ دار تو بن گئے پھول لوٹنے والے اب بائیں کمان گردو دھانیاں سیلاؤ
خوشنوا صاحب جناب ہے کہ وہ محبت والی کشش سے کسی کو علیحدہ ہونے بھی نہیں دیتا اور
براتی بھی کسی کی خاطر تواضع کی پرواہ نہ کر کے فقط دو دھانکے خدائی ہیں۔ اب دیکھئے اس برات
اور ولیمہ اور نماذری سے فرصت پا کر دو دھان اپنے عزیز رشتہ داروں کو اپنا عزیز رشتہ دار بھی
سمجھتا ہے۔ یکس طرح پیش آتا ہے۔ مولانا صاحب کی تاریخ، اربعہ الشانی، انشاء اللہ تعالیٰ
مین تو ساجن ہی سے حاضر ہو گیا اگر آپ کو بھی ایسے دو دھان کی عروسی مین شرکت کرنی ہو تو بین
کین ملاقات ہو جائیگی زیادہ والسلام شوق پڑ جائیگی غفرلہ

مکتوب پانژدہم

خواجہ

شیخ الاسلامی سلمہ اللہ تعالیٰ السلام قبل الکلام

سوا دو مہینے کے بعد مین سفر سے واپس آیا تو ملنے والے آنے جانے والے اور مہمانوں کی
وہ کثرت ہوئی کہ رات دن فرصت نہیں ہوتی اور آپ نے لحاظ والے خط کے جواب کی تاخیر
کی ہے اسوجہ سے کہ مین طول طویل مضمون لکھوں مگر زجرل ہند کے نائب ریشی کلکتہ سے
آئے اور وہ بھی ان ہی دنوں مین مرید ہو گئے ہر ایک شخص کی جواگاہ خواہش کی وجہ سے
ٹھیک مینیں دہلی شریف سے بھائی مین وغیرہ جو مرید ہیں آئی ہوئی ہیں اور ابھی آئیں والے
مین العزیز نہایت عظیم الفرصت ہوں نہ اندر زمانہ مکان مین آرام اور نہ موقع ملتا ہوں
باہر روانہ مکان مین جو آپز دریافت کرنا چاہا ہے اسکی بات ایک دفعہ مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ
مین پہلے ہی تحریر کر چکا ہوں خیر ابھی مرنی جو میرے حیران ہی کر چکی ہے تو کیجئے دوبارہ

لکھتا ہوں عاشقان حضرت رب العزت نے مارین کھانکھ کر بھی اپنے مشوق حقیقی کے عاشق
بڑھائی کی کوشش کی ہے جگہ جگہ قرآن شریف مین موجود ہیں بلکہ ذہاب حق کے علاوہ
ذہاب باطلہ بھی ہیں چاہتے ہیں کہ ہمارا گروہ بڑھے ہر ایک مرید اپنے پیہ بھائی زیادہ ہوئی
خدا آتش کرنا ہے۔ رقابت کے معنی میرے سمجھ مین نہیں آئے رقابت تو اس وقت ہوتی
جب کوئی نفسانی غرض دو شخصوں کی ایک کی طرف ہو ورنہ رقابت کیسی عبد الرحمن مرحوم
قوال کا بیٹا بشیر الدین جو اس وقت حیدر آباد مین موجود ہے مجھ کو ایک وقت مین اس سے
محبت ہو گئی اور میری محبت ہمیشہ ظاہر ہوا کرتی ہے مین اسکی وجہ سے دو مہینے تک
دہلی رہا مین روز اور جو وقت وہ حیدر آباد کی طرف روانہ ہوا مین یہاں پور کٹرہ روانہ ہو گیا
مجھ کو معلوم نہ تھا کہ برادر امام صاحب آستانہ حضرت محبوب الہی رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی اس سے
محبت رکھتے ہیں جب معلوم ہو گیا تو اس کو تاکہ کرتا رہا کہ وہاں بھی ہو آیا کہ وہ گروہ میرے
پاس رات اور دن رہتا تھا یہاں تک کہ مین اسکو یکہ مین بھا کر خود وہاں تک لی گیا یہ میرا
دلچسپ تجربہ ہے رقابت کے کیا معنی شعر

صنم مین کوئی کرخد اچا ہوتا ہے

ہر اک تیرا بندہ ہوا چاہتا ہے

انسان تو انسان بلبل کو دیکھو وہ گلاب پر عاشق ہے مگر رقابت مین قوت قلب اور
چشم مشوق کسی کو کسی کام کا مینیں رکھتی ہاں باپ سے ملحدہ کرتی ہے پھر کوئی کیا رقیب
ہوگا۔ مولوی صاحب اس بارہ مین مجھ سے زیادہ اس زمانہ مین کم کسی کو بجز ہوگا میرے
حال ہے

سنہ لاہوش تو مرنے لگے حسینوں پر

ہمیں تو موت ہی آئے شباب کے ہندے

میرے عشق ہمیشہ آتی ہوتا ہے مکانی مین ہوتا ہزار دن سے محبت ہوئی ہے بلکہ کیا کہہ
ہوگا ایک وقت مین دو دو سے اور کبھی دو دو سال کسی سے بھی نہیں جیسے آج کل

گرمی نے دون تک جس کی محبت رہی دعا یت میعاد میری محبت کی چھابہ سے زیادہ بہن ہری
ورنہ ایک ایک دن کی بھی ہوئی اتنی مدت تک وہ کسی کا نہیں رہا ہزاروں دفعہ تجرہ کیا
گیا ہے اور جس قدر طبعی اختیار کی اسی قدر وہ دونوں طرف آگ زیادہ ہوئی اور کام اچھا بنا۔
مین تو نزدیکی مین کی کرنا ہوں جب وہ بات جاتی رہتی ہے آپ نے اوب کے ساتھ حق
جلال الدین تبریزی رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ کے قصے پیش کر کے حلقہ تو مجھ پر بہت سے گئے مگر
مین ان حملوں کو لطف اٹھائیل کے حملوں سے روکنا رہا۔ مولانا جو بات مجھ میں نقص کی
ہوگی مین اپنی اولاد مین اس کا رواج دینا ہرگز نہیں چاہوں گا مین حق چاہتا ہوں مگر ہرگز نہ
سلسلہ کو پیٹنے نہیں دیتا۔ اسی طرح جو بات مجھ میں نقص کی ہوگی وہ مین آپ مین ہرگز نہیں چاہوں
میرا وقت پورا ہو چکا ہے میرے سلسلے کی ترقی میری ذات سے اب ماضی ہوگئی۔ میرے
خلفا پر اس کا ہونا نہ ہونا چاہیڑا۔ اب میرے سلسلے کی ترقی میرے خلفاء کے سلسلے کی ترقی پر
منحصر ہے۔ مین ہرگز نہیں چاہتا کہ میرے خلفاء حدود شرعی سے ایک قدم بھی باہر نکلیں۔
اسی احاطہ مین وہ زمینیں اور اسی مین مین میری عمر ریان کاری مین ختم ہوئی شعرا
مین ذکر دم شمس احمد یہ سید

کا مضمون ہے مولانا وہ کام کر جس مین سلسلے کی ترقی ہو انفسوس آپ کا ایک مرید بھی
مجھ کو خط نہیں لکھتا۔ مجھ کو نہایت تعجب ہے مین چاہتا ہوں کہ آپ کے مریدوں کی لیاقت
دریافت کروں اور دیکھوں انھوں نے آپ کے ساتھ کیا تعلق پیدا کیا ہے آپ تائید کر کے
ان لوگوں سے علی الخصوص جو طالب ہن اور فانی الرسول کا فضل سیکھنا چاہتے ہن ایک
ایک خط لکھوائیے مولوی احمد جی صاحب کے ایک مرید نے آپ کی تحریر میری زبان سے
سنکر نکالی ہے آپ کو خط لکھا اس پر بھی آپ کو یہ خیال نہ ہوا کہ آپ بھی اپنے مریدوں سے
مجھ کو یا مولوی احمد جی صاحب کو خط لکھواتے۔ مولانا اسلام کا کام آپس مین محبت پیدا کر دیتی
کوشش کرنی چاہیے کہ عالم مین اتفاق اور محبت قائم ہو اور سب ایک ہی کو چاہیں۔ آمین

کا لفظ جہان سے اٹھ رہا ہے زیادہ والسلام شوق عاجز کلمی غفر لہ حامد محمد سلسلہ کا سلام :-

مکتوب ششم

از مکتبہ گورنمنٹ ہوس معرفت غلام محی الدین صاحب
گرا می عزیز مولوی شاہ الہی بخش صاحب جیشی سلسلہ :- السلام علیکم۔
آپ کی عدم شرکت عرس شریف کا افسوس دریںج ہوا نہایت کینہیت تھا اور دوبارہ کو حالت
عقی بندہ منشا تک لکھتی قوال بیوش پڑا رہا۔ آپ کے سبب خلط و سبب طبعی نقشبندیہ مین
جو آپ لکھتی مانے جاتے ہن مگر حضرت چشتیہ متدیون مین آپ کا شاکر کر سکتے ہن یہ نعمت
عشق حالی حوصلہ لوگوں کو ملا کرتی ہر جو امتحان مین خام نکلتے ہن ان سے واپس لیکر
آلہا اور جہان کیا جاتا ہے :-

میرزا غلام عشق بوالہوس راندہند	سوز دل پروانہ گیس راندہند
عمر کے باندہ بار آید پر کسند	این دولت سرمد میر کس راندہند

عشق کسی سے ہو نسبت عشق پیر و مرشد سے ترقی پڑتی ہر اور اگر ایسا غلو دین نہ آئے تو
دوسرے نفسانی ہے اور اسید جوہ سے تو مبتدی کی واسطے بات کرنا بھی حکم کہن دست بوسی
پائے بوسی سے نوبت ہر خسارہ بوسی پہنچتی ہے۔ یا مراما کل قطعاً ممنوع ہے اور ان لوگوں
کو جو صاحب اجازت ہن نہایت احتیاط لازم ہے تاکہ اولے سلسلہ مین نقصان نہ آئے
اچھا ناما کدل بچھن ہر آسو نکلتے ہن اور کیا کیا ہوتا ہے کیا مرد یہ بر معلوم ہوتا ہے کیا اس
شکیف ہوتی ہے اگر شکیف وہ ہے تو اسکا جاننا ہر ایک مبتدی اور فتمی کے پیر و مرشد
کے قبضہ مین دیا گیا ہے درخواست کیجئے اور اگر اچھا معلوم ہوتا ہے تو جو جو علمید کی
اختیار کیجئے گا ترقی ہوگی اور مولوی صاحب مین لوسہ

در مسیح عشق جز نکور انکشد	لاغر خندان وز شست خور انکشد
---------------------------	-----------------------------

گرمی نے دونوں ملک جس کی محبت رہی دعا یت میعاد میری محبت کی چھابہ سے زیادہ بہن ہری
ورنہ ایک ایک دن کی بھی ہوئی اتنی مدت تک وہ کسی کا نہیں رہا ہزاروں دفعہ تجربہ کیا
گیا ہے اور جس قدر طبعی اختیار کی اسی قدر دونوں طرف آگ زیادہ ہوئی اور کام اچھا بنا۔
مین تونزدیکی میں کی کرنا ہوں جب وہ بات جاتی رہتی ہے آپ نے اوب کے ساتھ حق
جلال الدین تبریزی رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ کے قصے پیش کر کے حلقہ تو بھر بہت سے گئے مگر
میں ان حملوں کو لطف اٹھائیں کہ حملوں سے روکتا رہا۔ مولانا جو بات مجھ میں نقص کی
ہوگی میں اپنی اولاد میں اس کا رواج دینا ہرگز نہیں چاہوں گا میں حق چاہتا ہوں مگر ہرگز زہر
سلسلہ کو پیٹنے نہیں دیتا۔ اسی طرح جو بات مجھ میں نقص کی ہوگی وہ میں آپ میں ہرگز نہیں چاہوں
میرا وقت پورا ہو چکا ہے میرے سلسلے کی ترقی میری ذات سے اب ماضی ہو گئی۔ میرے
خلفا پر اس کا ہونا نہ ہونا چاہیے۔ اب میرے سلسلے کی ترقی میرے خلفاء کے سلسلے کی ترقی پر
منحصر ہے۔ میں ہرگز نہیں چاہتا کہ میرے خلفاء حدود شرعی سے ایک قدم بھی باہر نکلیں۔
اسی احاطہ میں وہ زمینیں اور اسی میں مہین میری عمر ریان کاری میں ختم ہوئی شعرا
من ذکر دم شمس اہل رہ سید

کا مضمون ہے مولانا وہ کام کر جس میں سلسلہ کی ترقی ہو انفسوس آپ کا ایک مرید بھی
مجھ کو خط نہیں لکھتا۔ مجھ کو نہایت تعجب ہے میں چاہتا ہوں کہ آپ کے مریدوں کی بیعت
دریافت کروں اور دیکھوں انھوں نے آپ کے ساتھ کیا تعلق پیدا کیا ہے آپ تائید کر کے
ان لوگوں سے علی الخصوص جو طالب ہیں اور خانی الرسول کا حقل سیکھنا چاہتے ہیں ایک
ایک خط لکھوائیے مولوی احمد جی صاحب کے ایک مرید نے آپ کی تحریر میری زبان سے
سنکر نکالی ہے آپ کو خط لکھا اس پر بھی آپ کو یہ خیال نہ ہوا کہ آپ بھی اپنے مریدوں سے
مجھ کو یا مولوی احمد جی صاحب کو خط لکھواتے۔ مولانا اسلام کا کام آپس میں محبت پیدا کر دیتی
کوشش کرنی چاہیے کہ عالم میں اتفاق اور محبت قائم ہو اور سب ایک ہی کو چاہیں۔ آمین

کا لفظ جہان سے اٹھ رہا ہے زیادہ والسلام شوق عاجز کلمی غفر لہ حامد محمد سلسلہ کا سلام :-

مکتوب ششم

از مکتبہ گورنمنٹ ہوس معرفت غلام محی الدین صاحب
گرا می عزیز مولوی شاہ الہی بخش صاحب جیشی سلسلہ :- السلام علیکم۔
آپ کی عدم شرکت عرس شریف کا افسوس دریںچ ہوا نہایت کینہیت تھا اور دوبارہ کو حالت
عقی بندہ منشا تک لکھتی قوال بیہوش پڑا رہا۔ آپ کے سبب خلط و سبب طبعی نقشبندیہ میں
جو آپ لکھتی مانے جاتے ہیں مگر حضرات چشتیہ متدیون میں آپ کا شام کر سکتے ہیں یہ نعمت
عشق حالی حوصلہ لوگوں کو ملا کرتی ہے جو امتحان میں خام نکلتے ہیں ان سے واپس لیکر
آلہا اور جہان کیا جاتا ہے :-

میرزا غلام عشق بوالہوس راندہند	سوز دل پروانہ گیس راندہند
عمر کے باندہ بار آید پر کسند	این دولت سرمد میر کس راندہند

عشق کسی سے ہو نسبت عشق پیر و مرشد سے ترقی پزیری ہے اور اگر ایسا غلو دین نہ آئے تو
دوسرا نفعانی ہے اور اسید وجہ سے تو مبتدی کی واسطے بات کرنا بھی حکم کہنیں دست بوسی
پائے بوسی سے نوبت ہر خسارہ بوسی پہنچتی ہے۔ یا مراما کل قطعاً ممنوع ہے اور ان لوگوں
کو جو صاحب اجازت ہیں نہایت احتیاط لازم ہے تاکہ اولے سلسلہ میں نقصان نہ آئے
اچھا ناما کدل بچیں ہر آنسو نکلتے ہیں اور کیا کیا ہوتا ہے کیا مرد یہ بر ما معلوم ہوتا ہے کیا اس
شکیف ہوتی ہے اگر شکیف وہ ہے تو اسکا جاننا ہر ایک مبتدی اور غمی کے پیر و مرشد
کے قبضہ میں دیا گیا ہے درخواست کیجئے اور اگر اچھا معلوم ہوتا ہے تو جو جو علم کی
اختیار کیجئے گا ترقی ہوگی اور مولوی صاحب میں لوسہ

در مسیح عشق جز نکور انکشد	لاغر خندان وز شست خور انکشد
---------------------------	-----------------------------

گرمی نے دون تک جس کی محبت رہی دعا یت میعاد میری محبت کی چھابہ سے زیادہ بہن ہری
ورنہ ایک ایک دن کی بھی ہوئی اتنی مدت تک وہ کسی کا نہیں رہا ہزاروں دفعہ تجرہ کیا
گیا ہے اور جس قدر طبعی اختیار کی اسی قدر وہ دونوں طرف آگ زیادہ ہوئی اور کام اچھا بنا۔
مین تو نزدیکی مین کی کرنا ہوں جب وہ بات جاتی رہتی ہے آپ نے اوب کے ساتھ حق
جلال الدین تبریزی رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ کے قصے پیش کر کے حلقہ تو مجھ پر بہت سے گئے مگر
مین ان حملوں کو لطف اٹھائیل کے حملوں سے روکتا رہا۔ مولانا جو بات مجھ میں نقص کی
ہوگی مین اپنی اولاد مین اس کا رواج دینا ہرگز نہیں چاہوں گا مین حق چاہتا ہوں مگر ہرگز نہ
سلسلہ کو پیٹنے نہیں دیتا۔ اسی طرح جو بات مجھ میں نقص کی ہوگی وہ مین آپ مین ہرگز نہیں چاہوں
میرا وقت پورا ہو چکا ہے میرے سلسلے کی ترقی میری ذات سے اب ماضی ہوگئی۔ میرے
خلفا پر اس کا ہونا نہ ہونا چاہیڑا۔ اب میرے سلسلے کی ترقی میرے خلفاء کے سلسلے کی ترقی پر
منحصر ہے۔ مین ہرگز نہیں چاہتا کہ میرے خلفاء حدود شرعی سے ایک قدم بھی باہر نکلیں۔
اسی احاطہ مین وہ زمینیں اور اسی مین مین میری عمر ریان کاری مین ختم ہوئی شعرا
مین ذکر دم شمس احمد ربہ سید

کا مضمون ہے مولانا وہ کام کر جس مین سلسلے کی ترقی ہو انفسوس آپ کا ایک مرید بھی
مجھ کو خط نہیں لکھتا۔ مجھ کو نہایت تعجب ہے مین چاہتا ہوں کہ آپ کے مریدوں کی لیاقت
دریافت کروں اور دیکھوں انھوں نے آپ کے ساتھ کیا تعلق پیدا کیا ہے آپ تائید کر کے
ان لوگوں سے علی الخصوص جو طالب ہن اور فانی الرسول کا حقل سیکھنا چاہتے ہین ایک
ایک خط لکھوائیے مولوی احمد جی صاحب کے ایک مرید نے آپ کی تحریر میری زبان سے
سنکر نکالی ہے آپ کو خط لکھا اس پر بھی آپ کو یہ خیال نہ ہوا کہ آپ بھی اپنے مریدوں سے
مجھ کو یا مولوی احمد جی صاحب کو خط لکھواتے۔ مولانا اسلام کا کام آپس مین محبت پیدا کر دیتی
کوشش کرنی چاہیے کہ عالم مین اتفاق اور محبت قائم ہو اور سب ایک ہی کو چاہیں۔ آمین

کا لفظ جہان سے اٹھ رہا ہے زیادہ والسلام شوق عاجز کلمی غفر لہ حامد محمد سلسلہ کا سلام :-

مکتوب ششم

از مکتبہ گورنمنٹ ہوس معرفت غلام محی الدین صاحب
گرا می عزیز مولوی شاہ الہی بخش صاحب جیشی سلسلہ :- السلام علیکم۔
آپ کی عدم شرکت عرس شریف کا افسوس دریں سبب ہوا نہایت کینہیت تھا اور دوبارہ کو حالت
عقی بندہ منشا تک لکھتی قوال بیہوش پڑا رہا۔ آپ کے سبب خلط و سبب طبعی نقشبندیہ مین
جو آپ لکھتی مانے جاتے ہین مگر حضرت چشتیہ متدیون مین آپ کا شاکر کر سکتے ہین یہ نعمت
عشق حالی حوصلہ لوگوں کو ملا کرتی ہر جو امتحان مین خام نکلتے ہین ان سے واپس لیکر
آلہا اور جہان کیا جاتا ہے :-

میرزا غلام عشق بوالہوس راندہند	سوز دل پروانہ گیس راندہند
عمر کے باندہ بار آید پر کسند	این دولت سرمد میر کس راندہند

عشق کسی سے ہو نسبت عشق پیر و مرشد سے ترقی پڑتی ہر اور اگر ایسا غلو دین نہ آئے تو
دوسرے نفسانی ہے اور اسید جوہ سے تو مبتدی کی واسطے بات کر نہ کیا بھی حکم کہنیں دست بوسی
پائے بوسی سے نوبت ہر خسارہ بوسی پہنچتی ہے۔ یا مراما کل قطعاً ممنوع ہے اور ان لوگوں
کو جو صاحب اجازت ہین نہایت احتیاط لازم ہے تاکہ اولے سلسلہ مین نقصان نہ آئے
اچھا ناما کدل چین ہر آسو نکلتے ہین اور کیا کیا ہوتا ہے کیا مرد یہ بر معلوم ہوتا ہے کیا اس
شکیف ہوتی ہے اگر شکیف وہ ہے تو اسکا جاننا ہر ایک مبتدی اور فہمی کے پیر و مرشد
کے قبضہ مین دیا گیا ہے درخواست کیجئے اور اگر اچھا معلوم ہوتا ہے تو جون جون علیحدگی
اختیار کیجئے گا ترقی ہوگی اور مولوی صاحب مین لوسہ

در مسیح عشق جز نکور انکشدند	لاغر صفقان وزشت خور انکشدند
-----------------------------	-----------------------------

مولوی صاحب علی نہ چلا جو کچھ بتایا گیا ہے اسکو خوب دھوم دھام سے کرو بہتر تو یہ تھا کہ آپ ایسے وقت میں کم سے کم چالیس روز میرے پاس رہتے چودہ برس آپ نے پیری کی کوئی پیری حسین عونت کی ہوتی ہوا چل عونت کھونے کی حضرت سجادہ تعالیٰ نے ابتداء شروع کی ہوا پنجو برس بازار ملاقات شوق و ہیر و داری کا نوے دیگر گشت ہے سے محبت کر کے

کا ہاتھ پکڑا ہوا ہر شخص کو کہ ہوشیار ہو کر چلے چودہ برس کے عرصہ اور کاشفہ سب ڈوبے جاتے ہیں ان کو ڈوبنے دیکھتے نہیں بلکہ ڈوب دیکھتے عشق کی ہر ایک آن ہزار سالہ عبادت بفضل ہے اس کو آپ اپنے پاس انکی کم اجازت دیکھتے اور تنہائی بالکل میں پائندہ کرتا ہوں اگر آپ احتیاط کرینگے تو پاس ہاتھ آگیا ہے آپ کا کندن ہوئے جاتے ہیں ورنہ خدا نخواستہ زیادہ ہونیکا اندیشہ ہے میرا لفظ مولانا نور الدین والدینا کو دکھا دیکھتے وہ فتوے دین گے بجا ہے یا بجا ہر ایک اللہ تعالیٰ کا چاہنے والا اس کے چاہنے والوں کی ترقی اور تریاقی چاہتا ہے پھر اگر عشق صادق ہے تو کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ اپنے معشوق مجازی کو اور دل کی لظروں سے پوشیدہ کیا جاوے یہ بھی غلط ہے اس کو آپ پاس نہ آنے دیکھتے اور اپنے پاس بھجا کیئے میں عرض شریف کے جو تحفے روزِ کلمتہ آگیا ہوں پتہ اور مقرر ہے اس پر سہ خط لکھئے میں جس جگہ ہوں گا انشاء اللہ تعالیٰ تمھو کو ملجا و بھجا کر دے امجدی صاحب اور انکے ایک خلیفہ مولوی فیصل الدین احمد میرے ہمراہ ہیں آپ نے اگر کئی بتیاں نہ بھیجیں اس محبت کی قوت میں پیرو مشرک کی محبت میں کی واقع ہوو عشق نہیں سمجھا جاوے گا زیادہ والسلام مولوی صاحب اور شہزادہ صاحب کو سلام فقط

مکتوب ہفتدہم

من لذت در توید روان نذر وشم کفر سر زان تو بر ایمان نذر وشم
 مولا اسلام علی کہ ایک خط رسول پیما پر بھیجی آج کہنے کو دل جا با اس وقت کی آپ کو نہایت
 قدر کرنی چاہئے کہ تھرا پر مجبور رہن گے تو ہوگا کیا دردی ترقی ہوئی ہے

میرے
نزدیک فراق اچھا کیونکہ فراق کا آخر وصل ہے اور وصل کا انجام فراق ہے

بات کے سوا جو وہم ہر سب خطرات میں کیا دمت بوسی کیا پائے بوسی دیدہ بوسی سے
 مطلب کیا ہے میں نے کسی شخص کو عینک بوسی کرتے نہیں دیکھا بلکہ انھوں نے لگاتے دیکھا

[illegible]

گر عاشق صادق زشتن مگر نر
مردار بود ہر آنچہ اورا کمشد

مولوی صاحب نے بچاؤ کو کچھ بتایا گیا ہے اسکو خوب دھوم دھام سے کرو بہتر تو یہ تھا کہ آپ ایسے وقت میں کم سے کم چالیس روز میرے پاس رہتے چودہ برس آپ نے پیری کی کوئی پیری حسین عفت کی بوائی ہو اکل عفت کھونے کی حضرت سجاد تعالیٰ نے ابتداء شروع کی ہوا پھر ہزار ہا نفع عشق پر میری داری کاؤ نے دیگر کس سے عفت کر کے

عاشقان خواجگان حشمت را
از قدم تا سر نشانی دیگرست

کا ہاتھ پکڑا ہوا زہر پھیل کر ہوشیار ہو کر چلے چودہ برس کے لقمے اور کاٹنے سب ڈوبے جاتے ہیں ان کو ڈوبنے دیکھتے نہیں بلکہ ڈوب دیکھتے عشق کی ہر ایک ان ہزار سال عبادت کے افضل ہے اس کو آپ اپنے پاس غلبی کم اجازت دیکھتے اور تمنائی بالکل میں ناپسند کرتا ہوں اگر آپ احتیاط کرینگے تو پاس ہاتھ آگیا ہے آپ کن کن ہوئے جاتے ہیں ورنہ خدا نخواستہ زیادہ ہونیکا اندیشہ ہے بلکہ مولانا نور الدین والدینا کو دکھا دیکھتے وہ فتوے دین گے بجائے یا بجا ہر ایک اللہ تعالیٰ کا چاہنے والا اس کے چاہنے والوں کی ترقی اور ترقی داتی چاہتا ہے پھر اگر عشق صادق ہے تو کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ اپنے معشوق مجازی کو اوروں کی نظروں سے پوشیدہ کیا جاوے یہ بھی غلط ہے اسکو آپ پاس نہ آنے دیکھ لو اس کے پاس بھیجا کیے میں عرس شریف کے چوتھے روز کلکتہ آگیا ہوں پتہ اور پتہ میرے اس تہ سے خط بھیجئے میں جس جگہ ہوں گا انشاء اللہ تعالیٰ جھکاؤ لجاوے گی بوی احمد جی صاحب اور ان کے ایک خلیفہ مولوی نصیر الدین احمد میرے ہمراہ ہیں آپ نے اگر کی بنیان نہ بھیجیں اس محبت کی وقت میں پیر و مرشد کی محبت میں کمی واقع ہو تو عشق نہیں سمجھا جاوے گا زیادہ والسلام مولوی صاحب اور شہزادہ صاحب کو سلام فقط

(دعائے کلیسی غفر)

مکتوب ہفتہ دم

من لذت در تو دیوان نہ فروشم
کفر سزا لعن تو بہ ایمان نہ فروشم
مولا اسلام علیکہ ایک خط پر سون چھاپا ہے پھر بھی آج لکھنے کو دل جاہا اسوقت کی آپ کو بتاتے قدر کرنی چاہئے کہ آپ مجبور رہیں گے تو ہوگا کیا درد کی ترقی ہوئی ہے

جان جاسے پر نہ جاسے در دول
ہر کفری خالق بر حاسے در دول
کفر کا فرادہ دین دیندہ اراد
ذرا دوسے دل عطر اراد

درد و فراق میں زیادہ ہوتا ہے تو فراق ہی اچھا ہے۔ فراق اچھا یا اصل۔ میرے نزدیک ذوق اچھا کیونکہ فراق کا آخر وصل ہے اور وصل کا انجام فراق ہے

ساتیا ایک جرحہ از را و کرم
بر بہای ریز از جامت دم
تا کند عشق پردہ پسند اراد
ہم چشم یار میند یار اراد

اتات کے سوا جو دم ہوسب خطرات میں کیا دست بوسی کیا یا بے بوسی دیدہ بوسی سے مطلب کیا ہے میں نے کسی شخص کو عینک بوسی کرتے نہیں دیکھا بلکہ انھوں پر لگاتے دیکھا

این عشق مجاز اور حقیقت میں
ہم عینک بینائی ہم غلطہ درین

آپ کو مثل حقیقت الایثار کا بتایا گیا ہے اسکو آپ کیے اور آج کل رات دن کیے تاکہ محبت بالائی طرف منتقل ہو جائے جھکنا محبت اللہ آپ کی طرف سے ہو گیا ہے۔ و ما انزلی علیہ السلام انفس لا تمارا بالاشواق الا صا حہم و کذا للاحظہ فرایعے پھر اگر بغیر محال نفس کی شرارتوں سے برکت تعالیٰ ہی کی گویا زبان حلاوت سے پچھتا نامکن ہو۔ اجر کے سلسلہ میں تنالی ایسے موقع ہیں ذہن قائل کا حکم رکھتی ہے اسکو تمنائی میں ایک منٹ بھی پاس نہ بیٹھنے دیکھتے یہ وقت آپ کے حوصلہ کے امتحان کا ہے حیدر آباد میں اور لوگ بھی اسکو خواہان ہیں اور یہ کہ میں کسب پاک خیال ہوں بلکہ ایک بھی پاک خیال ہوگا ہر اوس اور نام نہ نام کو اسے سب آپ کی شہرت

گر عاشق صادق زشتن مگر نر
مردار بود ہر آنچہ اورا کمشن

مولوی صاحب نے بچاؤ کو کچھ بتایا گیا ہے اسکو خوب دھوم دھام سے کرو بہتر تو یہ تھا کہ آپ ایسے وقت میں کم سے کم چالیس روز میرے پاس رہتے چودہ برس آپ نے پیری کی کوئی پیری حسین عفت کی بوائی ہو اکل عفت کھو نے کی حضرت سجاد تعالیٰ نے ابتداء شروع کی ہوا پھر ہزار ہا نفع عشق پر میرے داری کاؤ نے دیگر کثرت سے محبت کر کے

عاشقان خواجگان حشمت را
از قدم تا سر نشانی دیگرست

کا ہاتھ پکڑا ہوا زہر پھیل کر ہوشیار ہو کر چلے چودہ برس کے لقمے اور کھانے سب ڈوبے جاتے ہیں ان کو ڈوبنے دیکھتے نہیں نہیں بلکہ ڈوب دیکھتے عشق کی ہر ایک ان ہزار سال عبادت افضل ہے اس کو آپ اپنے پاس غلبی کم اجازت دیکھتے اور تمنائی بالکل میں ناپسند کرتا ہوں اگر آپ احتیاط کرینگے تو پاس ہاتھ آگیا ہے آپ کن کن ہوئے جاتے ہیں ورنہ خدا نخواستہ زیادہ ہونیکا اندیشہ ہے بلکہ مولانا نادر الدین والدینا کو دکھا دیکھتے وہ فتوے دین گے بجائے یا بجا ہر ایک اللہ تعالیٰ کا چاہنے والا اس کے چاہنے والوں کی ترقی اور حریادتی چاہتا ہے پھر اگر عشق صادق ہے تو کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی کہ اپنے معشوق مجازی کو اوروں کی نظروں سے پوشیدہ کیا جاوے یہ بھی غلط ہے اسکو آپ پاس نہ آنے دیکھ لو اس کے پاس بھیجا کیے میں عرس شریف کے چوتھے روز کلکتہ آگیا ہوں پتہ اور پتہ میرے اس تہ سے خط بھیجئے میں جس جگہ ہوں گا انشاء اللہ تعالیٰ جھکاؤ لجاوے گی بوی احمد جی صاحب اور ان کے ایک خلیفہ مولوی نصیر الدین احمد میرے ہمراہ ہیں آپ نے اگر کی بنیان نہ بھیجیں اس محبت کی وقت میں پیر و مرشد کی محبت میں کمی واقع ہو تو عشق نہیں سمجھا جاوے گا زیادہ والسلام مولوی صاحب اور شہزادہ صاحب کو سلام فقط

(دعائے کلیسی غفر)

مکتوب ہفتہ دم

من لذت در تو دیوان نہ فروشم
کفر سز لعن تو بر ایمان نہ فروشم
مولا اسلام علیکہ ایک خط پر سون چھاپا ہے پھر بھی آج لکھنے کو دل جاہا اسوقت کی آپ کو بتات قدر کرنی چاہئے کہ آپ مجبور رہیں گے تو ہوگا کیا درد کی ترقی ہوئی ہے

جان جاسے پر نہ جاسے در دول
ہر کفری خالق بر حاسے در دول
کفر کا فرادہ دین دیند ار را
ذرا دے دل عطر ار را

درد و فراق میں زیادہ ہوتا ہے تو فراق ہی اچھا ہے۔ فراق اچھا یا اصل۔ میرے نزدیک ذوق اچھا کیونکہ فراق کا آخر وصل ہے اور وصل کا انجام فراق ہے

ساتیا ایک جرمہ از را و کرم
بر بہای ریز از جامت دم
تا کند عشق پردہ پسند ار را
ہم چشم یار میند یار را

اتات کے سوا جو دم ہوسب خطرات میں کیا دست بوسی کیا یا بے بوسی دیدہ بوسی سے مطلب کیا ہے میں نے کسی شخص کو عینک بوسی کرتے نہیں دیکھا بلکہ انھوں پر لگاتے دیکھا

این عشق مجاز اور حقیقت میں
ہم عینک بینائی ہم غلطہ درین

آپ کو مثل حقیقت الایثار کا بتایا گیا ہے اسکو آپ کیے اور آج کل رات دن کیے تاکہ محبت بالائی طرف منتقل ہو جائے جھکنا محبت اللہ آپ کی طرف سے ہو گیا ہے۔ و ما انزلی فیہ
انما نفس الامارۃ بالاشوہ الامارۃ ہم دیکھتے تو ذرا ملاحظہ فرمائیے پھر اگر بغیر محال نفس کی شرارتوں سے برکت تعالیٰ ہی کی گویا زبان خلائق سے پچھتا نا ممکن ہے۔ اجر کے سلسلہ میں تنالی ایسے موقع ہیں ذہن قائل کا حکم رکھتی ہے اسکو تمنائی میں ایک منٹ بھی پاس نہ بیٹھنے دیکھتے یہ وقت آپ کے حوصلہ کے امتحان کا ہے حیدر آباد میں اور لوگ بھی اسکو خواہاں ہیں اور یہ کہ میں کسب پاک خیال ہوں بلکہ ایک بھی پاک خیال ہوگا براہوس اور نام نہان کر نیواسے جب آپ کی شہرت

ہوگی تو کم سے کم وہی لوگ آپ کی طرف بھی وسیع خیال کریں گے اور چون چوں آپ کی شہرت اس نام کے ساتھ ہوگی آپ کو حیدر آباد میں رہنا دشوار ہو جائیگا اور پھر اس کا اثر باہر کے مریدین پر بھی بڑے بغیر نہ رہے گا۔

آخر آپ اسکو سمجھ کر کہا بہن عینک سے زیادہ اسکی کوئی وقعت نہیں تو اگر آپ اس دام ہون گئے تو باز میں بہت سی عینکین فروخت ہوتی ہیں لینے عشق ہونا چاہئے حسن سے عالم الامال ہر خاص جگہ تک نہ سنا لک کا نام نہیں مولوی صاحب ہوشیار ہو جائے +

چو مجنون عشق داری در مجاز	چو کوسلی مرغ مناسی در نیاز
گاہ چون شیرین خوری خون بگر	گر زنی چون کو بہن تیشہ بسر
ای حقیقت دان گذر کن از مجاز	چند ہاشمی در صفت ام حرم و آزار
چند صینی لالہ و نسہ زین و دور	چند بی زنگ سرخ و رنگ زرد
چند در کثرت ثنائی خویش را	یک زمان در خانہ وحدت بیا
آشنا شو چنان بیا رخویش	تا کہ خود را گم کنی در کار خویش
تا توئی کے یار گرد و یار تو	چون بسا شی یار باشد یار تو
بیع میدانی کہ اصل عشق چیست	عشق را از حسن جانان زندی است
حسن جانان چون نظر در خویش کرد	گشت شیدا عشق را در پیش کرد
ایک گشتی واقف از اسرار عشق	نہ قدم روانہ اندر کار عشق
سرور آور زیر پائے عشق نہ	بعد از ان سرور ہواے عشق نہ
عشق بازی نیست کار بوالہوس	خام طبعان حاضر اند بجز گمس
گر کنی جان را تو بر جانان نثار	در عوض یک جان دہ صد جان بکار
گشتگان عشق را جان دگر	ہر زمان از غیب احسانے دگر
تا توانی اسے دلا و عشق کو ش	این حکایت را ز عاشق داگر و ش

ای تنگ جانی کہ خود را باخته
خرم آنکس کو قمار عشق باخت

سوغت خود را و با حق ساختہ
خوش را پس و د با جانان باشت

مولانا شیخ احمد جی صاحب مود اپنے ایک خلیفہ مولوی فیض الدین احمد رنگالی کے سرے ہزارہ اسوقت کلکتہ میں ہیں اور انشاء اللہ تعالیٰ جمعہ کے روز ہم سب میان سے رخصت ہونگے آپکو دونوں سلام تکتے ہیں (بجا بڑکی غفرلہ)

مکتوب بیچید ہم

کرمی مولانا شاہ اکی بخش صاحب جنتی سلم اللہ تعالیٰ السلام علیکم میں نے آپسے انکسار سے نہیں کہا تھا کہ میں نے صرف دو جو بھی نہیں پڑھی صحیح بات چہ میں کو واقعی ایک نال شخص ہوں پھر بعد آپ کے سوالات کے جواب مجھے کو نہ کر سکیں گے اور آپکا اطمینان مجھے کیونکر ہو گا۔

خود ایک آیتیں لکھ دیتا ہوں کیونکہ کتاب اللہ سے زیادہ حجت ختم کرنا لا اور حاکم کوئی نہیں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دس برس کے مجاہدہ کے بعد رب آدنی کہا تھا جواب لوں تو آدنی پایا۔

آپ لوں کو عوب جانتے ہیں ذات مطلق تو بڑی چیز ہے جس اسکی تجلی ہو ہیوش ہر گر پڑے پھر لاتدر کہہ الایجتہا رجبی آپ نے ملاحظہ فرمایا ہو گا بڑے وعدہ کا دن اور امید کا بھی

آپ کو معلوم ہے تو اس میں یوم یکتف عن سائت فرمایا ہے بغیر صحبت کے فطو کتابت سے یہ باتیں طے نہیں ہو سکتیں۔ میں آپ سے دریافت کرتا ہوں کہ جو کچھ میرے حضرت دوجی خدائے تحریر فرمایا ہے وہ آسحیں بند کر کے مشاہدہ ہوتا ہے یا کھو کر اگر کوئی کسی شخص کو کپڑے پہنے دیکھے تو وہ بھی بعیر کملائے گا کہ اُمی یا فقط اسکی ذات کو دیکھے وہی بعیر کملادے گا جو کچھ اس کی ذات کے ساتھ ہے اس کو بھی دیکھنے سے بعیر ہو سکتا ہے یا نہیں کہ اُمی مولانا معراج شہرین کا ذکر نہایت مختصراً فرمے ہے اس میں طرح طرح کی گفتگو ہے ملاوید کہ ہر فلک شد احمد و سرور گوید فلک بہ احمد در شد۔

ہوگی تو کم سے کم وہی لوگ آپ کی طرف بھی وسیع خیال کریں گے اور چون چون آپ کی شہرت اس نام کے ساتھ ہوگی آپ کو حیدر آباد میں رہنا دشوار ہو جائیگا اور پھر اس کا اثر باہر کے مریدین پر بھی بڑے بغیر نہ رہے گا۔

آخر آپ اسکو سمجھ لیا ہوں عینک سے زیادہ اسکی کوئی وقعت نہیں تو اگر آپ اس دام ہون گئے تو باز میں بہت سی عینکین فروخت ہوتی ہیں لینے عشق ہونا چاہئے حسن سے عالم الامال ہر خاص جگہ تک نہ جاسکے گا مگر میں مولوی صاحب ہوشیار ہو جائے +

چوہو مجنون عشق داری در مجاز	چوہو کیسی مرغ مناسی در نیاز
گاہ چون شیرین خوری خون بگر	گر زنی چون کو بہن تیشہ بسر
ای حقیقت دان گذر کن از مجاز	چند ہاشمی در صفت ام حرم و آزار
چند صینی لالہ و نسہ زین و دور	چند بی بی رنگ سرخ و رنگ زرد
چند در کثرت ثنائی خویش را	یک زمان در خانہ وحدت بیا
آشنا شو چہاں بیا رخویش	تا کہ خود را گم کنی در کار خویش
تا توئی کے یار گرد و یار تو	چون بسا شی یار باشد یار تو
بیع میدانی کہ اصل عشق چیست	عشق را از حسن جانان زندہ نیست
حسن جانان چون نظر در خویش کرد	گشت شیدا عشق را در پیش کرد
ایک گشتی واقف از اسرار عشق	نہ قدم روانہ اندر کار عشق
سرور آور زیر پائے عشق نہ	بعد از ان سرور ہواے عشق نہ
عشق بازی نیست کار بوالہوس	خام طبعان حاضر اند بجز گمس
گر کنی جان را تو بر جانان نثار	در عوض یک جان دہ صد جان بکار
گشتگان عشق را جان دگر	ہر زمان از غیب احسانے دگر
تا توانی اسے دلا و عشق کو ش	این حکایت را ز عاشق داگر گوش

ای تنگ جانی کہ خود را باخته
خیرم آنکس کو قمار عشق باخت

سوختہ خود را و با حق ساختہ
خویش را پس وود با جانان باخت

مولانا شیخ احمد جی صاحب مود اپنے ایک خلیفہ مولوی فیض الدین احمد رنگالی کے سرے ہزارہ اسوقت کلکتہ میں ہیں اور انشاء اللہ تعالیٰ جمعہ کے روز ہم سب میان سے رخصت ہونگے آپکو دونوں سلام تکتے ہیں (بجا بڑکی غفرلہ)

مکتوب بیچید ہم

مکرمی مولانا شاہ اکی بخش صاحب چشتی سلمہ اللہ تعالیٰ السلام علیکم میں نے آپسے انکسار سے نہیں کہا تھا کہ میں نے صرف دو جو بھی نہیں پڑھی صحیح بات چہ میں کو واقعی ایک نال شخص ہوں پھر بعد آپ کے سوالات کے جواب مجھے کو نہ کر پوسکتی تھے اور آپکا اطمینان مجھے کیونکر ہوگا۔

خود ایک آیتیں لکھ دیتا ہوں کیونکہ کتاب اللہ سے زیادہ حجت ختم کرنا والا اور حاکم کوئی نہیں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دس برس کے مجاہدہ کے بعد رب آدنی کہا تھا جواب لوں تو آدنی پایا۔

آپ لوں کو غروب جانتے ہیں ذات مطلق تو بڑی چیز ہے جس کی بجلی ہو بیہوش ہو کر گر پڑے پھر لاتدر کہہ الایجتہا رحمی آپ نے ملاحظہ فرمایا ہو گا بڑے وعدہ کا دن اور امید کا بھی

آپ کو معلوم ہے تو اس میں یوم یکتف عن سائت فرمایا ہے بغیر صحبت کے فطو کتابت سے یہ باتیں طے نہیں ہو سکتیں۔ میں آپ سے دریافت کرتا ہوں کہ جو کچھ میرے حضرت مولوی خدائے تحریر فرمایا ہے وہ آسحی بن کر کے مشاہدہ ہوتا ہے یا کھو کر اگر کوئی کسی شخص کو کپڑے پہنے دیکھے تو وہ بھی بعیر کملائے گا کہ اُمی یا فقط اسکی ذات کو دیکھے وہی بعیر کملادے گا جو کچھ اس کی ذات کے ساتھ ہے اس کو بھی دیکھنے سے بعیر ہو سکتا ہے یا نہیں کہ اُمی مولانا معراج شہرین کا ذکر نہایت مختصراً فرمے ہے اس میں طرح طرح کی گفتگو ہے ملاوید کہ ہر فلک شد احمد و سرودید فلک بہ احمد در شد۔

ہوگی تو کم سے کم وہی لوگ آپ کی طرف بھی وسیع خیال کریں گے اور چون چون آپ کی شہرت اس نام کے ساتھ ہوگی آپ کو حیدر آباد میں رہنا دشوار ہو جائیگا اور پھر اس کا اثر باہر کے مریدین پر بھی بڑے بغیر نہ رہے گا۔

آخر آپ اسکو سمجھ لیا ہوں عینک سے زیادہ اسکی کوئی وقعت نہیں تو اگر آپ اس دام ہون گئے تو باز میں بہت سی عینکین فروخت ہوتی ہیں لینے عشق ہونا چاہئے حسن سے عالم الامال ہر خاص جگہ تک نہ جاسکے گا مگر میں مولوی صاحب ہوشیار ہو جائے +

چوہو مجنون عشق داری در مجاز	چوہو کیسی مرغ مناسی در نیاز
گاہ چون شیرین خوری خون بگر	گر زنی چون کو بہن تیشہ بسر
ای حقیقت دان گذر کن از مجاز	چند ہاشمی در صفت ام حرم و آزار
چند صینی لالہ و نسہ زین و دور	چند بی بی رنگ سرخ و رنگ زرد
چند در کثرت ثنائی خویش را	یک زمان در خانہ وحدت بیا
آشنا شو چہ جان بیا رخویش	تا کہ خود را گم کنی در کار خویش
تا توئی کے یار گرد و یار تو	چون بسا شی یار باشد یار تو
بیع میدانی کہ اصل عشق چیست	عشق را از حسن جانان زندہ نیست
حسن جانان چون نظر در خویش کرد	گشت شیدا عشق را در پیش کرد
ایک گشتی واقف از اسرار عشق	نہ قدم روانہ اندر کار عشق
سرور آور نہر پاسے عشق نہ	بعد از ان سرور ہواے عشق نہ
عشق بازی نیست کار بوالہوس	خام طبعان حاضر اند بجز گمس
گر کنی جان را تو بر جانان نثار	در عوض یک جان دہ صد جان بکار
گشتگان عشق را جان دگر	ہر زمان از غیب احسانے دگر
تا توانی اسے دلا و عشق کو ش	این حکایت را ز عاشق داگر و ش

ای تنگ جانی کہ خود را باخته
خیرم آنکس کو قمار عشق باخت

سوختہ خود را و با حق ساختہ
خویش را پس و د با جانان باخت

مولانا شیخ احمد رحیمی صاحب مود اپنے ایک خلیفہ مولوی فیض الدین احمد رنگالی کے سرے ہزارہ اسوقت کلکتہ میں ہیں اور انشاء اللہ تعالیٰ جمعہ کے روز ہم سب میان سے رخصت ہونگے آپکو دونوں سلام تکتے ہیں (بجا بڑکی غفرلہ)

مکتوب بیچید ہم

مکرمی مولانا شاہ اکی بخش صاحب چشتی سلمہ اللہ تعالیٰ السلام علیکم میں نے آپسے انکسار سے نہیں کہا تھا کہ میں نے صرف دو جو بھی نہیں پڑھی صحیح بات چہ میں کو واقعی ایک نال شخص ہوں پھر بعد آپ کے سوالات کے جواب مجھے کو نہ کر پوسکتی تھے اور آپکا اطمینان مجھے کیونکر ہوگا۔

خود ایک آیتیں لکھ دیتا ہوں کیونکہ کتاب اللہ سے زیادہ حجت ختم کرنا لا اور حاکم کوئی نہیں حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دس برس کے مجاہدہ کے بعد رب آدنی کہا تھا جواب لوں تو آدنی پایا۔

آپ لوں کو غروب جانتے ہیں ذات مطلق تو بڑی چیز ہے جس اسکی تجلی ہو ہیوش ہر گز نہیں پھلا نہ رکھ (الاجتہاد بھی آپ نے ملاحظہ فرمایا ہوگا بڑے وعدہ کا دن اور امید کا بھی)

آپ کو معلوم ہے تو اس میں یوم یکتف عن سائت فرمایا ہے بغیر صحبت کے فطو کتابت سے یہ باتیں طے نہیں ہو سکتیں۔ میں آپ سے دریافت کرتا ہوں کہ جو کچھ میرے حضرت مولوی خدائے تحریر فرمایا ہے وہ آسحیں بند کر کے مشاہدہ ہوتا ہے یا کھو کر اگر کوئی کسی شخص کو کپڑے پہنے دیکھے تو وہ بھی بعیر کملائے گا کہ اُمی یا فقط اسکی ذات کو دیکھے وہی بعیر کملادے گا جو کچھ اس کی ذات کے ساتھ ہے اس کو بھی دیکھنے سے بعیر ہو سکتا ہے یا نہیں کہ اُمی مولانا معراج شہرین کا ذکر نہایت مختصراً فرمے ہے اس میں طرح طرح کی گفتگو ہے ملاوید کہ ہر فلک شد احمد و سرود گویہ فلک بہ احمد در شد۔

آپ کو کوئی حدیث معجزہ جس میں اختلاف منوعات مطلق کو ایک شکل میں دیکھنے کی معلوم ہوگی زیادہ والسلام شوق عاجز کلیسی غفرلہ۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تجلی ہست حق را در نقاب شایانی و شوق بسیار آغوا بی جواب نیاستانی
اسے حضرت برقع پوش قربان را دست دلم جان فدائے تو۔

طاق ابرو سے چون قبلہ دن بسجود	شکر تیرے کہ ہستم بہ ناز سے مجھے
قاصد رسید نامہ رسید خبر رسید	در حیرت کہ جان بکدامی گسٹم شمار
تن پاکت کہ زیر سر پہن است	وحدہ لاشریک لڑچہ تن است
اندراؤ میان جان بہ نشین	کہ تو جانی و جان من بدن است

سردشمان کو آپ کی خدمت میں لکھا ہوا شمعان کو وہاں سے چلا کر کوئٹہ پہنچا چھے روز
ضلع راول پٹی میں رہ کر آج تیسرا روز کوئٹہ اور میں ہوں سوائے اسکے کہ

اسے خیال حسن یاد آہستہ رو

اور مجھ سے اسوقت کیا ہو سکتا ہے بھلا ملاحظہ فرمائیے میں کمان کا رہنے والا آپ کے
قریب کا رہنے والا آپ سے کس قدر دور ہوں تقدیر نے یہ سب کچھ کیا میری درخواست
نہ تھی کہ مجھ کو حضور اپنے سے جدا کریں آپ مجھ سے پوشیدہ ہو گئے۔ آپ کو تلاش کرتا تھا ہوں
راستہ پر خطر ہے خیر بھیڑیے کا ڈر ہے۔ تاہم مجھ کو مہستان کے غار میرے پاؤں میں لگ گئے
کوئی ساتھی نہیں تھا ہوں آپ رحم کر میں اور مل جائیں تو آپ کے اختیار میں ہے
میرا کوئی اختیار نہیں غلغلہ ہوں تلاش ہوں ریل کا کارایہ تک نہیں مکان جو میرے
رہنے کا تھا اس پر دشمنوں کا قبضہ ہے ورنہ اس کو فروخت کر کے آپ تک پہنچ جاتا اگر آپ
ایک دفعہ اپنے اٹھا صورت دکھادیں تو تمام منہج و فہم جدائی اور تکلیف سفر دور ہو جائیں گے

چون ثانی عارض گل رنگ را	از طرب و چرخ آری سنگ را
بار دیگر سر بردن کن از نقاب	از براس عاشقان و نگ را

انصوں ہے کہ آپ میرے سر کے قریب رہتے ہیں اور میں آپ کی تلاش میں مارا مارا پھرتا ہوں
انجہ مار دیم با خود بسج بنایا دکر و در میان غلغلہ کر دیم جادیا نہ را
اب میں جب پہلوی مگر کپڑاں رجوع کو لگاؤ پھر آپ کی توجہ سے آپ کو دیکھو گا۔

صورت از بصورتی آمد بردن	باز شد انا ایسم را جعون
-------------------------	-------------------------

عاجز کلیسی غفرلہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انجی و اتم دلم دیوانہ کیست	گجو ششم ہر زمان افسانہ کیست
----------------------------	-----------------------------

یار غمگسار شاہ عباس علی خان صاحب چشتی زید فی حلقہ ہذا السلام قبل الکلام۔
ایک وہ بین کر ان کا مطلوب اس کے قریب ہے جب چاہا دیکھ لیا ایک میں بھیت کا مارا چلے
طرح پھرتا ہوں آج تک یہ بھی نہ معلوم ہوا کہ مطلوب کون ہے کیسا ہے کہاں ہے۔

اے افسوس دن گذرے جاتے ہیں وقت نہیں رہا۔ کوئی دم باقی تو بھی تو ہی حسرت اور رازان
رہ گیا اس کا نام ہی معلوم ہو جاتا یا قیام گاہ اہی ثباتی تو اس جگہ کو سجدہ کیا کیا حسرت و ادا
ساتھ لیجانے کے سوا اور کچھ نہ ملا۔ برب آب نشین و گزر عمر بہ بین سالک اگر ایک جگہ
قیام کرے تو سالک نہیں جس کی تلاش کے فرسے ہوئے کا بوجس کا ہو گا بھی کچھ بھی مل بھی
تلاش یہ کارخانہ برابر جاری رہنے سے ہر وقت نالافت نہ رہے گا۔ اور میں تو کسی میں بھی نہیں سے

گنبد از نقش دل سو گوار مارا	تہ طیب می شناسد ز خون گرسہ دوارا
گمان جب بیل کش کرد بود دل ز تہ	بہ فو مگر ی در آید مکنید علاج مارا
تیمان آؤ نگر یا ہمارا	سوئی پری ہر بھر یا ہمارا

آپ کو کوئی حدیث معجزہ جس میں اختلاف منوعات مطلق کو ایک شکل میں دیکھنے کی معلوم ہوگی زیادہ والسلام شوق عاجز کلیسی غفرلہ۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تجلی ہست حق را در نقاب شایانی و شوق بسیار آغوا بی جواب نیاستانی
اسے حضرت برقع پوش قربان را دست دلم جان فدائے تو۔

طاق ابرو سے تو جن قبلہ دن بسجود	شکر تیرے کہ ہستم بہ ناز سے مجھے
قاصد رسید نامہ رسید خبر رسید	در حیرت کہ جان بکدامی گسٹم شمار
تن پاکت کہ زیر سر پہن است	وحدہ لاشریک لڑچہ تن است
اندراؤ میان جان بہ نشین	کہ تو جانی و جان من بدن است

سردشمان کو آپ کی خدمت میں نگاہ دشمنان کو وہاں سے چلا کر کوئی نہ رہ مہنچا چھے روز
ضلع راول پٹی میں رہ کر آج تیس روز ہو گیا اور میں ہوں سوائے اسکے کہ

اسے خیال حسن یا آہستہ رو

اور مجھ سے اسوقت کیا ہو سکتا ہے بھلا ملاحظہ فرمائیے میں کمان کا رہنے والا آپ کے
قریب کا رہنے والا آپ سے کس قدر دور ہوں تقدیر نے یہ سب کچھ کیا میری درخواست
نہ تھی کہ مجھ کو حضور اپنے سے جدا کریں آپ مجھ سے پوشیدہ ہو گئے۔ آپ کو تلاش کرتا تھا ہوں
راستہ پر خطر ہے خیر بھیڑے گا ڈر ہے۔ تاہم مجھ کو مہستان کے فار میرے پاؤں میں لگ گئے
کوئی ساتھی نہیں تھا ہوں آپ رحم کر میں اور مل جائیں تو آپ کے اختیار میں ہے
میرا کوئی اختیار نہیں غفلت ہوں تلاش ہوں ریل کا کارایہ تک نہیں مکان جو میرے
رہنے کا تھا اس پر دشمنوں کا قبضہ ہے ورنہ اس کو فروخت کر کے آپ تک پہنچ جاتا اگر آپ
ایک دفعہ برقع اٹھا صورت دکھا دیں تو تمام منہج و فہم جدائی اور تکلیف سفر دور ہو جائیں گے

چون ثانی عارض گل رنگ را	از طرب و چرخ آری سنگ را
بار دیگر سر بردن کن از نقاب	از براس عاشقان و نگ را

انصوں ہے کہ آپ میرے سر کے قریب رہتے ہیں اور میں آپ کی تلاش میں مارا مارا پھرنا ہوں
انہی مار مارویم باخود هیچ بنایا ذکر و در میان غلظت کہ درم حدیث نہ را
اب میں جب پہلوی مگر کپڑاں رجوع کو لگاؤ پھر آپ کی توجہ سے آپ کو دیکھو گا۔

صورت از بصورتی کند بردن	باز شد انا ایسم را جعون
-------------------------	-------------------------

عاجز کلیسی غفرلہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انہی دائم دلم دیوانہ کیست	گجو ششم ہر زمان افسانہ کیست
---------------------------	-----------------------------

یار غمگسار شاہ عباس علی خان صاحب چشتی زید فی حلقہ اسلام قبل الکلام۔
ایک وہ ہیں کہ ان کا مطلوب اس کے قریب ہے جب چاہا دیکھ لیا ایک میں بھیت کا مارا چلے
طرح پھرتا ہوں آج تک یہ بھی نہ معلوم ہوا کہ مطلوب کون ہے کیسا ہے کہاں ہے۔

اے افسوس دن گذرے جاتے ہیں وقت نہیں رہا۔ کوئی دم باقی تو بھی تو ہی حسرت اور رازان
رہ گیا اس کا نام ہی معلوم ہو جاتا یا قیام گاہ اہی ثباتی تو اس جگہ کو سجدہ کیا کرتا حسرت و ادا
ساتھ لیجانے کے سوا اور کچھ نہ ملا۔ برب آب نشین و گزر عمر بہ بین سالک اگر ایک جگہ
قیام کرے تو سالک نہیں جس کی تلاش کے فرسے ہوئے گا جس کا سو کا بھی کچھ بھی مل بھی
تلاش یہ کارخانہ برابر جاری رہنے سے ہر وقت نالافت نہ رہے گا۔ اور میں تو کسی میں بھی نہیں سے

گنبد از نقش دل سو گوار مارا	تہ طیب می شناسد ز خون گرسہ دوارا
گمان جب بیل کش کرد بود دل ز تہ	بہ فو مگر می در آید مکنید علاج مارا
تیمان آؤ نگر یا ہمارا	سوئی پری ہو مجھ یا ہمارا

آپ کو کوئی حدیث معجزہ جس میں اختلاف منوعات مطلق کو ایک شکل میں دیکھنے کی معلوم ہوگی زیادہ والسلام شوق عاجز کلیسی غفرلہ۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تجلی ہست حق را در نقاب شایانی و شوق بسیار آغوا بی جواب نیاستانی
اسے حضرت برقع پوش قربان را دست دلم جان فدائے تو۔

طاق ابرو سے تو جن قبلہ دن بسجود	شکر تیرے کہ ہستم بہ ناز سے مجھے
قاصد رسید نامہ رسید خبر رسید	در حیرت کہ جان بکدامی گسٹم شمار
تن پاکت کہ زیر سر پہن است	وعدہ لاشریک لڑچہ تن است
اندراؤ میان جان بہ نشین	کہ تو جانی و جان من بدن است

سودشمان کو آپ کی خدمت میں نگاہ دشمنان کو وہاں سے چلا کر کوئی نہ رہ مہنچا چھے روز
ضلع راول پٹی میں رہ کر آج تیسرا روز ہو کر کشادہ میں ہوں سوائے اسکے کہ

اسے خیال حسن یاد آہستہ رو

اور مجھ سے اسوقت کیا ہو سکتا ہے بھلا ملاحظہ فرمائیے میں کمان کا رہنے والا آپ کے
قریب کا رہنے والا آپ سے کس قدر دور ہوں تقدیر نے یہ سب کچھ کیا میری درخواست
نہ تھی کہ مجھ کو حضور اپنے سے جدا کریں آپ مجھ سے پوشیدہ ہو گئے۔ آپ کو تلاش کرتا تھا ہوں
راستہ پر خطر ہے خیر بھیڑے گا ڈر ہے۔ تاہم مجھ کو مہستان کے غار میرے پاؤں میں لگ گئے
کوئی ساتھی نہیں تھا ہوں آپ رحم کر میں اور مل جائیں تو آپ کے اختیار میں ہے
میرا کوئی اختیار نہیں غلغلہ ہوں تلاش ہوں ریل کا کارایہ تک نہیں مکان جو میرے
رہنے کا تھا اس پر دشمنوں کا قبضہ ہے ورنہ اس کو فروخت کر کے آپ تک پہنچ جاتا اگر آپ
ایک دفعہ برقع اٹھا صورت دکھا دیں تو تمام منج و غم جدائی اور تکلیف سفر دور ہو جائیں گے

چون ثانی عارض گل رنگ را	از طرب و چرخ آری سنگ را
بار دیگر سر بردن کن از نقاب	از براس عاشقان و نگ را

انصوں ہے کہ آپ سے ملنے کے قریب رہتے ہیں اور میں آپ کی تلاش میں مارا مارا پھرتا ہوں
انجہ مار دیم با خود هیچ بنایا دکر و در میان غلغلہ کر دیم جانی نہ را
اب میں جب پہلوی مگر کپڑاں رجوع کو لگاؤ پھر آپ کی توجہ سے آپ کو دیکھو گا۔

صورت از بے صورتی آمد بردن	باز شد انا ایسم را جعون
---------------------------	-------------------------

عاجز کلیسی غفرلہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انجی و اتم دلم دیوانہ کیست	گجو ششم ہر زمان افسانہ کیست
----------------------------	-----------------------------

یار غمگسار شاہ عباس علی خان صاحب چشتی زید فی حلقہ اسلام قبل الکلام۔
ایک وہ ہیں کہ ان کا مطلوب اس کے قریب ہے جب چاہا دیکھ لیا ایک میں بھیت کا مارا چلے
طرح پھرتا ہوں آج تک یہ بھی نہ معلوم ہوا کہ مطلوب کون ہے کیسا ہے کہاں ہے۔

اے افسوس دن گذرے جاتے ہیں وقت نہیں رہا۔ کوئی دم باقی تو بھی تو ہی حسرت اور رازان
رہ گیا اس کا نام ہی معلوم ہو جاتا یا قیام گاہ اہی ثباتی تو اس جگہ کو سجدہ کیا کرتا حسرت و ادا
ساتھ لیجانے کے سوا اور کچھ نہ ملا۔ برب آب نشین و گزر عمر بہ بین سالک اگر ایک جگہ
قیام کرے تو سالک نہیں۔ جس کی تلاش کے فرسے ہوئے گا جس کا سو کا بھی ہے کبھی مل بھی
تلاش یہ کارخانہ برابر جاری رہنے سے ہر وقت نالافت نہ رہے گا۔ اور میں تو کسی میں بھی نہیں سے

گنبد از نقش دل سو گوار مارا	تہ طیب می شناسد ز خون گرسہ دوارا
گمان جب بیل کش کرد بود دل ز تہ	بہ شو مگر ی در آید مکنید علاج مارا
تیمان آؤ نگر یا ہمارا	سوئی پری ہو مجھ یا ہمارا

اس سچ کو آگ لگا دوں کیا کروں جس سے سچ مطلوب ہو اس کا ہونا بہتر زیادہ کیا کہوں والسلام شوق
ما جہل غفرلہ

تبصرہ

بعض اوقات حضرت خواجہ غلام غفر ربوبہ توحید غالب ہوتا ہوا گرفتاری نمایان تر اور محبت کا پر زور
استیلا ہوتا ہے اس سے سید انبیا کی عقل ذلیل ہو جاتی ہے یا کوئی حرکت و خصلت جاری اور آداب
شرعی کے خلاف صادر ہوتی ہے زمین زمین بلکہ جلد آداب و احکام شرعی کی پابندی و محبت تمام
فراموش ہوتی ہے واقع میں آپ پر ایک عجیب حال وارد ہوتا ہے مگر مغلوبہ احوال میں ہوتا ہے سب کو حال
آپ کے چہرہ کے رنگ کو اور آنکھوں کی چمک و یک سے ظاہر ہوتا ہے کوئی بات آپ کی زبان
مبارک سے خلاف آداب نہیں نکلتی جس کو عشق کی نعمت دیجاتی ہے جو صاحب درد ہوتا ہے اس کو
آپ اپنی درد و دکھ کی داستان باوقاف مناسب لباس اشعار و حکایات سناتے ہیں اسی اوقات
میں ایک عجیب کیفیت طاری رہتی ہے جس کی تشریح معرّف بیان میں نہیں آسکتی ذوق وصال کی باتیں
دی کہتے ہیں اور اسی کا دل جانتا ہے جو صاحب ذوق و وجدان ہوتا ہے ہر طرح جلوہ جو اس نے
دیکھا یا سول جانتا ہے +

بیشتر ایسی مجلسیں منعقد ہوتی ہیں حاضری کی کوئی ممانعت نہیں ہوتی بہر شخص مرید غیر مرید داخل
مجلس ہوتا ہے حضرت بیروم شریانی زبان کو در نشانی فرماتے ہیں یہاں میں ہر شخص اپنی حوصلہ اور
خلوت کے مطابق لطف اٹھاتا ہے کسی کے سینہ سے نغمے در و انگیز بلند ہوتے ہیں کسی کی آنکھ
سے آنسو نکلنے ہیں کوئی تڑپ جاتا ہے

نئی داغ چہ منزل بود شب جا بیکسں بودم
بہر سو قریب بل بود شب جا بیکسں بودم
کلام طاری رہتا ہے استیلا حضرت عشق کے مبارک اوقات میں سکھ وصال کا اثر شہد ہوتا ہے
بات تو ایک ہی ہوتی ہے سب کو صلا لطف ملتا ہے یہاں تا یہاں قدس سرہ انسانی ہے

لکھا ہے کہ شیخ ابو الحسن ابن مہارغ رحمۃ اللہ تعالیٰ کے والد پیشہ رنگرزی کا کیا کرتے تھے
بیٹے نے رنگرزی چھوڑ دی اور صوفیوں کو پیچھے چھوڑ کر تھے تھے۔ ایک مرتبہ ان کے باپ
تاکید کی اور خود ہی کام پر گئے جب واپس ہوئے تو صباغی کا کام کچھ بھی نہیں ہوا تھا باپ خفا
ہوئے تو ابن مہارغ نے تمام کپڑے لوگوں کے ایک ہی رنگ کے برتن میں ڈلوادے مالا مال
ہر شخص نے عید و رنگ چاہا تھا باپ اور بھی زیادہ برہم ہوئے مگر ابن مہارغ نے اس
ظرف سے کپڑے نکالے تو باپ نے حیرت سے دیکھا کہ گھر کے ران رنگ شدہ بود کرماش
خواستہ بود باپ تیر ہوئے چنانچہ حضرت خواجہ مظلہ کی باتوں سے بھی ایسی مجلسوں میں
سامعین شوقین اہل طلب کے دل ایک ہی تفرہ رنگ میں ڈلوادے جاتے ہیں اور
جب واپسی ہوتی ہے تو ہر شخص اپنے کپڑے رنگ میں ڈوبا ہوا نکلتا ہے ایسے
عقل افز و دل دیوانہ سوز اوقات میں آپ کے قلم مبارک سے جو مہا مین رکایت کے
لباس میں جلوہ گر ہوتے ہیں وہ ایک لطف خاص رکھتی ہیں اگر حیکما اس مجرم میں کوئی مکتوب
ایسا نہیں کہ وہ تہذیب و ادب تعلیم و تربیت طلباء اور عشق و محبت توحید و عرفان سے غالی ہو۔
تاہم بعض تحریرات آپ کے انحصار میں ایسی ہیں کہ جوش و شوق میں از سر تا پا ڈوبی ہوئی ہیں
نمونہ کے طور پر چند ایسی تحریرات بھی جمعیت رفیع دیگر بیان درج کئے جاتے ہیں جو اس کو حد سے
نامید ہو گا وہ تو غالباً ان میں بریکار کئے گا مگر یقین ہے کہ اہل دل کو لطف بے اندازہ حاصل ہو گا۔
اگر کوئی مبتدی بھی ہو تو بہ توفیق الہی اسکے دل میں ایک تحریک توحید پیدا ہو جائے گی جو اس کو
مقصد حقیقی کی طرف رجوع کرے گی :

اس سچ کو آگ لگا دوں کیا کروں جس سے سچ مطلوب ہو اس کا ہونا بہتر زیادہ کیا کہوں والسلام شوق
ما جہل غفرلہ

تبصرہ

بعض اوقات حضرت خواجہ غلام غفر جبر توحید غالب ہوتا ہوا رکھتی تھی نمایاں تراد و محبت کا پر زور
استیلا ہوتا ہوا اس سے سید انبیا کی غفلت ذلیل ہو جاتی ہے یا کوئی حرکت و خضوعی اور آداب
شرعی کے خلاف صادر ہوتی ہے نہیں نہیں بلکہ جلد آداب و احکام شرعی کی پابندی و محبت تمام
فراموش ہوتی ہے واقع میں آپ پر ایک عجیب حال وارد ہوتا ہے مگر مغلوبہ احوال نہیں ہو جاتے سکر اور حال
آپ کے چہرہ کے رنگ کو اور آنکھوں کی چمک و یک سے ظاہر ہوتا ہے کوئی بات آپ کی زبان
مبارک سے خلاف آداب نہیں نکلتی جس کو عشق کی نعمت دیجاتی ہے جو صاحب درد ہوتا ہے اس کو
آپ اپنی درد و دکھ کی داستان باوقاف مناسب لباس اشعار و حکایات سناتے ہیں اسی اوقات
میں ایک عجیب کیفیت طاری رہتی ہے جس کی تشریح معرّف بیان میں نہیں آسکتی ذوق وصال کی باتیں
دی کہتے ہیں اور اسی کا دل جانتا ہے جو صاحب ذوق و وجدان ہوتا ہے ہر طرح جلوہ جو اس نے
دکھایا یا دل جانتا ہے +

بیشتر ایسی مجلسیں منعقد ہوتی ہیں حاضری کی کوئی ممانعت نہیں ہوتی بہر شخص مرید غیر مرید داخل
مجلس ہوتا ہے حضرت بیروم شریانی زبان کو در نشانی فرماتے ہیں یہاں میں ہر شخص اپنی حوصلہ اور
خلوت کے مطابق لطف اٹھاتا ہے کسی کے سینہ سے نغمے در و انگیز بلند ہوتے ہیں کسی کی آنکھ
سے آنسو نکلنے ہیں کوئی تڑپ جاتا ہے

نئی داغ چہ منزل بود شب جا بیکسں بودم
بہر سو قریب بل بود شب جا بیکسں بودم
کلام طاری رہتا ہے۔ استیلا حضرت عشق کے مبارک اوقات میں سکھ وصال کا اثر شہسود ہوتا ہے
بات تو ایک ہی ہوتی ہے بلکہ حسب حوصلہ لطف ملتا ہے بلکہ اپنی قدس مسدۃ انسانی سے

لکھا ہے کہ شیخ ابو الحسن ابن مہاجر رحمۃ اللہ تعالیٰ کے والد پیشہ رنگرزی کا کیا کرتے تھے
بیٹے نے رنگرزی چھوڑ دی اور صوفیوں کو پیچھے چھوڑ کر تھے تھے۔ ایک مرتبہ ان کے باپ
تاکید کی اور خود ہی کام پر گئے جب واپس ہوئے تو صباغی کا کام کچھ بھی نہیں ہوا تھا باپ خفا
ہوئے تو ابن مہاجر نے تمام کپڑے لوگوں کے ایک ہی رنگ کے برتن میں ڈبو دئے مالا مال
ہر شخص نے علحدہ رنگ چاہا تھا باپ اور بھی زیادہ برہم ہوئے مگر ابن مہاجر نے اس
طرف سے کپڑے نکالے تو باپ نے حیرت سے دیکھا کہ پھر بے راہ رنگ شدہ بود کہ مٹا
خواستہ بود باپ تیر ہوئے چنانچہ حضرت خواجہ مظلہ کی باتوں سے بھی ایسی مجلسوں میں
سامعین شوقین اہل طلب کے دل ایک ہی نقارہ رنگ میں ڈبو دئے جاتے ہیں اور
جب واپسی ہوتی ہے تو ہر شخص اپنے نگرے ہوئے رنگ میں ڈوبا ہوا نکلتا ہے ایسے
عقل افزہ و دل دیوانہ سوز اوقات میں آپ کے قلم مبارک سے جو مہا مین رکایت کے
لباس میں جلوہ گر ہوتے ہیں وہ ایک لطف خاص رکھتی ہیں اگرچہ ایک اس مجبور میں کوئی مکتوب
ایسا نہیں کہ وہ تہذیب و تادیب تعلیم و تربیت طلباء اور عشق و محبت توحید و عرفان سے غالی ہو۔
تاہم بعض تحریرات آپ کے انحصار میں ایسی ہیں کہ جوش و شوق میں از سر تا پا ڈوبی ہوئی ہیں
نمونہ کے طور پر چند ایسی تحریرات بھی جمعیت رفیعہ دیگر بیان درج کئے جاتے ہیں جو اس کو حد سے
نامید ہو گا وہ تو غالباً ان میں بریکار کئے گا مگر یقین ہے کہ اہل دل کو لطف بے اندازہ حاصل ہو گا۔
اگر کوئی مبتدی بھی ہو تو بہ توفیق الہی اسکے دل میں ایک تحریک تو پیدا ہو جائے گی جو اس کو
مقتصد حقیقی کی طرف رجوع کرے گی :

اس سچ کو آگ لگا دوں کیا کروں جس سے سچ مطلوب ہو اس کا ہونا بہتر زیادہ کیا کہوں والسلام شوق
ما جہل غفرلہ

تبصرہ

بعض اوقات حضرت خواجہ غلام غفر جبر توحید غالب ہوتا ہوا رکھتی تھی نمایاں تراد و محبت کا پر زور
استیلا ہوتا ہوا اس سے سید انبیا کی غفلت ذلیل ہو جاتی ہے یا کوئی حرکت و خضوعی اور آداب
شرعی کے خلاف صادر ہوتی ہے نہیں نہیں بلکہ جلد آداب و احکام شرعی کی پابندی و محبت تمام
فراموش ہوتی ہے واقع میں آپ پر ایک عجیب حال وارد ہوتا ہے مگر مغلوبہ احوال نہیں ہو جاتے سکر اور حال
آپ کے چہرہ کے رنگ کو اور آنکھوں کی چمک و یک سے ظاہر ہوتا ہے کوئی بات آپ کی زبان
مبارک سے خلاف آداب نہیں نکلتی جس کو عشق کی نعمت دیجاتی ہے جو صاحب درد ہوتا ہے اس کو
آپ اپنی درد و دکھ کی داستان باوقاف مناسب لباس اشعار و حکایات سناتے ہیں اسی اوقات
میں ایک عجیب کیفیت طاری رہتی ہے جس کی تشریح معرّف بیان میں نہیں آسکتی ذوق وصال کی باتیں
دی کہتے ہیں اور اسی کا دل جانتا ہے جو صاحب ذوق و وجدان ہوتا ہے ہر طرح جلوہ جو اس نے
دکھایا یا دل جانتا ہے +

بیشتر ایسی مجلسیں منعقد ہوتی ہیں حاضری کی کوئی ممانعت نہیں ہوتی بہر شخص مرید غیر مرید داخل
مجلس ہوتا ہے حضرت بیروم شریانی زبان کو در نشانی فرماتے ہیں یہاں میں ہر شخص اپنی حوصلہ اور
خلوت کے مطابق لطف اٹھاتا ہے کسی کے سینہ سے نغمے در و انگیز بلند ہوتے ہیں کسی کی آنکھ
سے آنسو نکلنے ہیں کوئی تڑپ جاتا ہے

نئی داغ چہ منزل بود شب جا بیکسں بودم
بہر سو قریب بل بود شب جا بیکسں بودم
کلام طاری رہتا ہے۔ استیلا حضرت عشق کے مبارک اوقات میں سکھ وصال کا اثر شہسود ہوتا ہے
بات تو ایک ہی ہوتی ہے بلکہ حسب حوصلہ لطف ملتا ہے بلکہ اپنی قدس مسدۃ انسانی سے

لکھا ہے کہ شیخ ابو الحسن ابن مہاجر رحمۃ اللہ تعالیٰ کے والد پیشہ رنگرزی کا کیا کرتے تھے
بیٹے نے رنگرزی چھوڑ دی اور صوفیوں کو پیچھے چھوڑ کر تھے تھے۔ ایک مرتبہ ان کے باپ
تاکید کی اور خود ہی کام پر گئے جب واپس ہوئے تو صباغی کا کام کچھ بھی نہیں ہوا تھا باپ خفا
ہوئے تو ابن مہاجر نے تمام کپڑے لوگوں کے ایک ہی رنگ کے برتن میں ڈلوادے مالا مال
ہر شخص نے علحدہ رنگ چاہا تھا باپ اور بھی زیادہ برہم ہوئے مگر ابن مہاجر نے اس
طرف سے کپڑے نکالے تو باپ نے حیرت سے دیکھا کہ پھر بے راہ رنگ شدہ بود کہ مٹا
خواستہ بود باپ تیر ہوئے چنانچہ حضرت خواجہ مظلہ کی باتوں سے بھی ایسی مجلسوں میں
سامعین شوقین اہل طلب کے دل ایک ہی نقارہ رنگ میں ڈلوادے جاتے ہیں اور
جب واپسی ہوتی ہے تو ہر شخص اپنے نگرے ہوئے رنگ میں ڈوبا ہوا نکلتا ہے ایسے
عقل افزہ و دل دیوانہ سوز اوقات میں آپ کے قلم مبارک سے جو مہا مین رکایت کے
لباس میں جلوہ گر ہوتے ہیں وہ ایک لطف خاص رکھتی ہیں اگرچہ ایک اس مجبور میں کوئی مکتوب
ایسا نہیں کہ وہ تہذیب و تادیب تعلیم و تربیت طلباء اور عشق و محبت توحید و عرفان سے غالی ہو۔
تاہم بعض تحریرات آپ کے انحصار میں ایسی ہیں کہ جوش و شوق میں از سر تا پا ڈوبی ہوئی ہیں
نمونہ کے طور پر چند ایسی تحریرات بھی جمعیت رفیعہ دیگر بیان درج کئے جاتے ہیں جو اس کو حد سے
نامید ہو گا وہ تو غالباً ان میں بریکار کئے گا مگر یقین ہے کہ اہل دل کو لطف بے اندازہ حاصل ہو گا۔
اگر کوئی مبتدی بھی ہو تو بہ توفیق الہی اسکے دل میں ایک تحریک توحید پیدا ہو جائے گی جو اس کو
مقتصد حقیقی کی طرف رجوع کرے گی :

مکتوب اول

گوری دھیری چلو گیا بھٹک جائے
پیارے انصاریتیا اسلام علیک۔ یمنین معلوم ہوا کہ کس کی محبت ہے۔ کون تقاضا طلبی یا نہ تھا
چہ کسکے دیدار کی آرزو ہے کسا آشتیان ہے۔ کون یمنین کر رہا ہے۔ کسکی باتین سننے کو
دل چھتا ہے۔
نئی دامن کہ دل دیوانہ کیست
گوشم بر زبان افسانہ کیست

انتظارہ لگتا ہے کہ میرا دل ہر وقت حیدر آباد حیدر آباد کرتا ہے۔ جس سے یمن بات
کرتا ہوں حیدر آباد کا ذکر ضرور آجاتا ہے۔ کوئی خاص فوت خیال میں نہیں آتی جبکی طرف
میں خصوصیت سے رجوع کرتا اور اسکو خط لکھ کر خط اس نکالتا ہوں تو ایک مجموعی فوت ہے ایک
پلٹن ہے ایک رسالہ ہے ایک فوج ہے۔ جسے چاروں طرف سے جھکے ہوئے رکھا ہے۔ کوئی حکم اس کے
حاضر سے نکل جائے کی نظر یمنین آتی میرے خلاف ہری جسم پر نہ سب کی قید کی ہوئی ہو اور نہ
بھی کون نہ سب پاگل اسلام یمنین ہوئی یمنین کی خبر گیری ان میں رہنا فرض بتا دیا ہے۔

اسکے پاس سلسلہ زلف و راز آمد
فرصت باد کہ دیوانہ نواز آمد

ورنہ میں سالہا سال حیدر آباد میں رہ کر تلاش کرتا کہ آخر وہ کون تھا مظلوم ہے جس نے
بوڑھے سفید ریش کو اس طرف سے حملہ رواشتہ کر رکھا ہے اسکو تیر کا عمل کس پہنچا کونسا کمال
اور چلتا ہوا عمل حاصل کیا اور کس سے حاصل کیا جو تیر سید ہے۔ اور وہ بوڑھے اور جوان میں
تفریق نہیں کرتا۔

ماشقی راجہ جوان یہ میر مرد
عشق در ہر دل کہ شد تاثیر کرد
آپ حیدر آباد میں شیطانیہ جرم کی خوب تحقیق کرنی جانتی ہیں۔ ذرا مہربانی کر کے تحقیقات کیجئے

کہ حیدر آباد میں مجھ بوڑھے کس نے سینہ صی بلائی یا انیون کھلائی یا شراب کا خمیر میرے حلق میں
الٹ دیا جسکے اثر سے میری یہ حالت ہے اور اگر کیلے اس تحقیقات میں ناکامیاب ہوتی معلوم
ہوں تو ایک ایک نقل اس خط کی حسب ذیل حضرات کو دید کیجئے۔
رشید و مقدر و امین۔ یہ حضرات بھی غور کریں اور مجھ کو علمدہ علمدہ اپنی اپنی را سے
اور نچرے تحقیقات سے اطلاع دیں کہ آخر وہ کون ہے اور اسکا کیا مطلب مجھ بوڑھے کو ستانے
میں ہے اور مجھ کو اسکے جواب میں کیا کرنا چاہئے۔ غور کرو ان کے چند شعر تحریر کرتا ہوں۔

جب سے اس ظالم سے الفت ہو گئی	کیا یمنین جو دل کی حالت ہو گئی
و مصلول کے نکل جائیں گے سب	یا رکی میں دن عنایت ہو گئی
آپ نے تعویذ بھی شکر ہے	دل کے بہلائے کی صورت ہو گئی

ماہر کلیسی غفر

مکتوب دوم

لحم و طبع علی علیہ

موسور جناب شہزادہ میرزا ابوالملک بہادر تھوڑی لہری

صاحبائے یمنین پلیسٹ زخم کار سے داری
یار بر سر آمد وقت جانفشانیجا ست
حضرت اداب بالاتا ہوں۔ واہ سبحان اللہ کیا آپ میں خوب مدد دیر ہے یمن۔ یہی وجہ
تھی کہ آپ کا فطانتا چاہتا تھا۔ واہ کیا مضمون ہے۔ جگر کے پار ہوا جاتا ہے۔ کیا وصف ہے
مولوی کرامت اللہ خان صاحب اس سے سبق لین آج فرصت اور روزہ کا دن ہے مقدس
کے خارج ہو نیک کچھ طلال انوا سنئے۔

دیکھتے عکس کو یمن ملک دیکھے ان کو	ہے یہی بحث یہ تکرار ہے آئینہ میں
-----------------------------------	----------------------------------

آپ کی وہ ورق کتاب کے بعد میں تو برابر تائیدی خط لکھ رہا ہوں کہ یہ کام نہ کرو وہ کام
نہ کرو شاہزادہ صاحب کی بغیر مئی کچھ نہ کرو۔ اب میں کیا کروں۔

مکتوب اول

گوری دھیری چلو گیا بھٹک جائے
پیارے انصاریتیا اسلام علیک۔ یمنین معلوم ہوا کہ کس کی محبت ہے۔ کون تقاضا طلبی یا نہ تھا
چہ کسکے دیدار کی آرزو ہے کسا آشتیان ہے۔ کون یمنین کر رہا ہے۔ کسکی باتین سننے کو
دل چھتا ہے۔
نئی دامن کہ دل دیوانہ کیست
گوشم بر زبان افسانہ کیست

انتظارہ لگتا ہے کہ میرا دل ہر وقت حیدر آباد حیدر آباد کرتا ہے۔ جس سے یمن بات
کرتا ہوں حیدر آباد کا ذکر ضرور آجاتا ہے۔ کوئی خاص فوت خیال میں نہیں آتی جبکی طرف
میں خصوصیت سے رجوع کرتا اور اسکو خط لکھ کر خط اس نکالتا ہوں تو ایک مجموعی فوت ہے ایک
پلٹن ہے ایک رسالہ ہے ایک فوج ہے۔ جسے چاروں طرف سے جھکے ہوئے رکھا ہے۔ کوئی حکم اس کے
حاضر سے نکل جائے کی نظر یمنین آتی میرے خلاف ہری جسم پر نہ سب کی قید کی ہوئی ہو اور نہ
بھی کون نہ سب پاگل اسلام یمنین ہوئی یمنین کی خبر گیری ان میں رہنا فرض بتا دیا ہے۔

اسکے پاس سلسلہ زلف و راز آمد
فرصت باد کہ دیوانہ نواز آمد

ورنہ میں سالہا سال حیدر آباد میں رہ کر تلاش کرتا کہ آخر وہ کون تھا مظلوم ہے جس نے
بوڑھے سفید ریش کو اس طرف سے حملہ رواشتہ کر رکھا ہے اسکو تیر کا عمل کس پہنچا کونسا کمال
اور چلتا ہوا عمل حاصل کیا اور کس سے حاصل کیا جو تیر سید ہے۔ اور وہ بوڑھے اور جوان میں
تفریق نہیں کرتا۔

ماشقی راجہ جوان یہ میر مرد
عشق در ہر دل کہ شد تاثیر کرد
آپ حیدر آباد میں شیطانیہ جرم کی خوب تحقیق کرنی جانتی ہیں۔ ذرا مہربانی کر کے تحقیقات کیجئے

کہ حیدر آباد میں مجھ بوڑھے کس نے سینہ صی بلائی یا انیون کھلائی یا شراب کا خمیر میرے حلق میں
الٹ دیا جسکے اثر سے میری یہ حالت ہے اور اگر کیلے اس تحقیقات میں ناکامیاب ہوتی معلوم
ہوں تو ایک ایک نقل اس خط کی حسب ذیل حضرات کو دید کیجئے۔
رشید و مقدر و امین۔ یہ حضرات بھی غور کریں اور مجھ کو علمدہ علمدہ اپنی اپنی را سے
اور نچرے تحقیقات سے اطلاع دیں کہ آخر وہ کون ہے اور اسکا کیا مطلب مجھ بوڑھے کو ستانے
میں ہے اور مجھ کو اسکے جواب میں کیا کرنا چاہئے۔ غور کرو ان کے چند شعر تحریر کرتا ہوں۔

جب سے اس ظالم سے الفت ہو گئی	کیا یمنین جو دل کی حالت ہو گئی
و مصلول کے نکل جائیں گے سب	یا رکی میں دن عنایت ہو گئی
آپ نے تعویذ بھی شکر ہے	دل کے بہلائے کی صورت ہو گئی

ماہر کلیبی غفر

مکتوب دوم

لحم و طیست علی علیہ

موسور جناب شہزادہ میرزا ابوالملک بہادر تھوڑی لہری

صاحبائے یمنین پلیسٹ زخم کار سے داری
یار بر سر آمد وقت جانفشانیجاست
حضرت اداب بالاتا ہوں۔ واہ سبحان اللہ کیا آپ میں خوب مدد دیر ہے یمن۔ یہی وجہ
تھی کہ آپ کا فطانتا چاہتا تھا۔ واہ کیا مضمون ہے۔ جگر کے پار ہوا جاتا ہے۔ کیا وصف ہے
مولوی کرامت اللہ خان صاحب اس سے سبق لین آج فرصت اور روزہ کا دن ہے مقدس
کے خارج ہو نیک کچھ طلال انوا سنئے۔

دیکھتے عکس کو یمن ملک دیکھے ان کو	ہے یہی بحث یہ تکرار ہے آئینہ میں
-----------------------------------	----------------------------------

آپ کی وہ ورق کتاب کے بعد میں تو برابر تائیدی خط لکھ رہا ہوں کہ یہ کام نہ کرو وہ کام
نہ کرو شاہزادہ صاحب کی بغیر مرنی کچھ نہ کرو۔ اب میں کیا کروں۔

مکتوب اول

گوری دھیری چلو گیا بھٹک جائے
 پیارے انصاریتیا اسلام علیک۔ یمنین معلوم ہوا کہ کس کی محبت ہے۔ کون تقدیر طبعی اثر رکھتا
 ہے کسی کے دیدار کی آرزو ہے کسا آشتیاتی ہے۔ کون یمنین کر رہا ہے۔ کسی باتین سننے کو
 دل چھتا ہے۔
 نئی دامن کہ دل دیوانہ کیست
 گبو شرم بر زبان افسانہ کیست

اتنا پتہ لگتا ہے کہ میرا دل ہر وقت حیدر آباد حیدر آباد کرتا ہے۔ جس سے یمن بات
 کرتا ہوں حیدر آباد کا ذکر ضرور آجاتا ہے۔ کوئی خاص توت خیال میں نہیں آتی جب کسی طرف
 میں خصوصیت سے رجوع کرتا ہوں اسکو خط لکھ کر پھر اس نکالتا ہوں تو ایک مجموعی توت ہے ایک
 پلٹن ہے ایک رسالہ ہے ایک فوج ہے۔ جسے چاروں طرف سے جھکے ہوئے رکھا ہے۔ کوئی حکم اس کے
 محاصرے سے نکل جائے کی نظر نہیں آتی میرے خلاف ہری سیم پر نہ سب کی قید کی ہوئی ہو اور نہ
 بھی کون نہ سب پاگل اسلام میں ہوئی ہو کون کی خبر گیری ان میں رہنا فرض بتا دیا ہے۔

اس کے باسلسلہ زلف و راز آمد
 فرصت باد کہ دیوانہ نواز آمد

ورنہ میں سالہا سال حیدر آباد میں رہ کر تلاش کرتا کہ آخر وہ کون تکر ظالم ہے جس نے
 بوڑھے سفید ریش کو اس طرف سے حملہ برداشتہ کر رکھا ہے اسکو تیر کا عمل کس پہنچا کونسا کمال
 اور چلتا ہوا عمل حاصل کیا اور کس سے حاصل کیا جو تیر سید ہے۔ اور وہ بوڑھے اور جوان میں

تفریق نہیں کرتا

ماشقی راجہ جوان یہ میر مرد
 عاشق در ہر دل کہ شد تاثیر کرد
 آپ حیدر آباد میں شیطانیہ جرم کی خوب تحقیق کرنی جانتی ہیں۔ ذرا مہربانی کر کے تحقیقات کیجئے

کہ حیدر آباد میں مجھ بوڑھے کس نے سینہ صی پلائی یا انیون کھلائی یا شراب کا خمیر میرے حلق میں
 الٹ دیا جسکے اثر سے میری یہ حالت ہے اور اگر کیلے اس تحقیقات میں ناکامیاب ہوتی معلوم
 ہوں تو ایک ایک نقل اس خط کی حسب ذیل حضرات کو دید کیجئے۔
 رشید و مقدر و امین۔ یہ حضرات بھی غور کریں اور محکمہ علم و علمہ اپنی اپنی را سے
 اور نچر تحقیقات سے اطلاع دیں کہ آخر وہ کون ہے اور اسکا کیا مطلب مجھ بوڑھے کو ستانے
 میں ہے اور محکمہ اس کے جواب میں کیا کرنا چاہئے۔ غور و گران کے چند شعر تحریر کرتا ہوں۔

جب سے اس ظالم سے الفت ہو گئی	کیا یمنین جو دل کی حالت ہو گئی
و مصلول کے نکل جائیں گے سب	یا رکی میں دن عنایت ہو گئی
آپ نے تعویذ بھی شکر ہے	دل کے بھلائے کی صورت ہو گئی

ماہر کلیسی غفر

مکتوب دوم

لحم و طبع علی علیہ

موسور جناب شہزادہ میرزا ابوالملک بہادر تھوڑی لہری

صاحبائے یمنین پلیسیت زخم کار سے داری
 یا رب سرست آمد وقت جانفشانیجا ست
 حضرت اداب بالاتا ہوں۔ واہ سبحان اللہ کیا آپ میں خوب مدد دیر ہے یمن۔ یہی وجہ
 تھی کہ آپ کا فطانتا چاہتا تھا۔ واہ کیا مضمون ہے۔ جگر کے پار ہوا جاتا ہے۔ کیا وصف ہے
 مولوی کریمت اللہ خان صاحب اس سے سبق لین آج فرصت اور روزہ کا دن ہے مقدس
 کے خارج ہو نیک کچھ طلال انوا سنئے۔

دیکھتے عکس کو یمن ملکش دیکھے ان کو
 ہے یہی بحث یہ تکرار ہے آئینہ میں

آپ کی دودھ و درختاب کے بعد میں تو برابر تائیدی خط لکھ رہا ہوں کہ یہ کام نہ کرو وہ کام
 نہ کرو شاہزادہ صاحب کی بغیر مٹی کچھ نہ کرو۔ اب میں کیا کروں۔

من لذت در دو پدیمان نفروشم	کفر سر زلف تو پدیمان نفروشم
یہ بھی امداد طلب اور ہے کیونکہ کسی کے بالکل انتقال کرنے پر آپ جیسا دل سوز دوست	اُن کی اولاد کے ساتھ کیا کر گچا پس وہی کیجئے اور مجھ کو ہے
پروہ ہر وار کہ نسبت بسو مظهر	محبت نیست کہ دوست نان با پو
کا وظیفہ پر رہنے دیجئے۔ ملاحظہ ہو کہ کس وقت پراغون نے میٹ سے پاؤں نکالے وہ بھی	مجبور ہیں وہ خود کو چھوڑ کر نہیں کیسی زلف ہے اور آدمی چل رہی ہے زلف منہ پر چلی گئی
ہوین ہٹانا چاہتا ہوں آدمی دور کی ہے میرا ہٹانا کام نہیں دیتا۔ آپ دونوں باتوں سے	مضبوط کیا کہ زلف کو ہٹا دیجئے
اسے کہ با سلسلہ زلف دراز آمد	فرصت باد کہ دیوانہ لوا آمد
بس آپ زلف کو ہٹا دیں گے میرا کام ہو جاوے گا	دل داوگان حسن سے پروہ نہ چاہئے
دل داوگان حسن سے پروہ نہ چاہئے	دل لیکے چھپ گئے تعین ایسا نہ چاہئے
چھپ گمان گئے کوہ قاف میں پتال میں عزن ملی پر مند رہیں سجد میں سب غلط۔	پہلے کہ تھانہ اب زیادہ ہے کئی آدمی میں زلف منہ پر آگئی جہاں تھے وہیں میں پھر کا علی
پہلے کہ تھانہ اب زیادہ ہے کئی آدمی میں زلف منہ پر آگئی جہاں تھے وہیں میں پھر کا علی	ہر بخانا زخو نہ جتا جی رود
ایک ادنیٰ سے ادنیٰ حاکم یا کیسا وہ معشوق کے پاؤں تک اٹھ لیجانا کوئی ایسی ویسی	بات تو ہے نہیں اور پھر حضرت اَلِیْسُ اللّٰہُ حاکم الحاکمین والے مجھ کو تعجب ہے
بات تو ہے نہیں اور پھر حضرت اَلِیْسُ اللّٰہُ حاکم الحاکمین والے مجھ کو تعجب ہے	کہ اس روز کیون فرما کہ اَلِیْسُ اللّٰہُ حاکم الحاکمین واللّٰہُ فَمِ اللّٰہُ اِلَّا اِنَّ اللّٰہَ عَالِی
حال سے خالی نہیں۔ ہاں تو وہاں اٹھ لیجانا پاؤں تو پاؤں منہ تک کیونکر ہو سکتا ہے	ہر کہ اور سب باخت اندر کوئے او
ہر کہ اور سب باخت اندر کوئے او	ہر کہ اور سب باخت اندر کوئے او
ہر کہ اور سب باخت اندر کوئے او	ہر کہ اور سب باخت اندر کوئے او

وکیل حال باوشماوا۔ اکبا و آن نصیب کما صد ہزار پروہ دولی کا و تہ خانائے جلال نہایت	اتراں بیرون شدن آسان نیست
نیست آسان خیر بر زلف پر پروہان زون	خون ولی باید از دیدہ بلمان رحمتین
ہر کہ این تفرقہ از فتنہ ہوا و اگر نہ ہونی کند آسان است و نہ از محبت وی بسیار دوری نماید	اُن تفرقہ انداز کا فریشتہ خانہ خواب کہ اہم است عیش اگر باز بر سر رحم آید و بر سر شوق البتہ سبیل
ترو آسان تر است	
شاد باش اسے عشق خوش سوگما	اسے طیب جملہ عذرت لائے ما
اسے دوائے نعت و فاکوس ما	اسے تو اخلاط و جالینوس ما
این پیشکار و سر رشته دار علیحدت و تشری ندارد و مقدمہ خارج کردن و فتح و شکست بہر دور	دست قدرت اوست اگر ان عشق خانہ خراب ہووے بیچکس از عدم بوجہ نہادے
یاد بگماست محرم راز کے کریمان	دل شرح آن و ہر کہ طوفت و چاشنیہ
بیچئے فارسی ختم ہوگئی اپنے خواب کی تعبیر میں محبت اور خانہ داری اور بیوی جو نہ کیا خیال رکھا ہے	اگل کرہ سے خطا یا بلکہ تین خطا آئے۔ ڈاکٹر حسن خان۔ ریاض علی غلام احمد خان سب لکھتے ہیں
کرتینوں کے اچھے ہیں غلط جمع رکھو۔ بیان کو خاطر جمع ہی ہو (میں) فرج کیا سلاطینک مجھ میں	فرج کی طلب ہو گمان سے لاؤں وہاں تو حکم ہے و معاذ اللہ منفقون وہاں تک پہنچا نہیں
اب کیا کروں محنت و راندہ ہوں میں تو الم والدہ و بچا تہوں آپ ہوں یا جو ہر دم کے قابل	جو ہوگا گھٹے گا بھی اور دھبی کر گیا اچھا تو ہی آپ بتا دیں کہ کون مدد کر سکتا ہے آپ اسی
سے مدد کرو دیجئے مگر یقین ہے کہ وہ ہر روز بندہ نوازی کرتے ہیں بلکہ ہر لمحہ اور ہر آن اگر	وہ بندہ نوازی نہ کریں تو پھر کونسا قاکون کے جب ہی تمام دنیا کی سب عالم طور انکو چپ رہا ہو
شاہزادہ صاحب میں تو ہی جانتا ہوں کہ سندرہ رکلیہ میں اور کسی کو نہیں بکرا جاتا ہوگا آپ	کو وہاں جاسے نہیں دیتے زور وہاں کی سیر نہ کر آئے وہاں لوگوں کو دیکھتے اُن سے دریافت

کرتے شاید کچھ تیر چل جا تا۔ چلو تم دونوں جلیں ایک کو ایک سنبھالو گناہ مند رسد کرین گناہوں
 میں نے دیکھا معین مسہر اور قبلہ مسجد یہ دونوں جگہ دیکھے ہوئے ہیں آپ فرماتے ہیں کہ مسجد
 خالی یا زمین تو خالی تو نہیں پایا پھوٹی سے چھوٹی میں دس پانچ نازی تو ضرور دیکھے اور آپ کیا
 دریافت کرتے ہیں مگر لایہ المساجد میں قفل لگا دیکھا ورازہ بندہ وقت قفل لگا ہوا کبھی کبھی کھلتا ہے
 وہ بھی سال بھر میں تین چار دفعہ وہاں بھی ایک دفعہ اندر گیا تھا مگر زبردہ زبردہ شاید اندر کوئی بچہ
 لگا آپ سچ جانتے کوئی بھی نہ تھا اور اگر کوئی ہوتا تو اسے قفل لگایا جاتا یہ سب کچھ میں تو یہ بات
 معین آتی تھی تو اب ایضاً میں غل اور بیک کی غیرت قریب کی تھی علی گڑی چار ہزار میل سے

نہ ہے غرور خوشی و جہاں کی | کجای غایہ کجایستند
 اوپر والوں کو خدا استحقاق علی کا شری سے خوش گردا اور نیچے والوں کو ایک جنگل سنگستان میں
 تیر بتایا اب پھر دعوہ دیتے بدو علمدہ جان کے دشمن تو لطیفہ رائے جلد وق کر نیو اسے روپیہ کا بیج
 اور تکلیف الگ وہاں کوئی بات کا بھی پوچھنے والا نہیں۔ مولویوں کا دم دیکھو۔ میان تم وہاں
 جانیے قابل تو ہو جاؤ جب حج مقبول ہو گا تو سب کچھ جو۔ لیجئے کریم کے یہی منی میں جکو جانا گھر
 بتایا گیا تھا وہاں جب پہنچے تو اتنی دور ملک جانا تو لیں رکھا جو محتاج کی اب رہا بھیک لینے کے قابل
 تھے یا نہ تھے تحقیقات کرنی کریم کا کلام نہیں کریم تو دینے سے کام رکھتا ہے وہ تو کریم ہے مگر کریمان
 کار او شوزرست۔ جانا مار قبلہ رو ڈیجا باوضو آپسے الٹا کر رہا ہوں کہ میں نے اپنی نامہ عکاکا کہہ رہا
 جو بالکل ہر گزری میں گزری وہاں تو ان میں سوچا ہے یا تو شہادت صادقہ تو وہ بھلا بھریے
 سیاہ کار کو کب بل سکتی ہے اور اس کا موقعہ کمان۔ اور یا یہ بات تو سب اب تو یہی ہوا جائے
 زیادہ والسلام مشوق فقط عاجز کبھی غفر

مکتوب سوم

عکاکہ ہزار دن آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین

سے دیکھیں خویش با چشم نشود | خود خستلی کرد در ملک وجود
 کہ ہزار آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین
 یار من با کمال رحمت کے | خود تماشا و خود تماشا کے
 کہ ہزار آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین
 عشق بازی پر خوشن دارد | غیر کش تاب غیر کے آرد
 پیار سے عزیز اللہ تعالیٰ آپ کو آپ دکھائے۔

مدت کے بعد علم لے پایا حضور کو | ہر ہر کا سین آپ میں دلا کا ملک
 علم کے تین درجے ہیں پڑھنا یاد کرنا سب علم حق کے بھی تین درجے ہیں اسکی تعلیم کے بھی تین
 درجات ہیں تعلیم سے واقف ہونا محنت کرنا حال وارد ہونا چونکہ آپ کو حق پر ہے اسوجہ سے
 میں نو وثق کے ساتھ لکھتا ہوں کہ پہلا درجہ الناد کا معدوم ہے دوسرا تیسرا ایمان اب اس تعلیم
 میں لبر سبیت اور فنا فی الشیخ تین درجے ہیں فنا فی الرسول۔ فنا فی اللہ بقا۔ بالشرکال بقا بالشر
 حضرت باز رہا کجای۔ حضرت معینہ فداوی کو حاصل ہوا کمال فنا فی اللہ حضرت معینہ علیہ الرحمہ
 کو کمال فنا فی الرسول حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز کو اس سے پیشین ثابت ہوتا کہ
 اور کسی کو نہیں مثال کے واسطے چار نام لکھدے ورنہ فقہنا انجھنہم علی بعضی محتاج بیان
 نہیں ہاں یہ اعتقاد ہے کہ اب ایسے سونہ بھی نہیں پیدا ہونے کہ ان کے نام پاک زبان سے ادا کریں

کار پاگان بر مثال خود بخیر | کچھ ماند ورنوشتن شیر و شیر
 شیرکان باشد کہ مردم بخور و | شیرکان باشد کہ مردم می درو

واہ مولانا ہزار آفرین ہے آپ پر اور آپ کے کلام پر سیاہ تیر کی بولی کو سننے والوں نے
 اپنے اپنے مواضع بنا رکھا ہے ورنہ جو کچھ وہ کہتا ہے وہی ہاں تھا ہے تعینت راصف بنو کنذ بیان
 بہمان تیری قدرت۔ رام لچمن دمست۔ لسن پایا زادک حضرت موسیٰ کو علوئے مرتبت پر
 ناز تھا یہ بھی کچھ لگے تھے میں اسکا عاشق ہوں اور یہ بھی یقین ہو گیا تھا کہ اسکو دیکھ سکتا ہوں

کرتے شاید کچھ تیر چل جا تا۔ چلو تم دونوں چلیں ایک کو ایک سنبھالیں گے۔ مسند رسد کیون کتابوں
 میں نے دیکھا مین مسند اور قبلہ مسجد یہ دونوں جگہ دیکھے ہوئے ہیں آپ فرماتے ہیں کہ مسجد
 خالی یا زمین تو خالی تو نہیں پایا پھوٹی سے چھوٹی میں دس پانچ نازی تو ضرور دیکھے اور آپ کیا
 دریافت کرتے ہیں مگر لایہ المساجد میں قفل لگا دیکھا ورازہ بندہ وقت قفل لگا ہوا کبھی کبھی کھلتا ہے
 وہ بھی سال بھر میں تین چار دفعہ وہاں بھی ایک دفعہ اندر گیا تھا مگر زبردہ زبردہ شاید اندر کوئی بچہ
 لگا آپ سچ جانتے کوئی بھی نہ تھا اور اگر کوئی ہوتا تو اسے قفل لگایا جاتا یہ کسی کچھ میں تو یہ بات
 یقین آتی تھی تو اب ایضاً میں غل اوردیکھ کی غیرتو قریب کی تھی علی گڑی چار ہزار میل سے

نہ ہے غور و خوشی و حجاب کی | کجای غایہ کجایستند
 اوپر والوں کو خدا تعالیٰ کی نافرمانی سے خوش کر دیا اور نیچے والوں کو ایک جنگل منگستان میں
 تیر تیرا یا اب پھر دھڑکتے بدو غلجہ و جان کے دشمن تو غلجہ والے جلد وق کر نیا سے روپیہ کا بیج
 اور تکلیف الگ وہاں کوئی بات کا بھی پوچھنے والا نہیں۔ مولویوں کا دم دیکھو۔ میان تم وہاں
 جانیے کہ قابل تو ہو جاؤ جب حج مقبول ہو گا تو سب کچھ جو۔ لیجئے کہ یہ کسی مہنی میں جکھو جانا کھر
 بنا گیا تھا وہاں جب پہنچے تو اتنی دور چل کر تاویل رکھا جو تھا علی کی اب رہا بھیک لینے کے قابل
 تھے یا نہ تھے تحقیقات کرنی کہ یہ کلام نہیں کہ یہ تو دینے سے کام رکھتا ہے وہ تو کہ یہ ہے ہرگز نہ مان
 کار و شورشیت۔ جانا مار قبلہ رو ڈھیا باوضا ہے الٹا کر رہا ہوں کہ میں نے اپنی نام و کار کا کفارہ
 جو بالکل ہر گز میں گری و با تو ان میں سوچا ہے یا تو شہادت صادقہ تو وہ بھلا کھر جیسے
 سیاہ کار کو کب بل سکتی ہے اور اس کا موقعہ کمان۔ اور یا یہ بات تو سب اب تو یہی ہوا جائے
 زیادہ والسلام مشوق فقط عاجز کبھی غفر

مکتوب سوم

ع کہ ہزار دن آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین

سے دیکھیں خویش با چشم نشود | خود خستلی کرد در ملک وجود
 کہ ہزار آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین
 یار من با کمال رحمت کے | خود تماشا و خود تماشا کے
 کہ ہزار آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین
 عشق بازی پر خوشن دارد | غیر کش تاب غیر کے آرد
 پیار سے عزیز اللہ تعالیٰ آپ کو آپ دکھائے۔

مدت کے بعد علم لے پایا حضور کو | ہر ہر کا سین آپ میں دلا کا ملک
 علم کے تین درجے ہیں پڑھنا یاد کرنا سب علم حق کے بھی تین درجے ہیں اسکی تعلیم کے بھی تین
 درجات ہیں تعلیم سے واقف ہونا محنت کرنا حال وارد ہونا چونکہ آپ کو حق پر ہے اسوجہ سے
 میں وہ وقت کے ساتھ لکھتا ہوں کہ پہلا درجہ الناد کا معدوم ہے دوسرا تیسرا ایمان اب اس تعلیم
 میں لبریت اور غنائی الشیخ تین درجے ہیں غنائی الرسول۔ غنائی اللہ بقا۔ باللہ کمال بقا باللہ
 حضرت بابر علیہ السلام بھی حضرت سعید نقیہ اوی کو حاصل ہوا کمال غنائی اللہ حضرت نضر علیہ السلام
 کو کمال غنائی الرسول حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز کو اس سے پیشین ثابت ہوتا کہ
 اور کسی کو نہیں مثال کے واسطے چار نام لکھدے ورنہ فقہنا انھنھم علی بعضی محتاج بیان
 نہیں ہاں یہ عقیدہ ہے کہ اب ایسے سونے بھی نہیں پیدا ہوتے کہ ان کے نام پاک زبان سے ادا کریں

کار پاگان بر مثال خود بخیر | کچھ ماند ورنوشتن شیر و شیر
 شیران باشد کہ مردم بخور و | شیران باشد کہ مردم می درو

واہ مولانا ہزار آفرین ہے آپ پر اور آپ کے کلام پر سیاہ تیر کی بولی کو سننے والوں نے
 اپنے اپنے مواضع بنا رکھا ہے ورنہ جو کچھ وہ کہتا ہے وہی ہاں تھا ہے تعذیب و مصنف بنو کندیان
 بہمان تیری قدرت۔ راجم لہجمن و مرمت۔ لمن پایا زار کہ حضرت موسیٰ کو علوئے مرتبت پر
 ناز تھا یہ بھی کچھ لگے تھے میں اسکا عاشق ہوں اور یہ بھی یقین ہو گیا تھا کہ اسکو دیکھ سکتا ہوں

کرتے شاید کچھ تیر چل جا تا۔ چلو تم دونوں چلیں ایک کو ایک سنبھالیں گے۔ مسند رسد کریں گے۔ کتا ہون
 میں نے دیکھا مین مسند اور قبلہ مسجد یہ دونوں جگہ دیکھے ہوئے ہیں آپ فرماتے ہیں کہ مسجد
 خالی یا زمین تو خالی تو نہیں پایا پھوٹی سے چھوٹی میں دس پانچ نازی تو ضرور دیکھے اور آپ کیا
 دریافت کرتے ہیں مگر لالہ المساجد میں قفل لگا دیکھا ورازہ بندہ وقت قفل لگا ہوا کبھی کبھی کھلتا ہے
 وہ بھی سال بھر میں تین چار دفعہ وہاں بھی ایک دفعہ اندر گیا تھا مگر زبردہ زبردہ شاید اندر کوئی بچہ
 لگا آپ سچ جانتے کوئی بھی نہ تھا اور اگر کوئی ہوتا تو اسے قفل لگا یا نہ جائے ہی سمجھ میں تو یہ بات
 یقین آتی تھی تو اب ایضاً میں غل اور بیک کی غیر توفیق کی بھی علی گئی چار ہزار میل سے

نہ ہے غور و خوشی و حجاب کی | کجای غایہ کجا میسند
 اوپر والوں کو خدا تعالیٰ علیٰ کثر شے سے خوش کر دیا اور نیچے والوں کو ایک جنگل سنگستان میں
 تیر تباہ کیا اب پھر وہ عزت تھے بدو علمدہ جان کے دشمن تو لطیفہ رائے جلد و ق کر نیو اسے روپیہ کا بیج
 اور تکلیف الگ وہاں کوئی بات کا بھی پوچھنے والا نہیں۔ مولویوں کا دم دیکھو۔ میان تم وہاں
 جانی کے قابل تو ہو جاؤ جب حج مقبول ہو گا تو سب کچھ جو۔ لیجئے کریم کے یہی منی میں جکو جانا گھر
 تباہ کیا تھا وہاں جب پہنچے تو اتنی دور ملک جانا و سب رکھا جو محتاج کی اب رہا بھیک لینے کے قابل
 تھے یا نہ تھے تحقیق تھا کرتی کہ یہ کلام نہیں کریم تو دینے سے کام رکھتا ہے وہ تو کریم ہے مگر کریمان
 کار و شورشیت۔ جانا مار قبلہ رو ڈھیا با وضو آپسے الٹا کر رہا ہوں کہ میں نے اپنی نام و عکاکا کہہ رہا
 جو بالکل ہر طرحی میں گری و باتوں میں سوچا ہے یا تو شہادت صادقہ تو وہ بھلا بھریے
 سیاہ کار کو کب بل سکتی ہے اور اس کا موقعہ کمان۔ اور یا یہ بات تو سب اب تو یہی ہوا جائے
 زیادہ والسلام شوق فقط عاجز کبھی غفلت

مکتوب سوم

عک کہ ہزار دن آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین

سے دیکھیں خوشی شس با چشم نشود | خود خستلی کرد در ملک وجود
 کہ ہزار آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین
 یار من با کمال رحمت کے | خود تماشا و خود تماشا کے
 کہ ہزار آئینہ لگ گئے ہیں نگاہ آئینہ سازین
 عشق بازی پر خوشی شمن دارو | غیر کش تاب غیر کے آرد
 پیار سے عزیز اللہ تعالیٰ آپ کو آپ دکھائے۔

مدت کے بعد علم لے پایا حضور کو | ہر ہر کا سن آپ میں دلا کا ملک
 علم کے تین درجے ہیں پڑھنا یاد کرنا سب علم حق کے بھی تین درجے ہیں اسکی تعلیم کے بھی تین
 درجات ہیں تعلیم سے واقف ہونا محنت کرنا حال وارد ہونا چونکہ آپ کو محضر بہرہ اسوہ سے
 میں و ثوق کے ساتھ لکھا ہوں کہ پہلا درجہ الناد کا معدوم ہے دوسرا تیسرا ایمان اب اس تعلیم
 میں لبر سبیت اور فنا فی الشیخ تین درجے ہیں فنا فی الرسول۔ فنا فی اللہ بقا۔ بالشرکال بقا بالشر
 حضرت باز رہا بجا ہی حضرت معینہ فدا ہوئی کو حاصل ہوا کمال فنا فی اللہ حضرت معینہ علیہ الرحمہ
 کو کمال فنا فی الرسول حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ العزیز کو اس سے یقین ثابت ہوتا کہ
 اور کسی کا نہیں مثال کے واسطے چار نام لکھ دے ورنہ فقہنا انھنھم علی بعضی محتاج بیان
 سنیں ہاں یہ عقیدہ ہے کہ اب ایسے سونے بھی نہیں پیدا ہوتے کہ ان کے نام پاک زبان سے ادا کریں

کار پاگان بر مثال خود بخیر | کچھ ماند ورنوشتن شیر و شیر
 شیرکان باشد کہ مردم بخور و | شیرکان باشد کہ مردم می درو

واہ مولانا ہزار آفرین ہے آپ پر اور آپ کے کلام پر سیاہ تیر کی بولی کو سننے والوں نے
 اپنے اپنے مواضع بنا رکھا ہے ورنہ جو کچھ وہ کہتا ہے وہی ہا تھا ہے تعریف و تحسین نہ کہ بیان
 بہان تیری قدرت۔ راجم لہجہ و مسرت۔ لسن پایا زد کہ حضرت موسیٰ کو علوئے مرتبت پر
 ناز تھا یہ بھی کچھ لگے تھے میں اسکا عاشق ہوں اور یہ بھی یقین ہو گیا تھا کہ اسکو دیکھ سکتا ہوں

پکار اٹھے دے اپنی نظر ایٹ بھلا کسی کی کیا مجال ہو کہ اسکو دیکھ سکے ایک تہلی کی تاب
 نہ دے سکے بیوش ہو گئے جس کی کو قبر ہو اور وہ یقین کمال کے ساتھ کھسکتا ہو کہ وہ تہلی تو بڑی
 چیز ہے جواب و گل سے غلط نہ ہو کہ جواب و گل والی تہلیوں کے سامنے چار آنکھیں مین مین
 بھائی وہ اپنے آپ کو آپ ہی دیکھنے کے لائق ہے عالم نور ہم سب کے ہمارے واسطے ہر ہی شرک
 ہر ہی غلط فہمی ہے اس غلط فہمی نے برباد کر دیا ایمان کو و آئم و حجۃ اللہ اگر اس معرہ سے
 نکال دیا جائے تو بچنے والے کی بھر پر کفرین ہو مگر میرے نزدیک تو اس معرہ کا مطلب
 اس سے بھی آگے ہوا شادات کلیہ کے پیشانی پر حجت الہی ہاں معرہ کا ترجمہ ہو سکتی ہو
 مصنف کی سچے بھلا کو ام نہیں بلکہ کی آواز ہے جس جگہ سنانی دے کہ کو کلمہ الہی کا کلمہ کی
 صفت سے جہت و فوق میں کیا رکھا ہے اب نہیں لکھا جاتا کہ دم اشارتے و کمر
 کی کنہ کا بزرگی غفر لہ فقط

مکتوب حیارم

اُن کے جلوں کو کوئی گت نہیں
 دل ہمارا مفت میں پڑ نام ہے

پیارے انصار بھیما چشتی سلمۃ اللہ علیہم سفر کی کیفیت کو نقل خط مرزا صاحب سے
 معلوم ہوئی ہوگی اب سنئے

چون رخت را ہر زبان حسن چنان نوا
 لاجرم ہر دم ہر ماہ تو دھالے و کرا

حال تو یہ کہ کج کی ڈاک میں جو وہ خط آئے رات کو ہم وہ طالب داخل سلسلہ ہوئے۔ مین میل
 پیدل چلنا پڑا و کثر رسائی نئی کنز تعمیر کا لطف جدا گانہ ہے آپ نے بڑا سہاوا۔

ابوستان اگر بازن ہزارو
 بسا لے و جگر و دشتک روے

نور کے شے مالے کی دلع میں خوشبو پیچ جاتی ہے۔
 ڈوہڑا کوئی کاں صہا ہر ہر

اس مکتوب میں جواب نہ دیا تو خرابی ہے

اسے کہ اس سلسلہ زلف و راز آمدہ
 فرصت باد کہ دیوانہ نواز آمدہ

مژہ تو اسی میں تھا کہ

یک دست جام بادہ و گریست زلف یار
 رقصہ چنین میاں میدا ہم آرزو دست

ہوتا مگر کج ظن میں اتنی ہمت نہیں بس بادہ ہوا ربا و کی آرزو ہے خواب اور تصویر نے
 تھکا دیا ہے

در ہر ارشاد ز مادر کن اسے پیر
 از پیر در میری و ارادت گزشتیم

کی دلت سے آرزو ہے مگر پوری نہیں ہوتی

دے شد کا لبش شوق تو اندر جان است
 او میں تنہا میں کہ دایم در دل ویران است

اب تو صبر نہیں ہوتا دل گھبرا گیا آخر کمان تک زلف کی کھینچا تانی میں رہوں

ما شقاقت ہر طرف در اظہار
 پر وہ برواں و جمال خود

مگر لطف یہ کہ خرموس جہنم کے بعد بھی نہیں آئے دیکھا اور کچھ نہ دکھائی دی۔ یہ نہیں کہ

خوب پر وہ ہو کہ ظن ہو گئے بیٹے این
 صاف چھلے بھی نہیں آئے بھائی

بہل ہوا ایک طرف ہونیکو دل چاہتا جو یہ بڑے حوصلہ والوں کا کلم ہے دل بیا دست
 بکار کسی کی رضائی میل جی اور سری اور جی میں نے کما رضائی بدل ہو جواب ہوا۔ رضائی پر کر
 کیا کیا جائے یہاں تو بڑی چیز بدل رہے ہیں

گر نہ دی طالبان را دستگیر
 طالبان ہرگز نہ گیرند دست پیر

جس زبان سے چاہی سنوادی۔ بھادی۔ کیا پیر کمان کا یہ

گویم ہر زبان و ہر گوش نشنوم
 این طرف ترک گوش ہر باغ مدیت

باقی باقی کالا باقی میری کچھ تو آجکل خراب ہے میں تو یہ سمجھا کہ بخار میں کوئی میاں ہو کہ بخار کی
 گرمی کوئی کس کی گرمی نہ بے کالا گوارا ہر صبا دید نظر از غیو و شر جلد ذات حق ہوا سے بیخبر

پکار اٹھے دے اپنی نظر ایٹ بھلا کسی کی کیا مجال ہو کہ اسکو دیکھ سکے ایک تہلی کی تاب
 نہ دے سکے بیوش ہو گئے جس کی کو قبر ہو اور وہ یقین کمال کے ساتھ کھسکتا ہو کہ وہ تہلی تو بڑی
 چیز ہے جواب و گل سے غلط نہ ہو کہ جواب و گل والی تہلیوں کے سامنے چار آنکھیں مین مین
 بھائی وہ اپنے آپ کو آپ ہی دیکھنے کے لائق ہے عالم نور ہم سب کے ہمارے واسطے ہر ہی شرک
 ہر ہی غلط فہمی ہے اس غلط فہمی نے برباد کر دیا ایمان کو و آئم و حجۃ اللہ اگر اس معرہ سے
 نکال دیا جائے تو بجھنے والے کی بھڑ پر کفرین ہو مگر میرے نزدیک تو اس معرہ کا مطلب
 اس سے بھی آگے ہوا شادات کلیہ کے پیشانی پر حجت الہی ہاں معرہ کا ترجمہ ہو سکتی ہو
 مصنف کی سچے بھلا کو ام نہیں بلکہ کی آواز ہے جس جگہ سنانی دے کہ کو کلمہ الہی کا کلمہ کی
 صفت سے جہت و فوق میں کیا رکھا ہے اب نہیں لکھا جاتا کہ دم اشارتے و کمر
 کی کنہ کا جگہ کی غفلت فقط

مکتوب حیارم

اُن کے جلوں کو کوئی گت نہیں
 دل ہمارا مفت میں پڑ نام ہے

پیارے انصار بھیما چشتی سلمہ السلام علیکم سفر کی کیفیت کو نقل غلام مرزا صاحب سے
 معلوم ہوئی ہوگی اب سنئے

چون رخت را ہر زبان حسن چنان نوا
 لاجرم ہر دم ہر ماہ تو دھالے و کرا

حال تو یہ کہ کج کی ڈاک میں جو وہ خط آئے رات کو ہم کو طالب داخل سلسلہ ہوئے۔ مین میل
 پیدل چلنا پڑا جسے کہ کر سانی ہی نہ تفسیر کا لطف جدا گانہ ہے آپ نے بڑا سہاوا۔

ابوستان اگر بازن ہزارو
 بسا لے و جگر و دشتک روے

نور کے شے مالے کی دلع میں خوشبو پیچ جاتی ہے۔
 ڈوہڑا کوئی کاں صفا ہو بہا

اس مکتوب میں جواب نہ دیا تو خرابی ہے

اسے کہ اس سلسلہ زلف و راز آمدہ
 فرصت باد کہ دیوانہ نواز آمدہ

مژہ تو اسی میں تھا کہ

یک دست جام بادہ و گریست زلف یار
 رقصہ چنین میاں میدا ہم آرزو دست

ہوتا مگر کچھ لطف میں اتنی ہمت نہیں بس بادہ ہوا رباو کی آرزو ہے خواب اور تصویر نے
 تھکا دیا ہے

در ہر ارشاد ز مادر کن اسے پیر
 از پیر در میری و ارادت گزشتیم

کی مدت سے آرزو ہے مگر پوری نہیں ہوتی

دے شد کا لبش شوق تو اندر جان است
 او میں تنہا میں کہ دایم در دل ویران است

اب تو صبر نہیں ہوتا دل گھبرا گیا آخر کمان تک زلف کی کھینچا تانی میں رہوں

ما شقاقت ہر طرف در اظہار
 پر وہ برواں و جمال خود

مگر لطف یہ کہ خرموس جہنم کے بعد بھی نہیں آئے دیکھا اور کچھ نہ دکھائی دی۔ یہ نہیں کہ

خوب پر وہ ہو کہ طین ہو گئے بیٹے این
 صاف چھلے بھی نہیں آئے بھائی

بہل ہوا ایک طرف ہو نیکی دل چاہتا جو یہ بڑے حوصلہ والوں کا کلم ہے دل بیا دست
 بکار کسی کی رضائی میل ہی اور سری اور علی میں نے کہا رضائی بدل ہو جواب ہوا۔ رضائی پر کر
 کیا کیا جائے یہاں تو بڑی چیز بدل رہے ہیں

گر نہ گری طالبان را دستگیر
 طالبان ہرگز نہ گیرند دست پیر

جس زبان سے چاہی سنوادی۔ بھجادی۔ کیا پیر کمان کا یہ

گویم ہر زبان و ہر گوش بشنوم
 این طرف ترک گوش ہر باغ و میست

باقی باقی کالا باقی میری کچھ تو آجکل خراب ہے میں تو یہ سمجھا کہ بخار میں کوئی میحاتی ہو کہ بخار کی

گری کوئی اس کی گری نہ بے کالا گرا ہر صبا دید نظر از غیو و شر جلد ذات حق ہوا سے بیخبر

پکار اٹھے دے اپنی نظر ایٹ بھلا کسی کی کیا مجال ہو کہ اسکو دیکھ سکے ایک تہلی کی تاب
 نہ دے سکے بیوش ہو گئے جس کی کو قبر ہو اور وہ یقین کمال کے ساتھ کھسکتا ہو کہ وہ تہلی تو بڑی
 چیز ہے جواب و گل سے غلط نہ ہو کہ جواب و گل والی تہلیوں کے سامنے چار آنکھیں مین مین
 بھائی وہ اپنے آپ کو آپ ہی دیکھنے کے لائق ہے عالم نور ہم سب کے ہمارے واسطے ہر ہی شرک
 ہر ہی غلط فہمی ہے اس غلط فہمی نے برباد کر دیا ایمان کو و آئم و حجۃ اللہ اگر اس معرہ سے
 نکال دیا جائے تو بچنے والے کی بھر پر کفرین ہو مگر میرے نزدیک تو اس معرہ کا مطلب
 اس سے بھی آگے ہوا شادات کلیہ کے پیشانی پر حجت الہی ہاں معرہ کا ترجمہ ہو سکتی ہو
 مصنف کی سچے بھلا کو ام نہیں بلکہ کی آواز ہے جس جگہ سنانی دے کہ کو کلمہ الہی کا کلمہ کی
 صفت سے جہت و فوق میں کیا رکھا ہے اب نہیں لکھا جاتا کہ دم اشارتے و کمر
 کی کنہ کا بزرگی غفر لہ فقط

مکتوب حیارم

اُن کے جلوں کو کوئی گت نہیں
 دل ہمارا مفت میں پڑ نام ہے

پیارے انصار ہمایا جنتی سلمۃ السلام علیکم سفر کی کیفیت کو نقل خط مرزا صاحب سے
 معلوم ہوئی ہوگی اب سنئے

چون رخت را ہر زبان حسن چنان نوا
 لاجرم ہر دم ہر ماہ تو دھالے و کرا

حال تو یہ کہ کج کی ڈاک میں جو وہ خط آئے رات کو ہم کو طالب داخل سلسلہ ہوئے۔ مین میل
 پیدل چلنا پڑا جسے کہ کر سانی ہی نہ تفسیر کا لطف جدا گانہ ہے آپ نے بڑا سہاوا۔

ابوستان اگر بازن ہزارو
 بسا لے و جگر و دشتک روے

نور کے شے مالے کی دلع میں خوشبو پیچ جاتی ہے۔
 ڈوہڑا کوئی کاں صہا ہر ہر

اس مکتوب میں جواب نہ دیا تو خرابی ہے

اسے کہ اس سلسلہ زلف و راز آمدہ
 فرصت باد کہ دیوانہ نواز آمدہ

مزدہ تو اسی میں تھا کہ

یک دست جام بادہ و گریست زلف یار
 رقصہ چنین میاں میدا ہم آرزو دست

ہوتا مگر کج ظن میں اتنی ہمت نہیں بس بادہ ہوا رباو کی آرزو ہے خواب اور تصویر نے
 تھکا دیا ہے

در ہر ارشاد ز ما دور کن اسے پیر
 از پیر در میری و ارادت گزشتیم

کی مدت سے آرزو ہے مگر پوری نہیں ہوتی

دے شد کا لبش شوق تو اندر جان است
 او میں تنہا میں کہ دایم در دل ویران است

اب تو صبر نہیں ہوتا دل گھبرا گیا آخر کمان تک زلف کی کھینچا تانی میں رہوں

ما شقاقت ہر طرف در اظہار
 پر وہ برواں و جمال خود

مگر لطف یہ کہ خرموس جہنم کے بعد بھی نہیں آئے دیکھا اور کچھ نہ دکھائی دی۔ یہ نہیں کہ

خوب پر وہ ہو کہ ظن ہو گئے بیٹے این
 صاف چھلے بھی نہیں آئے بھائی

بہل ہوا ایک طرف ہونیکو دل چاہتا جو یہ بڑے حوصلہ والوں کا کلم ہے دل بیا دست
 بکار کسی کی رضائی میل ہی اور سری اور علی میں نے کما رضائی بدل ہو جواب ہوا۔ رضائی پر کر
 کیا کیا جائے یہاں تو بڑی چیز بدل رہے ہیں

گر نہ دی طالبان را دستگیر
 طالبان ہرگز نہ گیرند دست پیر

جس زبان سے چاہی سنوادی۔ سمجھا دی۔ کیا پیر کمان کا یہ

گویم ہر زبان و ہر گوش بشنوم
 این طرف ترک گوش ہر باغ و میست

باقی باقی کالافاتی میری سمجھ تو آجکل خراب ہے میں تو یہ سمجھا کہ بخار میں کوئی میحاتی ہو کہ بخار کی
 گرمی کوئی کی گرمی نہ بے کالاکو را ہر صبا دید و نظر از غیر و غرض جلد ذات حق ہوا سے بیخبر

بھی آب تو ناپتے کو بی پاتا ہے لکھنا میں جاتا لیکن خدا حافظ عاجز گسی فقط

مکتوبِ پنجم

امیرانِ ہند چرم و پوست مارقانِ ہند روئے و کھوت را
پیارے سرکارِ قربانت شوم بدھد بوسی کی آرزو حاصل آستانہ ہی کی تمنا پیش کر کے التماس ہے
سرکارِ گرامی نامہ مکمل پھر نہیں آیا۔ آخر دل جلون کو ستانے میں کسی کو کیا لطف آتا ہے اور اگر
آتا ہے تو بسم اللہ کسی کو لطف آئے تو میں صبر کروں گا نہ مکران کے دو فخر پر تھا پردہ مرا کے
سب لوگ وہیں بلائے جاتے تھے بخار کی شدت تھی کل پھر مجلسِ سماع تھی ساتویں روز میں
بھی نیچے آئے آج کل بفضلہ تعالیٰ بغیر سماع حالتِ ہر وقت موجود ہے پھر تو ای میں کیا نوبت
پہنچی ہوگی آپ اندازہ کر لیں رسوں سے یہ شعر چھکوفہ دیر با تھا ہے

میر سے دل کی آرزو نے مجھے خاک میں ملایا | نہ کچھ آپ سے شکایتِ نزدیک و گلا ہے
میر سے سرکارِ سیرابِ الفت سے روح کتنی ہے رات کے سماع میں جن اشعار پر چھک
حالت ہوئی حضور میں پیش آکر ہوں سے
اب نہ ترقم جگری پوچھتے کیا ہو
اُس زخم کے کھدقہ جو ہوشیر نگہ کا
اگر ذرا دیکھو تو میر سے دل کا ٹرپنا
منکر کر دے ترا بے نقاب می بیستم
توئی کہ پردہ ز رخسارِ خود برا فگندی
ابن جلوہ گاہِ حسنت جو شش مبار دار
سب کی خدمت میں سلام و دعاؤ آداب کمدیجئے زیادہ عداوب فقط
عاجز گسی غفرلہ

مکتوبِ ششم

حبائل کو کمدینا میرے کھوئے ہوئے دل سے | کہ تیری آرزو میں زندگی کتنی ہے مشکل سے
میر سے سرکارِ قربانت شوم بدھد

اے حسن پرست بیا لیشِ زلفت ہے اوسیت | پائے نازک نشو و رنجہ جو سیدن تو
کمان آپ کے پاؤں کمان بیا لیا پاک منہ | پا بوسی لکھنا تو ہے ادبی ٹھرا۔ اچھا آپ کی جوتیان
اور میری آنکھیں آپ کی چوٹھٹیلے سرساک کے گلے کے آگے اور بھوکو لبو کی صدا اور میرا قہقہ
اسی آرزو میں حاضر ہوا تھا مگر بائے افسوس کچھ نہوا کیا اچھا وہ جمبو تھا کہ سیدن مجھے امید ہوئی
تھی مگر حضور کے رحم نے مونے دیا ہے

اے ترک چہائے رحمت اینجا | تو تیر زبن کہ مانتا کلام
پیارے سرکارِ قربانت شوم کہیا تم ہو واہ کیا تم ہو چ

کافروں جو اپنی تین جانوں کہ میں ہوں | جو کچھ کہے سو تو ہے اسلام بس ہی ہے
سرکارِ فضلے جان شیرین جان شیرین کیا ہو گا بجائے اس کے کہ حضور سے قسریں ہوتا
جاتا روز بروز دور ہوتا جاتا ہوں سے

حبائل کو کمدینا میرے کھوئے ہوئے دل سے | کہ تیری آرزو میں زندگی کتنی ہے مشکل سے
کیا کروں اس پیچھے میں سے رہائی کی کوئی ترکیب بن میں پرتی فولادی تیلیوں سے زیادہ
قوت دار چو ہے۔ قربانِ جنگا ورت وروہ اشارہ سے چہرہ کی کھڑکی کھول دیتا آپ
یقین جانیں جنگل میں جاؤں نہ پہاڑ پر نہ شہر میں نہ گاؤں میں نعلین مبارک پر قربان ہواؤں گا
سوائے سرکار کے اس وقت کچھ دکھائی نہیں دیتا ہے

جالی یاد نہ شربتِ تماشا کن | خدا نقابِ نازدہ تو دیدہ پیدکن
ایک بازمینِ نزار بار پید ہو کر نہار بار قربان مگر قربان ہوئیے نیت کب میر ہوتی ہے

بھی آب تو ناپتے کو بی پاتا ہے لکھنا میں جاتا لیکن خدا حافظ عاجز گسی فقط

مکتوبِ پنجم

امیرانِ ہند چرم و پوست مارقانِ ہند روئے و کھوت را
پیارے سرکارِ قربانت شوم بدھد بوسی کی آرزو حاصل آستانہ ہی کی تمنا پیش کر کے التماس ہے
سرکارِ گرامی نامہ مکمل پھر نہیں آیا۔ آخر دل جلون کو ستانے میں کسی کو کیا لطف آتا ہے اور اگر
آتا ہے تو بسم اللہ کسی کو لطف آئے تو میں صبر کروں گا نہ مکران کے دو فخر پر تھا پردہ مرا کے
سب لوگ وہیں بلائے جاتے تھے بخار کی شدت تھی کل پھر مجلسِ سماع تھی ساتویں روز میں
بھی نیچے آئے آج کل بفضلہ تعالیٰ بغیر سماع حالتِ ہر وقت موجود ہے پھر تو ای میں کیا نوبت
پہنچی ہوگی آپ اندازہ کر لیں رسوں سے یہ شعر چھکوفہ دیر با تھا ہے

میر سے دل کی آرزو نے مجھے خاک میں ملایا | نہ کچھ آپ سے شکایتِ نزدیک و گلا ہے
میر سے سرکارِ سیرابِ الفت سے روح کتنی ہے رات کے سماع میں جن اشعار پر چھک
حالت ہوئی حضور میں پیش آکر ہوں سے
اب نہ ترقم جگری پوچھتے کیا ہو
اُس زخم کے کھدقہ جو ہوشیر نگہ کا
اگر ذرا دیکھو تو میر سے دل کا ٹرپنا
منکر کر دے ترا بے نقاب می بیستم
توئی کہ پردہ ز رخسارِ خود برا فگندی
ابن جلوہ گاہِ حسنت جو شش مبار دار
سب کی خدمت میں سلام و دعاؤ آداب کمدیجئے زیادہ عداوب فقط
عاجز گسی غفرلہ

مکتوبِ ششم

حبائل کو کمدینا میرے کھوئے ہوئے دل سے | کہ تیری آرزو میں زندگی کتنی ہے مشکل سے
میر سے سرکارِ قربانت شوم بدھد

اے حسن پرست بیا لیشِ زلفت ہے اوسیت | پائے نازک نشو و رنجہ جو سیدن تو
کمان آپ کے پاؤں کمان بیا لیا پاک منہ | پا بوسی لکھنا تو ہے ادبی ٹھرا۔ اچھا آپ کی جوتیان
اور میری آنکھیں آپ کی چوٹھٹیلے سرساک کے گلے کے آگے اور بھوکو لبو کی صدا اور میرا قہقہ
اسی آرزو میں حاضر ہوا تھا مگر بائے افسوس کچھ نہوا کیا اچھا وہ جمبو تھا کہ سیدن مجھے سید ہوئی
تھی مگر حضور کے رحم نے مونے دیا ہے

اے ترک چہائے رحمت اینجا | تو تیر زبن کہ مانتا کلام
پیارے سرکارِ قربانت شوم کہیا تم ہو واہ کیا تم ہو چ

کافر ہوں جو اپنی تین جانوں کہ میں ہوں | جو کچھ کہے سو تو ہے اسلام بس ہی ہے
سرکارِ فضلے جان شیرین جان شیرین کیا ہو گا بجائے اس کے کہ حضور سے قسریں ہوتا
جاتا روز بروز دور ہوتا جانا ہوں سے

حبائل کو کمدینا میرے کھوئے ہوئے دل سے | کہ تیری آرزو میں زندگی کتنی ہے مشکل سے
کیا کروں اس پیچھے میں سے رہائی کی کوئی ترکیب بن میں پرتی فولادی تیلیوں سے زیادہ
قوت دار چو ہے۔ قربانِ بجاگ ورت وروہ اشارہ سے چہرہ کی کھڑکی کھول دیتا آپ
یقین جانیں جنگل میں جاؤں نہ پہاڑ پر نہ شہر میں نہ گاؤں میں نعلین مبارک پر قربان ہواؤں گا
سوائے سرکار کے اس وقت کچھ دکھائی نہیں دیتا ہے

جالی یاد نہ شربتِ تماشا کن | خدا نقابِ نازدہ تو دیدہ پیدکن
ایک بازمینِ نزار بار پید ہو کر نہار بار قربان مگر قربان ہوئیے نیت کب میر ہوتی ہے

بھی آب تو ناپتے کو بی پاتا ہے لکھنا میں جاتا لیکن خدا حافظ عاجز گسی فقط

مکتوبِ پنجم

امیرانِ بنی نجرم و دولت مارقانِ بنی نجرم دے کوکت را
پیارے سرکارِ قربانت شوم بدھد بوسی کی آرزو حاصل آستانہ بوسی کی تمنا پیش کر کے التماس ہے
سرکارِ گرامی نامہ مکمل پھر نہیں آیا۔ آخر دل جلون کو ستانے میں کسی کو کیا لطف آتا ہے اور اگر
آتا ہے تو بسم اللہ کسی کو لطف آئے تو میں صبر کروں گا نہ مکران کے دو منزل پر تھا پردہ مرا کے
سب لوگ وہیں بلائے جاتے تھے بخار کی شدت تھی کل پھر مجلسِ سماع تھی ساتویں روز میں
بھی نیچے آئے آج کل بفضلہ تعالیٰ بغیر سماع حالتِ ہر وقت موجود ہے پھر تو ای میں کیا نوبت
پہنچی ہوگی آپ اندازہ کر لیں رسوں سے یہ شعر چھکوفہ دیر با تھا ہے

میر سے دل کی آرزو نے مجھے خاک میں ملایا | نہ کچھ آپ سے شکایتِ نزدیک و گلا ہے
میر سے سرکارِ سیرابِ الفت سے روح کتنی ہے رات کے سماع میں جن اشعار پر چھک
حالت ہوئی حضور میں پیش آکر ہوں سے
اب نہ ترقم جگری پوچھتے کیا ہو
اُس زخم کے کھدقہ جو ہوشیر نگ کا
اگر ذرا دیکھو تو میر سے دل کا ٹرپنا
منکر کر دے ترا بے نقاب می بیستم
توئی کہ پردہ ز رخسارِ خود برا فگندی
ابن جلوہ گاہِ حسنت جو شش مبار دار
سب کی خدمت میں سلام و دعاؤ آداب کمدیجئے زیادہ عداوب فقط
عاجز گسی غفرلہ

مکتوبِ ششم

حبائل کو کمدینا میرے کھوئے ہوئے دل سے | کہ تیری آرزو میں زندگی کتنی ہے مشکل سے
میر سے سرکارِ قربانت شوم بدھد

اے حسن پرست بیا لیشِ زلفت ہے اوسیت | پائے نازک نشو و رنجہ جو سیدن تو
کمان آپ کے پاؤں کمان بیا لیا پاک منہ | پا بوسی لکھنا تو نے ادبی ٹھرا۔ اچھا آپ کی جوتیان
اور میری آنکھیں آپ کی چوکتھیلے سرساک کے گلے کے آگے اور بھوکو لبو کی صدا اور میرا قہقہ
اسی آرزو میں حاضر ہوا تھا مگر بائے افسوس کچھ نہوا کیا اچھا وہ جمبو تھا کہ سیدن مجھے سید ہوئی
تھی مگر حضور کے رحم نے مونے دیا ہے

اے ترک چہائے رحمت اینجا | تو تیر زبن کہ مانتا کلام
پیارے سرکارِ قربانت شوم کہیا تم ہو واہ کیا تم ہو چ

کافر ہوں جو اپنی تین جانوں کہ میں ہوں | جو کچھ کہے سو تو ہے اسلام بس ہی ہے
سرکارِ فضلے جان شیرین جان شیرین کیا ہو گا بجائے اس کے کہ حضور سے قسریں ہوتا
جاتا روز بروز دور ہوتا جانا ہوں سے

حبائل کو کمدینا میرے کھوئے ہوئے دل سے | کہ تیری آرزو میں زندگی کتنی ہے مشکل سے
کیا کروں اس پیچھے میں سے رہائی کی کوئی ترکیب بن نہیں پرتی فولادی تیلیوں سے زیادہ
قوت دار چو ہے۔ قربانِ بجاگ ورت وروہ اشارہ سے چہرہ کی کھڑکی کھول دیتا آپ
یقین جانیں جنگل میں جاؤں نہ پہاڑ پر نہ شہر میں نہ گاؤں میں نعلین مبارک پر قربان ہواؤں گا
سوائے سرکار کے اس وقت کچھ دکھائی نہیں دیتا ہے

جالی یاد ز شربتِ تماشا کن | خدا نقابِ نازدہ تو دیدہ پیدکن
ایک بازمینِ نزار بار پید ہو کر نہار بار قربان مگر قربان ہوئیے نیت کب میر ہوتی ہے

<p>کریم زخون دل آرایش کوئے تو</p>	<p>داری خبری بائے ای محو خود آرائی</p>
<p>سرکار کو کیا غرض کہ ایک پیدل کا کیس وقت خیال کرین اگر حضور کسی وقت توجہ کرین کو غلام کو اپنے آقا پر ہر شش جنت میں قربان ہونے دیکھ لیں۔ او ہر جنت کسی رحمان کیجئے اس وقت کچھ نشہ ہے معلوم نہیں کہ کیا کیا یک رہا ہوں گردنوائے کونسا ہے کہ ہر جگہ عافی ہے کسی جنت بس آپ ہی آپ ہے</p>	<p>صبا ملنا تو کہ دنیا میری کھوئی ہوئے دل سے</p>
<p>کہ تیری آرزو میں زندگی گنتی ہو مشکل۔ میرے</p>	<p>جیتے جی چین سے سونے نہ دیا وہ تم ہو</p>
<p>تم تم تم تم تم تم</p>	<p>تم تم تم تم تم تم</p>
<p>کسی کو لکھون کیا لکھون۔ القاب کوئی رہا نہیں..... دوسرا سلام آداب قدوسی مسجدہ سب ختم ہو گئے کچھ باقی نہیں رہا۔ مجھ کو معلوم نہیں کہ کیوں مجھ کو میرا کیا جانا ہے بجائے نماز تہجد تہجد کے وقت لیٹا ہوا وظیفہ پڑھتا ہوں اور وظیفہ کونسا یہ آج کا وظیفہ ہے۔</p>	<p>میری جان انظار دید کہ تنگ</p>
<p>وہی تیرے کون نہ راجو جس کے بار ہوتا</p>	<p>جو تھکاو کی غلی ظالم تو پھر آٹھ کھ کون جڑانی</p>
<p>میرے گھر آؤ یا مجھ کو بلا لو</p>	<p>میری آرزو کے دل ڈھچھے خال میں یا</p>
<p>تم قبضہ بناو رہے دل قبضہ بنا ہو</p>	<p>اگر تو دورہ دیکھو میرے دل کا سڑنا</p>
<p>اب کیا پردہ کو کیا پردہ کیا</p>	<p>منہ چھپانا تھا چین پہلے ہی روز</p>
<p>وقت برگ آہنچا تو بے عجبانی ہو</p>	<p>جب تلک رہے زندہ تو بے تلک رہا پردہ</p>
<p>دل لیکے چھپ گئے تین ایسا نہ چاہیے</p>	<p>دل داوا گان میں سو پردہ نہ چاہیے</p>
<p>دل کا دل دہی کیا کیا کان کا کان بھلا</p>	<p>بے صورت ناک لکھن آفرین صدا فرین</p>

مکتوب ہفتم

<p>کیا لکھون</p>	<p>بیاں آمد میں دفتر حکایت بچپان باقی</p>
<p>میرے سب کچھ یاد دہا دیا گیا ہے۔ بیوی کے لکھا ہے سیدھے یہاں چلے آؤ اور مجھ کو ساتھ لیکر چلو۔ انشا اللہ تعالیٰ عوفی سرور صاحب کا فرما نا ہو گا۔</p>	<p>بعد دفتر نمی گنجد بیان حال مشتاستے</p>
<p>سردار گرش دھاست خودی آید</p>	<p>گر آئینش بجا ست خودی آید</p>
<p>بیوہ چارو پرے آن میگوئی</p>	<p>نہیں اگر او خدا ست خودی آید</p>
<p>عاجز کلیسی دہوی غفر</p>	<p>مکتوب ہشتم</p>
<p>یہ لکھنا شروع کرو یا اللہ اللہ کیا لکھ لکھنا چاہئے کیونکہ کوئی وعدہ کیا جائے۔ کون دیکھتا ہے کیا دیکھتا ہے</p>	<p>یارے عزیزہ زید فی عشقہ۔ السلام علیکم کلینی اور اس کے محبوب کے معاملہ کو آپ خوب سمجھتے اگر یہ اس وقت میں آپ کا وقت زیادہ سے رہا ہوں مگر فضلہ تعالیٰ آپ بھی اس وقت فرمے میں بن۔ کل کی خبری کا جواب کل ہی لکھا تھا بیوقت ہو جائیگا باعث منہوز موجود ہے</p>
<p>یہ کہہ رہا ہوں کہ ہزاروں آئینہ میں مور تو تم ایک</p>	<p>دولوں کا جواب آج انشا اللہ چلا جائے گا۔ میرے محبوب میرے سرکار کی زبان ہندی ہے پورب کی بود و باش میں حال سن لیا کر یہ شخص ہر جانی ہے یا آئینہ باز ارشاد ہوا مجھ کو معلوم ہے کہ آپ کو مجھے محبت نہیں آپ نے جو کچھ دیکھا سب جگہ دیکھا۔ اب مجھ میں وہی دیکھتے ہیں پھر اور کسی میں دیکھینگے۔ آپ کے ہزاروں آئینہ میں مور تو تم ایک ہی ہو ہر کام ہو لٹا ہے</p>

کریم زخون دل آرایش کوئے تو
 داری خبری بائے ای محو خود آرائی

سرکار کو کیا غرض کہ ایک پیدل کا کیس وقت خیال کرین اگر حضور کسی وقت توجہ کرین کو غلام
 کو اپنے آقا پر ہر شش جہت میں قربان ہونے دیکھ لیں۔ او ہر جہت کسی رحمان کیجئے اس وقت
 کچھ نشہ ہے معلوم نہیں کہ کیا کیا یک رہا ہوں گردنوائے کوستا ہے کہ ہر جگہ معافی ہے کسی جہت
 بس آپ ہی آپ ہے

صبا ملنا تو کہ دنیا میری کھوئی ہوئے دل سے
 کہ تیری آرزو میں زندگی گنتی ہو مشکل۔ میر

جیتے جی چین سے سونے نہ دیا وہ تم ہو
 مر کے بھی تم کو نہ بھولے وہ وفادارین ہم

تم تم تم تم تم تم
 مکتوب ہفتم

کسی کو لکھوں کیا لکھوں۔ القاب کوئی رہا نہیں..... دوسرا سلام آداب قدوسی سجدہ
 سب ختم ہو گئے کچھ باقی نہیں رہا۔ مجھ کو معلوم نہیں کہ کیوں مجھ کو میرا کہا جاتا ہے مجائے ناز تہجد
 تہجد کے وقت لیٹا ہوا وظیفہ پڑھتا ہوں اور وظیفہ کو نسیا یہ آج کا وظیفہ ہے۔

میری جان انظار دید کہ تک
 میری آرزو کے دل ڈھچکے غل میں یا

میرے گھر آؤ یا مجھ کو بلا لو
 نہ حضور سے شکایت نہ قریبے گا

اب کیا پردہ کو کیا پردہ کیا
 دل لیکے چھپ گئے تین ایسا نہ چاہیے

دل کا دل دہی کیا کیا کان کا کان کیا
 دل کا دل دہی کیا کیا کان کا کان کیا

وہی تیرے کون نہ راجو جس کے بار ہوتا
 تم قبلہ بناو رہے دل قبلہ بنا ہو

جب تلک رہے زندہ تو تب تک رہا پردہ
 وقت برگ آہنچا تو بے عباسی ہو

کیا لکھوں
 بیابان آمدین دفتر حکایت بچپان باقی
 بعد دفتر مخی گنجد بیان حال مشتاستے

میرے سب کچھ پر جاؤ کیا کیا ہے۔ بیوی کے لکھا ہے سیدھے یہاں چلے آؤ اور مجھ کو ساتھ
 لیکر چلو۔ انشا اللہ تعالیٰ عفو فی سرور صاحب کا فرما نا ہو گا

سرگراش رضاست خودی آید
 سرگراش بجاست خودی آید

بیوہ چادر پہ آن میگوئی
 نیشین اگر اودااست خودی آید

عاجز کلیسی دہلی غفر

مکتوب ہشتم

پیارے عزیز۔ زید فی عشقہ۔ السلام علیکم کلینی اور اس کے محبوب کے معاملہ کو آپ خوب
 سمجھتے اگر یہ اس وقت میں آپ کا وقت زیادہ سے رہا ہوں مگر فضلہ تعالیٰ آپ بھی اس وقت
 فرے میں ہیں۔ کل کی خبری کا جواب کل ہی لکھا تھا بیوقت ہو جائیکہ باعث منہور موجود ہے
 دلوں کا جواب آج انشا اللہ جلا جائے گا۔ میرے محبوب میرے سرکار کی
 زبان ہندی پر پورب کی بود و باش میں حال سن لیا کہ شیفہ ہر جانی ہے یا آئینہ باز ارشاد
 ہوا مجھ کو معلوم ہے کہ آپ کو مجھے محبت نہیں آپ نے جو کچھ دیکھا سب جگہ دیکھا۔ اب
 مجھ میں وہی دیکھتے ہیں پھر اور کسی میں دیکھینگے۔ آپ کے ہزاروں آئینہ میں مور تو تم ایک
 ہی ہو ہو کام ہو لٹا ہے

ہم کا تم تو ایک ہی مومن ہم جیسی تم رری کر دو
 یہ لکھ رہا شروع کر دیا اللہ اللہ کیا لکھ رہا تھا یا جائے کیونکہ کوئی وعدہ کیا جائے۔ کون

دیکھتا ہے کیا دیکھتا ہے
 یہ کمان کی حیرتیں چھا گئیں یہ کمان

ان آئینہ لگ کر ہیں نگاہ آئینہ سازین

کریم زخون دل آرایش کوئے تو
 داری خبری بائے ای محو خود آرائی

سرکار کو کیا غرض کہ ایک پیدل کا کیس وقت خیال کرین اگر حضور کسی وقت توجہ کرین کو غلام
 کو اپنے آقا پر ہر شش جہت میں قربان ہونے دیکھ لیں۔ او ہر جہت کسی رحمان کیجئے اس وقت
 کچھ نشہ ہے معلوم نہیں کہ کیا کیا یک رہا ہوں گردنوائے کوستا ہے کہ ہر جگہ معافی ہے کسی جہت
 بس آپ ہی آپ ہے

صبا ملنا تو کہ دنیا میری کھوئی ہوئے دل سے
 کہ تیری آرزو میں زندگی گنتی ہو مشکل۔ میر

جیتے جی چین سے سونے نہ دیا وہ تم ہو
 مر کے بھی تم کو نہ بھولے وہ وفادارین ہم

تم تم تم تم تم تم
 مکتوب ہفتم

کسی کو لکھوں کیا لکھوں۔ القاب کوئی رہا نہیں..... دوسرا سلام آداب قدوسی سجدہ
 سب ختم ہو گئے کچھ باقی نہیں رہا۔ مجھ کو معلوم نہیں کہ کیوں مجھ کو میرا کہا جاتا ہے مجائے ناز تہجد
 تہجد کے وقت لیٹا ہوا وظیفہ پڑھتا ہوں اور وظیفہ کو نسیا یہ آج کا وظیفہ ہے۔

میری جان انظار دید کہ تک
 میری آرزو کے دل ڈھچکے خال میں یا

میرے گھر آؤ یا مجھ کو بلا لو
 نہ حضور سے شکایت نہ قریبے گا آئے

اب کیا پردہ کو کیا پردہ کیا
 دل لیکے چھپ گئے تین ایسا نہ چاہیے

دل کا دل دہی کیا کیا کان کا کان کیا
 دل کا دل دہی کیا کیا کان کا کان کیا

وہی تیرے کون نہ راجو جس کے بار ہوتا
 تم قبلہ بناو رہے دل قبلہ بنا ہو

جب تلک رہے زندہ تو تب تک رہا پردہ
 وقت برگ آہنچا تو بے عجبانی ہو

کیا لکھوں
 بیابان آمدین دفتر حکایت بچپان باقی
 بعد دفتر نمی گنجد بیان حال مشتاستے

میرے سب کچھ یاد دہی کیا گیا ہے۔ بیوی کے لکھا ہے سیدھے یہاں چلے آؤ اور مجھ کو ساتھ
 لیکر چلو۔ انشاء اللہ تعالیٰ عفو فی سر و صاحب کا فرما نا ہو گا

سرگراش رضاست خودی آید
 سرگراش بجاست خودی آید

بیویہ چار پرے آن میگوئی
 بیٹھیں اگر اودااست خودی آید

عاجز کلیسی دہوی غفرلہ

مکتوب ہشتم

پیارے عزیزہ زید فی عشقہ۔ السلام علیکم کلینی اور اس کے محبوب کے معاملہ کو آپ خوب
 سمجھتے اگر یہ اس وقت میں آپ کا وقت زیادہ سے رہا ہوں مگر فضلہ تعالیٰ آپ بھی اس وقت
 فرمے میں ہیں۔ کل کی خبری کا جواب کل ہی لکھا تھا بیوقت ہو جائیکہ باعث منہور موجود ہے
 دہون کا جواب آج انشاء اللہ چلا جائے گا۔ میرے محبوب میرے سرکار کی
 زبان ہندی ہو پورب کی بود و باش میں حال سن لیا کہ شیفہ ہر جانی ہے یا آئینہ باز ارشاد
 ہوا مجھ کو معلوم ہے کہ آپ کو مجھے محبت نہیں آپ نے جو کچھ دیکھا سب جگہ دیکھا۔ اب
 مجھ میں وہی دیکھتے ہیں پھر اور کسی میں دیکھینگے۔ آپ کے ہزاروں آئینہ میں مور تو تم ایک
 ہی ہو ہو کام ہو لٹا ہے

ہم کا تم تو ایک ہی مومن ہم جیسی تم رری کر دو
 یہ لکھ رونا شروع کر دیا اللہ اللہ کیا لکھ لکھ بھجایا جائے کیونکہ کوئی وعدہ کیا جائے۔ کون

دیکھتا ہے کیا دیکھتا ہے
 یہ کمان کی حیرتیں چھا گئیں یہ کمان کی حیرتیں

پیارے کوئی کافر کہے یا یوں۔ اپنا کام بن جائے۔ پس سب پھر پامال انشاء اللہ پھر ملین گئے
زیادہ سلام و شوق۔ عاجز گلی غفرلہ از کلیم مکرر

مکتوب نم

شفیق عالم جناب تحصیلدار صاحب۔ السلام علیکم وعلکم وعلکم معلوم ہوا ہے کہ آپ کو مجھ سے ملنے کا اشتیاق
ہے۔ مجھ ایسے بیکار شخص سے ملکر آپ کیا کریں گے۔ ہاں تو اگر کینڈست میں رو سا حاضر ہوئے
ہیں اور اُسے دین اور دنیا کا فائدہ حاصل کیا ہے مگر اب وہ فقر ارکمان اور وہ عقیدہ مند
کو رو سا ارکمان۔ پھر بھی آپ کا فائز اشتیاق معلوم کرینگے بعد میں آپ کو ایک اپنا چشم دید
واقعہ لکھنے پر آمادہ ہوں رست سال کا عرصہ ہوا میں چند مہاجرین کے ساتھ سفر حجاز کے
واسطے چلا۔ جدہ سے مکہ معظمہ تک جس قدر قافلے گئے سوائے دو تین قافلہ کے بدوین نے
سب کو لوٹا۔ اور رست سے مسلمان بیت اللہ شریف کے مسافر نہی ہوئے مارے گئے مجھ کو
قتال ہوا کہ حبيب بنی اسرائیل نے اللہ تعالیٰ کی نافرمانیاں زیادہ کیں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام
کو سب طرح حیران کیا تو شانِ جلالی نے جوش کھایا حکم ہوا کہ آج سے تم لوگ بادشاہ بنیں ہو گے
اور اِنَّ الدِّعْنَ يَوْمَئِذٍ اجْعَادِي الصَّالِحُونَ کا قطعی حکم صادر فرمایا اللہ تعالیٰ کا پورا کلام قیامت
تک وہی حکم رکھتا ہے جو پہلے تھا کسی وقت بدلنے والا نہیں تمام دنیا میں کوئی بھی یہودی
بادشاہ نہیں مگر صالحون کے معنی انھیں میں اور علماء وقت کی زبان پر مسلمان نیک بندہ
کے ہیں مجھ کو نہایت حیرت ہوئی کہ ترکان شریف کا حکم کیونکر خلاف ہو گیا دنیا میں عیسائی بادشاہ
ہیں کیسے بادشاہ کو کھڑے ہوئے میں اور جو مسلمان بادشاہ برائے نام ہیں اُن کے
انتظام میں یہ حالت کہ مسلمانوں کے ساتھ بڑا سلوک ہو رہا ہے اور کوئی پُرساں حال انہیں
تھما لھون کے معنی اور کچھ ہوں گے مسلمان نیک بندہ کے معنی نہوں گے بیان سے گئے
ہوئے علماء اور وہاں کے علماء سے پوچھا گیا اور یہ تحقیق کی گئی مگر تسلی نہیں ہوئی بیان

تک کہ وہی کا موقع آگیا عدنان میں اسٹیر نے ایک دن اور نصف شب قیام کیا۔ رات کے
تین بجے عدنان سے اسٹیر علی ساحل کے قریب بندر کے حدود میں تھا کہ فقط ایک آواز
موسیٰ ہوئی اسٹیر غمگینا مسند میں سے اٹھنی یا رسول اللہ کی آواز اسے لگی اُس اسٹیر کے
تیر پور میں ملازم ایک لور کے درجہ کی برابر متا بیان روشن کر رہا تھا جس سے سیاہی شب کی
دور ہو گئی گویا کہ روز روشن ہو گیا ایک بیچ کے درجہ میں تھا جو چھوٹی کشتی کو سینے اتارنے میں
اور غلامیوں کو حکم دینے میں مصروف تھا قیصر افور اُسی اُتری ہوئی کشتی میں سوار ہو کر
تین یا چار غلامیوں کے روانہ ہوا ہم لوگ تازہ حج کئے ہوئے چلے آتے ہیں سب کے سب
کھڑے دیکھ رہے تھے جس طرف سے یا رسول اللہ کی آواز آرہی ہے اس طرف وہ انگریز وہ
کشتی لیجا ہے یا رسول اللہ کہنے والے کو ہاتھ سے ٹھیکٹ کر کشتی میں لیتا ہر بیان تک اکثر وہ
یا چودہ آدمی اُس نے کشتی میں لئے اب وہ کشتی لئے ہسے چار و طرف گشت لگا رہا ہے مگر
اُس کو یا رسول اللہ کی صدا انہیں آئی مسند میں سنا ہے پھر وہ کشتی اسٹیر کے پاس لایا یہی
آواز دی گئی تھی۔ حاجی لوگ اُس دروازہ اور اسٹیر کی سر سے پر اس قدر ہجوم کئے ہوئے
تھے کہ اُن بیچاروں کو اوپر اسٹیر کے آگے کا موقع نہیں ملتا تھا اور وہ مسند کے پانی میں ڈوبنے
کا باعث سردی سے متا ب ہو رہے تھے آخر اُس انتظام کرینو اے انگریز نے پہلے زبان سے
کہا آخر چاروں کو دھکے دیکر راستہ صاف کیا اور اُن بیچاروں کو اندر لایا وہ بیچارے سردی
سے کانپ رہے تھے کسی حاجی نے اپنی لونی کھل یا کھان اُن کو نہیں دیا عیسائیوں نے
اُن مسلمانوں کو جنگلی جان بچائی تھی اسٹیر کے باور چیخانہ میں لیجا کر گرم کیا دریاft سے یہ بات
معلوم ہوئی کہ سقسطے ایک با دانی جہاز یا بول بار کئے ہوئے آ رہا تھا اُس میں روشنی
نہیں تھی اس اسٹیر سے ملکر رٹ کیا غرق دریا ہو گیا اُس میں پچیس آدمی تھے بقدر چلے
وہ بجائے گئے تھے باقی غرق۔ اس واقعہ اور بھی باقی ہے مگر مجھ کو صالحون کے معنی معلوم ہوئے
صالح کے معنی ہیں انسانی عہد دی رکھنے والے جس میں انسانی ہمدردی نہیں اُن کو

پیارے کوئی کافر کہے یا یوں۔ اپنا کام بن جائے۔ پس سب پھر پامال انشاء اللہ پھر ملین گئے
زیادہ سلام و شوق۔ عاجز گلی غفرلہ از کلیم مکرر

مکتوب نم

شفیق عالم جناب تحصیلدار صاحب۔ السلام علیکم وعلکم وعلکم معلوم ہوا ہے کہ آپ کو مجھ سے ملنے کا اشتیاق
ہے۔ مجھ ایسے بیکار شخص سے ملکر آپ کیا کریں گے۔ ہاں تو اگر کینڈست میں رو سا حاضر ہوئے
ہیں اور اُسے دین اور دنیا کا فائدہ حاصل کیا ہے مگر اب وہ فقر ارکمان اور وہ عقیدہ مند
کو رو سا کمان۔ پھر بھی آپ کا تابانہ اشتیاق معلوم کرینگے بعد میں آپ کو ایک اپنا چشم دید
واقعہ لکھنے پر آمادہ ہوں رست سال کا عرصہ ہوا میں چند مہاجرین کے ساتھ سفر حجاز کے
واسطے چلا۔ جدہ سے مکہ معظمہ تک جس قدر قافلے گئے سوائے دو تین قافلہ کے بدوین نے
سب کو لوٹا۔ اور ریت سے مسلمان بیت اللہ شریف کے مسافر زخمی ہوئے مارے گئے مجھ کو
قتال ہوا کہ حبيب بنی اسرائیل نے اللہ تعالیٰ کی نافرمانیاں زیادہ کیں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام
کو سحر حیران کیا تو شانِ جلالی نے جوش کھایا حکم ہوا کہ آج سے تم لوگ بادشاہ بنیں ہو گے
اور اِنَّ الدِّعْنَ يَوْمَئِذٍ اجْتَدَىٰ اَصْحَابُ الْمَوْتِ كَاطْعَىٰ حُكْمٍ صَادِرٌ فَرَّيَا اللہ تعالیٰ کا پورا کلام قیامت
آج دہی حکم رکھتا ہے جو پہلے تھا کسی وقت بدلنے والا نہیں تمام دنیا میں کوئی بھی یہودی
بادشاہ نہیں مگر کمالیوں کے معنی نفیس ترین اور علم اور وقت کی زبان پر مسلمان نیک بندہ
کے میں مجھ کو نہایت حیرت ہوئی کہ ترکان شریف کا حکم کیونکر خلاف ہو گیا دنیا میں عیسائی بادشاہ
میں کیسے بادشاہ کو کھڑے ہوئے میں اور جو مسلمان بادشاہ برائے نام ہیں اُن کے
انتظام میں یہ حالت کہ مسلمانوں کے ساتھ بڑا سلوک ہو رہا ہے اور کوئی پُرساں حال نہیں
تھما لکھوں کے معنی اور کچھ ہوں گے مسلمان نیک بندہ کے معنی نہوں گے بیان سے گئے
ہوئے علماء اور وہاں کے علماء سے پوچھا گیا اور یہ تحقیق کی گئی مگر تسلی نہیں ہوئی بیان

تک کہ وہابی کا موقع آگیا عدنان میں اسٹیر نے ایک دن اور نصف شب قیام کیا۔ رات کے
تین بجے عدنان سے اسٹیر علیٰ ساحل کے قریب بندر کے حدود میں تھا کہ فقط ایک آواز
موسیٰ ہوئی اسٹیر غمگینا مسند میں سے اٹھنی یا رسول اللہ کی آواز کہ لے لے لے اسٹیر کے
تیر پور میں ملازم ایک لور کے درجہ کی برابر متا بیان روشن کر رہا تھا جس سے سیاہی شب کی
دور ہو گئی گویا کہ روز روشن ہو گیا ایک بیچ کے درجہ میں تھا جو چھوٹی کشتی کو سینے اتارنے میں
اور غلامیوں کو حکم دینے میں مصروف تھا قیصر افور اُسی اُتری ہوئی کشتی میں سوار ہو کر
تین یا چار غلامیوں کے روانہ ہوا ہم لوگ تازہ حج کئے ہوئے چلے آتے ہیں سب کے سب
کھڑے دیکھ رہے تھے جس طرف سے یا رسول اللہ کی آواز آرہی ہے اس طرف وہ انگریز وہ
کشتی لیجا ہے یا رسول اللہ کہنے والے کو ہاتھ سے ٹھیکٹ کر کشتی میں لیتا ہر بیان تک اکثر وہ
یا جود آدمی اُس نے کشتی میں لے کر اب وہ کشتی لے ہوئے پھر و طرف گشت لگا رہا ہے مگر
اُس کو یا رسول اللہ کی صدا نہیں آئی مسند میں سنا ہے پھر وہ کشتی اسٹیر کے پاس لایا یہی
آواز دی گئی تھی۔ حاجی لوگ اُس دروازہ اور اسٹیر کی سر سے پر اس قدر ہجوم کئے ہوئے
تھے کہ اُن بیچاروں کو اور اسٹیر کے آس پاس واقع زمین ملتا تھا اور وہ مسند کے پانی میں ڈوبنے
کا باعث سردی سے متا ہوا ہو رہے تھے آخر اُس انتظام کرینو اے انگریز نے پہلے زبان سے
کہا آخر جا جیون کو دیکھ دیکھ راستہ صاف کیا اور اُن بیچاروں کو اندر لایا وہ بیچارے سردی
سے کانپ رہے تھے کسی حاجی نے اپنی لونی کمر یا لحاف اُن کو نہیں دیا عیسائیوں نے
اُن مسلمانوں کو جنگلی جان بچائی تھی اسٹیر کے باور چیخانہ میں لیجا کر گرم کیا دریاft سے یہ بات
معلوم ہوئی کہ سقراط ایک باوینی جہاز چاول بار کئے ہوئے آ رہا تھا اُس میں روشنی
نہیں تھی اس اسٹیر سے ملکر رٹوٹ گیا غرق دریا ہو گیا اُس میں پچیس آدمی تھے بقدر چلے
وہ بجائے گئے تھے باقی غرق۔ اس واقعہ اور بھی باقی ہے مگر مجھ کو مالکون کے معنی معلوم نہیں
صالح کے معنی ہیں انسانی ہمدردی رکھنے والے جس میں انسانی ہمدردی نہیں اُن کو

پیارے کوئی کافر کہے یا یوں۔ اپنا کام بن جائے۔ پس سب پھر پامال انشاء اللہ پھر ملین گئے
زیادہ سلام و شوق۔ عاجز گلی غفرلہ از کلیم مکرر

مکتوب نم

شفیق عالم جناب تحصیلدار صاحب۔ السلام علیکم وعلکم وعلکم معلوم ہوا ہے کہ آپ کو مجھ سے ملنے کا اشتیاق
ہے۔ مجھ ایسے بیکار شخص سے ملکر آپ کیا کریں گے۔ ہاں تو اگر کینڈست میں رو سا حاضر ہوئے
ہیں اور اُن سے دین اور دنیا کا فائدہ حاصل کیا ہے مگر اب وہ فقر ارکمان اور وہ عقیدہ مند
کو رو سا ارکمان۔ پھر بھی آپ کا فائز اشتیاق معلوم کرینگے بعد میں آپ کو ایک اپنا چشم دید
واقعہ لکھنے پر آمادہ ہوں رست سال کا عرصہ ہوا میں چند مہینوں کے ساتھ سفر حجاز کے
واسطے چلا۔ جدہ سے مکہ معظمہ تک جس قدر قافلے گئے سوائے دو تین قافلہ کے بدو نے
سب کو لوٹا۔ اور بت سے مسلمان بیت اللہ شریف کے مسافر نہی ہوئے مارے گئے مجھ کو
خدا کا ہوا کہ حبیب بنی اسرائیل نے اللہ تعالیٰ کی نافرمانیاں زیادہ کیں اور حضرت موسیٰ علیہ السلام
کو سب طرح حیران کیا تو شانِ جلالی نے جوش کھایا حکم ہوا کہ آج سے تم لوگ بادشاہ بنیں ہو گے
اور اِنَّ الدَّعٰیَ یُوَفِّیْہُمْ اَعْدَآئِہُمُ الْاَقْلَیَ عَمَّا یُظٰہِرُوْنَہُمْ فَرٰیَا اللہ تعالیٰ کا پورا کلام قیامت
تک وہی حکم رکھتا ہے جو پہلے تھا کسی وقت بدلنے والا نہیں تمام دنیا میں کوئی بھی یہودی
بادشاہ نہیں مگر کمالیوں کے معنی نفیس ترین اور علم اور وقت کی زبان پر مسلمان نیک بندہ
کے میں مجھ کو نہایت حیرت ہوئی کہ ترکان شریف کا حکم کیونکر خلاف ہو گیا دنیا میں عیسائی بادشاہ
میں کیسے بادشاہ کو کھڑے ہوئے میں اور جو مسلمان بادشاہ برائے نام ہیں اُن کے
انتظام میں یہ حالت کہ مسلمانوں کے ساتھ بڑا سلوک ہو رہا ہے اور کوئی پُرساں حال نہیں
تھما لکھوں کے معنی اور کچھ ہوں گے مسلمان نیک بندہ کے معنی نہوں گے بیان سے گئے
ہوئے علماء اور وہاں کے علماء سے پوچھا گیا اور یہ تحقیق کی گئی مگر تسلی نہیں ہوئی بیان

تک کہ وہابی کا موقع آگیا عدنان میں اسٹیر نے ایک دن اور نصف شب قیام کیا۔ رات کے
تین بجے عدنان سے اسٹیر علی ساحل کے قریب بندر کے حدود میں تھا کہ فقط ایک آواز
موسیٰ ہوئی اسٹیر غمگینا مسند میں سے اٹھنی یا رسول اللہ کی آواز کہ لے لے لے اسٹیر کے
تیر پور میں ملازم ایک لور کے درجہ کی برابر تہا بیان روشن کر رہا تھا جس سے سیاہی شب کی
دور ہو گئی گویا کہ روز روشن ہو گیا ایک بیچ کے درجہ میں تھا جو چھوٹی کشتی کو سینے اتارنے میں
اور غلامیوں کو حکم دینے میں مصروف تھا قیصر افور اسی آتری ہوئی کشتی میں سوار ہو کر
تین یا چار غلامیوں کے روانہ ہوا ہم لوگ تازہ حج کئے ہوئے چلے آتے ہیں سب کے سب
کھڑے دیکھ رہے تھے جس طرف سے یا رسول اللہ کی آواز آرہی ہے اس طرف وہ انگریز وہ
کشتی لیجا تا ہے یا رسول اللہ کہنے والے کو ہاتھ سے ٹھیکٹ کر کشتی میں لیتا ہر بیان تک کرتا
یا جو وہ آدمی اُس نے کشتی میں لئے اب وہ کشتی لئے ہسے چاروں طرف گشت لگا رہا ہے مگر
اُس کو یا رسول اللہ کی صدا نہیں آتی مسند میں سنا ہے پھر وہ کشتی اسٹیر کے پاس لایا یہی
آواز دی گئی تھی۔ حاجی لوگ اُس دروازہ اور اسٹیر کے سر سے پر اس قدر ہجوم کئے ہوئے
تھے کہ اُن بیچاروں کو اور اسٹیر کے آس پاس کچھ نہیں ملتا تھا اور وہ مسند کے پانی میں ڈوبے
کے باعث سردی سے متاثر ہو رہے تھے آخر اُس انتظام کرنے والے انگریز نے پہلے زبان سے
کہا آخر جا جیون کو دیکھ دیکھ راستہ صاف کیا اور اُن بیچاروں کو اندر لایا وہ بیچارے سردی
سے کانپ رہے تھے کسی حاجی نے اپنی لونی کمر یا لحاف اُن کو نہیں دیا عیسائیوں نے
اُن مسلمانوں کو جنگلی جان بچائی تھی اسٹیر کے باور چیخانہ میں لیجا کر گرم کیا دریاft سے یہ بات
معلوم ہوئی کہ سقراط ایک با دانی جہاز چاول بار کئے ہوئے آ رہا تھا اُس میں روشنی
نہیں تھی اس اسٹیر سے ملکر رٹوٹ گیا غرق دریا ہو گیا اُس میں پچیس آدمی تھے بقدر چلے
وہ بجائے گئے تھے باقی غرق۔ اس واقعہ اور بھی باقی ہے مگر مجھ کو مالکون کے معنی معلوم نہیں
صالح کے معنی ہیں انسانی ہمدردی رکھنے والے جس میں انسانی ہمدردی نہیں اُن کو

اللہ تعالیٰ نے اودن کا لاف نام بن ہما نہیں کا خطاب دیا ہے اسلام کے ہر ایک اصول اور
 فرع سے اسلامی ہمدردی پہنچتی ہے جس میں اسلامی ہمدردی نہیں وہ ہرگز انسان نہیں اور
 نہ وہ مسلمان ہو سکتا ہے وہ ضرور برباد کر دیا جائیگا جیسا کہ خود اور عادی قومیں برباد ہو چکی ہیں
 میں ہمدردی نہیں اسوجہ سے ان سے بادشاہت چھین لی گئی ہے جس میں ہمدردی کیندر ہے
 آج کو کچھ نہ کچھ حکومت کا بل جاتا ہے۔ آپ میں انسانی ہمدردی ہے اس نے مجھ کو بھی آپ کا
 مشتاق بنایا تھا مگر اس معاہدہ سے مجبور ہوں جو مجھ سے لیا گیا ہے کہ ارباب دولت و ثروت
 سے ملاقات میں ابتدا نہ کیجائے ورنہ میں آپ سے ملتا اور فقط یہ کہتا کہ آپ میں جو انسانی ہمدردی
 ہے اُس کی قدر کیجئے جس میں یہ سوائس سے ظاہر و باطن پر ہرگز نہیں وہ اللہ تعالیٰ کا دشمن ہے زیادہ
 والسلام از ڈاک خانہ میران پور کٹرہ خلع شاہ جهان پور راجہ کلی دہلوی غفرلہ

مکتوب دہشم

ایم تھو خوسوشی آفاق ہر جگہ شکرت

یارے عزیز اللہ تعالیٰ کشائش روحانی و جسمانی میں ترقی دے۔

مضمون تحریریت اور خواہ نے خوش کیا فطرہ کا مضمون نہایت دلچسپ ہے آج صبح کے وقت
 بوی سے اُس مرحوم بچہ کا ذکر کیا انھوں نے انھوں سے اور حامد محمود سٹڈ سے کہنے سے انکار کیا
 آخر اس وقت ملا کہ آپ کا خط دکھا دیا جواب دیا کہ مجھ کو اُس کے پیدا ہونے کی اس قدر خوشی نہیں
 ہوئی تھی کہ اب اُس کا غم پریشان کر دے جو اللہ تعالیٰ کی مرضی وہ سب بہتر اور اچھا ہے۔
 زیادہ والسلام شوق : عاجز کلی غفرلہ

مکتوب یازدہم

راحت جان حزن سزاہ السلام علیکم دینی لہ یکم عرفانی قوت جب تک باقی ہے اور باقی رہیگی

ظہر سے سمندر ہر قوت بھی باقی رہے گی بخار قبا اہل اوتاد الغرض مقررہ اہل خدمت میں
 سے جب کوئی لباس بدلتا ہے اس سے پہلے اُس کی جگہ دوسرا تجویز ہو جاتا ہے اگر ان میں سے
 ایک کم ہو جائے تو بس قیامت آگئی۔ قرآن شریف میں اسم اعظم راتوں میں لیلۃ القدر دنوں
 میں لمحہ اجابت آدمیوں میں مقبول آدمی اسید جو سے پوشیدہ رکھا گیا ہے کہ تمام قرآن شریف
 کی قدر ہو تمام راتوں کی قدر ہو تمام اوقات کی قدر ہو تمام انسانوں کی قدر ہو مجھ کو کراۃ مرآۃ اس
 قوت کا تجربہ ہوا ہے کہ وہ ہرگز اختیار ہی نہیں جس قدر اختیار ظاہری یا باطنی دیا گیا ہے وہ سب
 برائے نام ہے ورنہ فی حقیقت تمام نیکوں اور روشنی کے ہزاروں چراغوں کی باگ ایک کلی
 کی اجنبی میں سے دم میں گل دم میں روشن۔ جبکہ آپ کو کسی نے ایک کاغذ عطا کیا جس کو حکم نامہ
 کہہ سکتے ہیں تو مجھ کو اور آپ کو خواہ اس کی تمنا ہو یا نہ ہو اس کا فکر کرنا نہیں چاہئے کوئی شخص دنیا
 میں رہا اور آپ کا چاہنے والا اور ہمارے مہبود کا چاہنے والا اس ذات پاک سے زیادہ ہرگز نہیں
 ہو سکتا مجھ کو نہایت وثوق کے ساتھ کامل یقین ہے کہ وہ ذات پاک ہمارے واسطے بہتر کرتا ہے
 اور کرے گا ہم اپنی وضع بد پرارے ہوئے میں کیا وہ اپنی وضع نیک سے مل جاوے گا ہرگز نہیں
 اس ذات پاک سے بڑی کیس طرح زیبا نہیں جبر اور عقل سے انجام کو دیکھنا چاہئے ہاں پھر ضرور
 اُس سے درخواست ہے کہ ہماری نیت درست رہے۔ اُسے ہائے نیت بھی ہمارے اختیار
 میں نہیں والسلام شوق : عاجز کلی غفرلہ

مکتوب دوازدہم

آنکھوں کے تارے آپ کو دل میں رکھوں یا آنکھوں میں مجھ کوں مایا کروں سر کو بوسہ دوں
 آنکھوں کو چوموں حیران ہوں کہ کیا قدر کروں آپ کا ایک تازہ خط ایک صاحب کے نام دیکھا
 کسی ایفروردی بے نفس شیخ کے قلم کا ہے جو اپنے خاص ارادہ کو نہایت دل سوزی
 سے لکھ رہا ہے میں نے مولوی میر انصاری صاحب کو بھی دکھایا جس کو دیکھ کر انہوں نے نعت

اللہ تعالیٰ نے اودن کا لاف نام بن ہما نہیں کا خطاب دیا ہے اسلام کے ہر ایک اصول اور
 فرع سے اسلامی ہمدردی پہنچتی ہے جس میں اسلامی ہمدردی نہیں وہ ہرگز انسان نہیں اور
 نہ وہ مسلمان ہو سکتا ہے وہ ضرور برباد کر دیا جائیگا جیسا کہ خود اور عادی قومیں برباد ہو چکی ہیں
 میں ہمدردی نہیں اسوجہ سے ان سے بادشاہت چھین لی گئی ہے جس میں ہمدردی کیندر ہے
 آج کو کچھ نہ کچھ حکومت کا بل جاتا ہے۔ آپ میں انسانی ہمدردی ہے اس نے مجھ کو بھی آپ کا
 مشتاق بنایا تھا مگر اس معاہدہ سے مجبور ہوں جو مجھ سے لیا گیا ہے کہ ارباب دولت و ثروت
 سے ملاقات میں ابتدا نہ کیجائے ورنہ میں آپ سے ملتا اور فقط یہ کہتا کہ آپ میں جو انسانی ہمدردی
 ہے اُس کی قدر کیجئے جس میں یہ سوائس سے ظاہر و باطن پر ہرگز نہیں وہ اللہ تعالیٰ کا دشمن ہے زیادہ
 والسلام از ڈاک خانہ میران پور کٹرہ خلع شاہ جهان پور راجہ کلی دہلوی غفرلہ

مکتوب دہشم

ایم تھو خوسوشی آفاق ہر جگہ شکرت

یارے عزیز اللہ تعالیٰ کشائش روحانی و جسمانی میں ترقی دے۔

مضمون تحریریت اور خواہ نے خوش کیا فطرہ کا مضمون نہایت دلچسپ ہے آج صبح کے وقت
 بوی سے اُس مرحوم بچہ کا ذکر کیا انھوں نے انھوں سے اور حامد محمود سٹریٹ سے کہنے سے انکار کیا
 آخر اس وقت ملا کہ آپ کا خط لکھا دیا جواب دیا کہ مجھ کو اُس کے پیدا ہونے کی اس قدر خوشی نہیں
 ہوئی تھی کہ اب اُس کا غم پریشان کر دے جو اللہ تعالیٰ کی مرضی وہ سب بہتر اور اچھا ہے۔
 زیادہ والسلام شوق : عاجز کلی غفرلہ

مکتوب یازدہم

راحت جان حزن سزاہ السلام علیکم دینی لکیم عرفانی قوت جب تک باقی ہے اور باقی رہیگی

ظہر سے سمندر ہر قوت بھی باقی رہے گی بخار قبا اہل اوتاد الغرض مقررہ اہل خدمت میں
 سے جب کوئی لباس بدلتا ہے اس سے پہلے اُس کی جگہ دوسرا تجویز ہو جاتا ہے اگر ان میں سے
 ایک کم ہو جائے تو بس قیامت آگئی۔ قرآن شریف میں اسم اعظم راتوں میں لیلۃ القدر دنوں
 میں لمحہ اجابت آدمیوں میں مقبول آدمی اسید جو سے پوشیدہ رکھا گیا ہے کہ تمام قرآن شریف
 کی قدر ہو تمام راتوں کی قدر ہو تمام اوقات کی قدر ہو تمام انسانوں کی قدر ہو مجھ کو کراۃ مرآۃ اس
 قوت کا تجربہ ہوا ہے کہ وہ ہرگز اختیار ہی نہیں جس قدر اختیار ظاہری یا باطنی دیا گیا ہے وہ سب
 برائے نام ہے ورنہ فی حقیقت تمام نیکو کار و روشی کے ہزاروں چراغوں کی باگ ایک کبلی
 کی آگ میں سے دم میں گل دم میں روشن۔ جبکہ آپ کو کسی نے ایک کاغذ عطا کیا جس کو حکم نامہ
 کہہ سکتے ہیں تو مجھ کو اور آپ کو خواہ اس کی تمنا ہو یا نہ ہو اس کا فکر کرنا نہیں چاہئے کوئی شخص دنیا
 میں رہا اور آپ کا چاہنے والا اور ہمارے مہبود کا چاہنے والا اس ذات پاک سے زیادہ ہرگز نہیں
 ہو سکتا مجھ کو نہایت وثوق کے ساتھ کامل یقین ہے کہ وہ ذات پاک ہمارے واسطے بہتر کرتا ہے
 اور کرے گا ہم اپنی وضع بد پرارے ہوئے میں کیا وہ اپنی وضع نیک سے مل جاوے گا ہرگز نہیں
 اس ذات پاک سے بڑی کیس طرح زیبا نہیں جبر اور تحمل سے انجام کو دیکھنا چاہئے ہاں پھر ضرور
 اُس سے درخواست ہے کہ پہلی نیت درست رہے۔ اُسے ہائے نیت بھی ہمارے اختیار
 میں نہیں والسلام شوق : عاجز کلی غفرلہ

مکتوب دوازدہم

آئینوں کے تارے آپ کو دل میں رکھوں یا آنکھوں میں مجھ کوں مایا کر کوں سر کو بوسہ دوں
 آنکھوں کو چوموں حیران ہوں کہ کیا قدر کوں آپ کا ایک تازہ خط ایک صاحب کے نام دیکھا
 کسی بغیر و روی بے نفس شیخ وقت کے قلم کا ہے جو اپنے خاص ارادہ کو نہایت دل سوزی
 سے لکھ رہا ہے میں نے مولوی میر انصاری صاحب کو بھی دکھایا جس کو دیکھ کر انہوں نے نعت

اللہ تعالیٰ نے اودن کا لاف نام بن ہما نہیں کا خطاب دیا ہے اسلام کے ہر ایک اصول اور
 فرع سے اسلامی ہمدردی پہنچتی ہے جس میں اسلامی ہمدردی نہیں وہ ہرگز انسان نہیں اور
 نہ وہ مسلمان ہو سکتا ہے وہ ضرور برباد کر دیا جائیگا جیسا کہ خود اور عادی قومیں برباد ہو چکی ہیں
 میں ہمدردی نہیں اسوجہ سے ان سے بادشاہت چھین لی گئی ہے جس میں ہمدردی کیندر ہے
 آج کو کچھ نہ کچھ حکومت کا بل جاتا ہے۔ آپ میں انسانی ہمدردی ہے اس نے مجھ کو بھی آپ کا
 مشتاق بنایا تھا مگر اس معاہدہ سے مجبور ہوں جو مجھ سے لیا گیا ہے کہ ارباب دولت و ثروت
 سے ملاقات میں ابتدا نہ کیجائے ورنہ میں آپ سے ملتا اور فقط یہ کہتا کہ آپ میں جو انسانی ہمدردی
 ہے اُس کی قدر کیجئے جس میں یہ سوائس سے ظاہر و باطن پر ہرگز نہیں وہ اللہ تعالیٰ کا دشمن ہے زیادہ
 والسلام از ڈاک خانہ میران پور کٹرہ خلع شاہ جهان پور راجہ کلی دہلوی غفرلہ

مکتوب دہشم

ایم تھو خوسوشی آفاق ہر جگہ شکرت

یارے عزیز اللہ تعالیٰ کشائش روحانی و جسمانی میں ترقی دے۔

مضمون تحریریت اور خواہ نے خوش کیا فطرہ کا مضمون نہایت دلچسپ ہے آج صبح کے وقت
 بوی سے اُس مرحوم بچہ کا ذکر کیا انھوں نے انھوں سے اور حامد محمود سٹریٹ سے کہنے سے انکار کیا
 آخر اس وقت ملا کہ آپ کا خط لکھا دیا جواب دیا کہ مجھ کو اُس کے پیدا ہونے کی اس قدر خوشی نہیں
 ہوئی تھی کہ اب اُس کا غم پریشان کر دے جو اللہ تعالیٰ کی مرضی وہ سب بہتر اور اچھا ہے۔
 زیادہ والسلام شوق : عاجز کلی غفرلہ

مکتوب یازدہم

راحت جان حزن سزاہ السلام علیکم دینی لکیم عرفانی قوت جب تک باقی ہے اور باقی رہیگی

ظہر سے سمندر ہر قوت بھی باقی رہے گی بخار قبا اہل اوتاد الغرض مقررہ اہل خدمت میں
 سے جب کوئی لباس بدلتا ہے اس سے پہلے اُس کی جگہ دوسرا تجویز ہو جاتا ہے اگر ان میں سے
 ایک کم ہو جائے تو بس قیامت آگئی۔ قرآن شریف میں اسم اعظم راتوں میں لیلۃ القدر دنوں
 میں لمحہ اجابت آدمیوں میں مقبول آدمی اسید جو سے پوشیدہ رکھا گیا ہے کہ تمام قرآن شریف
 کی قدر ہو تمام راتوں کی قدر ہو تمام اوقات کی قدر ہو تمام انسانوں کی قدر ہو مجھ کو کراۃ مرآۃ اس
 قوت کا تجربہ ہوا ہے کہ وہ ہرگز اختیار ہی نہیں جس قدر اختیار ظاہری یا باطنی دیا گیا ہے وہ سب
 برائے نام ہے ورنہ فی حقیقت تمام نیکو کار و روشی کے ہزاروں چراغوں کی باگ ایک کبلی
 کی آگ میں سے دم میں گل دم میں روشن۔ جبکہ آپ کو کسی نے ایک کاغذ عطا کیا جس کو حکم نامہ
 کہہ سکتے ہیں تو مجھ کو اور آپ کو خواہ اس کی تمنا ہو یا نہ ہو اس کا فکر کرنا نہیں چاہئے کوئی شخص دنیا
 میں رہا اور آپ کا چاہنے والا اور ہمارے مہبود کا چاہنے والا اس ذات پاک سے زیادہ ہرگز نہیں
 ہو سکتا مجھ کو نہایت وثوق کے ساتھ کامل یقین ہے کہ وہ ذات پاک ہمارے واسطے بہتر کرتا ہے
 اور کرے گا ہم اپنی وضع بد پرارے ہوئے میں کیا وہ اپنی وضع نیک سے مل جاوے گا ہرگز نہیں
 اس ذات پاک سے بڑی کیس طرح زیبا نہیں جبر اور عقل سے انجام کو دیکھنا چاہئے ہاں پھر ضرور
 اُس سے درخواست ہے کہ ہماری نیت درست رہے۔ اُسے ہائے نیت بھی ہمارے اختیار
 میں نہیں والسلام شوق : عاجز کلی غفرلہ

مکتوب دوازدہم

آئینوں کے تارے آپ کو دل میں رکھوں یا آنکھوں میں مجھ کوں مایا کر کوں سر کو بوسہ دوں
 آنکھوں کو چوں جیران ہوں کہ کیا قدر کوں آپ کا ایک تازہ خط ایک صاحب کے نام دیکھا
 کسی بغیر و روی بے نفس شیخ وقت کے قلم کا ہے جو اپنے خاص ارادہ کو نہایت دل سوزی
 سے لکھ رہا ہے میں نے مولوی میر انصاری صاحب کو بھی دکھایا جس کو دیکھ کر انہوں نے نعت

تعریف کی۔ اگرچہ لوگوں پر سربراہی کے جلوہ بخشائی سے ابھی فرصت نہیں مگر آپ کے خط لے
 جیہ لطف و مہمت و قدر نے جو کچھ لکھا ہے ہوتا رہا اور ہوتا رہے گا نا کچھ لوگ خواہ مخواہ مکار و
 محنت سے عزیز وقت منایں کرتے ہیں دوستوں کی ملاقات کا لطف تو یہ ہے کہ ملنے سے روح
 تازہ ہو دینا کے دھڑاں جھکڑوں کا جو قلب پر اثر پڑتا ہے اس سے بخوبی دیر کے واسطے
 امن لے چکا ایسے دوست کی نہایت قدر جو میں تو ایسے دوست کی ملاقات کو مقبول عبادت
 سمجھتا ہوں۔ کن پر سربراہی کو کم ضرور آپ سمجھ گئے ہوں گے اور اس کا لطف بھی آپ کو اگر دل میں
 کم آیا تو رات میں زیادہ آئیگا تو ال کی نگار سے صوفی کو دو طرح سے لطف آتا ہے ایک تو یہ کہ
 ہر مرتبہ کے کسے میں نے مضمون کے بغین کے سب درجہ ملے ہو جاتے ہیں دوسرا موقع

اُس سے زیادہ پر لطف ہوا ال کی کامنوں نگار سے پر ت ہو جاتا ہے۔ اس شعر میں تابوت میں
 قسم کا ہے جو لکھنے کو دل نہیں چاہتا اور آج آپ کو نصرت نہ ہوگی اگر ہو تو تشریف لائیں مگر بارہ
 بے سے اید عزیز یاد و السلام شوق دعا فرمائی فرمائی۔

مکتوب میر تقی

میر تقی قرانت شرم: السلام علیکم وعلیٰ آلہکم وعلیٰ سلمکم۔ بے اختیار دل چاہتا ہے کہ اس وقت ایک
 اپنا حال تحریر کروں مگر اس حال میں آپ پر مثال ثابت کرنا نہیں ہے۔ میرا انشے کی وجہ نہیں
 لکھے دیتا ہوں اگرچہ آپ کی صورت پر میں فریفتہ نہیں ہوا ہوں اور آپ کی صورت کسی طرح
 ہزار بار سے میری بھی نہیں اور آپ ضرور خوبصورت ہیں مگر چونکہ اُس پر میں فریفتہ نہیں ہوا
 اسوجہ سے شعلہ رو کئے میں مبالغہ ہے اور مجھ کو مبالغہ آئین عبارت سے عادت افتاد ہے میں اپنی
 سیرت آپ کی باقت اور علی الخصوص آپ کی طلب اور خواہش اور آرزو پر ضرور مضمون ہوں اور
 اس پر اپنی اُس عقیدت کو ظاہر کرتا ہوں جو مجھ کو حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے ہے۔ میری تمنا ہے

کہ میرا شہر کی علامتوں کی ادنیٰ نصرت میں ہوں کے عشق کا ذرہ مجھ کو اس جہان میں ملے باسے
 کیا لوگ تھے قربان ان کی قدیموں کی خاک پر نہ ہزار ہا جو غلامانِ انہر سے مدد آپ میں سخاوت
 دیکھی بے مثل ہے اول تو آپ اپنی وسعت سے بہت زیادہ اور بیشک ہمت سے کم سخی میں
 دوسرے میں ہمیشہ کہہ سکتا ہوں کہ ایک شخص کے پاس ایک لاکھ روپے ہے اور اسے
 پچھتر ہزار دیدیے تو وہ سخی نہیں نسبت اُس شخص کے جیسے کہ پاس پانچ ہزار اور پانچون دیدیے
 یہ شخص بیشک سخی ہے اور آپ پاس نہیں ہوتے اور آپ دیتے ہیں یہ درجہ بھی اس سے
 بڑھ گیا۔ پھر اور آپ کی کیا مراد ہے۔ اگر آپ کا دل دینے سے نہیں بھرتا اور جس قدر آپ دینا
 چاہتے ہیں اُس قدر بندوبست نہیں ہو سکتا تو میں آپ کو ایک حدیث شریف کا مضمون سناتا
 ہوں کہ

حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص اللہ تعالیٰ کے نام سے دل سے
 دینا چاہے اور اس کا دل اس وقت کچھ پاس نہ ہو جسے جلتا تو اللہ تعالیٰ اس کی نیت کے موافق
 اُس کے نامہ اعمال میں درج کر دیتا ہے۔ چنانچہ جو وقت صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین
 نے سارا اور آدھا مال و اسباب پیش کیا ہے اور حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک اور ان کا دل جلا
 جو نتیجہ اُس کا ہوا اُس سے ایک جہاں واقف ہے آپ کی تیسری خبر کے جواب میں مجھ کو اپنا بچپن
 کا شوق اور طلب کا وقت یاد آ گیا۔

اگر میں اپنی زبان کا ری کی داستان لوگوں پر ظاہر کروں تو خسر الدنیا ہو سکے علاوہ بیان رٹو نہ کا
 تو اُس کا جو سے اور زبان کے واسطے ہزاروں گواہ ہو جاویں تو اس داستان کو حضرت عفتار
 الذنوب کی رحمت پر چھڑ کر اپنی تیرہ چودہ پندرہ برس کی عمر کا غور اس وقت سناتا ہوں ایک
 بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا وہ حضرت محبوب الہی رضی اللہ عنہ کے آستانہ مبارک میں
 چلے گئی کرتے تھے کہ میں جب سو جاتے تھے تو کوئی کھول کر بیضیاں عورت کی طرح کھولتا تھا

تعریف کی۔ اگرچہ لوگوں پر سربراہی کے جلوہ برناتی سے ابھی فرصت نہیں مگر آپ کے خط لے
 جیہ لطف و مہمتا قدر لے جو کچھ لکھا ہے ہوتا رہا اور ہوتا رہے گا نا کچھ لوگ خواہ مخواہ مکار و
 محنت سے عزیز وقت منایں کرتے ہیں دوستوں کی ملاقات کا لطف تو یہ ہے کہ ملنے سے روح
 تازہ ہو دینا کے دھڑاں جھگڑوں کا جو قلب پر اثر پڑتا ہے اس سے بخوبی دیر کے واسطے
 امن لے چکا ایسے دوست کی نہایت قدر جو میں تو ایسے دوست کی ملاقات کو مقبول عبادت
 سمجھتا ہوں۔ کن پر سربراہی کو کم ضرر آپ سمجھ گئے ہوں گے اور اس کا لطف بھی آپ کو اگر دل میں
 کم آیا تو رات میں زیادہ آئیگا تو ال کی نگار سے صوفی کو دو طرح سے لطف آتا ہے ایک تو یہ کہ
 ہر مرتبہ کے کسے میں نے مضمون کے بغین کے سب درجہ ملے ہو جاتے ہیں دوسرا موقع

اُس سے زیادہ پر لطف ہر رانی کا معنون نگار سے پر ت ہو جاتا ہے۔ اس شعر میں تابوت میں
 قسم کا ہے جو لکھنے کو دل نہیں چاہتا اور آج آپ کو نصرت نہ ہوگی اگر ہو تو تشریف لائیں مگر بارہ
 بجے سے اڑھائی زیادہ والسلام شوق دعا فرمائی فرمائی۔

مکتوب میر تقی

میر تقی قرانت شرم: السلام علیکم وعلیٰ آلہکم وعلیٰ سلمکم۔ بے اختیار دل چاہتا ہے کہ اس وقت ایک
 اپنا حال تحریر کروں مگر اس حال میں آپ پر مثال ثابت کرنا نہیں ہے۔ میرا انشے کی وجہ نہیں
 لکھے دیتا ہوں اگرچہ آپ کی صورت پر میں فریفتہ نہیں ہوا ہوں اور آپ کی صورت کسی طرح
 ہزار بار سے میری بھی نہیں اور آپ ضرور خوبصورت ہیں مگر چونکہ اُس پر میں فریفتہ نہیں ہوا
 اسوجہ سے شعلہ رو کئے میں مبالغہ ہے اور مجھ کو مبالغہ آئین عبارت سے عادت افتاد ہے میں اپنی
 سیرت آپ کی باقت اور علی الخصوص آپ کی طلب اور خواہش اور آرزو پر ضرور معنون ہوں اور
 اس پر اپنی اُس عقیدت کو ظاہر کرتا ہوں جو مجھ کو حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے ہے۔ میری تمنا ہے

کہ میرا شہر کی علامتوں کی ادنیٰ نصرت میں ہوں کے عشق کا ذرہ مجھ کو اس جہان میں ملے باسے
 کیا لوگ تھے قربان ان کی قدیموں کی خاک پر نہ ہار ہا جو غلام انہر سے مدد آپ میں سخاوت
 دیکھی بے مثل ہے اول تو آپ اپنی وسعت سے بہت زیادہ اور بیشک ہمت سے کم سخی میں
 دوسرے میں ہمیشہ کہہ سکتا ہوں کہ ایک شخص کے پاس ایک لاکھ روپے ہے اور اسے
 پچھتر ہزار دینے تو وہ سخی نہیں نسبت اُس شخص کے جیسے پاس پانچ ہزار اور پانچون دینے
 یہ شخص بیشک سخی ہے اور آپ پاس نہیں ہوتے اور آپ دیتے ہیں یہ درجہ بھی اس سے
 بڑھ گیا۔ پھر اور آپ کی کیا مراد ہے۔ اگر آپ کا دل دینے سے نہیں بھرتا اور جس قدر آپ دینا
 چاہتے ہیں اُس قدر بندوبست نہیں ہو سکتا تو میں آپ کو ایک حدیث شریف کا معنون سناتا
 ہوں کہ

حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص اللہ تعالیٰ کے نام سے دل سے
 دینا چاہے اور اس کا دل اس وقت کچھ پاس نہ ہو جسے جلتا تو اللہ تعالیٰ اس کی نیت کے موافق
 اُس کے نامہ اعمال میں درج کر دیتا ہے۔ چنانچہ جو وقت صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین
 نے سارا اور آدھا مال و اسباب پیش کیا ہے اور حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک اور مال کا دل جلا
 جو نتیجہ اُس کا ہوا اُس سے ایک جہاں واقف ہے آپ کی تیسری خبر کے جواب میں مجھ کو اپنا بچپن
 کا شوق اور طلب کا وقت یاد آ گیا۔

اگر میں اپنی زبان کا ری کی داستان لوگوں پر ظاہر کروں تو خسر الدنیا ہو سکے علاوہ بیان رٹو نہ کا
 تو اس کا جو سے اور زبان کے واسطے ہزاروں گواہ ہو جاویں تو اس داستان کو حضرت عفتار
 الذنوب کی رحمت پر چھڑ کر اپنی تیرہ چودہ پندرہ برس کی عمر کا غور اس وقت سناتا ہوں ایک
 بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا وہ حضرت محبوب الہی رضی اللہ عنہ کے آستانہ مبارک میں
 چلے گئی کرنے تھے مگر میں جب سوچا تے تھے تو کوئی کھول کر بخیال عورت کی طرح کھولتا تھا

تعریف کی۔ اگرچہ لوگوں پر سربراہی کے جلوہ برائی سے ابھی فرصت نہیں مگر آپ کے خط لے
 جیہ لطف و مہمت و قدر نے جو کچھ لکھا ہے ہوتا رہا اور ہوتا رہے گا نا کچھ لوگ خواہ مخواہ مکار و
 محنت سے عزیز وقت منایں کرتے ہیں دوستوں کی ملاقات کا لطف تو یہ ہے کہ ملنے سے روح
 تازہ ہو دینا کے دھڑاں جھگڑوں کا جو قلب پر اثر پڑتا ہے اس سے بخوبی دیر کے واسطے
 امن ملے جبکہ ایسے دوست کی نہایت قدر جو میں تو ایسے دوست کی ملاقات کو مقبول عبادت
 سمجھتا ہوں۔ کن پر سربراہی کو کم ضرر آپ سمجھ گئے ہوں گے اور اس کا لطف بھی آپ کو اگر دل میں
 کم آیا تو رات میں زیادہ آئیگا تو ال کی نگار سے صوفی کو دو طرح سے لطف آتا ہے ایک تو یہ کہ
 ہر مرتبہ کے کسے میں نے مضمون کے بغین کے سب درجہ ملے ہو جاتے ہیں دوسرا موقع

اُس سے زیادہ پر لطف ہوا الی کا مضمون نگار سے پر ت ہو جاتا ہے۔ اس شعر میں تابوت میں
 قسم کا ہے جو لکھنے کو دل نہیں چاہتا اور آج آپ کو نصرت نہ ہوگی اگر ہو تو تشریف لائیں مگر بارہ
 بے سے اید عزیز یاد و السلام شوق دعا فرمائی فکر۔

مکتوب میر تقی

میر تقی قرانت شرم: السلام علیکم وعلیٰ اہلبیتکم وعلیٰ سلم۔ بے اختیار دل چاہتا ہے کہ اس وقت ایک
 اپنا حال تحریر کروں مگر اس حال میں آپ پر مثال ثابت کرنا نہیں ہے۔ میرا انشے کی وجہ نہیں
 لکھے دیتا ہوں اگرچہ آپ کی صورت پر میں فریفتہ نہیں ہوا ہوں اور آپ کی صورت کسی طرح
 ہزار بار سے میری بھی نہیں اور آپ ضرور خوبصورت ہیں مگر چونکہ اُس پر میں فریفتہ نہیں ہوا
 اسوجہ سے شعلہ رو کئے میں مبالغہ ہے اور جبکہ مبالغہ آئین عبارت سے عادتاً نفرت ہے میں اپنی
 سیرت آپ کی باقت اور علی الخصوص آپ کی طلب اور خواہش اور آرزو پر ضرور مضمون ہوں اور
 اس پر اپنی اُس عقیدت کو ظاہر کرتا ہوں جو جبکہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے ہے۔ میری تمنا ہے

کہ میرا شہر کی غلاموں کی ادنیٰ نصرت میں ہوں کے عشق کا ذرہ جبکہ اس جہان میں ملے باسے
 کیا لوگ تھے قربان ان کی قدیموں کی خاک پر نہ ہار ہا جو غلامانِ اُنپر سے مدد آپ میں سخاوت
 دیکھی بے مثل ہے اول تو آپ اپنی وسعت سے بہت زیادہ اور بیشک ہمت سے کم سخی میں
 دوسرے میں ہمیشہ کہہ سکتا ہوں کہ ایک شخص کے پاس ایک لاکھ روپے ہے اور اسے
 پچھتر ہزار دیدیے تو وہ سخی نہیں نسبت اُس شخص کے جیسے کہ پاس پانچ ہزار اور پانچون دیدیے
 یہ شخص بیشک سخی ہے اور آپ پاس نہیں ہوتے اور آپ دیتے ہیں یہ درجہ بھی اس سے
 بڑھ گیا۔ پھر اور آپ کی کیا مراد ہے۔ اگر آپ کا دل دینے سے نہیں بھرتا اور جس قدر آپ دینا
 چاہتے ہیں اُس قدر بندوبست نہیں ہو سکتا تو میں آپ کو ایک حدیث شریف کا مضمون سناتا
 ہوں کہ

حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص اللہ تعالیٰ کے نام سے دل سے
 دینا چاہے اور اس کا دل اس وقت کچھ پاس نہ ہو جسے جلتا تو اللہ تعالیٰ اس کی نیت کے موافق
 اُس کے نامہ اعمال میں درج کر دیتا ہے۔ چنانچہ جو وقت صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین
 نے سارا اور آدھا مال و اسباب پیش کیا ہے اور حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک اور ان کا دل جلا
 جو نتیجہ اُس کا ہوا اُس سے ایک جہاں واقف ہے آپ کی تیسری خبر کے جواب میں جبکہ اپنا بیچین
 کا شوق اور طلب کا وقت یاد آ گیا۔

اگر میں اپنی زبان کا لاری کی داستان لوگوں پر ظاہر کروں تو خسر الدنیا ہو سکے علاوہ بیان رٹو نہ کا
 تو اُس کا جو سے اور زبان کے واسطے ہزاروں گواہ ہو جاویں تو اس داستان کو حضرت عفتار
 الذنوب کی رحمت پر چھڑ کر اپنی تیرہ چودہ پندرہ برس کی عمر کا غور اس وقت سناتا ہوں ایک
 بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا وہ حضرت محبوب الہی رضی اللہ عنہ کے آستانہ مبارک میں
 چلے گئی کرنے تھے کہ میں جب سوچا کرتے تھے تو کوئی کھول کر بد خیال عورت کی طرح کھولتا تھا

صبح کی نماز سے پہلے اہل خانہ کسی کو خبر نہ تھی عیپ کے پتہ اہل کرنگ ڈال کر اس کا سالن
پکنا تھا اور جو کی روٹی سے کھانا تھا پہلے مادہ کو بھی کھایا ہے اور مندی کے پتہ بھی کھانے
میں نکلیں بغیر دودھ کی چار سے جو کی روٹی زیادہ کھاتی ہے۔ یہ حال دیکھ کر میری والدہ صاحبہ
مرحومہ گویاں پھیلا کر ان بزرگ کو کوئی یقین ہائے جس نے میری بچہ کو خراب کیا وہ خراب
ہو جائے۔ ہائے میں کہاؤں۔ گوشت روٹی یہ کھائے آلا پالا میں اس کے جواب میں ان کے
فرزند یعنی اپنے بڑے بھائی حقیقی کو کھانا تھا تاکہ ان کا کوسنا بند ہو جائے۔

یہ ایک والدہ صاحبہ مرحومہ کا ذکر ہوا پہلی شادی یعنی والدہ حامد محمود سٹنہ سے جب نکاح
ہوا تو وہ باجن محمد بن زبھین جو بیوی کو بری معلوم ہو تین ان بیوی کا حال آپ نے سن لیا
ذریعہ ہر سر پر لگی گھبراہٹیں اور جیسے کہا یہاں سے چلو یہ مرید لوگ مار ڈالینگے آنکھ جاتی
رہتی ہے تو کیا تبوں سے دیکھتے ہیں۔ پیارے آنکھوں کے تارے بھیا مجھ ضعیف بوڑھی میں
اول تو وہ فوت کمان کہ کسی کو خدا خواستہ یک قطرہ پاگل بنا دوں اور اگر کسی کے حسن ظن
نے یہ جہاد ہو تو ان بے زبان حضرات کے کوسنے کو کون سے اللہ تعالیٰ بامر ازندہ اور
تندرست رکھے بیہوشی اورستی وہی اچھی ہے جس میں ہوشیاری کا بھی دور رہے گا

اس آیت شریف کے معنوں میں یقین کے معنی جو برائوت کے بنادی گئی ہیں مگر نعمہ جاہل
کے اس آیت شریف کے معنوں میں یقین کے معنی یقین ہی کے ہیں یعنی جب تک عبادت
کرے کہ یقین آجائے اور اس کی تعریف یہ ہے اس کو اپنا آپ معلوم ہو جائے اور جب معیوم
معلوم ہوگا تو یہ اپنے آپ سے خارج ہو جائیگا اور جب خارج ہو تو اس پر سے شرعی حکام
اٹھ گئے مگر یہ آئی ہوگا دوامی یقین دوسرے ان میں جبکہ اس کو ہوش ہوگا تو پھر وہ امید
رکے حتیٰ تا ایک الیقین اس آیت شریف کا ایک دور رہے گا۔ ہمارے حضور نبی کریم صلی اللہ
علیہ وسلم کی شان میں کیا سچا شعر ہوا ہے۔ اودھ اللہ سے اودھ خلق میں شامل
خواص اس بزرگ کبرا میں ہے حرف مشدک آتے کے خزانہ میں ہزار ہا قسم کا مال ہے۔

یہ ممکن نہیں کہ غلام کو اس میں سے کچھ نہ کچھ انعام نہ ملتا ہے اور ضرور ملتا ہے آپ کو بھی
ملتا ہے اور مل گیا بان اللہ تعالیٰ لافظ کی وسعت کو بڑھاتا رہے ایک وہ ہیں کہ میں جلوس
مست ہو جاتے ہیں ایک وہ ہیں تو تین چڑھائے جاتے ہیں اور بدست یقین ہوتے حضرت
شبلی صنی اللہ تعالیٰ عنہ کا قول ہے یا دوسرے حضرت کا کہ ہم نے شراب معرفت گھونٹ گھونٹ
پی نہ تو وہ بخوری ہوئی اور پھر سب ہوئے فرو تو یہ ہے کہ انتظار بنا رہے اب آتے ہیں
تو آتے ہیں کسی کی پاؤں کی آہٹ ہوئی اور اچک کر دیکھا ابا آپ کیا دی ہیں کوئی
سجھے یا نہ سجھے حتیٰ کہ آپ کو بھی اقرار نہ ہو مگر میلرول تو آپ کی یک رنگ ہونے کی تصدیق
کرتا ہے والسلام و شوق۔ عاجز بکلی غفرلہ

مکتوب چہارم

دوش از مسجد موسیٰ میخانہ آمد پیرا

چیت یاران طرقت بعد از این تدبیرا

در خرابات مغان با پیر ہم منزل شویم

لیکن چنین رفت است در عہد ازل تقدیرا

بیارے عزیز ہوشیاری کے ساتھ بخود دست ہونا آپ کو نصیب ہو۔

ماخہ نیم سن ہے لکنا تکلیف سے ہوتا ہے لغافہ پہنچا صبح سے علی آباد والے اور والیوں
نے پکڑ رکھا تھا اب چھوڑا ہے غار نظر ادا کر کے ہمت کرتا ہوں کہ کہہ لکھوں چھتیس برس
کی ناز برداری کا جو کچھ افسوس ہو چھوڑا ہے مگر عجب دیکھے کیسا بے اثر قلب لایا ہوں
جسے چھتیس ہزار برس یا اس سے زیادہ یہاں تک ناز برداری کی کہ دیکھنے والے جو میں
اور اس میں مشکل سے تیز کرتے ہیں جب میں اس سے جدا کیا گیا اور یہ جدائی بھی فی الحقیقت
بہرہ نادر تفتیش کی جدائی تھی مجھے کما تو یہ گیا تھا کہ ہم جاتے ہیں تم ہمارے پیچھے پیچھے

صبح کی نماز سے پہلے تھا تھا کسی کو خبر نہ تھی عیپ کے پتہ اہل کرنگ ڈال کر اس کا ساں
پکنا تھا اور جو کی روٹی سے کھانا تھا پہلے مادیر کو بھی کھایا ہے اور مندی کے پتہ بھی کھائے
میں نکسین بغیر دودھ کی چار سے جو کی روٹی زیادہ کھاتی ہے۔ یہ حال دیکھ کر میری والدہ صاحبہ
مرحومہ گویاں پھیلا کر ان بزرگ کو کوئی یقین ہائے جس نے میری بچہ کو خراب کیا وہ خراب
ہو جائے۔ ہائے میں کہاؤں۔ گوشت روٹی یہ کھائے آلا پالا میں اس کے جواب میں ان کے
فرزند یعنی اپنے بڑے بھائی حقیقی کو کوستا تھا تاکہ ان کا کوستا بند ہو جائے۔

یہ ایک والدہ صاحبہ مرحومہ کا ذکر ہوا پہلی شادی یعنی والدہ حامد محمود سٹنہ سے جب نکاح
ہوا تو وہ باجن محمد بن زبختین جو بیوی کو بری معلوم ہو تین ان بیوی کا حال آپ نے سن لیا
ذریعہ ہر سسر پر لگی گھر آئیں اور جیسے کہا یہاں سے چلو یہ مرید لوگ مار ڈالینگے آنکھ جاتی
رہتی ہے تو کیا تبوں سے دیکھتے ہیں۔ پیارے آنکھوں کے تارے بھیا مجھ ضعیف بوڑھی میں
اول تو وہ فوت کہاں کسی کو خدا خواستہ یک قطرہ پاگل بنا دوں اور اگر کسی کے حسن ظن
نے یہ جہاد ہو تو ان بے زبان حضرات کے کوسنے کو کون سے اللہ تعالیٰ بامر ازندہ اور
تندرست رکھے بیہوشی اورستی وہی اچھی ہے جس میں ہوشیاری کا بھی دور رہے گا

اس آیت شریف کے معنوں میں یقین کے معنی جو برائوت کے بنادی گئی ہیں مگر نعمہ جاہل
کے اس آیت شریف کے معنوں میں یقین کے معنی یقین ہی کے ہیں یعنی جب تک عبادت
کرے کہ یقین آجائے اور اس کی تعریف یہ ہے اس کو اپنا آپ معلوم ہو جائے اور جب معیوم
معلوم ہوگا تو یہ اپنے آپ سے خارج ہو جائیگا اور جب خارج ہو تو اس پر سے شرعی حکام
اٹھ گئے مگر یہ آئی ہوگا دوامی یقین دوسرے ان میں جبکہ اس کو بوش ہوگا تو پھر واپس
رہے حتیٰ تا یک یقین اس آیت شریف کا ایک دور رہے گا۔ ہمارے حضور نبی کریم صلی اللہ
علیہ وسلم کی شان میں کیا سچا شعر ہوا ہے۔ اودھ اللہ سے اودھ خلق میں شامل
خواص اس بزرگ کبرا میں ہے حرف مشدک آتے کے خزانہ میں ہزار ہا قسم کا مال ہے۔

یہ ممکن نہیں کہ غلام کو اس میں سے کچھ نہ کچھ انعام نہ ملتا ہے اور ضرور ملتا ہے آپ کو بھی
ملتا ہے اور مل گیا بان اللہ تعالیٰ لافظ کی وسعت کو بڑھاتا رہے ایک وہ ہیں کہ میں جلوس
مست ہو جاتے ہیں ایک وہ ہیں تو تین چڑھائے جاتے ہیں اور بدست یقین ہوتے حضرت
شبلی حنفی اللہ تعالیٰ عنہ کا قول ہے یا دوسرے حضرت کا کہ ہم نے شراب معرفت گھونٹ گھونٹ
پی نہ تو وہ بخوری ہوئی اور پھر سرب ہو سے فرو تو یہ ہے کہ انتظار بنا رہے اب آتے ہیں
تو آتے ہیں کسی کی پاؤں کی آہٹ ہوئی اور اچک کر دیکھا ابا آپ کیا دی ہیں کوئی
سجھے یا نہ سجھے حتیٰ کہ آپ کو بھی اقرار نہ ہو مگر سیر دل تو آپ کی یک رنگ ہونے کی تصدیق
کرتا ہے والسلام و شوق۔ عاجز بکلی غفرلہ

مکتوب چہار دم

دوش از مسجد موسیٰ میخانہ آمد پیرا
چیت یاران طرقت بعد از این تدبیرا
ور خرابات مغان با پیر ہم منزل شویم
لیکن چنین رفت است و رہد ازل تقدیرا

بیارے عزیز ہوشیاری کے ساتھ بخود دست ہونا آپ کو نصیب ہو۔

ماخہ نیم سن ہے کھنا تکلیف سے ہوتا ہے لغافہ پہنچا صبح سے علی آباد دالے اور دالیوں
نے پکڑ رکھا تھا اب چھوڑا ہے نماز ادا کر کے ہمت کرتا ہوں کہ کچھ لکھوں۔ چھتیس برس
کی ناز برداری کا جو کچھ افسوس ہو چھوڑا ہے مگر محکوم دیکھے کیسا بے اثر قلب لایا ہوں
جسے چھتیس ہزار برس یا اس سے زیادہ بیان تک ناز برداری کی کہ دیکھنے والے جو میں
اور اس میں مشکل سے تیز کرتے ہیں جب میں اس سے جدا کیا گیا اور یہ جلدی بھی فی
بہرہ نامادیت کی جدائی تھی مجھے کما تو یہ گیا تھا کہ ہم جاتے ہیں تم ہمارے پیچھے پیچھے

صبح کی نماز سے پہلے تھا تھا کسی کو خبر نہ تھی عیپ کے پتہ اہل کرنگ ڈال کر اس کا ساں
پکنا تھا اور جو کی روٹی سے کھانا تھا پہلے مادہ کو بھی کھایا ہے اور مندی کے پتہ بھی کھانے
میں نکلیں بغیر وہ کی چار سے جو کی روٹی زیادہ کھاتی ہے۔ یہ حال دیکھ کر میری والدہ صاحبہ
مرحومہ گویاں پھیلا کر ان بزرگ کو کوئی یقین ہائے جس نے میری بچہ کو خراب کیا وہ خراب
ہو جائے۔ ہائے میں کہاؤں۔ گوشت روٹی یہ کھائے آلا پالا میں اس کے جواب میں ان کے
فرزند یعنی اپنے بڑے بھائی حقیقی کو کوستا تھا تاکہ ان کا کوستا بند ہو جائے۔

یہ ایک والدہ صاحبہ مرحومہ کا ذکر ہوا پہلی شادی یعنی والدہ حامد محمود سٹنہ سے جب نکاح
ہوا تو وہ باجن محمد بن زبھین جو بیوی کو بری معلوم ہو تین ان بیوی کا حال آپ نے سن لیا
ذریعہ ہر سسر پر لگی گھر آئیں اور جیسے کہا یہاں سے چلو یہ مرید لوگ مار ڈالینگے آنکھ جاتی
رہتی ہے تو کیا تبوں سے دیکھتے ہیں۔ پیارے آنکھوں کے تارے بھیا مجھ ضعیف بوڑھی میں
اول تو وہ فوت کہاں کسی کو خدا خواستہ یک قطرہ پاگل بنا دوں اور اگر کسی کے حسن ظن
نے یہ جہاد ہو تو ان بے زبان حضرات کے کوسنے کو کون سے اللہ تعالیٰ بامر ازندہ اور
تندرست رکھے بیہوشی اورستی وہی اچھی ہے جس میں ہوشیاری کا بھی دور رہے گا

اس آیت شریف کے معنوں میں یقین کے معنی جو برائوت کے بنادی گئی ہیں مگر نعمہ جاہل
کے اس آیت شریف کے معنوں میں یقین کے معنی یقین ہی کے ہیں یعنی جب تک عبادت
کرے کہ یقین آجائے اور اس کی تعریف یہ ہے اس کو اپنا آپ معلوم ہو جائے اور جب معیوم
معلوم ہوگا تو یہ اپنے آپ سے خارج ہو جائیگا اور جب خارج ہو تو اس پر سے شرعی حکام
اٹھ گئے مگر یہ آئی ہوگا دوامی یقین دوسرے ان میں جبکہ اس کو بوش ہوگا تو پھر واپس
رہے حتیٰ تا یک یقین اس آیت شریف کا ایک دور رہے گا۔ ہمارے حضور نبی کریم صلی اللہ
علیہ وسلم کی شان میں کیا سچا شعر ہوا ہے۔ اودھو اللہ سے اودھو اللہ خلق میں شامل
خواص اس بزرگ کبرا میں ہے حرف مشدک کا آلف کے خوانہ میں ہزار ہا قسم کا مال ہے۔

یہ ممکن نہیں کہ غلام کو اس میں سے کچھ نہ کچھ انعام نہ ملتا ہے اور ضرور ملتا ہے آپ کو بھی
ملتا ہے اور مل گیا بان اللہ تعالیٰ لافظ کی وسعت کو بڑھاتا رہے ایک وہ ہیں کہ میں جلیون
مست ہو جاتے ہیں ایک وہ ہیں تو تین چڑھائے جاتے ہیں اور بدست یقین ہوتے حضرت
شبلی صنی اللہ تعالیٰ عنہ کا قول ہے یا دوسرے حضرت کا کہ ہم نے شراب معرفت گھونٹ گھونٹ
پی نہ تو وہ بخوری ہوئی اور پھر سیراب ہوئے تو یہ ہے کہ انتظار بنا رہے اب آتے ہیں
تو آتے ہیں کسی کی پاؤں کی آہٹ ہوئی اور اچک کر دکھا ابا آپ کیا دی ہیں کوئی
سجھے یا نہ سجھے حتیٰ کہ آپ کو بھی اقرار نہ ہو مگر سیرول تو آپ کی یک رنگ ہونے کی تصدیق
کرتا ہے والسلام و شوق۔ عاجز بکلی غفرلہ

مکتوب چہار دم

دوش از مسجد موسیٰ میخانہ آمد پیرا

چیت یاران طرقت بعد از این تدبیرا

در خرابات مغان با پیر ہم منزل شویم

لیکن چنین رفت است در عہد ازل تقدیرا

بیارے عزیز ہوشیاری کے ساتھ بخود دست ہونا آپ کو نصیب ہو۔

ماخہ نیم سن ہے کھنا تکلیف سے ہوتا ہے لغافہ پہنچا صبح سے علی آباد والے اور والیوں
نے پکڑ رکھا تھا اب چھوڑا ہے غار نظر ادا کر کے ہمت کرتا ہوں کہ کچھ لکھوں۔ چھتیس برس
کی ناز برداری کا جو کچھ افسوس ہو چھوڑا ہے مگر عجب دیکھے کیسا بے اثر قلب لایا ہوں
جسے چھتیس ہزار برس یا اس سے زیادہ بیان تک ناز برداری کی کہ دیکھنے والے جو میں
اور اس میں مشکل سے تیز کرتے ہیں جب میں اس سے جدا کیا گیا اور یہ جلدی بھی فی
بیری ناواقفیت کی جدائی تھی مجھے کما تو یہ گیا تھا کہ ہم جاتے ہیں تم ہمارے پیچھے پیچھے

آؤ مجھے اسکے کہ قدم بقدم چلتا اور اسکو نہ چھوڑتا اور وہی غفلت میں ایک دور ہے میں
نقش قدم محمول گیا۔ حاجت خانہ میں یہاں مجھے اس کے کہ حاجت سے فراغت پا کر طہارت
کر کے باہر نکل آتا۔ ایسی غفلت کہ نیند کے نہاست خانہ میں سو گیا تاکہ کہ کپڑے نہاست میں
خواب ہو گئے نہ دوسرا چمڑا کر کے کاساتھ لیا تھا اور نہ پائیخانہ میں کوئی تل لگا ہوا ہے۔

انہ بتائیے کیا کروں باہر کوئی ٹکٹوں پر سے کیونکر پاک کروں میرا قایم احسن ایسا نہیں جس سے
 جو انہی جہان کی ایک منت کیا ایک سکندری جہان کی بھی ممکن ہو اگر ادب مانع نہ ہوتا تو میں یقین کے
 ساتھ لکھ دیتا کہ وہ پانچواں میں ساتھ تھا مگر بڑے انصاف جس پر میں عاشق تھا جس کے غلام
 فرید وار جو نے کی ایک جماعت کثیر کے سامنے دعویٰ کیا تھا اسکو بھلا دو اس کے احسان
 فراموش کر دے غلام ہو کر آقا کا دعوے کرنے لگا اب دیکھو کیا ہوتا ہے دود کی ریت۔ تر بور فریور
 قالودہ اس قدر پلاٹن پیٹ میں ٹھوس گینٹھنوں اور خطا جہان تو کیا ہو۔ پہلے تو لباس تھا
 نہیں لباس نہ آپ سے پہنا ہے اور نہ آپ سے اتار میں گئے۔ ترک لباس اپنے اختیار میں
 نہیں لباس پہننا یا اوجاب اتار دیکھا آپ ترک لباس ہو جائیے گا اور لباس پر لباس یہ اور بھی
 بے اعتباری کا بشر ہے اللہ تعالیٰ امتحان میں کامیابی نصیب کرے زیادہ والسلام علی من
 تبع الهدیٰ۔ عابد جگر گیتی شغرفہ۔

مکتوب پانزدهم

آن کس امت اہل بشارت کہ اشارت داند حکمتا ہست و لے محرم امر را کجا
 پیار سے عزیز۔ السلام علیکم جب تک ٹوٹ کر نہ لے اثر ترقب میں نہ تھا۔ ٹوٹ کر نہ کر گیا ہوتا
 ہے ایک طرف عقیدہ ہو کمال کتبہ ہو اصل۔ دوسرے طرف دلدادہ صورت ہو یا دل و اسیرت
 انصاف عالی نے اپنے فضل و کرم سے آپ کو چھٹی سمجھ غطا کی ہے وَمَنْ يَدْعُ إِلَى الْخَيْرِ
 فَدَعَا إِلَى خَيْرٍ وَكَثِيرٍ۔ فی الحقیقت دونوں معقین، کسی میں گمراہی نہ ہو کہ دعائیں یقین

کے غما ہرنے باطن کو پریشیدہ کر رکھا ہے۔ جمالش نقابِ آءِ جلالتش۔ اور اگر سمجھ آجائے تو نقابِ جلالت بھی بجزِ جمال پہناتا ہے۔ اکثر ہی دیکھا گیا کہ میٹھا میٹھا سب کڑوا کر ڈالتا تھا۔ مگر ایک عبادِ کلام مجھ کو نہایت پسند آیا۔

رحمن رحیم رحمت اللہ مایم
شیطان رحیم لعنت اللہ مایم
ہر نیک و بدیکہ در جہان میگذرد
واللہ مایم شر باشد مایم

کل ایک مولوی صاحب نے بذریعہ خط اس سوال مشکوٰۃ بھیجے اُن میں ایک یہ بھی تھا کہ آپ مشکوٰۃ ایک پرچہ لکھ بھیجیں کہ قیامت کے روز میں تم کو ساتھ رکھ سکاں اس کو میں اپنی قبر میں رکھواؤ گا اور یہی مشکوٰۃ کافی ہے میری بیوی بچے اور سب کچھ آپ پر قربان مشکوٰۃ جنت کی خواہش اس کے مقابلہ میں نہیں۔ اچھی طرح تو یاد لیجئے کہ کیا کیا جواب دیا گیا مختصر اور حاصل یہ ہے کہ میرے نزدیک عیسای طالب دنیاوی سیاح طالب جنت۔ جنت میں اگر وعدہ دیدار نہ ہو تو اس کو کیا فوقیت ہے اور دیدار دیکھنے والے کو کس جگہ دیدار نہیں۔ آپ نے ہر ایک عبارت کو خوب سمجھا اور یہ آپ کی سمجھ میرے دل میں گھر کرتی باقی ہے اول تو میں نے چاہا تھا کہ میرے خطوط شائع نہ ہوں جب میرے بارانِ طریقت نے شائقین نے یہ قید لگا دی کہ سوائے بارانِ طریقت کے اور کسی کو نہ دے سجا میں مگر یہ پروازِ فطرت و اور دایم بال میں نہ آ سزاؤ کو درِ فضلش از ہر قیود مارا مست ہونے والا مست ہو بخود و ہونے والا بخود ہو دیکھنے والا دیکھنے والا ہونے والا۔

مشتغل بودم بقال اے دوستان
حال غالب گشت ہر سال زبان

آؤ مجھے اسکے کہ قدم بقدم چلتا اور اسکو نہ چھوڑتا اور وہی غفلت میں ایک دور ہے میں
نقش قدم محمول گیا۔ حاجت خانہ میں یہاں مجھے اس کے کہ حاجت سے فراغت پا کر طہارت
کر کے باہر نکل آتا۔ ایسی غفلت کہ نیند کے نہاست خانہ میں سو گیا تاکہ کہ کپڑے نہاست میں
خواب ہو گئے نہ دوسرا چمڑا کر کے کاساتھ لیا تھا اور نہ پائیخانہ میں کوئی تل لگا ہوا ہے۔

انہ بتائیے کیا کروں باہر کوئی ٹھکان پڑے کیونکہ پاک کروں میرا آقا میرا احسن ایسا نہیں جس سے
 جو انہی جہانوں میں ایک منٹ کیا ایک سکنہ کی جہانوں میں بھی ممکن ہو اگر ادب مانع نہ ہوتا تو میں یقین کے
 ساتھ لکھ دیتا کہ وہ پانچواں میں ساتھ تھا مگر بڑے انصاف جس پر میں عاشق تھا جس کے غلام
 فرید وار جو نے کی ایک جماعت کفر کے سامنے دعویٰ کیا تھا اسکو بھلا دیا اس کے احسان
 فراموش کر دے غلام ہو کر آقا کا دعوے کرنے لگا اب دیکھو کیا ہوتا ہے دود کی ریت۔ تر بود فرود
 قالودہ اس قدر پلاٹن میٹ میں ٹھوس گینٹھنوں اور خطا جہانوں کو کیا ہو۔ پہلے تو لباس تھا
 نہیں لباس نہ آپ سے پہنا ہے اور نہ آپ سے اتار رہے گئے۔ ترک لباس اپنے اختیار میں
 نہیں لباس پہننا یا اجاب اتار دیکھا آپ ترک لباس ہو جائیے گا اور لباس پر لباس یہ اور بھی
 ہے اعتباری کا بشر ہے اللہ تعالیٰ امتحان میں کامیابی نصیب کرے زیادہ والسلام علی من
 تبع الهدیٰ۔ عابد جگر گیتی شغرفہ۔

مکتوب پانزدهم

آن کس امت اہل بشارت کہ اشارت داند حکمتا ہست و لے محرم امر را کجا
 پیار سے عزیز۔ السلام علیکم جب تک ٹوٹ کر نہ لے اثر ترقب میں نہ تھا۔ ٹوٹ کر نہ کر گیا ہوتا
 ہے ایک طرف عقیدہ ہو کمال کتبہ ہو اصل۔ دوسرے طرف دلدادہ صورت ہو یا دل و اسیرت
 انصاف عالی نے اپنے فضل و کرم سے آپ کو چھٹی سمجھ غلط کی ہے وَمَنْ يَدْعُ إِلَى الْخِصَّةِ
 فَقَدْ دَعَا إِلَى خِيَارِ الْكَيْدِ۔ فی الحقیقت دونوں معقین کسی میں گمراہی نہ ہو کہ دعویٰ میں یقین ہے

کے غما ہرنے باطن کو پریشیدہ کر رکھا ہے۔ جمالش نقابِ آءِ جلالتش۔ اور اگر سمجھ آجائے تو نقابِ جلالت بھی بجزِ جمال پہناتا ہے۔ اکثر ہی دیکھا گیا کہ میٹھا میٹھا سب کڑوا کر ڈالتا تھا۔ مگر ایک عبادِ کلام مجھ کو نہایت پسند آیا۔

رحمن رحیم رحمت اللہ مایم
شیطان رحیم لعنت اللہ مایم
ہر نیک و بد یکہ در جہان میگذرد
واللہ مایم شر باشد مایم

کل ایک مولوی صاحب نے بذریعہ خط اس سوال مشکوٰۃ بھیجے اُن میں ایک یہ بھی تھا کہ آپ مشکوٰۃ ایک پرچہ لکھ بھیجیں کہ قیامت کے روز میں تم کو ساتھ رکھ سکاں اس کو میں اپنی قبر میں رکھواؤ گا اور یہی مشکوٰۃ کافی ہے میری بیوی بچے اور سب کچھ آپ پر قربان مشکوٰۃ جنت کی خواہش اس کے مقابلہ میں نہیں۔ اچھی طرح تو یاد لیجئے کہ کیا کیا جواب دیا گیا مختصر اور حاصل یہ ہے کہ میرے نزدیک عیسای طالب دنیاوی سیاح طالب جنت۔ جنت میں اگر وعدہ دیدار نہ ہو تو اس کو کیا فوقیت ہے اور دیدار دیکھنے والے کو کس جگہ دیدار نہیں۔ آپ نے ہر ایک عبارت کو خوب سمجھا اور یہ آپ کی سمجھ میرے دل میں گھر کرتی باقی ہے اول تو میں نے چاہا تھا کہ میرے خطوط شائع نہ ہوں جب میرے بارانِ طریقت نے شائقین نے یہ قید لگا دی کہ سوائے بارانِ طریقت کے اور کسی کو نہ دے سجا میں مگر یہ پروازِ فطرت و اور دایم بال میں نہ ہو
سست ہونے والا سست ہو بخیر و ہونے والا بخیر و ہوا دیکھنے والے دیکھنے والے ہونے والے۔
کل بخیر و الا احسن والا الاحسن

مشتغل بودم بقال اے دوستان
حال غالب گشت ہر سال زبان

آؤ بجائے اسکے کہ قدم بر قدم چلتا اور اسکو نہ چھوڑتا وہی غفلت میں ایک دور ہے میں
 نقش قدم بھول گیا۔ حاجت خانہ میں پہنچا بجائے اس کے کہ حاجت سے فراغت پا کر طہارت
 کر کے باہر نکل آنا۔ ایسی غفلت کی نیند کہ بنامست خانہ میں سو گیا تمام کپڑے بنامست میں
 خراب ہو گئے نہ دوسرا چڑا کرے کا ساتھ لیا تھا اور نہ پانچخانہ میں کوئی غل لگا ہوا ہے۔
 انب بتائے کیا کروں باہر کو نہ نکلوں کپڑے کیونکر پاک کروں میرا قایم الرحمن ایسا نہیں جس سے
 بدامنی جرائی ایک منٹ کیا ایک سکندری جرائی بھی ممکن ہو اگر ادب مانع نہ ہوتا تو میں یقین کے
 ساتھ کھد تیا کہ وہ پانچخانہ میں ساتھ تھا اگر اُسے انفسوس جس پر میں عاشق تھا جس کے قلام
 فرما رہا رہوئے کی ایک جماعت کثیر کے سامنے دعویٰ کیا تھا اسکو بھلا دیا اسکے احسان
 فراموش کر دئے غلام ہو کر آقا کا دعوے کرنے لگا اب دیکھو کیا ہوتا ہے دو دو کی برف۔ تر بوزیر بوزیر
 قانودہ اس قدر پلا میں پیت میں مٹوسی گئیں مضمون اور خطا جہاں تو کیا ہو۔ پستہ تر باس تھا
 نہیں لباس نہ آپ سے پہتا ہے اور نہ آپ سے اتاریں گے۔ ترک لباس اپنے اختیار میں
 نہیں لباس پہنا لینا واجب اتار دیکھا آپ ترک لباس ہو جائیے گا اور لباس بر لباس یہ اور بھی
 بے اعتباری کا بشر ہے اللہ تعالیٰ امتحان میں کامیابی نصیب کرے زیادہ والسلام علی من
 بقیہ الہدیٰ بدعا بزمی غفرلہ۔

مکتوب پانزدہم

آن کس است اہل بشارت کہ اشارت و اندھکتا ہست و لے محرم اسرار کجا
 پیار سے مرزا۔ السلام علیکم جب تک ٹوٹ کر نہ لے اثر مترب نہیں ہوتا۔ ٹوٹ کر کیونکر ملتا ہوتا
 ہے ایک طرف عقیدہ ہو کمال محبت ہو اصل۔ دوسرے طرف دلدادہ صورت ہو یا والد میرت
 اشتہوقی نے اپنے فضل و کرم سے آپ کو بھی سمجھ نہ سکا ہے و مَن ذی الخ کحہ
 فضل او فی خیر اکبر۔ فی الحقیقت دونوں مقبتین مسکن ہیں مگر حشر ظاہر و عموماً ہی یقین ہے

کھتا ہر نے باطن کو پوشیدہ کر رکھا ہے۔ جلالش رلقاب آمد جلالش۔ اور اگر سمجھ اچانے تو نقاب
 بھی بھڑکھال ہو جاتا ہے۔ اکثر بھی دیکھا گیا کہ میٹھا میٹھا ہپ کڑا کڑا حقو مگر ایک بہادر کا
 کلام مجھ کو نہایت پسند آیا۔

رحمن رحیم رحمت اللہ مایسم
 شیطان رحیم لعنت اللہ مایسم
 ہر نیک و بد یک در جہان میں گزرو
 واللہ مایسم ثم باللہ مایسم

کل ایک مولوی صاحب نے بذریعہ خط دس سوال مجھ کو بھیجے اُن میں ایک یہ بھی تھا
 کہ آپ مجھ کو ایک پرچہ لکھ بھیجیں کہ قیامت کے روز میں تم کو ساتھ رکھوں گا بس اس کو میں
 اپنی قبر میں رکھ دوں گا اور یہی مجھ کو کافی ہے میری بیوی بچے اور سب کچھ آپ پر قربان مجھ کو
 جنت کی خواہش اس کے مقابلہ میں نہیں۔ اچھی طرح کو یاد نہیں کہ کیا کیا جواب دیا گیا
 مختصر اور ماحصل یہ ہے کہ میرے نزدیک جیسا طالب دینا ویسا ہی طالب جنت۔ جنت میں
 اگر وعدہ دیدار نہ ہو تو اس کو کیا فوقیت ہے اور دیدار دیکھنے والے کو کس جگہ دیدار نہیں
 آپ نے ہر ایک عبارت کو خوب سمجھا اور یہ آپ کی سمجھ میرے دل میں ٹھکر کرتی جاتی ہے
 اول تو میں نے جانا تھا کہ میرے خط و اشالیع نہون حب میرے باران طہیت نے نہا تا تو میں
 نے یہ قید لگا دی کہ سوائے باران طہیت کے اور کسی کو نہ دے جا میں گھرے
 پرواز فطرت مادر ولیم بال میسرود
 آزا کرد فعلش از ہر قیود مارا
 مست ہونے والا مست ہو بخود ہونے والا بخود ہو دیکھنے والا دیکھنے فرمائیے والا فرمائیے۔
 کل خیرہ الا حسنات والا الاحسان۔

مشغول ہوں بمقابل اے دوستان
 حال غالب گشت ہر سال زبان

(عائزہ کلیدی غفر لام)

مکتوب شانزدهم

بے نقاب آج تو اے گیسوؤں والے آجا
چاند سے گھرے پہ ڈالے ہوئے ہالے آجا
چمکتی ہے بکلی گرجتے ہیں بادل
تو کملی میں اپنے چھپ کسلی والے

چاند سا کھلایا را ہے تو زلف بھی اسی کھڑے کا سنگار ہے اسکی سیاہی اور روشنیوں سے برتر ہے بادل میں سے نکلتا اور پوشیدہ ہونا برسات میں جو ہر مرتبہ زلف کو دوبالا کرتا ہے وہ مطلع صاف میں نہیں چاند سے کھڑے پہ ڈالے ہوئے آجاسے

یک دست جام باده و گرد دست زلف یار
رقص خمین میسازد میدانم آرزو دست

کیا زندہ ہے؟ آپ کے پاس موجود ہے۔ میرا دل چاہتا ہے کہ یہ اردو کا شعر آپ ہاں سے سین دہت سے زلف اور رخسار کی تیز اور جھلکتے مین پچھے ہوئے ہیں تھوڑی دیر کے واسطے ہم کو سمیٹ لیتا یا جیے کہ جس کا رخسار اس کی زلف ہے۔

بے نقاب آج تو اسے گیسوؤں والے آجا
چاند سے کھڑے پر ڈالے ہوئے ہلے آجا
ہائے کیا مزہ کا وقت ہے کوئی گاندھ ہے پر کیا لڑال کر آیا تھا۔ کلیسا کے صدر در ایک صاحب

ایسے تشریف لائے کہ رفتہ رفتہ وہ آنکھ سے اوجھل ہو گیا۔
 بے نقاب آج تو اسے گیسوؤں والے آجا
 چاند سے کھڑے پہاڑے ہوئے ہائے آجا
 یک دست جامہ بادہ و گردست زلف یار
 رقصہ چنیں میسائے میدائے آرزو دست
 کیس نے لکھا کس کو لکھا کس نے پڑھا کس نے سنا۔ فقط (عاجز کلمی غفر لہ)

مکتوب ہفتہم

حوالہ کل

آداب العقاب سب غائب آپ نہایت خوش نصیب ہیں یہ جو کام آپ سے لیا جا رہا ہے وہ لاجواب ہے۔ گیارہ پر جنازہ آیا و حضور کے نیچے اترنا مسجد میں پاس جا کر بیٹھا کسی میت نہ جنازہ کہنے کو دل چاہتا ہے نہ میت کیا اثر والی چیز ہے تعالیٰ شانہ عاقلوں میں نے تمام عمر ایسے وقت میں یہ اثر نہیں دیکھا اگر دوسری قوت جو برائے نام دوسری قوت کہلائی جاتی ہے ہمارہ موتی تو نوبت ہر جامہ و ردین ہوتی۔ نماز کے بعد پھر بیٹھا پر غور و ارسلہ پاس برابر بیٹھا رہا اس سے پوچھا کچھ اثر معلوم ہوتا ہے۔ کہاں۔ بتلاؤ ڈیڑھ بجے یہ کہا کہ آیا ہون کہ جنازہ کو جس جگہ رکھا ہے بغیر میرے لئے نہ اٹھانا یہ وہ ہیں جنہوں نے حج بیتہ شہہ غرق بحر لاؤال حسن یار میں عمر گواہی اور کسب و خیر نہیں ہوئی کہ کوئی تھا کہاں سے آیا کہاں گیا میں قربان اس بے نشان کے جسکے یہ سب نشان میں جیتک گر نام نہ ہو کیسے ہونام۔ جب تک بے نشان نہ نشان کیسے لے

تعالی شانہ عمایقولون۔ والسلام
ہستیم شد غرق بجز ازہ اب حُسن یا کا غلام (کلمہ غفر)

(عائزہ کلیدی غفر لام)

مکتوب شانزدهم

بے نقاب آج تو اے گیسوؤں والے آجا
چاند سے کھڑے پہ درائے ہوئے مالے آجا
چمکتی ہے بکلی گرجتے ہیں بادل
تو کملی میں اپنے چھپ کسلی والے

چاند سا کھلایا را ہے تو زلف بھی اسی کھڑے کا سنگار ہے اسکی سیاہی اور روشنیوں سے برتر ہے بادل میں سے نکلتا اور پوشیدہ ہونا برسات میں جو ہر مرتبہ زلف کو دوبالا کرتا ہے وہ مطلع صاف میں نہیں چاند سے کھڑے پہ ڈالے ہوئے آجاسے

یک دست بام باده و گردست زلف یار
رقص خنجر میانه میدانم آرز دست

کیا زندہ ہے؟ آپ کے پاس موجود ہے۔ میرا دل چاہتا ہے کہ یہ اردو کا شعر آپ اس سے سنیں۔ دلت سے زلف اور خسار کی تیز اور جھلکتی مین پینٹے ہوئے ہیں تھوڑی دیر کے واسطے ہم کو سمیٹ لینا چاہیے کہ جس کا خسار اس کی زلف ہے۔

بے نقاب آج تو اسے گیسوؤں والے آجا
چاند سے کھڑے پر ڈالے ہوئے ہلے آجا
ہائے کیا مزہ کا وقت ہے کوئی گاندھ ہے پر کیا لڑال کر آیا تھا۔ کلیسا کے صدر در ایک صاحب

ایسے تشریف لائے کہ رفتہ رفتہ وہاں تک سے اچھل ہو گیا
 بے نقاب آج تو اسے گیسوؤں والے آجا
 چاند سے کھڑے پہ ڈاٹے ہوئے ہائے آجا
 یک دست جام بادہ و گردست زلف یار
 رقص چنن میں سا نہ میدا تم آرزو دست
 کیس نے لکھا کس کو لکھا کس نے پڑھا کس نے سنا فقط (عاجز کلی غفر لہ)

مکتوب ہفتہم

حوالہ کل

آداب العقب سب غائب آپ نہایت خوش نصیب ہیں یہ جو کام آپ سے لیا جا رہا ہے وہ لا جواب ہے۔ گیارہ پر جنازہ آیا و خاک کے نیچے اترنا مسجد میں پاس جاکر بیٹھا کسی میت نہ جنازہ کہنے کو دل چاہتا ہے نہ میت کیا اثر والی چیز ہے تعالیٰ شانہ عموماً عقول میں نے تمام عمر ایسے وقت میں یہ اثر نہیں دیکھا اگر دوسری قوت جو برائے نام دوسری قوت کہلائی جاتی ہے ہمارے موتی تو نوبت بہ جامہ و رین ہوئی۔ نماز کے بعد پھر میٹھا بخور و اسلکھ پاس برابر میٹھا بار اُس سے پوچھا کچھ اثر معلوم ہوتا ہے۔ کہا ابان۔ بالآخر ڈیرہ بنجے کی ایک کڑیا ہون کر جنازہ کہ جس جگہ رکھا ہے بغیر میرے بلائے نہ اٹھانا یہ وہ ہیں جنہیں نے حج بیتہ شرفہ غرق بحر ملازوال حسن یار زمین عمر کنواوی اور سکینہ خرمین ہوئی کہ کون تھا کمان سے آیا کمان گیا میں قربان اُس بے نشان کے جسکے یہ سب نشان ہیں جب تک گرم نام نہ ہو کیسے ہونام

..... حجب تک بے نشان نو نشان کیسے لے

تعالی شانہ عاقبولون۔ والسلام
ہستیم شد غرق بحر الزوال حسین یا رکا غلام (کلمہ غفر)

میر حق می کو ہم اندر زیر پا
الصلا سے پاکیزان الصلا

(عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب شازدہ دم

بے نقاب آج تو اسے گیسوؤں والے آجا
چاند سے کھڑے پہ ڈالے ہوئے ہالے آجا
چمکتی ہے بجلی گرجتے ہیں بادل تو کلمی میں اپنے چھپ کسلی والے

چاند سا کھڑا بیڑا ہے تو زلف بھی اسی کھڑے کا سنگار ہے اسکی سیاہی اور روشنیوں سے برتر
ہے بادل میں سے نکلنا اور پوشیدہ ہونا برسات میں جو ہر مرتبہ لطف کو دوہلا کرتا ہے وہ
برطلع صاف میں نہیں۔ چاند سے کھڑے پہ ڈالے ہوئے ہالے آجا

یک دست جام بادہ و گرد دست زلف یار
رقص چنین میسانہ میدانم آرزو دست

کیا زندہ تھے آپ کے پاس موجود ہے۔ یہ لڑل چاہتا ہے کہ یہ اردو کا شعر آپ اس سے
سین دت سے زلف اور زسار کی تیر اور جھگڑے میں پھنسنے ہوئے ہیں تھوڑی دیر کے
واسطے ہم کو سمجھ لینا چاہیے کہ جس کا زسار اس کی زلف ہے

بے نقاب آج تو اسے گیسوؤں والے آجا
چاند سے کھڑے پہ ڈالے ہوئے ہالے آجا

ہائے کیا خبر کا وقت ہے کوئی کا نہ ہے پر کلیا ڈال کر کیا تھا۔ کلیا کے مدد ایک صاحب

ایسے تشریف لائے کہ رفتہ رفتہ وہاں سے اوجھل ہو گئیں

بے نقاب آج تو اسے گیسوؤں والے آجا

چاند سے کھڑے پہ ڈالے ہوئے ہالے آجا

یک دست جام بادہ و گرد دست زلف یار

رقص چنین میسانہ میدانم آرزو دست

کیس نے نکما کس کو نکما کس نے پڑھا کس نے سنا۔ فقط (عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب ہفتہ دم

حوالہ

آداب القاب سب غایب آپ نہایت خوش نصیب ہیں یہ ہو کام آپ سے لیا جا رہا ہے
وہ لاجواب ہے۔ گیارہ پر جنازہ آیا وضو کر کے نیچے اتر اسجد میں پاس جا کر بیٹھا کسکی میت
نہ جنازہ کھنے کو دل چاہتا ہے نہ میت کیا اثر والی چیز ہے تعالیٰ شانہ عاقلوں میں نے
تمام عمر ایسے وقت میں یہ اثر نہیں دیکھا اگر دوسری قوت جو برائے نام دوسری قوت کہلائی
جاتی ہے ہمارے ہوتی تو نوبت بہ جامہ و ردین ہوتی۔ نماز کے بعد پھر بیٹھا بخور و اسلمہ پاس برابر
بیٹھا رہا اس سے پوچھا کچھ اثر معلوم ہوتا ہے۔ کہا ہاں۔ بلآخر ڈیرہ بنجے یہ کیا کیا ہوں کہ جنازہ
کو جس جگہ رکھا ہے بغیر میرے لائے نہ اٹھا نہ وہ ہیں جنہوں نے حج ہستہ شدہ غرق بحر لا زول
حسن یار دین عمر گنوا دی اور کسی کو خبر نہیں ہوئی کہ کون تھا کمان سے آیا کمان گیا۔ میں قربان
اس بے نشان کے جبکہ یہ سب نشان ہیں جب تک گم نام نہ ہو کیسے ہونہم.....
جب تک بے نشان نہ نشان کیسے ملے

تعالیٰ شانہ عاقلوں۔ والسلام
ہستہ شدہ غرق بحر لا زول حسن یار کا غلام (کلیمی غفرلہ)

مکتوب ہشتم

گرامی عزیز جانم سلمہ۔ السلام علیکم۔ ہزاروں سالان ایسے ہیں کہ بوز سے ہو گئے ان کو نواز
آتی ہی نہیں ہزاروں ایسے ہیں جن کو اتنی ہے پرستی نہیں ہزاروں ایسے ہیں جو کونہ نہیں تی
ہزاروں ایسی ہیں جو جنہیں کرتی اور سلمہ یہ ہے کہ فقط ایک فرض کا تارک کا فر ہے پھر آپ کے
دل میں کیوں ان مسلمانوں کی طرف کا غور نہیں آتا بر خلاف اسکے ایک بت پرست بت پرستی
سے تو بڑا ہے اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع ہونا چاہتا ہے آپ اس کی دُم میں کفر کا دُم پھیلانا ہے
جاتے ہیں۔ نماز روزہ حج زکوٰۃ سب سے افضل و راسخ توحید ہے کیا آپ نہیں دیکھتے نہ کہ
وہ دعوات کا کس قدر زور و اس وقت مسلمانوں میں ہے میرے نزدیک ان نام کے مسلمانوں سے
جو نماز روزہ سے بھاگنے والے ہیں وہ سوا کچھ ہیں جنہوں نے بت پرستی چھوڑی اپنی برائیوں
کو دیکھو وہ مستون کی بڑائیاں آپ کے نامہ اعمال میں نہیں لکھی جاویں گی۔
زیادہ والسلام (عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب نوازدہم

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم۔ این طرف ترک گوش و زنا ہم پدید نیست۔ انصار بہائی ائت
جھگورل میں بیٹھے جیسے آپ کے بیان کی جگہ کی روشنی کا خیال آگیا آپ نے دیکھا ہوگا کہ یہ
روشنی ایک آنجن کے ذریعہ سے نندیلوں میں پہنچی ہے ہر ایک تبدیل ہر ایک چیز روشنی
ذاتی ہے اور ہر ایک کی نظر تبدیل کی روشنی پر مبنی ہے تبدیل کا دعویٰ کہ میری روشنی
ہے اور یہ دعویٰ سراسر غلط ہے آنجن ہر شب اسکو تنبیہ کرتا ہے کہ یہ تیرا وصف نہیں ہے
مگر ہر شب یہی دعویٰ تبدیل پیش کر دیتی ہے ایسوج سے اسکو ہر روز روز بد دیکھنا پڑتا ہے
ایسوج تنگ نظر بن تبدیل کی روشنی کو تبدیل کی اصلی ذاتی روشنی جھگورل کی روشنی دا

بجئے ہیں حالانکہ روزان کو دکھایا جاتا ہے کہ وہ کسی کے محتاج ہیں۔

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم
این طرف ترک گوش و زنا ہم پدید نیست

لکھنؤ کا اسٹیشن ہے نہ سیاہی ہے نہ قلم نہ ٹکٹ۔ آج کیا رہے بچے دن کے چلا ہوں کل شام کو
انشاء اللہ تعالیٰ اپنے بچے پیارے رشید سے سلام کہدینگے اور یہ بھی کہ بڑا دھوکا ہوا۔ اصل
میں نہ زبان پر قبضہ نہ کان پر سے

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم
این طرف ترک گوش و زنا ہم پدید نیست

زیادہ والسلام و شوق (عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب ستم

عزیز جانم سلمہ۔ السلام علیکم مولوی عبد الرحیم صاحب کو چاہئے تھا کہ اس قسم کے سوالات کسی
شیخ سے کرتے آپ سے کیوں کئے اسلام کے پاس تمام ان نظام شرعی کیواسطے دو ہتیار ہیں
ایک کتاب اللہ ایک کتاب الرسول ان دونوں کا بھی ان نظام حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ
سلم کے وقت میں پورا نہیں ہوا تھا یہ دو ہتیار وغیرہ کی تحقیقات اور ایجاد اس وقت کماں تھی اب
رہے اشغال فانی الرسول وغیرہ یہ سب حضور کو حاصل تھے کیا آپ کو نہیں بتایا گیا تھا اب
خیال کر لیجئے آپ سے کہا گیا ہے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا جسد مبارک بھی
اُسی نور سے تھا۔ فانی الرسول حقیقت الاشیاء نور اول۔ اس شغل کے مین نام ہیں اس
بعد تحریر یہی کہ کسی کے سوال اور جواب پر مبرک راہ حق العقیدہ کو متوجہ ہونا چاہیے بلکہ جو شیخ
تساہل سے دہی کرنا چاہئے اسکو علاوہ سبب و سوسمات ہیں سبب کو سلام کہدینگے۔

(عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب ہشتم

گرامی عزیز جانم سلمہ۔ السلام علیکم۔ ہزاروں سالان ایسے ہیں کہ بوز سے ہو گئے ان کو نواز
آتی ہی نہیں ہزاروں ایسے ہیں جن کو اتنی ہے پرستی نہیں ہزاروں ایسے ہیں جو کونہ نہیں تی
ہزاروں ایسی ہیں جو جنہیں کرتی اور سلمہ یہ ہے کہ فقط ایک فرض کا تارک کا فر ہے پھر آپ کے
دل میں کیوں ان مسلمانوں کی طرف کا غور نہیں آتا یہ غلات اسکے ایک بت پرست بت پرستی
سے تو بر کرتا ہے اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع ہونا چاہتا ہے آپ اس کی دُم میں کفر کا دُم پھیلانا ہے
جاتے ہیں۔ نماز روزہ حج زکوٰۃ سب سے افضل و راسخ توحید ہے کیا آپ نہیں دیکھتے نہ کہ
وہ دعوات کا کس قدر زور و اس وقت مسلمانوں میں ہے میرے نزدیک ان نام کے مسلمانوں سے
جو نماز روزہ سے بھاگنے والے ہیں وہ سوا کچھ ہیں جنہوں نے بت پرستی چھوڑی اپنی برائیوں
کو دیکھو وہ مستون کی بڑیاں آپ کے نامہ اعمال میں نہیں لکھی جاویں گی۔
زیادہ والسلام (عاجز کلینی غفرلہ)

مکتوب نوازدہم

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم۔ این طرف ترک گوش و زنا ہم پدید نیست۔ انصار بہائی ائت
جھگورل میں بیٹھے جیسے آپ کے بیان کی جگہ کی روشنی کا خیال آگیا آپ نے دیکھا ہوگا کہ یہ
روشنی ایک آنجن کے ذریعہ سے نندیلوں میں پہنچی ہے ہر ایک تبدیل ہر ایک چیز روشنی
ذاتی ہے اور ہر ایک کی نظر تبدیل کی روشنی پر مبنی ہے تبدیل کا دعویٰ کہ میری روشنی
ہے اور یہ دعویٰ سراسر غلط ہے آنجن ہر شب اسکو تنبیہ کرتا ہے کہ یہ تیرا وصف نہیں ہے
مگر ہر شب یہی دعویٰ تبدیل پیش کر دیتی ہے ایسوج سے اسکو ہر روز روز بد دیکھنا پڑتا ہے
ایسوج تنگ نظر بن تبدیل کی روشنی کو تبدیل کی اصلی ذاتی روشنی جھگورل کی روشنی دا

بجھتے ہیں حالانکہ روزان کو دکھایا جاتا ہے کہ وہ کسی کے محتاج ہیں۔

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم
این طرف ترک گوش و زنا ہم پدید نیست

لکھنؤ کا اسٹیشن ہے نہ سیاہی ہے نہ قلم نہ ٹکٹ۔ آج کیا رہے بچے دن کے چلا ہوں کل شام کو
انشاء اللہ تعالیٰ اپنے بچے پیارے رشید سے سلام کہدینگے اور یہ بھی کہ بڑا دھوکا ہوا۔ اصل
میں نہ زبان پر قبضہ نہ کان پر سے

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم
این طرف ترک گوش و زنا ہم پدید نیست

زیادہ والسلام و شوق (عاجز کلینی غفرلہ)

مکتوب ستم

عزیز جانم سلمہ۔ السلام علیکم مولوی عبد الرحیم صاحب کو چاہئے تھا کہ اس قسم کے سوالات کسی
شیخ سے کرتے آپ سے کیوں کئے اسلام کے پاس تمام ان نظام شرعی کیواسطے دو ہتیار ہیں
ایک کتاب اللہ ایک کتاب الرسول ان دونوں کا بھی ان نظام حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ
سلم کے وقت میں پورا نہیں ہوا تھا یہ دو ایر وغیرہ کی تحقیقات اور ایجاد اس وقت کماں تھی اب
رہے اشغال فانی الرسول وغیرہ یہ سب حضور کو حاصل تھے کیا آپ کو نہیں بتایا گیا تھا اب
خیال کر لیجئے آپ سے کہا گیا ہے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا جسد مبارک بھی
اسی نور سے تھا۔ فانی الرسول حقیقت الاشیاء نور اول۔ اس شغل کے مین نام ہیں اس
بعد تحریر یہی کہ کسی کے سوال اور جواب پر مرید راسخ العقیدہ کو متوجہ ہونا چاہیے بلکہ جو شیخ
تلاشے وہی کرنا چاہیے۔ اسکا علاوہ سب وسوسات ہیں سب کو سلام کہدینگے۔

(عاجز کلینی غفرلہ)

مکتوب ہشتم

گرامی عزیز جانم سلمہ۔ السلام علیکم۔ ہزاروں سالان ایسے ہیں کہ بوز سے ہو گئے ان کو نواز
آتی ہی نہیں ہزاروں ایسے ہیں جن کو اتنی ہے پرستی نہیں ہزاروں ایسے ہیں جو کونہ نہیں تی
ہزاروں ایسی ہیں جو جنہیں کرتی اور سلمہ یہ ہے کہ فقط ایک فرض کا تارک کا فر ہے پھر آپ کے
دل میں کیوں ان مسلمانوں کی طرف کا غور نہیں آتا بر خلاف اسکے ایک بت پرست بت پرستی
سے تو بڑا ہے اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع ہونا چاہتا ہے آپ اس کی دُم میں کفر کا دُم پھلا رہا ہے
جاتے ہیں۔ نماز روزہ حج زکوٰۃ سب سے افضل و راسخ توحید ہے کیا آپ نہیں دیکھتے نہ کہ
وہ دعوات کا کس قدر زور اس وقت مسلمانوں میں ہے میرے نزدیک ان نام کے مسلمانوں سے
جو نماز روزہ سے بھاگنے والے ہیں وہ سوا کچھ ہیں جنہوں نے بت پرستی چھوڑی اپنی برائیوں
کو دیکھو وہ مستون کی بڑائیاں آپ کے نامہ اعمال میں نہیں لکھی جاویں گی۔
زیادہ والسلام (عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب نوازدہم

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم۔ این طرف ترک گوش و زرا ہم پدید نیست۔ انصار بہائی ائت
جھگورل میں بیٹھے جیسے آپ کے بیان کی جگہ کی روشنی کا خیال آگیا آپ نے دیکھا ہوگا کہ یہ
روشنی ایک آنجن کے ذریعہ سے نندیلوں میں پہنچی ہے ہر ایک تبدیل ہر ایک چیز روشنی
ذاتی ہے اور ہر ایک کی نظر تبدیل کی روشنی پر مبنی ہے تبدیل کا دعویٰ کہ میری روشنی
ہے اور یہ دعویٰ سراسر غلط ہے آنجن ہر شب اسکو تنبیہ کرتا ہے کہ یہ تیرا وصف نہیں ہے
مگر ہر شب یہی دعویٰ تبدیل پیش کر دیتی ہے ایسوج سے اسکو ہر روز روز بد دیکھنا پڑتا ہے
ایسوج تنگ نظر بن تبدیل کی روشنی کو تبدیل کی اصلی ذاتی روشنی جھگورل کی روشنی دا

بجائے ہیں حالانکہ روزان کو دکھایا جاتا ہے کہ وہ کسی کے محتاج ہیں۔

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم
این طرف ترک گوش و زرا ہم پدید نیست

لکھنؤ کا اسٹیشن ہے نہ سیاہی ہے نہ قلم نہ ٹکٹ۔ آج کیا رہے بچے دن کے چلا ہوں کل شام کو
انشاء اللہ تعالیٰ اپنے بچے پیارے رشید سے سلام کہدینگے اور یہ بھی کہ بڑا دھوکا ہوا۔ اصل
میں نہ زبان پر بقعہ نہ کان پر سہ

گویم بہر زبان و ہر گوش بشنوم
این طرف ترک گوش و زرا ہم پدید نیست

زیادہ والسلام و شوق (عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب ستم

عزیز جانم سلمہ۔ السلام علیکم مولوی عبد الرحیم صاحب کو چاہئے تھا کہ اس قسم کے سوالات کسی
شیخ سے کرتے آپ سے کیوں کئے اسلام کے پاس تمام ان نظام شرعی کیواسطے دو ہتیار ہیں
ایک کتاب اللہ ایک کتاب الرسول ان دونوں کا بھی ان نظام حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ
سلم کے وقت میں پورا نہیں ہوا تھا یہ دو ایر وغیرہ کی تحقیقات اور ایجاد اس وقت کماں تھی اب
رہے اشغال فانی الرسول وغیرہ یہ سب حضور کو حاصل تھے کیا آپ کو نہیں بتایا گیا تھا اب
خیال کر لیجئے آپ سے کہا گیا ہے کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا جسد مبارک بھی
اسی نور سے تھا۔ فانی الرسول حقیقت الاشیاء نور اول۔ اس شغل کے مین نام ہیں اس
بعد تحریر یہی کہ کسی کے سوال اور جواب پر میرا نسخہ العقیدہ کو متوجہ نہونا چاہیے بلکہ جو نسخہ
تسا ہے وہی کرنا چاہیے۔ اسکا علاوہ سبب و سوسمات ہیں سبب کو سلام کہدینگے۔
(عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب بہت ویکم

عزیز جان مسلمان! السلام علیکم آج آپ کے دو لغات وصول ہوئے میرے نزدیک دینا میں دو وقت بے بہا ہے جس میں یہ ہستی یاد نہ رہے اور یہ کیونکر میری آتی ہے

شاوہاں اسے عشق خوش سودا کے

اسے طیبہ و جلالت بائے

اسے دوائے غوث و ناموس

اسے تو افلاطون و جالینوس

کا دور دورہ ہوتا ہے مجھ بڑے بیل کو کیا اثر ہوتا اور میری نظر میں کیا تاثیر ہوگی اللہ تعالیٰ آپ کو سب قسم کے کمال عطا کرے اور آپ کی عمدہ حالت و چمک قربان ہوں اس وقت تک کہ جو کہ زیادہ بھری خواست نگاری اچھی ہے اور سچا عشق وہی ہے جس سے دوسری طرف خیال نہ رہے تصور میں ہوا مقصود اور ہوا موجود ہوا ہر صورت معشوق نہ آنے پاسے زیادہ والسلام شوق :- (ماہر کلیمی غفرلہ)

مکتوب بہت و دوم

جیتے رہو خوش رہو شاد رہو

پیارے انصار بہا! السلام علیکم آپ سلسلہ میں داخل ہوئے اور یہ مجھ کو یقین ہو گیا کہ آپ سچے طالب ہیں اور مددگار ہیں کہ زبردستی رہے ہیں روپیہ بھی بہت سانچ کر لیا ہے اور پھر بھی آپ بیتہ بہت ہیں میرا قلب آپ کی طرف ٹوٹ کر جوج ہو گیا۔ میرے آقا میرے والی میرے سرپرست جن کا قول ہے۔ بعلی دیکھتے رطاعت بجز توحید نیست میرے خیال کے ساتھ اور خیال بھی کونسا نازک رہتے ہیں جو کہ ہوتا ہے انکی طرف سے ہوتا ہے

ان کی تعلیم مبارک پر ہزار بار میں تصدیق ہوں۔ یہ بالکل صحیح ہے کہ من نازک مزاج ہوں مگر بفضلہ تعالیٰ غالباً انہیں ہوں میز اول چاہتا ہے کہ وہ قصہ جو مجھ کو یاد آیا تھا آپ کو لکھوں اگرچہ مجھ کو خطوط موسمی میں تکلیف ہوتی ہے مگر کشادہ رہا ہے دے بلکہ اس حصہ میں برس سے زائد بھرا ہے جو مولوی جمال الدین صاحب مرحوم خلیفہ مولانا شمس الدین صاحب جو شاہ سلیمان صاحب کے خلیفہ تھے حسن ابدال لیگئے یہ صاحب ولایتی تھے خاصے ذکر شامل چل کر شمس خلیفہ تھے مجھے ہر روز کہتے کہہ دلو ایسے ایک دن میں ان کے گھر سے دوسرے گاؤں گھوڑے پر سوار جاتا تھا فقط وہ ہمراہ تھے میرے ساتھ کے دو آدمی اور اسباب چھپا چکا تھا یہ راستہ نامہوار کھدہ وغیرہ کا تھا مولوی صاحب نے ایک قصہ بیان کرنا شروع کیا کہ ایک طالب علم ٹھکان پڑھتا تھا مگر نہایت غبی تھا ایک مجذوب صاحب اس پر مہربانی کرتے تھے روز اُسے لکھتا کہ بیڑا میں درست ہو جاوے مگر وہ کچھ نہ کہتے تھے ایک روز وہ طالب علم ایک چھری تیز کر کے لایا اور مجذوب کو کچھ پاڑ کر اسے سینہ پر بیٹھا اور چھری گئے پر رکھ دی اور کہا ا تو میں مولوی جان در نہ مجھ کو ذبح کرتا ہوں مجذوب صاحب نے کہا جا مولوی ہو گیا وہ مولوی ہو گیا۔ مولوی جمال نے اپنے یہ قصہ ختم کرتے ہی دوڑ کر میرے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہا دو اور مہین تو اس کھد میں پھینکنا ہوں میری آنکھوں کے سامنے ایک بلی چلی اور معلوم ہوا کہ تو جو کہہ جا ہے وہ ہو جائے میں نے ایک تہقہ لگایا اور مولوی صاحب نے کہا اے شکر عم لا زید شکم وان کفر تو ان عند لشکر یلہ مولوی صاحب وہ مجذوب خام تھا مولوی صاحب پر کچھ عجب طاری ہوا اور باگ چھوڑ دی دوسرے گاؤں تک میں ہستا ہوا چلا گیا میرا ان کے گھر پہنچا وہاں کے دستور کے موافق کئی عجمی ہوئی پیش ہوئی وہ صاف کی کہا اور لاؤ پھر آئی پھر صاف کی تین دفعہ کے بعد میرا ہاں نے کہا اب مجھ کو کیا لیجئے میں حاضر ہوں مگر تہقہ برابر جاری تھا مولوی صاحب کی بری حالت تھی نہ تو نے کہا کہ اس ہسی میں آگ کیوں برستی جو خیر میں تو دوسرے روز پشاور چلا گیا مولوی صاحب کا خلیفہ نثار ذکر شامل سب غایب ہو گیا پشاور میں نے ان کے

مکتوب بست و دوم

عزیز جانم سلام! السلام علیکم آج آپ کے دو لغات وصول ہوئے میرے نزدیک دینا میں وہ وقت بے بہا ہے جس میں یہ ہستی یاد نہ رہے اور یہ کہ میری آتی ہے

شاہد باش اسے عشق خوش سودا کے

اسے طیبہ و جلالت بائے

اسے دوائے غوث و ناموس

اسے تو افلاطون و جالینوس

کا دور دورہ ہوتا ہے مجھ بڑے بیل کو کیا اثر ہوتا اور میری نظر میں کیا تاثیر ہوگی اللہ تعالیٰ آپ کو سب قسم کے کمال عطا کرے اور آپ کی عمدہ حالت و چمک قربان ہوں اس وقت تک کہ میری زیادہ بھری خواہش نگاری اچھی ہے اور سچا عشق وہی ہے جس سے دوسری طرف خیال نہ رہے تصور میں ہوا مقصود اور ہوا موجود ہوا ہر صورت معشوق نہ آنے پاسے زیادہ والسلام شوق :- (ماہر کلیمی غفرلہ)

مکتوب بست و دوم

جیتے رہو خوش رہو شاد رہو

پیارے انصار بیبا! السلام علیکم! آپ سلسلہ میں داخل ہوئے اور یہ مجھ کو یقین ہو گیا کہ آپ سچے طالب ہیں اور مددگار ہیں کہ زبردستی رہے ہیں روپیہ بھی بہت سانچ کر لیا ہے اور پھر بھی آپ بیتہ دست ہیں میرا قلب آپ کی طرف ٹوٹ کر جوع ہو گیا۔ میرے آقا میرے والی میرے سرپرست جن کا قول ہے۔ بعلی دیکھتے رطاعت بجز توحید نیست میرے خیال کے ساتھ اور خیال بھی کونسا نازک رہتے ہیں جو کچھ ہوتا ہے انکی طرف سے ہوتا ہے

ان کی تعلیم مبارک پر ہزار بار میں تصدیق ہوں۔ یہ بالکل صحیح ہے کہ من نازک مزاج ہوں مگر بفضلہ تعالیٰ غالباً نہیں ہوں میں راول چاہتا ہے کہ وہ قصہ جو مجھ کو یاد آیا تھا آپ کو لکھوں اگرچہ مجھ کو خطوط موسمی میں تکلیف ہوتی ہے مگر کشادہ رہا ہے دے بلکہ اس عرصہ میں برس سے زائد بھلا تجھ کو مولوی جمال الدین صاحب مرحوم خلیفہ مولانا شمس الدین صاحب جو شاہ سلیمان صاحب کے خلیفہ تھے حسن ابدال لیگئے یہ صاحب ولایتی تھے خاصے ذکر شامل چل کر شملی خلیفہ تھے مجھے ہر روز کہتے کچھ دلو ایسے ایک دن میں ان کے گھر سے دوسرے گاؤں گھوڑے پر سوار جاتا تھا فقط وہ ہمراہ تھے میرے ساتھ کے دو آدمی اور اسباب چھپا چکا تھا یہ راستہ نامہوار کھدہ وغیرہ کا تھا مولوی صاحب نے ایک قصہ بیان کرنا شروع کیا کہ ایک طالب علم ٹھکان پڑھتا تھا مگر نہایت غبی تھا ایک مجذوب صاحب اس پر مہربانی کرتے تھے روز اُسے لکھتا کہ بیڑا میں درست ہو جاوے مگر وہ کچھ نہ کہتے تھے ایک روز وہ طالب علم ایک چھری تیز کر کے لایا اور مجذوب کو کچھ پاڑ کر اسے سینہ پر بیٹھا اور چھری گئے پر رکھ دی اور کہا ا تو میں مولوی جان در نہ تجھ کو ذبح کرتا ہوں مجذوب صاحب نے کہا جا مولوی ہو گیا وہ مولوی ہو گیا۔ مولوی جمال نے اپنے یہ قصہ ختم کرتے ہی دوڑ کر میرے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہا دو اور مین تو اس کھد میں پھینکنا ہوں میری آنکھوں کے سامنے ایک بلی چلی اور معلوم ہوا کہ تو جو کچھ چاہے وہ ہو جائے میں نے ایک تہقہ لگایا اور مولوی صاحب نے کہا اے شکر عم لا زید شکم وان کفر تو ان عذرا لشکریدہ مولوی صاحب وہ مجذوب خام تھا مولوی صاحب پر کچھ عجب طاری ہوا اور باگ چھوڑ دی دوسرے گاؤں تک میں ہستا ہوا چلا گیا میرا ان کے گھر پہنچا وہاں کے دستور کے موافق کئی عجمی ہوئی پیش ہوئی وہ صاف کی کہا اور لاؤ پھر آئی پھر صاف کی تین دفعہ کے بعد میرا ان نے کہا اب مجھ کو کیا لیجئے میں حاضر ہوں مگر تہقہ برابر جاری تھا مولوی صاحب کی بری حالت تھی انہوں نے کہا کہ اس ہسی میں آگ کیوں برستی جو خیر میں تو دوسرے روز پشاور چلا گیا مولوی صاحب کا خلیفہ نثار ذکر شامل سب غایب ہو گیا پشاور میں نے ان کے

مکتوب بست و دوم

عزیز جانم سلام! السلام علیکم آج آپ کے دو لغات وصول ہوئے میرے نزدیک دینا میں وہ وقت بے بہا ہے جس میں یہ ہستی یاد نہ رہے اور یہ کیونکر میری آتی ہے

شاہد باش اسے عشق خوش سودا کے

اسے طیبہ و جلاعت بائے

اسے دوائے غموت و ناموس

اسے تو افلاطون و جالینوس

کا دور دورہ ہوتا ہے مجھ بڑے بیل کو کیا اثر ہوتا اور میری نظر میں کیا تاثیر ہوگی اللہ تعالیٰ آپ کو سب قسم کے کمال عطا کرے اور آپ کی عمدہ حالت و چمک قربان ہوں اس وقت تک کہ جو کہ زیادہ بھری خواست نگاری اچھی ہے اور سچا عشق وہی ہے جس سے دوسری طرف خیال نہ رہے تصور میں ہوا مقصود اور ہوا موجود ہوا ہر صورت معشوق نہ آنے پاسے زیادہ والسلام شوق :- (ماہر کلیمی غفرلہ)

مکتوب بست و دوم

جیتے رہو خوش رہو شاد رہو

پیارے انصار بیبا! السلام علیکم! آپ سلسلہ میں داخل ہوئے اور یہ مجھ کو یقین ہو گیا کہ آپ سچے طالب ہیں اور مددگار ہیں کہ زبردستی رہے ہیں روپیہ بھی بہت سانچ کر لیا ہے اور پھر بھی آپ بیتہ دست ہیں میرا قلب آپ کی طرف ٹوٹ کر جوج ہو گیا۔ میرے آقا میرے والی میرے سرپرست جن کا قول ہے۔ بعلی دیکھتے رطاعت بجز توحید نیست۔ میرے خیال کے ساتھ اور خیال بھی کونسا نازک رہتے ہیں جو کہ ہوتا ہے انکی طرف سے ہوتا ہے۔

ان کی تعلیم مبارک پر ہزار بار میں تصدیق ہوں۔ یہ بالکل صحیح ہے کہ من نازک مزاج ہوں مگر بفضلہ تعالیٰ غالباً انہیں ہوں میز اول چاہتا ہے کہ وہ قصہ جو مجھ کو یاد آیا تھا آپ کو لکھوں اگرچہ مجھ کو خطوط موسمی میں تکلیف ہوتی ہے مگر کشندہ دربار ہے دے بلکہ اس عرصہ میں برس سے زائد بھلا تجھ کو مولوی جمال الدین صاحب مرحوم خلیفہ مولانا شمس الدین صاحب جو شاہ سلیمان صاحب کے خلیفہ تھے حسن ابدال لیگئے یہ صاحب ولایتی تھے خاصے ذکر شامل چل کر شملی خلیفہ تھے مجھے ہر روز کہتے کہہ دلوائے ایک دن میں ان کے گھر سے دوسرے گاؤں گھوڑے پر سوار جاتا تھا فقط وہ ہمراہ تھے میرے ساتھ کے دو آدمی اور اسباب چھپا چکا تھا یہ راستہ نامہوار کھدہ وغیرہ کا تھا مولوی صاحب نے ایک قصہ بیان کرنا شروع کیا کہ ایک طالب علم ٹھکان پڑھتا تھا مگر نہایت غبی تھا ایک مجذوب صاحب اس پر مہربانی کرتے تھے روز اُسے لکھتا کہ بیڑا میں درست ہو جاوے مگر وہ کچھ نہ کہتے تھے ایک روز وہ طالب علم ایک چھری تیز کر کے لایا اور مجذوب کو کچھ پاڑ کر اسے سینہ پر بیٹھا اور چھری گئے پر رکھ دی اور کہا ا تو میں مولوی جان در نہ تجھ کو ذبح کرتا ہوں مجذوب صاحب نے کہا جا مولوی ہو گیا وہ مولوی ہو گیا۔ مولوی جمال نے اپنے یہ قصہ ختم کرتے ہی دوڑ کر میرے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہا دو اور مین تو اس کھد میں پھینکنا ہوں میری آنکھوں کے سامنے ایک بلی چلی اور معلوم ہوا کہ تو جو کہہ جا ہے وہ ہو جائے میں نے ایک تہقید لگایا اور مولوی صاحب نے کہا اے شکر عم لا زید شکم وان کفر تو ان عند لشکرید! مولوی صاحب وہ مجذوب خام تھا مولوی صاحب پر کچھ عجب طاری ہوا اور باگ چھوڑ دی دوسرے گاؤں تک میں ہستا ہوا چلا گیا میرا ان کے گھر پہنچا وہاں کے دستور کے موافق کئی عجمی ہوئی پیش ہوئی وہ صاف کی کہا اور لاؤ پھر آئی پھر صاف کی تین دفعہ کے بعد میرا ان نے کہا اب مجھ کو کیا لیجئے میں حاضر ہوں مگر تہقید برابر جاری تھا مولوی صاحب کی بری حالت تھی انہوں نے کہا کہ اس ہسی میں آگ کیوں برستی جو خیر میں تو دوسرے روز پشاور چلا گیا مولوی صاحب کا خلیفہ نثار ذکر شامل سب غایب ہو گیا پشاور میں نے ان کے

پیر و مرث کو خواب میں یہ کہنے دیکھا کہ اب اس کا قصور مٹان کر دیجئے واپس اگر انگو اپنی طرف سے
 خلافت دی پھر ان کا سلسلہ خاصہ مل چکا انوس ہے کہ ان کا اشتغال ہو گیا۔ یہ قصہ یاد کیا تھا۔
 انصار ہمایو کو یہ مسرت آپ کو محبت عقیدت ہے وہ قابل اعتبار نہیں ابھی تو میں آپ سے ٹوٹ
 کر ملا ہوا ہوں جب آپ مجھے سے ٹوٹ کر ملین گے وہ بات پختہ ہوگی میں ایک اندازہ بیمار ہوں
 اور ہوں جو کسی جس کی نیت کا اعتبار نہیں ہر وقت تک مجھ کو حیدر آباد کی یارانِ طریقت اور پھر
 ان میں سے چار پانچ سجدہ یاد آتے ہیں اور ان میں بہت تن مصروف ہوں مجھ کو معلوم نہیں کہ یہ
 کب تک رہے گا اس موقع کو غنیمت سمجھ کر وہ لوگ ٹوٹ کر ملین اور خوب محنت کریں فقط
 (عائزگی دہلوی)

مکتوب بہت دوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 عَزَّ وَجَلَّ دُعاے صحت روحانی و جلالی کے بعد واضح ہو فقر کے لئے کا شوق یہ بتا رہا ہے
 کہ آپ کچھ کرتے ہیں اور ضرور ان حضرات سے آپ کو وہ راستہ ملے گا فقر کے پاس دنیا کی
 التجا لیکر لار کا جانا اور اس زمانہ کے فقر کا ضرورت دنیا کے واسطے اُمرا سے ملنا دونوں بیکار معلوم
 ہوتے ہیں و آیتا بخت و بخت خدا تعالیٰ سے ثابت ہے رام مولانا کے کی طرف اشارہ ہے
 کیا وہ لوگ جو اُمرا سے ضرورت دنیا کے لئے کے واسطے ملتے ہیں انھوں نے وہ بابت
 اَدَّ اَتَّیَّی لَیْ اَلْاَرْضِ اِلَّا عَلَی اللّٰہِ رَزَقْنَا مِنْہِمْ لَیْسَ بِہُمْ شَیْءٌ
 مرا امدد بہت با جانا کہ کما جانا در بدن دارم
 خواہاں کو کوش را چو جان خویش تن دارم

۲۴۔ جمادی الاول روز یکشنبہ کو آپ تھوڑی دیر غریب سے پیشتر تشریف لائیں تو اس قسم کی تپان
 ہوتی چاہئے جس سے میں اور آپ خوش ہوں اور لطف ملاقات میسر ہو

ساقیا کچھ دیر بھر کرم
 برہائے ریزہ جام قدم
 تاکہ خنق پردہ بندار را
 ہم چشم یار بندار را
 (عائزگی غفرلہ)

مکتوب بہت و چهارم

عزیز جانم۔ السلام علیکم۔ بکر کو دوا لے کو اب آپ بندر والن سے پڑا ناچاہتے ہیں بہت
 اچھا ہے

پائے در زغبہ پیش دوستان
 بہرکہ بابگاہنگان در بوستان
 پہلے یہ تحقیق کرنا چاہئے کہ دوزخ کیا ہے اور جنت کیا ہے اس کے رہنے یا ہونے کی جگہ بھی خود
 بخود معلوم ہو جاوے گی۔ مخلوق اول جہاں سے یا نور سے مخلوق دوم جہاں سے یا نار سے
 مخلوق سوم کی حقیقت مشترک جہاں اور جہاں سے یا نور سے اور نار سے کیسی آگ اور کھسکا دوزخ
 کہاں کی جنت ان دونوں میں سے جس پاس جو غالب حقیقت ہوگی اُسکی صورت اُسکو
 دکھائی جاوے گی۔ اور اسی میں اُسکو رہنا ہوگا تَا اللّٰہُ الْمُؤَدِّیۃُ اِلَیْهِ یَطْلُعُ عَلَی الْاَفْنَدِ۔
 خدا آسمان میں نہ زمین میں سب ہمارے پاس ہے۔ میں تو ان علما کا قائل نہیں ہوں جو باطن
 کر کے آئے دن یا مذہب پیدا کرتے چلے جاتے ہیں اور پیٹ نہیں بھرنا قضا السّمٰوٰتِ اَلْاَرْضِ
 سے ہرگز نہیں نکل سکتا مگر سلطان کی جہت میں الہی سلطان یعنی ساتھ سلطان کے توجہ سلطان
 کا ساتھ ہو تو خود غائب سلطان رہ گیا اور وہ اقطار السموات والارض سے باہر ہے اللہ اکبر
 جیسے لاکھ لاکھ اللہ کے آج معنی ہوئے اللہ اکبر کے معنی بھی آج آپ اللہ اللہ تعالیٰ سہل گئے
 یہاں راستہ دن چاند سورج ہے اُس عالم میں نزات نہ دن تعین کے ساتھ سب جھگڑے
 ہیں اللعین میں کیا رکھا ہے۔ جنہوں نے روح کو کثافت جسم سے مانڈ نہیں ہونے دیا ان کے
 خواب کی دوسرے کو کیوں خبر نہیں ہوتی برابر ہوتی ہے بلکہ وہ تو بیداری میں سب کچھ دیکھتے

پیر و مرث کو خواب میں یہ کہنے دیکھا کہ اب اس کا قصور مٹان کر دیجئے واپس اگر انگو اپنی طرف سے
 خلافت دی پھر ان کا سلسلہ خاصہ مل چکا انوس ہے کہ ان کا اشتغال ہو گیا۔ یہ قصہ یاد کیا تھا
 انصار ہمایو کو یہ اس وقت آپ کو محبت عقیدت ہے وہ قابل اعتبار نہیں ابھی تو میں آپ سے ٹوٹ
 کر ملا ہوا ہوں جب آپ مجھے سے ٹوٹ کر ملین گے وہ بات پختہ ہوگی میں ایک اندازہ بیمار ہوں
 اور ہوں جو کسی جس کی نیت کا اعتبار نہیں ہر وقت تک مجھ کو حیدر آباد کی یاران طرفیت اور پھر
 ان میں سے چار پانچ پیدا داتے ہیں اور ان میں بہت تن مصروف ہوں مجھ کو معلوم نہیں کہ یہ
 کب تک رہے گا اس موقع کو غنیمت سمجھ کر وہ لوگ ٹوٹ کر ملین اور خوب محنت کریں فقط
 (عائز کشمی دہلوی)

مکتوب بہت دوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 عزیز جانم۔ دماغے صحت روحانی و جانی کے بعد واضح ہو فقر کے لئے کا شوق یہ تبارہا ہے
 کہ آپ کچھ کرتے ہیں اور ضرور ان حضرات سے آپ کو وہ راستہ ملے گا شوق یہ تبارہا ہے
 التجا لیکر اور لکھا جاتا اور اس زمانہ کے فقر کا ضرورت دنیا کے واسطے اُمرا سے ملنا دونوں بیکار معلوم
 ہوتے ہیں و آتش بخت و بیکار و بیکار سے ثابت ہے رام مولانا کے کی طرف اشارہ ہے
 کیا وہ لوگ جو اُمرا سے ضرورت دنیا کے لئے کے واسطے ملے ہیں انھوں نے و بیکار
 اَدَّی لَیْ اَلْاَرْضِ اِلَّا عَلَی اللّٰهِ رَزَقْنَا مِنْہِمْ بِرَحْمَتِنَا لَیْسَ فِیْہِمْ مِمَّنْ یَّکْفُرُ

مراد بہت باجانان کتا جانان در بدن دارم

جو اخواہان کو کوش را چو جان خوش تن دارم

۲۴۔ جمادی الاول روز یکشنبہ کو آپ تھوڑی دیر غریب سے پیشتر تشریف لائے تو اس قسم کی تہن
 ہوتی چاہئے جس سے میں اور آپ خوش ہوں اور لطف ملاقات میسر ہو

ساقیا کچھ دیر بھر کرم
 برہائے ریزہ جام قدم
 تاکہ خلق پر وہ بندہ را
 ہم چشمہ یار بندہ را
 (عائز کشمی غفرلہ)

مکتوب بہت و چہارم

عزیز جانم۔ السلام علیکم۔ بکر کو دوائے کو اب آپ بندہ والوں سے پڑا ناچاہتے ہیں بہت
 اچھا ہے

پائے در زبیر پیش دوستان
 بہرکہ بابیگان گلان در بوستان
 پہلے یہ تحقیق کرنا چاہئے کہ دوزخ کیا ہے اور جنت کیا ہے اس کے رہنے یا ہونے کی جگہ بھی خود
 بخود معلوم ہو جاوے گی۔ مخلوق اول جہاں سے یا نور سے مخلوق دوم جہاں سے یا نار سے
 مخلوق سوم کی حقیقت مشترک جہاں اور جہاں سے یا نور سے اور نار سے کیسی آگ اور کھسکا دوزخ
 کہاں کی جنت ان دونوں میں سے جس پاس جو غالب حقیقت ہوگی اُسکی صورت اُسکو
 دکھائی جاوے گی۔ اور اسی میں اُسکو رہنا ہوگا تا کہ اللہ الموقدۃ اِیّیٰ یطیع علی الانبیا۔
 خدا آسمان میں نہ زمین میں سب ہمارے پاس ہے۔ میں تو ان علما کا قائل نہیں ہوں جو باطن
 کر کے آئے دن یا مذہب پیدا کرتے چلے جاتے ہیں اور پیٹ نہیں بھرنا قضا و السعوات اَللّٰہُ
 سے ہرگز نہیں نکل سکتا مگر سلطان کی جہت میں الہ سلطان یعنی ساتھ سلطان کے توجہ سلطان
 کا ساتھ ہو تو خود غائب سلطان رہ گیا اور وہ اقطار السموات والارض سے باہر ہے اللہ اکبر
 جیسے لاکھ لاکھ اللہ کے آج معنی ہوئے اللہ اکبر کے معنی بھی آج آپ اللہ اللہ تعالیٰ سہل گئے
 یہاں راستہ دن چاند سورج ہے اُس عالم میں نزات نہ دن تعین کے ساتھ سب جھگڑے
 ہیں ان تعین میں کیا رکھا ہے۔ جنہوں نے روح کو کثافت جسم سے مانڈ نہیں ہونے دیا ان کے
 خواب کی دوسرے کو کیوں خبر نہیں ہوتی برابر ہوتی ہے بلکہ وہ تو بیداری میں سب کچھ دیکھتے

پیر و مرث کو خواب میں یہ کہنے دیکھا کہ اب اس کا قصور مٹان کر دیجئے واپس اگر انگو اپنی طرف سے
 خلافت دی پھر ان کا سلسلہ خاصہ مل چکا انوس ہے کہ ان کا اشتغال ہو گیا۔ یہ قصہ یاد کیا تھا
 انصار ہمایو کو یہ اس وقت آپ کو محبت عقیدت ہے وہ قابل اعتبار نہیں ابھی تو میں آپ سے ٹوٹ
 کر ملا ہوا ہوں جب آپ مجھے سے ٹوٹ کر ملین گے وہ بات پختہ ہوگی میں ایک اندازہ بیمار ہوں
 اور ہوں جو کسی جس کی نیت کا اعتبار نہیں ہر وقت تک مجھ کو حیدر آباد کی یاران طرفیت اور پھر
 ان میں سے چار پانچ پیدا داتے ہیں اور ان میں بہت تن مصروف ہوں مجھ کو معلوم نہیں کہ یہ
 کب تک رہے گا اس موقع کو غنیمت سمجھ کر وہ لوگ ٹوٹ کر ملین اور خوب محنت کریں فقط
 (عائز کشمی دہلوی)

مکتوب بہت دوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 عزیز جانم۔ دماغے صحت روحانی و جانی کے بعد واضح ہو فقر کے لئے کا شوق یہ تبارہا ہے
 کہ آپ کچھ کرتے ہیں اور ضرور ان حضرات سے آپ کو وہ راستہ ملے گا شوق یہ تبارہا ہے
 التجا لیکر اور لکھا جاتا اور اس زمانہ کے فقر کا ضرورت دنیا کے واسطے اُمرا سے ملنا دونوں بیکار معلوم
 ہوتے ہیں و آتش بخت و بیکار و بیکار سے ثابت ہے رام مولانا کے کی طرف اشارہ ہے
 کیا وہ لوگ جو اُمرا سے ضرورت دنیا کے لئے کے واسطے ملے ہیں انھوں نے و بیکار
 اَدَّی لَیْ اَلْاَرْضِ اِلَّا عَلَی اللّٰهِ رَزَقْنَا مِنْہِمْ بِرَحْمَتِنَا لَیْسَ فِیْہِمْ مِمَّنْ یَّکْفُرُ

مراد بہت باجانان کتا جانان در بدن دارم

جو اخواہان کو کوش را چو جان خوش تن دارم

۲۴۔ جمادی الاول روز یکشنبہ کو آپ تھوڑی دیر غریب سے پیشتر تشریف لائے تو اس قسم کی تہن
 ہوتی چاہئے جس سے میں اور آپ خوش ہوں اور لطف ملاقات میسر ہو

ساقیا کچھ عذر مجھ کر کم
 برہائے ریزہ جام قدم
 تاکہ خلق پر وہ بندار را
 ہم چشم یار بندار را
 (عائز کشمی غفرلہ)

مکتوب بہت و چهارم

عزیز جانم۔ السلام علیکم۔ بکر کو دوا لے کو اب آپ بندر والنون سے چڑا نا چاہتے ہیں بہت
 اچھا ہے

پائے در زعفر پیش دوستان
 بکر بابیگان گلان در بوستان
 پہلے یہ تحقیق کرنا چاہئے کہ دوزخ کیا ہے اور جنت کیا ہے اس کے رہنے یا ہونے کی جگہ بھی خود
 بخود معلوم ہو جاوے گی۔ مخلوق اول جہاں سے یا نور سے مخلوق دوم جہاں سے یا نار سے
 مخلوق سوم کی حقیقت مشترک جہاں اور جہاں سے یا نور سے اور نار سے کیسی آگ اور کھسکا دوزخ
 کہاں کی جنت ان دونوں میں سے جس پاس جو غالب حقیقت ہوگی اسکی صورت اسکو
 دکھائی جاوے گی۔ اور اسی میں اسکو رہنا ہوگا تاں اللہ الموقدۃ اخی لیطیع علی الانبیا۔
 خدا آسمان میں نہ زمین میں سب ہمارے پاس ہے۔ میں تو ان علما کا قائل نہیں ہوں جو باطن
 کر کے آئے دن یا مذہب پیدا کرتے چلے جاتے ہیں اور پیٹ نہیں بھرنا قضا السعوات الا ان
 سے ہرگز زمین نکل سکتا مگر سلطان کی جہت میں الاسطان یعنی ساتھ سلطان کے توجہ سلطان
 کا ساتھ ہو تو خود غائب سلطان رہ گیا اور وہ اقطار السموات والارض سے باہر ہے اللہ اکبر
 جیسے لاکھ لاکھ اللہ کے آج معنی ہوئے اللہ اکبر کے معنی بھی آج آپ اللہ اللہ تعالیٰ سئل گے
 یہاں راستہ دن چاند سورج ہے اس عالم میں نرات نہ دن تعین کے ساتھ سب جھگڑے
 ہیں ان تعین میں کیا رکھا ہے۔ جنہوں نے روح کو کثافت جسم سے مانڈ نہیں ہونے دیا ان کے
 خواب کی دوسرے کو کیوں خبر نہیں ہوتی برابر ہوتی ہے بلکہ وہ تو بیداری میں سب کچھ دیکھتے

ہیں اور مولوی کو اسوجہ سے نہیں ہوتی کہ ان کے آئینہ گرد آلود ہیں ہوا اور پانی کے مثالیں اس کے واسطے روشن دیکھیں ہیں۔ ہائے محکوم تو یہ نہ دیکھ سکتے کہ کمان سے تسلی بخش جواب لاؤں سوال کے ساتھ جو جواب اس وقت آیا لکھد یا سوچنا سمجھنا تو علم والے کا کام ہے خط پڑھ کر فوراً لکھنا شروع کر دیا کہ مباح و معصک بھول نہ جاؤں اس سے زیادہ اور کوئی تسبیح لکھا۔ ساری رات پڑی ہے اور میرا محفوز کلمہ باقی ہے تینوں سوالوں کا جواب تو لکھ چکا مگر میں آپ کا شکر ہی لکھنا بھول گیا واہ کیا غلہ بورت نام بھیجے ہیں اس سے یہ نہ سمجھا جاوے کہ خوب سیرت نہیں ہیں مگر میں تو آٹھ کے ذریعہ زیادہ لیتا ہوں۔ آج وہ صاحب پھر تشریف لائے اور دوسرے چند مولوی صاحبان اور بہت لوگ مگر محکوم کو علمدار سے باتیں کرنے میں لطف آتا ہے۔ انہیں یہ سہ کہ مولوی صاحبان میرا مغز خالی کرتے ہیں اور آپ خاموش بیٹھ رہتے ہیں محکوم تو اندیشہ ہے کہ کہیں گروہ طفلوں کا ہو دے پیچھے یہ ستور و فل ہو کہ بھیجوں۔ اور آگے آگے ہوں رقص میں ہم بہت افشان دیا ہے کوہان نہ ہوئے لگے اور میں اس کادرت سوخو مشہد ہوں مگر کمانے کھد رے ننوں۔ ہوں سب خوبصورت ہندوستان میں ایک حاکم دیوانی ہوتا ہے اور ایک فوجدار یا ایک پولیس اور ایک ملری۔ آپ نے دیوانی کی سیر کی ہے فوجداری کی بھی سیر کر لیجئے۔ میں آپ کو یاد دلاتا ہوں اپنے جرنیلی وردی پٹنی تھی یا نہیں جرنیلی وردی تو جسے فوج ہی عطا فرمائی تھی میں ان کی بخشی صاحب کے صدر دروازہ پر جان سے قربان جسکو فوج میں بھرتی کر لیتے ہیں اعلیٰ سے اعلیٰ تصور پر بھی نام نہیں کاشتے۔ کہ پروردہ کشتن غزوی بود پر پور اہل ہے اس حکم نامہ کا ایک لفظ تو ہو گیا گیدہ۔ بیکے ہیں نماز کا تافاضا ہے نماز کا تافاضا ہے بھگت پختہ ہے۔ رات کے حالات کے خط کا انتظار کئے بغیر خدا رسال ہے اسلام و شوق فقط (عاجز کلیمی غفرلہ)



مکتوب بہت و پنجم

گڑی عزیز جانم۔ السلام علیکم غنا نہ بینچکر اور بھی زیادہ برج و فکر کا باعث ہوا احباب کا تافاضا ہے کہ باوجود اس قدر زیادہ محبت کے آپ کو تعزیت نامہ کیوں نہیں پہنچا۔ میں کیا جواب دوں سوائے اسکے کہ لکھنا نہیں آتا۔ جسوقت ایسی متوحش خبر کہیں سے آتی ہے تو محبت اور لگاؤ کے موافق صدر دروازہ پر رخ ضرور ہوتا ہے۔ ان بھی اس کے ساتھ ہے کہ جس طرح تعزیت خانہ میں دور پر سے کی رشتہ دار زار قطار رو کر بہر دی کا ثبوت دیتی ہیں اور تحقیقات پر معلوم ہوتا ہے کہ یہ دور پر سے کی رشتہ دار دروئیالیاں اپنے اپنے مہربانوں کو یاد کر کے روتی ہیں اسی طرح محکوم اپنی موت یاد آجاتی ہے اور وہ آگے نہیں بڑھنے دیتی قاعدہ ہے کہ جب اپنا میت بھر جاتا ہے تو ذوی القربا و االقربا اور سائیں یاد آتے ہیں اپنے مرگ کا اتم ایسا سمت ہے کہ اس سے مہلت ممکن نہیں ہے۔

سینہ کو بہرغم لذت غم از من پرس من برگ خود گریان ذوق ماتم از من پرس ہاشمال ہوئے کہ میرا انتقال ہوا اور میرے اختیارات سلب کر دیئے۔ میں کیا تھا۔ من کرملوں شستے از نفس فرشتگان قال و قال عالمے میکشم از برائے تو میں نہایت نمازک اور پاک اور با اختیار تھا مگر دفعتاً محکوم موت آگئی اب میں بے اختیار اس قدر ہوں کہ دونوں پاؤں زمین سے نہیں اٹھا سکتا اور کم زور ایسا ہوں کہ مور ضعیف تو سہ منزل تک بغیر زبان جا نہیں سکتی ہے مگر میں بغیر زبہ کے یک منزل پر بھی نہیں چڑھ سکتا۔ میرے عزیز سے عزیز کو اگر حاکم جو یا جیسا آدی ہے بکڑے تو نہیں چھڑا سکتا نہ حاکم سے باغی ہونے کی قوت اور نہ اس کو برآکھ سکے کی قدرت۔ محکوم یقین ہے کہ اس موت کے بعد پھر زندہ ضرور ہوں گا اور صاحب موت حیات مجھ سے دریافت کرے گا کہ تو محکوم اپنا آقا سمجھتا تھا یا برابر والا دوست یا دشمن تو اپنی خواہش اور آرزو کے موافق

ہیں اور مولوی کو اسوجہ سے نہیں ہوتی کہ ان کے آئینہ گرد آلود ہیں ہوا اور پانی کے مثالیں اس کے واسطے روشن دیکھیں ہیں۔ ہائے مجھ کو تو یہ رونا ہے کہ کمان سے تسلی بخش جواب لاؤں سوال کے ساتھ جو جواب اس وقت آیا لکھد یا سوچنا سمجھنا تو علم والے کا کام ہے خط پڑھ کر فوراً لکھنا شروع کر دیا کہ مباح و معصک بھول نہ جاؤں اس سے زیادہ اور کوئی تسہل نہ دیکھا۔ ساری رات پڑی ہے اور میرا محفوز کلمہ باقی ہے تینوں سوالوں کا جواب تو لکھ چکا مگر میں آپ کا شکریہ ہی لکھنا بھول گیا واہ کیا غلہ بورت نام بھیجے ہیں اس سے یہ نہ سمجھا جاوے کہ خوب سیرت نہیں ہیں مگر میں تو آٹھ کے ذریعہ زیادہ لیتا ہوں۔ آج وہ صاحب پھر تشریف لائے اور دوسرے چند مولوی صاحبان اور بہت لوگ مگر مجھ کو تو علم سے یقین کرنے میں لطف آتا ہے۔ انہیں یہ ہے کہ مولوی صاحبان میرا مغز خالی کرتے ہیں اور آپ خاموش بیٹھ رہتے ہیں مجھ کو تو اندیشہ ہے کہ کہیں گروہ طفلوں کا ہودے پیچھے یہ ستور دخل ہو کہ بھیجوں۔ اور آگے آگے ہوں رقص میں ہم بہت افشان دیا ہے کہ وہاں نہ ہوئے لگے اور میں اس کادرت سوچتا ہوں ہوں مگر کالے کھدر سے ننوں۔ ہوں سب خوبصورت ہندوستان میں ایک حاکم دیوانی ہوتا ہے اور ایک فوجداری یا ایک پولیس اور ایک ملری۔ آپ نے دیوانی کی سیر کی ہے فوجداری کی بھی سیر کر لیجئے۔ میں آپ کو یاد دلاتا ہوں اپنے جرنیلی وردی پٹی تھی یا نہیں جرنیلی وردی تو جسے فوج ہی عطا فرماتے ہیں میں ان کی بھی صاحب کے صدقہ اور ہزار جان سے قربان جسکو فوج میں بھرتی کر لیتے ہیں اعلیٰ سے اعلیٰ تصور پر بھی نام نہیں کاشتے۔ کہ پروردہ کشتن غزوی بود پر پور اہل ہے اس حکم نامہ کا ایک لفظ تو ہو گیا گیدہ۔ بیکے ہیں نماز کا تافاضا ہے نماز کا تافاضا ہے بھگت پختہ ہیں۔ رات کے حالات کے خط کا انتظار کئے بغیر خدا رسال ہے اسلام و شوق فقط (عاجز کلیمی غفرلہ)



مکتوب بہت و پنجم

گڑی عزیز جانم۔ السلام علیکم غنا نہ بینچکر اور بھی زیادہ برج و فکر کا باعث ہوا احباب کا تافاضا ہے کہ باوجود اس قدر زیادہ محبت کے آپ کو تعزیت نامہ کیوں نہیں پہنچا۔ میں کیا جواب دوں سوائے اسکے کہ لکھنا نہیں آتا۔ جسوقت ایسی متوحش خبر کہیں سے آتی ہے تو محبت اور لگاؤ کے موافق صدمہ اور برج ضرور ہوتا ہے۔ ان بھی اس کے ساتھ ہے کہ جس طرح تعزیت خانہ میں دور پر سے کی رشتہ دار زار قطار رو کر بہر دی کا ثبوت دیتی ہیں اور تحقیقات پر معلوم ہوتا ہے کہ یہ دور پر سے کی رشتہ دار درو نیوالیان اپنے اپنے مہتمم ہوں کو یاد کر کے روتی ہیں اسی طرح مجھ کو اپنی موت یاد آجاتی ہے اور وہ آگے نہیں بڑھنے دیتی قاعدہ ہے کہ جب اپنا میت بھر جاتا ہے تو ذوی القربا و االقربا اور ساکین یاد آتے ہیں اپنے مرگ کا اتم ایسا سمت ہے کہ اس سے مہلت ممکن نہیں ہے۔

سینہ کو بہرغم لذت غم از من پرسس من برگ خود گریان ذوق ماتم از من پرسس ہا شہ سال ہوئے کہ میرا انتقال ہوا اور میرے اختیارات سلب کر دیئے۔ میں کیا تھا۔ من کرملوں شستے از نفس فرشتگان قال و قال عالمے میکشم از برائے تو میں نہایت نمازک اور پاک اور با اختیار تھا مگر دفعتاً مجھ کو موت آگئی اب میں بے اختیار اس قدر ہوں کہ دونوں پاؤں زمین سے نہیں اٹھا سکتا اور کم زور ایسا ہوں کہ مور ضعیف تو سہ منزل تک بغیر زبان جا نہیں سکتی ہے مگر میں بغیر زبہ کے یک منزل پر بھی نہیں چڑھ سکتا۔ میرے عزیز سے عزیز کو اگر حاکم جو یا جیسا آدی ہے بکڑے تو نہیں چڑھ سکتا نہ حاکم سے باغی ہونے کی قوت اور نہ اس کو برآ کہہ سکے کی قدرت۔ مجھ کو یقین ہے کہ اس موت کے بعد پھر زندہ ضرور ہوں گا اور صاحب موت حیات مجھ سے دریافت کرے گا کہ تو مجھ کو اپنا آقا سمجھتا تھا یا برا بھلا دوست یا دشمن تو اپنی خواہش اور آرزو کے موافق

ہیں اور عوام کو اسوجہ سے نہیں ہوتی کہ ان کے آئینہ گرد آکوہن ہوا اور پانی کے شامیں آنے
واسطے روشن دلیپن ہیں۔ ہائے محکو تو نیز دنا ہے کہ کمان سے تسلی بخش جواب لاؤں سوال
کے ساتھ جو جواب اُس وقت آیا لکھنا۔ سوچنا سمجھنا تو علم والے کا کام ہے خط پڑھکر فوراً لکھنا
شروع کر دیا کہ مباح و منکحول نہ جانوں اس سے زیادہ اور کوئی سمجھا دیکھا ساری رات
پڑی ہے اور میرے محفوظ لکھنے باقی ہے تینوں سوالوں کا جواب تو لکھ چکا مگر میں آپ کا شکریہ
ہی لکھنا محول کیا واہ کیا خوبصورت نام بھیجے ہیں اس سے یہ نہ سمجھا واہ کہ خوبصورت
نہیں ہیں مگر میں تو آنکھ کے ذریعہ زیادہ لیتا ہوں۔ آج وہ صاحب پھر تشریف لائے اور دوسرے
چند مولوی صاحبان اور بہت لوگ مگر محکو تو علمار سے باتیں کرنے میں لطف آتا ہے۔ انہیں
یہ ہے کہ مولوی صاحبان پر انگریز خالی کرتے ہیں اور آپ خاموش بیٹھے رہتے ہیں محکو
تو اندیشہ ہے کہ کہیں گروہ طفلوں کا ہو دے پیچھے یہ شور و غل ہو کہ لیجھو اور آگے آگے
ہوں رقص میں ہم بدست افشان و پائے کوبان نہ ہونے لگے اور میں اس کا مدت سوخو شہند
ہوں مگر کانے کھدرے ننوں۔ ہوں سب خوبصورت ہندوستان میں ایک حاکم دیوانی ہوتا
ہے اور ایک فوجدار یا ایک پولیس اور ایک ملری۔ آپ نے دیوانی کی سیرکی ہے فوجداری
کی بھی سیر کر لیجئے۔ میں آپ کو یاد دلانا ہوں اپنے جرنیلی وردی پھنی تھی یا نہیں جرنیلی وردی
تو جسے فوج ہی عطا فرماتے ہیں ان کی بھی صاحب کے صدر اور ہزار جان سے قربان جبکہ
فوج میں بھرتی کر لیتے ہیں اعلیٰ سے اعلیٰ تصور پر بھی نام نہیں کاشتے۔ کہ پروردہ کشتن عزدی
بود پر پور اہل ہے اس حکم نامہ کا ایک نفاذ تو ہو گیا۔ گیدہ بچے ہیں نماز کا اتنا خاص ہے نماز کا
خاص محبوب پھنتے ہیں۔ رات کے حالات کے خط کا انتظار رکھے بغیر خدا رسال ہے اوسلام
و شوق فقط (ماجر کلیمی غفرلہ)

مکتوب بہت و پیغم

گرای عزیز جام۔ السلام علیکم غنا میں پیکر اور بھی زیادہ رنج و فکر کا باعث ہوا احباب کا تقاضا ہے کہ باوجود اس قدر زیادہ محبت کے آپ کو تغیریت نامہ کیوں نہیں پہنچا۔ میں کیا جواب دون سوا سے اسکے کہ لکنا نہیں آتا۔ جس وقت ایسی متوحش خبر ہمیں سے آتی ہے تو محبت اور لگاؤ کے موافق صدمہ اور رنج ضرور ہوتا ہے۔ ہاں یہ بھی اس کے ساتھ ہے کہ جس طرح تغیریت خانہ میں دور پر سے کی رشتہ دار زار قطار رو کر ہمدردی کا ثبوت دیتی ہیں اور تحقیقات پر معلوم ہوتا ہے کہ یہ دور پر سے کی رشتہ دار و نیا لیاں اپنے اپنے مرنیوالوں کو یاد کر کے روتی ہیں اسی طرح مجھ کو اپنی موت یاد آجاتی ہے اور وہ آگے نہیں بڑھنے دیتی قاعدہ ہے کہ جب اپنا پیٹ بھر جاتا ہے تو ذوی القرباء الیتیم اور سائین یاد آتے ہیں اپنے مرگ کا ماتم ایسا سنت ہے کہ اس سے سہلت ممکن نہیں ہے۔

سینہ کو بے نفس نہ ت غم از من پرس
من بگر خود گریان ذوق تمام از من پرس
با شش سال ہوئے کہ میرا انتقال ہوا اور میرے اختیارات سلب کر چکے تھیں کیا تھا۔
من کر لملو شستے از نفس فرشتگان
قال و قال عالمے میکشم از برائے تو
میں نہایت نازک اور پاک اور با اختیار تھا مگر دفعتاً مجھ کو موت آگئی اب میں بے اختیار
اس قدر ہوں کہ دونوں پاؤں زمین سے نہیں اٹھا سکتا اور کم زور ایسا ہوں کہ مور
ضعیف تو سہ منزل تک بغیر زہان جا پہنچتی ہے مگر میں بغیر زہ کے ایک منزل پر بھی نہیں
چڑھ سکتا۔ میرے عزیز سے عزیز کو اگر حاکم جو یہاں جیسا آدی ہے پکڑے تو نہیں بچھڑا سکتا
نہ حاکم سے باغی ہونے کی قوت اور نہ اس کو بُرا کہہ سکنے کی قدرت۔ مجھ کو یقین ہے کہ اس
موت کے بعد پھر زندہ ضرور ہوں گا اور صاحب موت حیاتِ نبیہ سے دریافت کرے گا
کہ تو مجھ کو ایسا آقا جیسا بتایا ہوا اور الٰہ دوست یا دشمن تو اپنی خواہش اور آرزو کے موافق

دو نیا کام ہونے کی وجہ سے مجھ کو آٹا کے حقیقی بھٹا تھا یا اس کے خلاف ہونے پر
آٹا بھٹا تھا

من بہرگ خود گریان ذوق ماتم از من پرس

مرنے کے بعد کچھ عرصہ تک تو میں بے خبر رہا اپنی موت کی تمیز ہی نہ ہوئی جب سے اس
امر کی تمیز ہوئی پہلے وہ اس کی اپنی موت کا ماتم کر رہا ہوں تو اب آپ ہی فرمائیے کہ خفتہ
راخفتہ کے کند بیدار ہیں کسی کو کفر بیت نہ کیا لکھوں یہ مضمون اپنے ماتم کا اس قدر طولانی
ہے کہ ختم ہونے والا نہیں مگر آپ آج کل زیادہ اور اس قدر تفکرات میں مبتلا ہیں کہ میں آج
ماتم سے آپ کا بے رحمناہندانہ نہیں کرتا نیز وعافیت سننے کا مشتاق ہوں زیادہ والسلام شرف
عاجز کلیدی الدہلوی غفرلہ از کلیدی منزل

مکتوب بست و ششم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مکتوب موسومہ جناب مولانا محمد سعید صاحب پروفیسر ہندو کالج دہلی +
مولانا آداب بجالا ہوں۔ اگر جستجو کی جائے تو فقط اتنا یہ سہلے گا کہ ہندوستان میں تحفہ
نہ شکر فلان جگہ سے آیا میرے خیال میں یہ کوئی نہ تھا اس کے گا کہ تم نیشکر کب سے دنیا میں
ہو یا جاتا ہے اور اس کی ابتدا کہاں سے ہے

ہاں درخشش کس کو توڑا تھا پیشتر

یہ تو تھا کہاں سے تری بہت ابھولی

نہ یہ کسی کتاب سے چہ چلا ہے کہ آخر یہ کب تک رہے گا ذرہ ذرہ سے تغیر سے اس کے نہ
بدل جاتے ہیں۔ گوڑ بست تھوڑی محنت اور تغیر سے بن جاتا ہے۔ شکر ذرہ زیادہ
محنت لیتی ہے۔ شکر جس کو دہلی میں کھانڈ کہتے ہیں اس سے اور زیادہ قدر

من بہرگ خود گریان ذوق ماتم از من پرس
تیار ہوتی ہے تو اس میں مستی اور لطف بھی سب سے زیادہ ہے۔

الغرض۔ گوڑ شکر کھانڈ۔ رب۔ شراب۔ یہ پانچ چیزیں تو ایسی ہیں کہ بغیر دوسری
چیز کی آمیزش کے نیشکر سے کھلکھلے دوسرے ناموں سے پکاری جاتی ہیں جب اس میں
دوسری چیز کی آمیزش ہو جاوے تو پھر ہزاروں نام اس کے ہو جاتے ہیں مگر خواہ
لاکھوں ہی نام کیوں نہ ہوں جزو اعظم نیشکر ہی ہوتا ہے۔

مولانا۔ میری سمجھ میں تو یہی آتا ہے کہ سب نیشکر ہے اور جب اس کا چرک لگا
شکل نہ کہ کب سے ہے اور کب تک رہے گا تو اس حقیقت میں وقت گزارنا بے
سود ہے۔ نیشکر اور اس کے تغیرات کو دیکھ کر غصے لینے چاہئیں اور اصل سے غافل نہ ہونا
چاہئے تاکہ اعلیٰ شریعتی کے ذوق میں بے لطفی نہ ہو۔ اب میرا پور کٹرہ میں تازہ گوڑ
رہا دیات سے تازہ تلاش کر کر انشاء اللہ جلد حاضر کر تا ہوں زیادہ حرا داب سب کا آد
از خالقہ و کلیمیہ عاجز کلیدی الدہلوی غفر اللہ لہ +

مکتوب بست و ہفتم

من عاشق بنام رسوا سازم

عزیز جامع تہذیب الاسلام علیکم آپ کا خط مرشد آباد اور کئی جگہ ہو کر مجھ کو گونا گونے پرست
آفس سے ملا آپ جیسے نیک باطن اور مجھے حضرات سے راستہ میں نہ ملنے کا افسوس رہا
حضرت مولانا میرے شفیق استاد ہیں ایک مدت کے بعد مجھ کو ان سے نیاز حاصل ہوا
چونکہ میرے مولانا نہایت صاف باطن اور نیک ہیں معلوم نہیں کہ میری تعریف میں
آپ کو کیا کیا کہا ہو گا جو آپ نے مجھ کو القاب میں قدرۃ الساکین لکھا ہے افسوس
میں اس قابل کہاں تقدیر کا مارا دور دراز راستہ دید کے واسطے آوارہ و گمراہ

دنیا کا ہر ایک کام ہونے کی وجہ سے مجھ کو آقاؐ نے یقینی سمجھاتا تھا یا اس کے خلاف ہونے پر
آقاؐ سمجھاتا تھا

من بہ مرگ خود گریان ذوق ماتم از من پرس

مرنے کے بعد کچھ عرصہ تک تو میں بے خبر رہا اپنی موت کی تمیز ہی نہ ہوئی جب سے اس امر کی تمیز ہوئی ہر لمحہ دوسراں اپنی موت کا ماتم کر رہا ہوں تو اب آپ ہی فرمائیے کہ خفتہ راختہ کے کندہ بیدار میں کسی کو کفر بیت نامہ کیا الکلون یہ مضمون اپنے ماتم کا اس قدر طولانی ہے کہ ختم ہونے والا نہیں مگر آپ آج کل زیادہ اور اس قدر تفکرات میں مبتلا ہیں کہ میں آٹھ ماتم سے آپ کا برجہا ناہند نہیں کرتا خبر و عافیت سننے کا مشتاق ہوں زیادہ واسطہ شوق عاجز کلیمی الدہلوی غفرلہ از کلیمی منزل

مکتوب بہ بیت و ششم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مکتوب موصوفہ جناب مولانا محمد سعید صاحب پروفیسر ہندو کالج دہلی +
مولانا آداب بجلانا ہوں۔ اگر جستجو کجائے تو فقط اتنا پتہ ملے گا کہ ہندوستان میں تحریک
ہنسٹر فلان جگہ سے کیا میرے خیال میں یہ کوئی نہ ہر اس کے گا کہ تحریک ہنسٹر کب سے دنیا میں
پیدا ہوا ہے اور اس کی ابتدا کہاں سے ہے۔

ہاں درخشش کس کو نوازا اتفاقاً پیشتر

یہ کوتاہیوں سے تری بہتدہوئی

ذہنی کسی کتاب سے پتہ چلتا ہے کہ آخر یہ کب تک رہے گا ذرہ ذرہ سے تغیر سے اس کے نام بدل جاتے ہیں۔ گویا بہت تھوڑی محنت اور توجہ سے بن جاتا ہے۔ شکر ذرہ زیادہ محنت لیتی ہے۔ شکر جس کو دہلی میں کھانا دیتے ہیں اُس سے اور زیادہ وقفہ

۱۰۔ یہاں ربی وری میں اس کی سے ہی ہے۔ مگر تیرا بہت دلون میں
تیار ہوتی ہے تو اس میں مستی اور لطف بھی صوب سے زیادہ ہے۔

الغرض گلوٹر شکر کھانڈ راب۔ خراب یہ پانچ چیزیں تو ایسی ہیں کہ بغیر دوسری چیز کی آمیزش کے ٹھکڑے ٹھکڑے نامون سے پکاری جاتی ہیں جب اس میں دوسری چیز کی آمیزش ہو جاوے تو پھر ہزاروں نام اس کے ہو جاتے ہیں مگر خواہ لاکھوں ہی نام کیون نامون جزو اعظم نمٹ کر ہی جوتا ہے۔

مولانا میری سمجھ میں کوئی آتا ہے کہ سب نیشکر ہے اور جب اس کا چرنگ لگا
 مشکل ہے کہ کب سے ہے اور کب تک رہے گا تو اس تحقیقات میں وقت گزارنا بے
 سود ہے۔ نیشکر اور اس کے تغیرات کو دیکھ کر غصے لینے چاہئیں اور اصل سے غافل نہ ہونا
 چاہئے تاکہ اسی شیشی کے ذوق میں بے لطفی نہ ہو اب میران پور کٹرہ میں تازہ کوئٹہ
 رپا دیات سے تازہ تلاش کر اگر انشا اللہ صلح حاضر کرنا ہوں زیادہ حد اب سب کا آدہ
 از خالق و کلیمۃ عاجز کلیمی الدہلوی غفر لہ +

مکتوب بہت وافر ہے

من عاشق بنام رسوا سب از سرم
واللہ خود عارم گر یار بود یا سرم

تذکرہ جامعۃ الاسلام علیکم آپ کا خط مرشد آباد اور کئی جگہ ہو کر منجھوڑ کو ناقص چلے پڑا
خس سے ملا آپ جیسے نیک باطن اور مجبور حضرت سے راستہ میں نہ لٹنے کا افسوس رہا
حضرت مولانا میرے شفیق استاد ہیں ایک مدت کے بعد منجھوڑ ان سے نیاز حاصل ہوا
ہوئے میرے مولانا نہایت صاف باطن اور نیک ہیں معلوم نہیں کہ میری تعریف میں
پکوک کیا کیا لکھا ہوگا جو آپ نے منجھوڑ القاب میں قدرۃ الکائنات لکھا ہے افسوس
میں اس قابل کمان تقدیر کا رادور دراز راستہ دید کے واسطے آوارہ و گمراہ

دو نیا کام ہونے کی وجہ سے مجھ کو آٹا کے حقیقی بھٹا تھا یا اس کے خلاف ہونے پر
آٹا بھٹاتا ہے

من بہرگ خود گریان ذوق ماتم از من پرس

مرنے کے بعد کچھ عرصہ تک تو میں بے خبر رہا اپنی موت کی تمیز ہی نہ ہوئی جب سے اس
امر کی تمیز ہوئی پہلے وہ اس کی اپنی موت کا ماتم کر رہا ہوں تو اب آپ ہی فرمائیے کہ خفتہ
راخفتہ کے کند بیدار ہیں کسی کو کفر بیت نہ کیا لکھوں یہ مضمون اپنے ماتم کا اس قدر طولانی
ہے کہ ختم ہونے والا نہیں مگر آپ آج کل زیادہ اور اس قدر تفکرات میں مبتلا ہیں کہ میں آج
ماتم سے آپ کا بے رحمناہندانہ نہیں کرتا نیز وعافیت سننے کا مشتاق ہوں زیادہ والسلام شرف
عاجز کلیدی الدہلوی غفرلہ از کلیدی منزل

مکتوب بست و ششم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مکتوب موسومہ جناب مولانا محمد سعید صاحب پروفیسر ہندو کالج دہلی +
مولانا آداب بجالا ہوں۔ اگر جستجو کی جائے تو فقط اتنا یہ سچے گا کہ ہندوستان میں تحریک
نیشکر فلان جگہ سے آیا میرے خیال میں یہ کوئی نہ تھا اس کے گا کہ تم نیشکر کب سے دنیا میں
ہو یا جاتا ہے اور اس کی ابتدا کہاں سے ہے

ہاں درخشش کس کو توڑا تھا پیشتر

یہ تو تھا کہاں سے تری بہت ابھولی

نہ یہ کسی کتاب سے چہ چلا ہے کہ آخر یہ کب تک رہے گا ذرہ ذرہ سے تغیر سے اس کے نہ
بدل جاتے ہیں۔ گوڑ بست تھوڑی محنت اور تغیر سے بن جاتا ہے۔ شکر ذرہ زیادہ
محنت لیتی ہے۔ شکر جس کو دہلی میں کھانڈ کہتے ہیں اس سے اور زیادہ قدر

من بہرگ ربی جیوری میں اس سے ہی ہے۔ مگر شراب بہت دلوں میں
تیار ہوتی ہے تو اس میں مستی اور لطف بھی سب سے زیادہ ہے۔

الغرض۔ گوڑ شکر کھانڈ۔ رب۔ شراب۔ یہ پانچ چیزیں تو ایسی ہیں کہ بغیر دوسری
چیز کی آمیزش کے نیشکر سے کھلکھلے ناموں سے پکاری جاتی ہیں جب اس میں
دوسری چیز کی آمیزش ہو جاوے تو پھر ہزاروں نام اس کے ہو جاتے ہیں مگر خواہ
لاکھوں ہی نام کیوں نہ ہوں جزو اعظم نیشکر ہی ہوتا ہے۔

مولانا۔ میری سمجھ میں تو یہی آتا ہے کہ سب نیشکر ہے اور جب اس کا چرکنا
مشکل ہے کہ کب سے ہے اور کب تک رہے گا تو اس تحقیقات میں وقت گزارنا بے
سود ہے۔ نیشکر اور اس کے تغیرات کو دیکھ کر غصے لینے چاہئیں اور اصل سے غافل نہ ہونا
چاہئے تاکہ اعلیٰ شریعتی کے ذوق میں بے لطفی نہ ہو۔ اب میرا پور کٹرہ میں تازہ گوڑ
رہا دیات سے تازہ تلاش کر کر انشاء اللہ جلد حاضر کر تا ہوں زیادہ حرا داب سب کا آد
از خالقہ و کلیمیہ عاجز کلیدی الدہلوی غفر اللہ لہ +

مکتوب بست و ہفتم

من عاشق بنام رسوا سازم | واللہ بنود عارم گریار بود یارم
عزیز جامع تہذیب الاسلام علیکم آپ کا خط مرشد آباد اور کئی جگہ ہو کر مجھ کو گونا گونے پرست
آفس سے ملا آپ جیسے نیک باطن اور مجھے حضرات سے راستہ میں نہ ملنے کا افسوس رہا
حضرت مولانا میرے شفیق استاد ہیں ایک مدت کے بعد مجھ کو ان سے نیاز حاصل ہوا
چونکہ میرے مولانا نہایت صاف باطن اور نیک ہیں معلوم نہیں کہ میری تعریف میں
آپ کو کیا کیا کہا ہو گا جو آپ نے مجھ کو القاب میں قدرۃ الساکین لکھا ہے افسوس
میں اس قابل کہاں تقدیر کا مارا دور دراز راستہ دید کے واسطے آوارہ و گمراہ

پھر تاجون انکسین غراب ہن کچھ کمانی نہیں وتیا۔ آپ طیب ہن اور جوان صالح آنکھوں
کی دوا بوجہ اسن آب کو آتی ہوگی آپ ہی کوئی تجویز نسخہ کر دیجئے ۛ

روح قدسی کہ بنظر اہ عالم آید
بہ تماشا ہے رخ خرب تو جوان افتاد

جھک بھی دکھائی دینے لگے قدوہ اساکین زبدۃ العارمین کے لیے چڑے القاب اس زمانہ میں
ہست سے حضرات رکھتے ہیں اور انہیں کو زب دیتے ہیں میں تو ۛ

تابہ گوار جهان کر گذارین ہمیں

میل اندر دل اور رخ خوبان افتاد
ہوں مجھے اب تک معلوم نہیں کہ اس سفر کی انتہا کب اور کمان ہوگی۔ کس راستہ سے
والہی ہوگی۔ یہی معلوم نہیں اگر مذکورہ بالا امور معلوم ہوتے تو واپس کیوقت آپ سے
ملنے کا وعدہ کر لیتا مگر مجھ کو اندیشہ ہے کہ مجھے دیکھنے کے بعد آپ اور وہ حضرات کہن سے
آپ میری مدح کر چکے ہونگے کیونکہ کہ برعکس ہند نام رنگی کا نور کا یہی شخص مصداق
ہے ۛ

علم بنو غیر علم عاشقی
چند جنہاد حکمت یونانیان

باقی تمبیس لمبیں شفی
حکمت ایمانیان زہم جوان

طب کی کتابوں میں اکثر دیکھا ہے العلم علان علم الابدان و علم الادیان اور اس پر فرمایا گیا ہے
کہ ادیان پر ابدان کو سبقت دی گئی ہے۔ تو کیا علم الابدان سے مراد طب ہے یہ تو مجھ میں
آسان نہیں بلکہ علم الابدان سے مطلب حقیقت الاشیا ہے کیونکہ جب تک حقیقت شئی معلوم نہ
حلال و حرام کا کس طرح حکم ہوگا اور حقیقت شئی ۛ

در عقیدہ آیت طلق نگر

اہم بہ چشم حق بسوئے حق نگر
میں پوشیدہ کہی گئی ہے معان کیجئے گا آج کل طبیعت تمبیک نہیں۔ دیکھنا نہ بجا اصدقہ گئی
خالا۔ والا حقون ہو جاتا ہوا جو میں تو آپ بیکر مقدم زراوے زیادہ دالسلام (عابر گلی فقر لا درنگال)

مکتوب سبست و ہشتم

موسوئہ حافظ یوسف علی خان صاحب آنری میجر ٹیٹا ملہ ۛ

آنکے جلوں کو کوئی کست نہیں
اسلام علیکم۔ کامیابی کی مبارکباد دیتا ہوں مدت سے انتظار ہے کہ آپ میرا بھی کام
کرینگے میں کیا تفصیل کروں ۛ

صد ہزار انداز داری درکین

من ہزار انداز قربانت شوم

مگر ہر مرتبہ کامیابی کی امید نا کامیابی کی صورت میں تبدیل ہو جاتی ہے معاملہ قسرب
ہو کر لمبید ہو جاتا ہے ۛ

مدتے شد کالتش شوق تو اندر جان ماست
دین تنابین کہ وایم در دل ویران ماست
چاہتا ہوں کہ داریار کی لڑائی ہو اور ۛ

اے دروہبت کیا پر کیا ہم نے
جب آنکھ کھلی تو کچھ نہ دیکھا ہم نے

ہو جاوے گرنین ہوا شتی کتاہ پر آ کے رہ جاتی ہے اسوقت بچوں میں سے چمہ
اکرم کی طرف خیال ہے ورنہ یا تو رخصت یا بے خود یا مفقود البخران تین باتوں سے
کچھ ہو نا چاہئے خیر کچھ ہو + پرواز فطرت مادر دام بال می زد + آزاد کرو فضائش
از ہر قیود مارا + واعبد ربك حق یا تیک البیقین چاہتا ہوں۔ قیدین سب بری
ہیں مذہب کی قید بھی اچھی نہیں۔ اور مذہب ہو یا جو کچھ ہو سب ہستی کے ساتھ
کی قیدین ہیں جب ہستی نہوئے کا یقین ہو جائے تو مذہب کمان رہتا ہے۔ افسوس
ہے کہ لازوال دولت کے بدلے آنری میجر ٹیٹا قبول کر لیا جسے یکب عقل کا

پھر تاجون انکسین غراب ہن کچھ کمانی نہیں وتیا۔ آپ طیب ہن اور جوان صالح آنکھوں
کی دوا بوجہ اسن آب کو آتی ہوگی آپ ہی کوئی تجویز نسخہ کر دیجئے ۛ

روح قدسی کہ بنظر اہ عالم آید
بہ تماشا ہے رخ خرب تو جوان افتاد

جھک بھی دکھائی دینے لگے قدوہ اساکین زبدۃ العارمین کے لیے چڑے القاب اس زمانہ میں
ہست سے حضرات رکھتے ہیں اور انہیں کو زب دیتے ہیں میں تو ۛ

تابہ گوار جهان کر گذارین ہمیں

میل اندر دل اور رخ خوبان افتاد
ہوں مجھے اب تک معلوم نہیں کہ اس سفر کی انتہا کب اور کمان ہوگی۔ کس راستہ سے
والہی ہوگی۔ یہی معلوم نہیں اگر مذکورہ بالا امور معلوم ہوتے تو واپس کیوقت آپ سے
ملنے کا وعدہ کر لیتا مگر مجھ کو اندیشہ ہے کہ مجھے دیکھنے کے بعد آپ اور وہ حضرات کہن سے
آپ میری مدح کر چکے ہونگے کیونکہ کہ برعکس ہند نام رنگی کا نور کا یہی شخص مصداق
ہے ۛ

علم بنو غیر علم عاشقی
چند جنہاد حکمت یونانیان

باقی تمبیس لمبیں شفی
حکمت ایمانیان زہم جوان

طب کی کتابوں میں اکثر دیکھا ہے العلم علان علم الابدان و علم الادیان اور اس پر فرمایا گیا ہے
کہ ادیان پر ابدان کو سبقت دی گئی ہے۔ تو کیا علم الابدان سے مراد طب ہے یہ تو مجھ میں
آسان نہیں بلکہ علم الابدان سے مطلب حقیقت الاشیا ہے کیونکہ جب تک حقیقت شئی معلوم نہ
حلال و حرام کا کس طرح حکم ہوگا اور حقیقت شئی ۛ

در عقیدہ آیت طلق نگر

اہم بہ چشم حق بسوئے حق نگر
میں پوشیدہ کہی گئی ہے معان کیجئے گا آج کل طبیعت تمبیک نہیں۔ دیکھنا نہ بجا اصدقہ گئی
خالا۔ والا حقون ہو جاتا ہوا جو میں تو آپ بیکر مقدم زراوے زیادہ دالسلام (عابر گلی فقر لا درنگال)

مکتوب سبست و ہشتم

موسوئہ حافظ یوسف علی خان صاحب آنری میجر ٹیٹا ملہ ۛ

آنکے جلوں کو کوئی کست نہیں
اسلام علیکم۔ کامیابی کی مبارکباد دیتا ہوں مدت سے انتظار ہے کہ آپ میرا بھی کام
کرینگے میں کیا تفصیل کروں ۛ

صد ہزار انداز داری درکین

من ہزار انداز قربانت شوم

مگر ہر مرتبہ کامیابی کی امید نا کامیابی کی صورت میں تبدیل ہو جاتی ہے معاملہ قسرب
ہو کر لمبید ہو جاتا ہے ۛ

مدتے شد کالتش شوق تو اندر جان ماست
دین تنابین کہ وایم در دل ویران ماست
چاہتا ہوں کہ داریار کی لڑائی ہو اور ۛ

اے دروہبت کیا پر کیا ہم نے
جب آنکھ کھلی تو کچھ نہ دیکھا ہم نے

ہو جاوے گرنین ہوا شتی کتاہ پر آ کے رہ جاتی ہے اسوقت بچوں میں سے کچھ
اکرم کی طرف خیال ہے ورنہ یا تو رخصت یا بے خود یا مفقود البخران تین باتوں سے
کچھ ہو نا چاہئے خیر کچھ ہو + پرواز فطرت مادر دام بال می زد + آزاد کرو فضائش
از ہر قیود مارا + واعد ربك حق یا تیک البیقین چاہتا ہوں۔ قیدین سب بُری
ہیں مذہب کی قید بھی اچھی نہیں۔ اور مذہب ہو یا جو کچھ ہو سب ہستی کے ساتھ
کی قیدین ہیں جب ہستی نہوئے کا یقین ہو جائے تو مذہب کمان رہتا ہے۔ افسوس
ہے کہ لازوال دولت کے بدلے آنری میجر ٹیٹا قبول کر لیا جسے یکب عقل کا

پھر تاجون انکسین غراب ہن کچھ کمانی نہیں وتیا۔ آپ طیب ہن اور جوان صالح آنکھوں
کی دو ابوجہ آسن آپ کو آتی ہوگی آپ ہی کوئی تجوز نسخہ کر دیجئے ۵

روح قدسی کہ بنظارہ عالم آمد
بہ تماشائے رخ خرب توجہ ان افتاد

جھک بھی دکھائی دینے لگے قدوہ اساکین زبدۃ العارمین کے لیے چڑے القاب اس زمانہ میں
ہست سے حضرات رکھتے ہیں اور انہیں کو زیب دیتے ہیں میں تو ۵

تابہ گوار جہان کر گذر این حسین
میل اندر دل اور رخ خویان افتاد

ہوں مجھے اب تک معلوم نہیں کہ اس سفر کی انتہا کب اور کمان ہوگی۔ کس راستہ سے
والہی ہوگی۔ یہی معلوم نہیں اگر مذکورہ بالا امور معلوم ہوتے تو واپس کیوقت آپ سے
ملنے کا وعدہ کر لیتا مگر مجھ کو اندیشہ ہے کہ مجھے دیکھنے کے بعد آپ اور وہ حضرات کہن سے
آپ میری مدح کر چکے ہونگے کیونکہ کہ برعکس ہند نام رنگی کا نور کا یہی شخص مصداق
ہے ۵

علم بنو غیر علم عاشقی
چند جنہاد حکمت یونانیان

طب کی کتابوں میں اکثر دیکھا ہے العلم علان علم الابدان و علم الادیان اور اس پر فرمایا گیا ہے
کہ ادیان پر ابدان کو سبقت دی گئی ہے۔ تو کیا علم الابدان سے مراد طب ہے یہ تو مجھ میں
آسان نہیں بلکہ علم الابدان سے مطلب حقیقت الاشیا ہے کیونکہ جب تک حقیقت شئی معلوم نہ
حلال و حرام کا کس طرح حکم ہوگا اور حقیقت شئی ۵

در عقیدہ آیت طلق نکر
اہم بہ چشم حق بسوسے حق نکر

میں پوشیدہ کہی گئی ہے معان کیجئے گا آج کل طبیعت ٹھیک نہیں۔ دیکھنا نہ بجا اصدقہ گئی
خالا۔ والا حقون ہوا جانا ہر جن میں تو آپ بیکر مقدم زراوے زیادہ والسلام (عابر گلی فقر لا درنگ)

مکتوب سبت و ششم

موسوئہ حافظ یوسف علی خان صاحب آنری مجسٹریٹ تلمرہ

آنکے جلوں کو کوئی کست نہیں
اسلام علیکم۔ کامیابی کی مبارکباد دیتا ہوں مدت سے انتظار ہے کہ آپ میرا بھی کام
کرینگے میں کیا تفصیل کروں ۵

صد ہزار انداز داری در کین
من ہزار انداز قربانت شوم

مگر ہر مرتبہ کامیابی کی امید نا کامیابی کی صورت میں تبدیل ہو جاتی ہے معاملہ قسرب
ہو کر لمبیہ ہو جاتا ہے ۵

مدتے شد کالتش شوق تو اندر جان ماست
دین تنابین کہ وایم در دل ویران ماست
چاہتا ہوں کہ داریار کی لڑائی ہو اور ۵

اے دروہبت کیا پر کیا ہم نے
جب آنکھ کھلی تو کچھ نہ دیکھا ہم نے

ہو جاوے گرنین ہوا شتی کتاہ پر آ کے رہ جاتی ہے اسوقت بچوں میں سے چمہ
اکرم کی طرف خیال ہے ورنہ یا تو رخصت یا بے خود یا مفقود العجزان تین باتوں سے
کچھ ہو نا چاہئے خیر کچھ ہو + پرواز فطرت مادر دام بال می زد + آزاد کرو فضائش
از ہر قیود مارا + واعبد ربك حق یا تیک البقین چاہتا ہوں۔ قیدین سب بری
ہیں مذہب کی قید بھی اچھی نہیں۔ اور مذہب ہو یا جو کچھ ہو سب ہستی کے ساتھ
کی قیدین ہیں جب ہستی نہوئے کا یقین ہو جائے تو مذہب کمان رہتا ہے۔ افسوس
ہے کہ لازوال دولت کے بدلے آنری مجسٹریٹ قبول کر لیجائے یکب عقل کا

یا ملاحق اور وہ مسلمان جو اللہ تعالیٰ کے سوا جو کوہ چاہیں مود کے واسطے پکاریں جو انہیں تو نہیں
 اللہ تعالیٰ کے واسطے ہیں اس میں شریک کرن زکوٰۃ نہ دیں حج نہ کران اس آیت شریفہ کے
 آپ ان کو ملاحق سمجھتے ہیں یا مخالف۔ کیا آپ کے نزدیک وہ شخص آتش پرست بہت پرست
 رہتا تو اچھا تھا۔ بجائے اس کے کہ اُس نے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ادنیٰ تلمیذ
 غلام کو گواہ کر کے شرک اور کفر سے توبہ کی زیادہ والسلام شوق ۛ عاجز غلامی غفرلہ

مکتوب ستی

پیارے انصار صحابہ جنتی سلام ۛ السلام علیکم میں اس کا کیا علاج کروں کہ آپ کو خدا بنین ہیچیت
 طاعونی اخبار نے نہایت پریشان کر رکھا ہے لوگ یہ سمجھ کر طاعون زمین سے پیدا ہوتا ہے زمین
 بدل لیتے ہیں آپ غور کیجئے طرب اور یا بس جب کتاب میں فرمایا تو قرآن شریف کی ولایت
 میں پڑھیں ہو سکتی سوائے ایک خاص فرقہ کے۔ کون اس سے واقع تھا چاہا اور معتبر سمجھ کر
 ایمان لانا پڑا کہ بیشک کلام خاص ہے تو میں کس طرح ہوا غفی بلکہ غفی رہا میں تو اُس کو کس
 جاسکتا ہے جس کو عام خاص زمین اور سب اس کو مانیں خواہ انسان کی کوئی قسم ہو تو اس
 صورت میں کتاب میں مین طاعون کا ہونا بھی ثابت ہو کتاب میں اپنے ساتھ طرب دیا بس
 سب کچھ لئے پھرتی ہے۔ بہت بڑی نصیحت کا وقت ہے باپ بھائی بیانا مذہب کو چھوڑ کر فقط
 ایک کے ساتھ پولین جو کبھی جدا نہیں ہو سکتا پھر طاعون کا خوف نہیں رہے گا وکیل بھال گئے
 ہائی کورٹ بند ہو گیا اگر مدعی مدعی علیہ کی آئین میں تعلیم کوئی دینے کے عذاب میں بھنسا
 رہا کوئی لینے کے اللہ حافظ صحت کل بلا والدین آخری سانس میں اگر خود بدولت جلوہ گر
 ہوں تو دنیا پڑتا ہے اور نہ لینا جب سید قبول بادشاہ صاحب مرحوم نے جو کچھ فرمایا اسکو
 میں سمجھایا بھی وہی بات ہے ایک طرف بلایا جاتا ہے ایک طرف دکھایا جاتا ہے صورت
 تو ایک ہی ہے خواہ برقعہ اوڑھ کر آئے یا گون پہن کر آئے سیاہ ہو یا سفید ۛ من انداز قدرت

دی سامح ۛ نہایت تاملی چیز ہے نہ ہی لایعہ وعت رقتا ہے لونی جے تو لیا جے کوئی
 جانے لوگ کیا جانے مروت یا نہ کوئے دن کن کا فیصلہ بھی آپ کے سامنے ہے یہ عطرہ آپ
 کے دل میں کئی مرتبہ لو کر کی طرح سے ڈالا گیا اللہ تعالیٰ خیر رکھ اور انجام بخیر ہو

گیا جو کتبہ تو جنوں نے یہ دعا مانگی
 الہی مجھ سے جدا ہونہ الفت الہی

زیادہ والسلام شوق (عاجز غلامی غفرلہ)

مکتوب سی وکیم

عزیز زمان بنو زوار سید عالم محمد مصطفیٰ جنتی سلام ۛ السلام علیکم
 دعا کے عطا کرنے نفس مطمئنہ کے بعد تھارشی سے کہہ کر کیا تم نے کوئی ایسا باب دیکھا ہے کہ اپنے
 پیارے بیٹے پر قربان ہوا ہو نہ بانی بہت کہتے ہیں مگر عمل نہیں کرتے دیکھا۔ میں نے عمل
 کیا مگر ایسا دنیا بھی میں نے نہیں دیکھا جیسے کہ تم حضرات رب العزت سے عطا ہوئے یہ تلو
 یقین ہے کہ عالم اسباب میں جو کچھ قدرت نے بیٹے کی تکلیف پر باب کا پیچید ہونا خیر میں
 ڈال دیا ہے اُس سے میں جدا نہیں ہو سکتا مگر میرے خیال میں ایک بات آئی ہے آجکل
 جیسی جنگ یورپ میں ہو رہی ہے کبھی نہیں ہوئی وہ قومیں جنکو انسانی ہمدردی کا دھوکہ
 تھا کس کس طرح انسانوں کی جانیں لے رہی ہیں کسی معاہدہ کی یا بند نہیں۔ زمین و آسمان
 ششکی۔ تری۔ کسی جگہ اور کسی طرح انسان کی جان کو اس میں ہر ممکن وسائل کی امداد سے
 انسان کی جان لیتے ہیں اُس کو بدتر جہاں گ دوک سے بدتر سمجھ رکھا ہے اب میں ہمہ جو گوہ
 اپنے اس دشمن جانی کے سامنے تھیا ڈال دیتا ہے پھر بلا خوف و خطر دشمن کے قریب آجاتا
 ہے اور اُس دشمن پر حکو یہ ابھی ابھی جان کا لیوا سمجھے ہوئے تھا اس قدر بھر دوسرے کرنا ہے
 کہ جس جگہ دشمن لیجا نا چاہتا ہے بطیب خاطر و بلا اندیشہ چلا جاتا ہے اور وہ جو ابھی اس کے

یا ملاحق اور وہ مسلمان جو اللہ تعالیٰ کے سوا جو کوہ چاہیں مود کے واسطے پکاریں جو انہیں تو نہیں
 اللہ تعالیٰ کے واسطے ہیں اس میں شریک کرن زکوٰۃ نہ دیں حج نہ کران اس آیت شریفہ کے
 آپ ان کو ملاحق سمجھتے ہیں یا مخالف۔ کیا آپ کے نزدیک وہ شخص آتش پرست بہت پرست
 رہتا تو اچھا تھا۔ بجائے اس کے کہ اُس نے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ادنیٰ تلمیذ
 غلام کو گواہ کر کے شرک اور کفر سے توبہ کی زیادہ والسلام شوق ۛ عاجز کلیدی غفرک۔

مکتوب ستی

پیارے انصار صحابہ جنتی سلام ۛ السلام علیکم میں اس کا کیا علاج کروں کہ آپ کو خدا بنین ہیچیت
 طاعونی اخبار نے نہایت پریشان کر رکھا ہے لوگ یہ سمجھ کر طاعون زمین سے پیدا ہوتا ہے زمین
 بدل لیتے ہیں آپ غور کیجئے طرب اور یا بس جب کتاب میں فرمایا تو قرآن شریف کی ولایت
 میں پڑھیں ہو سکتی سوائے ایک خاص فرقہ کے۔ کون اس سے واقع تھا چاہا اور معتبر سمجھ کر
 ایمان لانا پڑا کہ بیشک کلام خاص ہے تو میں کس طرح ہوا غفی بلکہ غفی رہا میں تو اُس کو کس
 جاسکتا ہے جس کو عام خاص زمین اور سب اس کو مانیں خواہ انسان کی کوئی قسم ہو تو اس
 صورت میں کتاب میں مین طاعون کا ہونا بھی ثابت ہو کتاب میں اپنے ساتھ طرب دیا بس
 سب کچھ لئے پھرتی ہے۔ بہت بڑی نصیحت کا وقت ہے باپ بھائی بیانا مذہب کو چھوڑ کر فقط
 ایک کے ساتھ پولین جو کبھی جدا نہیں ہو سکتا پھر طاعون کا خوف نہیں رہے گا وکیل بھال گئے
 ہائی گورت بند ہو گیا اگر دعی دعی علیہ کی آئین میں کلین کوئی دینے کے عذاب میں بھنسا
 رہا کوئی لینے کے اللہ حفظہ امن کل بلا والدینا آخری سانس میں اگر خود بدولت جلوہ گر
 ہوں تو دنیا پڑتا ہے اور نہ لینا جب سید قبول بادشاہ صاحب مرحوم نے جو کچھ فرمایا اسکو
 میں سمجھایا بھی وہی بات ہے ایک طرف بلایا جاتا ہے ایک طرف دکھایا جاتا ہے صورت
 تو ایک ہی ہے خواہ برقعہ اوڑھ کر آئے یا گون پہن کر آئے سیاہ ہو یا سفید ۛ من انداز قدرت

ری سامع ۛ نہایت تاملی چیز ہے نہ ہی لا اچھ وعت رقتا ہے لونی جھے تو لیا جھے کوئی
 جانے تو کیا جانے مروت بیان کو کتنے دن کن کا فیصلہ بھی آپ کے سامنے ہے یہ خطوہ آپ
 کے دل میں کئی مرتبہ لوڑ کی طرح سے ڈالا گیا اللہ تعالیٰ خیر رکھ اور انجام بخیر ہو

گیا جو کتبہ تو جنوں نے یہ دعا مانگی
 الہی مجھ سے جدا ہونہ الفت الہی

زیادہ والسلام شوق (عاجز کلیدی غفرک)

مکتوب سی وکیم

عزیز زمان بنو زوار سید عالم محمد کلیدی خشتی سلطان الرحمن ۛ
 دعائے عطا کے نفس مطمئنہ کے بعد تھارشی سے کہہ کر کیا تم نے کوئی ایسا باب دیکھا ہے کہ اپنے
 پیارے بیٹے پر قربان ہوا ہو نہ بانی بہت کہتے ہیں مگر عمل نہیں کرتے دیکھا۔ میں نے عمل
 کیا مگر ایسا دنیا بھی میں نے نہیں دیکھا جیسے کہ تم حضرات رب العزت سے عطا ہوئے یہ تلو
 یقین ہے کہ عالم اسباب میں جو کچھ قدرت نے بیٹے کی تکلیف پر باب کا پیچید ہونا خیر میں
 ڈال دیا ہے اُس سے میں جدا نہیں ہو سکتا مگر میرے خیال میں ایک بات آئی ہے آجکل
 جیسی جنگ یورپ میں ہو رہی ہے کبھی نہیں ہوئی وہ قومیں جنکو انسانی ہمدردی کا دھوکہ
 تھا کس کس طرح انسانوں کی جانیں لے رہی ہیں کسی معاہدہ کی یا بند نہیں۔ زمین و آسمان
 شگلی تری۔ کسی جگہ اور کسی طرح انسان کی جان کو اس میں نہیں ہر ممکن وسائل کی امداد سے
 انسان کی جان لیتے ہیں اُس کو بدتر جہاں گ دوک سے بدتر سمجھ رکھا ہے اب میں ہمہ جو گوہ
 اپنے اس دشمن جانی کے سامنے تھیا ڈال دیتا ہے پھر بلا خوف و خطر دشمن کے قریب آجانا
 ہے اور اُس دشمن پر حکو یہ ابھی ابھی جان کا لیوا سمجھے ہوئے تھا اس قدر بھر دوسرے کرنا ہے
 کہ جس جگہ دشمن لیجا نا چاہتا ہے بطیب خاطر و بلا اندیشہ چلا جاتا ہے اور وہ جو ابھی اس کے

یا مہاجر اور وہ مسلمان جو اللہ تعالیٰ کے سوا جو کوہ چاہیں مہر کے واسطے پکاریں جو انہیں تو نہیں
 اللہ تعالیٰ کے واسطے ہیں اس میں شریک کرنا زکوٰۃ نہ دینا حج نہ کرنا اس آیت شریفہ کے
 آپ ان کو ملحق سمجھتے ہیں یا مخالف۔ کیا آپ کے نزدیک وہ شخص آتش پرست بت پرست
 رہتا تو اچھا تھا۔ بجائے اس کے کہ اس نے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ادنیٰ تلمیذ
 غلام کو گواہ کر کے شرک اور کفر سے توبہ کی زیادہ والسلام شوق کا غریبی غفر۔

مکتوب سی

پیارے انصار صحابہ جنتی سلام! السلام علیکم میں اس کا کیا علاج کروں کہ آپ کو خدا بنین ہیچیت
 طاعونی اخبار نے نہایت پریشان کر رکھا ہے لوگ یہ سمجھ کر طاعون زمین سے پیدا ہوتا ہے زمین
 بدل لیتے ہیں آپ غور کیجئے طرب اور یا بس جب کتاب میں فرمایا تو قرآن شریف کی ولایت
 میں پڑھیں ہو سکتی سوائے ایک خاص فرقہ کے۔ کون اس سے واقف تھا چاہا اور معتبر سمجھ کر
 ایمان لانا پڑا کہ بیشک کلام خاص ہے تو میں کس طرح ہوا غفی بلکہ غفی رہا میں تو اس کو کس
 جاسکتا ہے جس کو عام خاص زمین اور سب اس کو مانیں خواہ انسان کی کوئی قسم ہو تو اس
 صورت میں کتاب میں طاعون کا ہونا بھی ثابت ہو کتاب میں اپنے ساتھ طرب دیا بس
 سب کچھ لئے پھرتی ہے۔ بہت بڑی نصیحت کا وقت ہے باپ بھائی بیانا مذہب کو چھوڑ کر فقط
 ایک کے ساتھ پولین جو کبھی جدا نہیں ہو سکتا پھر طاعون کا خوف نہیں رہے گا وکیل بھال گئے
 ہائی کورٹ بند ہو گیا اگر دعویٰ علیہ کی آئین میں تعلیم کوئی دینے کے مذہب میں بھنسا
 رہا کوئی لینے کے اللہ حافظ صحت کل بلا والدین آخری سانس میں اگر خود بدولت جلوہ گر
 ہوں تو دنیا پڑتا ہے اور نہ لینا جب سید قبول بادشاہ صاحب مرحوم نے جو کچھ فرمایا اسکو
 میں سمجھایا بھی وہی بات ہے ایک طرف بلایا جاتا ہے ایک طرف دکھایا جاتا ہے صورت
 تو ایک ہی ہے خواہ برقعہ اوڑھ کر آئے یا گون پہن کر آئے سیاہ ہو یا سفید ہیں نادر قدرت

ری سامع نہ بیا تہ اولیٰ چیز ہے نہ ہی لا اچھ وعت رقتا ہے لونی جے تو لیا جے کوئی
 جانے لگا جانے مروت بیان کو کئے دن کن کا فیصلہ بھی آپ کے سامنے ہے یہ خطوہ آپ
 کے دل میں کئی مرتبہ لوڑ کی طرح سے ڈالا گیا اللہ تعالیٰ خیر رکھ اور انجام بخیر ہو

گیا جو کتبہ تو جنوں نے یہ دعا مانگی
 الہی مجھ سے جدا ہونہ الفت الہی

زیادہ والسلام شوق (عاجز غریبی غفر)

مکتوب سی وکیم

عزیز زمان بخور دار سید عالم محمد مصطفیٰ جنتی سلام! السلام علیکم
 دعا کے عطا کرنے نفس مطمئنہ کے بعد تھارشی سے کہہ کر کیا تم نے کوئی ایسا باب دیکھا ہے کہ اپنے
 پیارے بیٹے پر قربان ہوا ہو نہ بانی بہت کہتے ہیں مگر عمل نہیں کرتے دیکھا۔ میں نے عمل
 کیا مگر ایسا دنیا بھی میں نے نہیں دیکھا جیسے کہ تم حضرات رب العزت سے عطا ہوئے یہ تلو
 یقین ہے کہ عالم سب میں جو کچھ قدرت نے بیٹے کی تکلیف پر باب کا پیچیدہ ہونا خیر میں
 ڈال دیا ہے اس سے میں جدا نہیں ہو سکتا مگر میرے خیال میں ایک بات آئی ہے آجکل
 جیسی جنگ یورپ میں ہو رہی ہے کبھی نہیں ہوئی وہ قومیں جنکو انسانی ہمدردی کا دھوکہ
 تھا کس کس طرح انسانوں کی جانیں لے رہی ہیں کسی معاہدہ کی یا بند نہیں۔ زمین و آسمان
 شگلی تری۔ کسی جگہ اور کسی طرح انسان کی جان کو اس میں نہیں ہر ممکن وسائل کی امداد سے
 انسان کی جان لیتے ہیں اس کو بدتر جہاں گ دوک سے بدتر سمجھ رکھا ہے اب میں ہمہ جو گوہ
 اپنے اس دشمن جانی کے سامنے تھیا ڈال دیتا ہے پھر بلا خوف و خطر دشمن کے قریب آجانا
 ہے اور اس دشمن پر حکم یہ ابھی ابھی جان کا لیوا سمجھے ہوئے تھا اس قدر بھر دوسرے کہتا ہے
 کہ جس جگہ دشمن لیجا نا چاہتا ہے بطیب خاطر و بلا اندیشہ چلا جاتا ہے اور وہ جو ابھی اس کے

مارنے لگے فکر میں تھا ایسا دوست ہو جانا ہے کہ وقت پر بلا کسی مشقت کے کھانا دیتا ہے اگر کسی
 ہو تو وہ ہم بھی کرتا ہے گویا ہر ایک جزوی اور کلی امر کا فیصلہ بناتا ہے۔ ہائے ہائے کیا ہم اپنے
 آقا اپنے مالک سب سے زیادہ جاننے والے کو اس عالم دشمن سے بھی بدتر سمجھ رہے ہیں اور
 ہتھیار باندھے ہم وقت تیار میں یعنی جو کچھ چاہتا ہے اس کے خلاف رات دن کرتے
 ہیں کبھی مانگتے ہیں کبھی اکثرتے ہیں کبھی کڑکڑاتے ہیں کیسے طرح ہار مان کر ہتھیار ڈال کر
 اس پر مطمئن نہیں ہوتے بلکہ کچھ نبدہ پر نازل کی جاتی ہے اس پر مہر کرنا اور یہ سمجھنا کہ
 ہمارے حق میں ہمارے آقا ہمارے مالک۔ ہمارے سب سے زیادہ جاننے والے نے
 ہمارے واسطے بتری اسی میں سمجھی ہے یہ یقین ہوتا۔

ایک مرتبہ لوٹ کا مال بہت سا آیا حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو اور دن سے بہت
 کم تھا جو آپ کے دل میں کمی کا خیال آیا ایک روز دربار عام مقرر ہوا جو کچھ مال دیا گیا
 تھا اس کا حساب دوپہر میں کھڑا کر کے لیا گیا تو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو نسبت اور حضرت
 رضوان اللہ علیہ کے دوپہر کی تکلیف سے بہت جلد بجات ملی میں نے فقر اور میں غلیل میں
 صاحب کو دیکھا کہ ان کو وقار الامر نے مدار المہاری
 سے برطرفی پر پھر خدمت مدار المہاری واپس ملنے کے واسطے دغا یا چلہ کی غرض سے حیدر آباد
 بلا کر تھوڑے روز مہمان رکھا اس بارہ ہزار روپیہ نذر کیا میں نے اس روپیہ کا یہ اثر دیکھا
 کہ حیدر آباد سے واپس ہوتے ہی انہوں نے صابروں سے جنگ ٹھرا دی اور بیسیوں مالہ
 جا نہیں سے لکھے گئے اسوقت جبکو خیال آیا کہ آخر یہ بلا ان پر کہاں سے نازل ہوئی
 یہی سمجھ میں آیا ہے

پتہ جایدی فیکر بے لوار	اسر بنائیدہ چمنہ عون از خدا
پورا کر ان کو یہ روپیہ نہ ملتا بہتر ہوتا ہے شخصہ کہ مفلس انت برا و شکر لازم است۔ اگر دولت یہ رسد ممکن است کہ یا دخال را	

مکند۔ ولاکن قد جہل اللہ لکن شیء قد پار بیان رکھنا چاہیے جس قدر صدمہ اور ہیج دنیا میں
 ہوتا ہے وہ دیر سے اکی بر وقت ہوتا ہے پرانی چیز کو اپنا تصور کر رکھا ہے اور اس پر مستعد
 یقین اور اسکے جاتے رہنے پر روٹا جتنا عملہ والوں کو جمع کرتا ہے اگر اپنا نہ سمجھتا تو اوہ بلا نہ
 کرتا یہ پیارے بیٹے یہ مکان جسکے اندر میں رہتا ہوں تم یقین کرو کہ میرا نہیں اور عام میں
 یہ سمجھتے ہیں کہ میرا ہے نہ میں نے اس کو بنایا نہ خریدنا کسی نے بننا اور نہ یہ کیا۔ تھوڑے
 دن مستعار میرے پاس رہا پھر اس پر کرایہ مقرر ہو گیا ہاے افسوس ہزار افسوس میں نے ایک دن
 کا کرایہ بھی اب تک ادا نہیں کیا کرایہ نامہ لکھا ہوا ہے رستہ ہی شدہ ہے مالک مکان نہایت
 دولت مند ہے۔ کرایہ کا اتفاق تک نہیں کرتا دولت مندی کے علاوہ خود مختار بھی ہے اس نے
 سمجھ رکھا ہے کہ کرایہ عام جائداد فقہوں سے ایک دن میں قرق کر کے وصول کرونگا پھر ایک
 فرزند قرقی کے دن کا نہایت فکر ہے جس وقت تمام محلہ والوں کے سامنے نوا بھگتی چار پائی
 تحت ادنیٰ ادنیٰ چیز میں قرق ہو کر تمام ہوں گی اور یہ ضرور ہو کر رہیگا ہائے جائداد منقولہ
 بہت تھوڑی ہے اور کرایہ بہت زیادہ قاعدہ ہے کہ جب مال سے ڈگری وصول نہیں
 ہوتی تو جیل خانہ جانا پڑتا ہے تم جانتے ہو کہ مجھے مینو کے گھر میں مال ہی کیا ہے بس جلیانہ
 ہونو بدشت من ذلک و شافلکنا انفسنا و ان ذلک نفیرنا و ترجمان لکون من الحائیر
 زیادہ دغا۔ عاجز کلیدی غفرلہ۔ از حیدر آباد دکن۔

مکتوب سی و دوم
عزیزم سلمہ۔ بعد دعا انکہ بعیت اللہ تعالیٰ سے پیر کے ہاتھ پر ایک معاہدہ ہے کہ نہایت شرعی سے ہمیشہ دور رہو مگر جب پیر دیکھتا ہے کہ یا ران طریقت میں سے ایک یا بعض استقامت سے اس معاہدے پر قائم ہے اور جو کچھ تعلیم فقر کی جاتی ہے اس پر عمل اور کوشش کرتا ہے پیر خوش ہو کر اس کو خلافت دیتا ہے تاکہ اور لوگ بھی اسکو دیکھ کر راہ راست

مارنے لگے فکر میں تھا ایسا دوست ہو جانا ہے کہ وقت پر بلا کسی مشقت کے کھانا دیتا ہے اگر کوئی ہو تو وہ ہم بھی کرتا ہے گویا ہر ایک جزوی اور کلی امر کا فیصلہ بناتا ہے۔ ہائے ہائے کیا ہم اپنے آقا اپنے مالک سب سے زیادہ چاہنے والے کو اس عالم دشمن سے بھی بدتر سمجھ رہے ہیں اور ہتھیار باندھے ہم وقت تیار میں یعنی جو کچھ چاہتا ہے اس کے خلاف رات دن کرتے ہیں کبھی مانگتے ہیں کبھی اکثر کرتے ہیں کبھی کر کے گراٹے ہیں کیسے طرح ہار مان کر ہتھیار ڈال کر اس پر مطمئن نہیں ہوتے بلکہ کچھ نبدہ پر نازل کی جاتی ہے اس پر میر کرنا اور یہ سمجھنا کہ ہمارے حق میں ہمارے آقا ہمارے مالک۔ ہمارے سب سے زیادہ چاہنے والے نے ہمارے واسطے بتری اسی میں سمجھی ہے یہ یقین ہوتا۔

ایک مرتبہ لوٹ کا مال بہت سا آیا حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو اور دن سے بہت کم کھتا ہوا آپ کے دل میں کمی کا خیال آیا ایک روز دربار عام مقرر ہوا جو کچھ مال دیا گیا تھا اس کا حساب دوپہر میں کھڑا کر کے لیا گیا تو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو نسبت اور حضرت رضوان اللہ علیہ کے دوپہر کی تکلیف سے بہت جلد بجات ملی میں نے فقر اور میں غلیل میں صاحب کو دیکھا کہ ان کو وقار الامر نے مدار الماری سے برطرفی پر پھر خدمت مدار الماری واپس ملنے کے واسطے دغا یا چلہ کی غرض سے حیدر آباد بلا کر تھوڑے روز مہمان رکھا اس بارہ ہزار روپیہ نذر کیا میں نے اس روپیہ کا یہ اثر دیکھا کہ حیدر آباد سے واپس ہوتے ہی انہوں نے صابروں سے جنگ ٹھرا دی اور بیسیوں مالہ جانیہین سے لکھے گئے اسوقت جبکو خیال آیا کہ آخر یہ بلا ان پر کہاں سے نازل ہوئی یہی سمجھ میں آیا ہے

پیشہ جاہل دی فقیہ بے لیا	اسر بتائیدہ چمنہ عون از خدا
تو اگر ان کو یہ روپیہ نہ ملتا بتر ہوتا ہے	
تھکے کہ مفلس انت براؤ شکر لازم است۔ اگر دولت یہ رسد ممکن است کہ یا دخال را	

مکند۔ ولاکن قد جہل اللہ لکن شیء قد پار بیان رکھنا چاہیے جس قدر صدمہ اور ہیج دنیا میں ہوتا ہے وہ دیر سے اکی بدولت ہوتا ہے پرانی چیز کو اپنا تصور کر رکھا ہے اور اس پر مستعد یقین اور اسکے جاتے رہنے پر روٹا جتنا عملہ والوں کو جمع کرتا ہے اگر اپنا نہ سمجھتا تو اوہ بلا نہ کرتا یہ پیارے بیٹے یہ مکان جسکے اندر میں رہتا ہوں تم یقین کرو کہ میرا نہیں اور عام میں یہ سمجھتے ہیں کہ میرا ہے نہ میں نے اس کو بنایا نہ خریدنا کسی نے بننا اور نہ یہ کیا۔ تھوڑے دن مستعار میرے پاس رہا پھر اس پر کرایہ مقرر ہو گیا ہاے افسوس ہزار افسوس میں نے ایک کرایہ بھی اب تک ادا نہیں کیا کرایہ نامہ لکھا ہوا ہے رستہ ہی شدہ ہے مالک مکان نہایت دولت مند ہے۔ کرایہ کا اتفاق تک نہیں کرتا دولت مندی کے علاوہ خود مختار بھی ہے اس نے سمجھ رکھا ہے کہ کرایہ عام جائداد فقہوں سے ایک دن میں قرق کر کے وصول کرونگا پیارے فرزند قرقی کے دن کا نہایت فکر ہے جس وقت تمام محلہ والوں کے سامنے نوا بھگتی چار پائی تحت ادنیٰ ادنیٰ چیزیں قرق ہو کر تمام ہوں گی اور یہ ضرور ہو کر رہیگا ہائے جائداد منقول بہت تھوڑی ہے اور کرایہ بہت زیادہ قاعدہ ہے کہ جب مال سے ڈگری وصول نہیں ہوتی تو جیل خانہ جانا پڑتا ہے تم جانتے ہو کہ مجھے مینو کے گھر میں مال ہی کیا ہے بس جلیانہ ہونو بدشتہ من ذلک رشا ظلمنا انفسنا و ان ذلک نفقرنا و ترحمنا لکنون من الخائیر زیادہ دغا۔ عاجز کلیدی غفرلہ۔ از حیدر آباد دکن۔

مکتوب سی و دوم
عزیزم سلمہ۔ بعد دعا انکہ بعیت اللہ تعالیٰ سے پیر کے ہاتھ پر ایک معاہدہ ہے کہ منہیات شرعیہ سے ہمیشہ دور رہو مگر جب پیر دیکھتا ہے کہ یا ران طریقت میں سے ایک یا بعض استقامت سے اس معاہدے پر قائم ہے اور جو کچھ تعلیم فقر کی جاتی ہے اس پر عمل اور کوشش کرتا ہے پیر خوش ہو کر اس کو خلافت دیتا ہے تاکہ اور لوگ بھی اسکو دیکھ کر راہ راست

مارنے لگے فکر میں تھا ایسا دوست ہو جانا ہے کہ وقت پر بلا کسی مشقت کے کھانا دیتا ہے اگر کسی ہو تو وہ ہم بھی کرتا ہے گویا ہر ایک جزوی اور کلی امر کا فیصلہ بناتا ہے۔ ہائے ہائے کیا ہم اپنے آقا اپنے مالک سب سے زیادہ چاہنے والے کو اس عالم دشمن سے بھی بدتر سمجھ رہے ہیں اور ہتھیار باندھے ہم وقت تیار میں یعنی جو کچھ چاہتا ہے اس کے خلاف رات دن کرتے ہیں کبھی مانگتے ہیں کبھی اکثر کرتے ہیں کبھی کر کے گرا دیتے ہیں کیسے طرح ہار مان کر ہتھیار ڈال کر اس پر مطمئن نہیں ہوتے بلکہ کچھ نبدہ پر نازل کی جاتی ہے اس پر میر کرنا اور یہ سمجھنا کہ ہمارے حق میں ہمارے آقا ہمارے مالک۔ ہمارے سب سے زیادہ چاہنے والے نے ہمارے واسطے بتری اسی میں سمجھی ہے یہ یقین ہوتا۔

ایک مرتبہ لوٹ کا مال بہت سا آیا حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو اور دن سے بہت کم کھتا ہوا آپ کے دل میں کمی کا خیال آیا ایک روز دربار عام مقرر ہوا جو کچھ مال دیا گیا تھا اس کا حساب دوپہر میں کھڑا کر کے لیا گیا تو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو نسبت اور حضرت رضوان اللہ علیہ کے دوپہر کی تکلیف سے بہت جلد بجات ملی میں نے فقر اور میں غلیل میں صاحب کو دیکھا کہ ان کو وقار الامر نے مدار الماری سے برطرفی پر پھر خدمت مدار الماری واپس ملنے کے واسطے دغا یا چلہ کی غرض سے حیدر آباد بلا کر تھوڑے روز مہمان رکھا اس بارہ ہزار روپیہ نذر کیا میں نے اس روپیہ کا یہ اثر دیکھا کہ حیدر آباد سے واپس ہوتے ہی انہوں نے صابروں سے جنگ ٹھرا دی اور بیسیوں مالہ جانیوں سے لکھے گئے اسوقت جب کو خیال آیا کہ آخر یہ بلا ان پر کہاں سے نازل ہوئی یہی سمجھ میں آیا ہے

پتہ جایدی فیکر بے لوار	اسر بنائیدہ چمنہ عون از خدا
تو اگر ان کو یہ روپیہ نہ ملتا بتر ہوتا ہے	
تھکے کہ مفلس انت براؤ شکر لازم است۔ اگر دولت یہ رسد ممکن است کہ یا دخال را	

مکند۔ ولاکن قد جلالہ لکن شیء قدرا پر ایمان رکھنا چاہیے جس قدر صدمہ اور ہیج دنیا میں ہوتا ہے وہ دیر ہے اس کی بدولت ہوتا ہے پرانی چیز کو اپنا تصور کر رکھا ہے اور اس پر مستعد یقین اور اس کے جاتے رہنے پر روٹا جتنا عملہ والوں کو جمع کرتا ہے اگر ایسا نہ سمجھتا تو اوہ بلا نہ کرتا یہ پیارے بیٹے یہ مکان جس کے اندر میں رہتا ہوں تم یقین کرو کہ میرا نہیں اور عام میں یہ سمجھتے ہیں کہ میرا ہے نہ میں نے اس کو بنایا نہ خریدنا کسی نے مجھنا اور نہ یہ کیا۔ تھوڑے دن مستعار میرے پاس رہا پھر اس پر کرایہ مقرر ہو گیا ہمارے افسوس ہزار افسوس میں نے ایک کرایہ بھی اب تک ادا نہیں کیا کرایہ نامہ لکھا ہوا ہے رستہ ہی شدہ ہے مالک مکان نہایت دولت مند ہے۔ کرایہ کا اتفاق تک نہیں کرتا دولت مندی کے علاوہ خود مختار بھی ہے اس نے سمجھ رکھا ہے کہ کرایہ عام جائداد فقہوں سے ایک دن میں قرق کر کے وصول کرونگا پیارے فرزند قرقی کے دن کا نہایت فکر ہے جس وقت تمام محلہ والوں کے سامنے نوا بھگتی چار پائی تحت ادنیٰ ادنیٰ چیزیں قرق ہو کر تمام ہوں گی اور یہ ضرور ہو کر رہیگا ہائے جائداد منقولہ بہت تھوڑی ہے اور کرایہ بہت زیادہ قاعدہ ہے کہ جب مال سے ڈگری وصول نہیں ہوتی تو جیل خانہ جانا پڑتا ہے تم جانتے ہو کہ مجھے مینو کے گھر میں مال ہی کیا ہے بس جلیانہ ہونو بدشت من ذلک رشا ظلمنا انفسنا و ان ذلک نفقرنا و ترحمنا لکنون من الخائیر زیادہ دغا۔ عاجز کلیدی غفرلہ۔ از حیدر آباد دکن۔

مکتوب سی و دوم
عزیزم سلمہ۔ بعد دعا انکے معیت اللہ تعالیٰ سے پیر کے ہاتھ پر ایک معاہدہ ہے کہ سہیات شرعیہ سے ہمیشہ دور رہو مگر جب پیر دیکھتا ہے کہ یا ران طریقت میں سے ایک یا بعض استقامت سے اس معاہدے پر قائم ہے اور جو کچھ تعلیم فقر کی جاتی ہے اس پر عمل اور کوشش کرتا ہے پیر خوش ہو کر اس کو خلافت دیتا ہے تاکہ اور لوگ بھی اسکو دیکھ کر راہ راست

پر آئین یارانِ طلیعت کو لازم ہے کہ جب اُن میں سے کسی کو خلافِ عطا کرے تو اسکی
تعظیم مثلِ پیر کے کرن اور پیر کی عدم موجودگی میں جو کچھ دریافت کرنا ہے غلیف سے دریافت
کریں اور اگر اس کو یقین کہ خلافِ شرع شریف ہو گیا نماز و روزہ وغیرہ میں تساہل کرنا ہو
یا کسی پر عطا ہے کسی نہیں یا اس معاہدے سے پھر کیا ہے جو بیعت کے وقت کیا ہے
تو اس کی صحت سے جب تک کہ وہ پھر توبہ نہ کرے یارانِ طلیعت کو پرہیز کرنا چاہئے
خلاف تو بڑی بات ہے اُسکی بیعت بھی نہیں رہتی پس میرے یارانِ طلیعت کو چاہئے
کہ میرے اس اعلان کو مستحکم کر دیں تاکہ ایسے لوگوں کے فریب میں بھوئے لوگ اگر گمراہ
نہوں والسلام علی من التبع الیدی (عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب سی وسوم

حضرت صاحبزادہ صاحب شاہ عبدالصمد حشتی سلمہ - السلام علیکم
اول مجھ کو آپ کا شکریہ ادا کرنا ہے کہ آپ میری عیادت کے واسطے آج میرے شریف میں میری
قیام گاہ پر تشریف لائے اُس کے بعد جیسا کہ مرہض عیادت کرنوالے سے اپنا حال
بیان کرتا ہے مجھ کو بھی بیان کرنا چاہئے اگر اسوقت مجھ کو آپ کی تشریف آوری کے
ہوش ہوتی تو اس وقت آپ کو اس تحریر کے پڑھنے کی تکلیف نہ ہوتی میرے ہمارے کویہ
جلسہ چندہ مدرسہ معیثی ہی مجھ کو یقین ہے کہ مجھ سے آپ کو زیادہ اُس جلسہ کا انداز ناگوار
ہوا ہوگا کیونکہ آپ اتنے جہاد سے فقر کا لباس پہنے ہوئے عمدہ تکیہ سے لگے ہوئے
بیٹھے تھے اور میں تو نہ پیر نہ پیرزادہ نہ پیری پاس نہ وہ اسباب متبوی صاحب کی پشت پر
بیٹھا تھا میرے مذہب کے علما اور آپ جیسے معزز فقرا چیدہ چیدہ ایک جلسہ میں تشریف
فرما ہوں اور ایک دنیا دار ننگے سر بیٹھا ہونگے لفظ اُس کو جھلجا رہا ہو ہائے یہ وہی فقر
میں جنہوں نے بادشاہوں کی حقیقت نہ سمجھی تھی آج اس دلت و غواری سے بیٹھے

چونکہ فقر کا لباس زیب تن ہے کسی سے دریافت کی بھی ضرورت نہیں کہ یہ کون ہیں خزانہ
صاحب مجھ کو آپ کی توہین اور ذلت کے صدمہ نے بیمار ڈال دیا میں نے دیوان صاحب
سے کہا متولی صاحب سے کہا لکھ دو یا لکھ میری بھڑاس نہ نکلی میری روح پر ناقابلِ برداشت
صدمہ تھا اور پھر اسکو دوسری حرکت نے اور توت دی اصحاب صغیر میں سے ایک صاحب
پاس ایک درہم نکلا حکم ہوا ایک دلخاب ان صوفیوں کے مرنے کے بعد اس قدر سونا
چاندی نکلتا ہے کہ ہزاروں روپیہ فیس کو رٹ میں صرف ہوتا ہے اور خواجہ کے نام پر
حال لانے والے نہایت بے شری سے گاؤں کیوں سے لگے بیٹھے رہے اور ایک پیسہ
کسی نے چندہ نہ دیا جب یہ دعویٰ راجہ پیٹ کے سوانہ پیر کو سمجھے نہ بھائی بھتیجے کو تو متولی
صاحب کو ضرور دنیا داروں کی خوشامد کرنی پڑی مگر واہ ری فرست آمد عروہ کام نکلا
ادھر ظاہری غلاموں کو تازیانہ لگایا دونوں کام ہو گئے میرے خیال میں اس سے زیادہ
توہین نہیں ہو سکتی اللہ تعالیٰ کیواسطے ان تہہ بندوں کو پسند و حضرت حب بنی کا لباس
پہنا اگر نہیں مانتے تو فرقہ پوشوں کی روش اختیار کر دہا رے متقدمین نے کفار کو ہدایت
کی اور شاخزین مسلمانوں کو بد عقیدہ کئے دینی بین صاحبزادہ صاحب ذوالعفاف سبھی
زندہ تو ال چور بھائی بھتیجا سب کا مال بلا خوف و خطر پیٹ میں چلا جاتا ہے اور اُس
جلسہ میں گرہ سے کچھ نہ نکلا ڈاکو بھی ایسے کاموں میں حصہ لیتے ہیں مگر نہ پیسے تو یہ بھولے
نقال ہر ایک جاہ طلبی کے واسطے دوکان کی ترقی کے لیے وہاں حاضر ہوتا ہے معاف
کیجئے نہ آپ عیادت کی تکلیف کرتے اور نہ بیمار کا حال سننے اسوقت عید رآباد میں
ہوں اور پتہ یہ ہے۔

محرف منشی عبدالرشید صاحب حشتی دیوڑ ہی نواب غالب جنگ حیدر آباد دکن
(عاجز کلیمی غفرلہ)

پر آئین یارانِ طلیعت کو لازم ہے کہ جب اُن میں سے کسی کو خلافِ عطا کرے تو اسکی
تعظیم مثلِ پیر کے کرن اور پیر کی عدم موجودگی میں جو کچھ دریافت کرنا ہے غلیف سے دریافت
کریں اور اگر اس کو یقین کہ خلافِ شرع شریف ہو گیا نماز و روزہ وغیرہ میں تساہل کرنا ہو
یا کسی پر عطا ہے کسی نہیں یا اس معاہدے سے پھر کیا ہے جو بیعت کے وقت کیا ہے
تو اس کی صحت سے جب تک کہ وہ پھر توبہ نہ کرے یا رانِ طلیعت کو پر سبز کرنا چاہئے
خلاف تو بڑی بات ہے اُسکی بیعت بھی نہیں رہتی پس میرے یا رانِ طلیعت کو چاہئے
کہ میرے اس اعلان کو مستحکم کر دین تاکہ ایسے لوگوں کے فریب میں بھوے لوگ اگر گمراہ
نہوں والسلام علی من التبع الیدی (دعا جملہ غفرلہ)

مکتوب سی وسوم

حضرت صاحبزادہ صاحب شاہ عبدالصمد حشتی سلمہ - السلام علیکم
اول مجھ کو آپ کا شکریہ ادا کرنا ہے کہ آپ میری عیادت کے واسطے آج میرے شریف میں میری
قیام گاہ پر تشریف لائے اُس کے بعد جیسا کہ مرہض عیادت کرنوالے سے اپنا حال
بیان کرتا ہے مجھ کو بھی بیان کرنا چاہئے اگر اسوقت مجھ کو آپ کی تشریف آوری کے
ہوش ہوتی تو اس وقت آپ کو اس تحریر کے پڑھنے کی تکلیف نہ ہوتی میرے ہمارے
جلسہ چندہ مدرسہ معیثی ہی مجھ کو یقین ہے کہ مجھ سے آپ کو زیادہ اُس جلسہ کا انداز ناگوار
ہوا ہو گا کیونکہ آپ اتنے جہاد سے فقرا کا لباس پہنے ہوئے عمدہ تکیہ سے لگے ہوئے
بیٹھے تھے اور میں تو نہ پیر نہ پیرزادہ نہ پیری پاس نہ وہ اسباب مقبولی صاحب کی پشت پر
بیٹھا تھا میرے مذہب کے علما اور آپ جیسے معزز فقرا چیدہ چیدہ ایک جلسہ میں تشریف
فرما ہوں اور ایک دنیا دار ننگے سر بیٹھا ہونے کا جھلکا رہا ہو ہائے یہ وہی فقرا
ہیں جنہوں نے بادشاہوں کی حقیقت نہ سمجھی تھی آج اس دلت و غواری سے بیٹھے

چونکہ فقرا کا لباس زیب تن ہے کسی سے دریافت کی بھی ضرورت نہیں کہ یہ کون ہیں خیرا
صاحب مجھ کو آپ کی توہین اور ذلت کے صدمہ نے بیمار ڈال دیا میں نے دیوان صاحب
سے کہا متولی صاحب سے کہا لکھ دو یا لکھ میری بھڑاس نہ نکلی میری روح پر ناقابلِ برداشت
صدمہ تھا اور پھر اسکو دوسری حرکت نے اور توت دی اصحاب صغیر میں سے ایک صاحب
پاس ایک درہم نکلا حکم ہوا ایک دلخاب ان صوفیوں کے مرنے کے بعد اس قدر سونا
چاندی نکلتا ہے کہ ہزاروں روپیہ فیس کو رٹ میں صرف ہوتا ہے اور خواجہ کے نام پر
حال لانے والے نہایت بے شری سے گاؤں کیوں سے لگے بیٹھے رہے اور ایک پیسہ
کسی نے چندہ نہ دیا جب یہ دعویٰ راجہ پیٹ کے سوانہ پیر کو سمجھے نہ بھائی بھتیجے کو تو متولی
صاحب کو ضرور دینا داروں کی خوشامد کرنی پڑی مگر واہ ری فرست آمد عروہ کام نکلا
ادھر ظاہری غلاموں کو تازیانہ لگایا دونوں کام ہو گئے میرے خیال میں اس سے زیادہ
توہین نہیں ہو سکتی اللہ تعالیٰ کیواسطے ان تہہ بندوں کو پسند و حضرت حب بنی کا لباس
پہنا اگر نہیں مانتے تو فرقہ پوشوں کی روش اختیار کر دہا رے متقدمین نے کفار کو ہدایت
کی اور شاخزین مسلمانوں کو بد عقیدہ کئے دینی بین صاحبزادہ صاحب ذوالعاف سے کچھ
زندہ تو ال چور بھائی بھتیجا سب کا مال بلا خوف و خطر پیٹ میں چلا جاتا ہے اور اُس
جلسہ میں گرہ سے کچھ نہ نکلا ڈاکو بھی ایسے کاموں میں حصہ لیتے ہیں مگر نہ پیسے تو یہ بھولے
نحال ہر ایک جاہ طلبی کے واسطے دوکان کی ترقی کے لیے وہاں حاضر ہوتا ہے معاف
کیجئے نہ آپ عیادت کی تکلیف کرتے اور نہ بیمار کا مال منتے اسوقت عید رآباد میں
ہوں اور پتہ یہ ہے۔

محرف منشی عبدالرشید صاحب حشتی دیوڑ ہی نواب غالب جنگ حیدر آباد دکن
(دعا جملہ غفرلہ)

پر آئین یارانِ طلیعت کو لازم ہے کہ جب اُن میں سے کسی کو خلافِ عطا کرے تو اسکی
تعظیم مثلِ پیر کے کرن اور پیر کی عدم موجودگی میں جو کچھ دریافت کرنا ہے غلیف سے دریافت
کریں اور اگر اس کو یقین کہ خلافِ شرع شریف ہو گیا نماز و روزہ وغیرہ میں تساہل کرنا ہو
یا کسی پر عطا ہے کسی نہیں یا اس معاہدے سے پھر کیا ہے جو بیعت کے وقت کیا ہے
تو اس کی صحت سے جب تک کہ وہ پھر توبہ نہ کرے یارانِ طلیعت کو پرہیز کرنا چاہئے
خلاف تو بڑی بات ہے اُسکی بیعت بھی نہیں رہتی پس میرے یارانِ طلیعت کو چاہئے
کہ میرے اس اعلان کو مستحکم کر دیں تاکہ ایسے لوگوں کے فریب میں بھوے لوگ اگر گمراہ
نہوں والسلام علی من اتبع الهدی (عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب سی وسوم

حضرت صاحبزادہ صاحب شاہ عبدالصمد حشتی سلمہ - السلام علیکم
اول مجھ کو آپ کا شکریہ ادا کرنا ہے کہ آپ میری عیادت کے واسطے آج میرے شریف میں میری
قیام گاہ پر تشریف لائے اُس کے بعد جیسا کہ مرہض عیادت کرنوالے سے اپنا حال
بیان کرتا ہے مجھ کو بھی بیان کرنا چاہئے اگر اسوقت مجھ کو آپ کی تشریف آوری کے
ہوش ہوتی تو اس وقت آپ کو اس تحریر کے پڑھنے کی تکلیف نہ ہوتی میرے ہمارے کویہ
جلسہ چندہ مدرسہ معیث ہی مجھ کو یقین ہے کہ مجھ سے آپ کو زیادہ اُس جلسہ کا انداز ناگوار
ہوا ہوگا کیونکہ آپ امتہِ جند باندھے فقرا کا لباس پہنے ہوئے عمدہ تکیہ سے لگے ہوئے
بیٹھے تھے اور میں تو نہ پیر نہ پیرزادہ نہ پیری پاس نہ وہ اسبابِ مقبولی صاحب کی پشت پر
بیٹھا تھا میرے مذہب کے علما اور آپ جیسے معزز فقرا چیدہ چیدہ ایک جلسہ میں تشریف
فرما ہوں اور ایک دنیا دار ننگے سر بیٹھا ہونگے لفظ اُس کو جھلا جا رہا ہو ہائے یہ وہی فقر
میں جنہوں نے بادشاہوں کی حقیقت نہ سمجھی تھی آج اس دلت و غواری سے بیٹھے

چونکہ فقرا کا لباس زیب تن ہے کسی سے دریافت کی بھی ضرورت نہیں کہ یہ کون ہیں خزانہ
صاحب مجھ کو آپ کی توہین اور ذلت کے صدمہ نے بیمار ڈال دیا میں نے دیوان صاحب
سے کہا متولی صاحب سے کہا لکھ دو یا لکھ میری بھڑاس نہ نکلی میری روح پر ناقابلِ برداشت
صدمہ تھا اور پھر اسکو دوسری حرکت نے اور توت دی اصحابِ صفہ میں سے ایک صاحب
پاس ایک درہم نکلا حکم ہوا ایک دلخاب ان صوفیوں کے مرنے کے بعد اس قدر سونا
چاندی نکلتا ہے کہ ہزاروں روپیہ فیس کو رٹ میں صرف ہوتا ہے اور خواجہ کے نام پر
حال لانے والے نہایت بے شری سے گاؤں کیوں سے لگے بیٹھے رہے اور ایک پیسہ
کسی نے چندہ نہ دیا جب یہ دعویٰ راجہ پیٹ کے سوانہ پیر کو سمجھے نہ بھائی بھتیجے کو تو متولی
صاحب کو ضرور دینا داروں کی خوشامد کرنی پڑی مگر واہ ری فرست آمد عروہ کام نکلا
ادھر ظاہری غلاموں کو تازیانہ لگایا دونوں کام ہو گئے میرے خیال میں اس سے زیادہ
توہین نہیں ہو سکتی اللہ تعالیٰ کیواسطے ان تہہ بندوں کو پسند و حضرت حب بنی کا لباس
پہنا اگر نہیں مانتے تو فرقہ پوشوں کی روش اختیار کر دہا رے متقدمین نے کفار کو ہدایت
کی اور شاخزین مسلمانوں کو بد عقیدہ کئے دینی بین صاحبزادہ صاحب ذوالعفاف سبھی
زندہ تو ال چور بھائی بھتیجا سب کا مال بلا خوف و خطر پیٹ میں چلا جاتا ہے اور اُس
جلسہ میں گرہ سے کچھ نہ نکلا ڈاکو بھی ایسے کاموں میں حصہ لیتے ہیں مگر نہ پیسے تو یہ بھولے
نقال ہر ایک جاہ طلبی کے واسطے دوکان کی ترقی کے لیے وہاں حاضر ہوتا ہے معاف
کیجئے نہ آپ عیادت کی تکلیف کرتے اور نہ بیمار کا مال منتے اسوقت عید رآباد میں
ہوں اور پتہ یہ ہے۔

محرف منشی عبدالرشید صاحب حشتی دیوڑ ہی نواب غالب جنگ حیدر آباد دکن
(عاجز کلیمی غفرلہ)

مکتوب سی و چہارم

ہواکھل

پلاسیا ساعہ بنیظرو
مین ہواکھلین تجھکو دیکھو
ہنسنا دام بھران میں بدینیر
کون کیا کہ مجھ سے بندگران
جو صورت کو انی دکھاؤ مجھ
تو اس قید غم سے بچاؤ مجھ

پیارے مولانا صوفی چشتی زیدی شفقہ - کچھ سہمہ میں نہیں آتا کہ کیا لکھوں ۵

آگلی آنکھوں کو کوئی کست نہیں

دل ہماط صفت میں بد نام ہے
میری تحریر میں آفت کی پرکالہ آپ کا روشن دل چاہنے والا دل قدر دان دل - پاک باطن
دل وہ کیا ہے مجھکو اندازہ نہیں مرید کھاتہ نہیں مغرض دس ہزار سے زائد یاران طریقت
ہیں جن میں بڑی بڑی عالم اور ظفار مجھکو چاہنے والے ہیں پھر آپ میں کون الباصفت
ہے کہ کلی ذرہ ذرہ ہی بات آپ کو لکھ بھیجتا ہے اسوقت رازدار سمجھو تو آپ مٹکسا سمجھو
تو آپ خود سمجھ لیں - میں اس قدر بیتاب ہوں کہ اگر میرے محبوب کا جلوہ نہ ہوتا تو فوراً اگر
گھر نکالیتا۔

پیارے بیشک اتفاق ایک مادر اور نایاب دولت ہے جس سے پیرا پریم جیسے بزرگوار
للال ہیں اگر اتفاق کے اصلی معنی ہیں - قطع عن ماسوی اللہ تعالیٰ کے اور یہ بغیر عشق
ہو نہیں سکتا عشق کی ہر آن ظاہری اتفاق سے ہزار درجہ افضل ہے یہ عشق کے گوشہ میں
کہ آپ نے ایک ہزار میل سے کسی کے تعلق کے باعث محبوب کو دیکھ لیا مجھے ابھی کچھ
اُن سے فرصت نہ تھی جو مجھ اسود پر نظر پڑتی - آپ کی تحریر دیکھی بیشک صمیم ہے بھلا
آپ کی دیدارچی یا میری کس جگہ سے مصنفوں شروع کرنا چاہیے عقلمان سے شروع
کر دیا آپ کی ایک رحبشری کل آئی وہ مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ آپ کو قدسوی

لکھ دو دعا کریں کہ طبعی رہ جائے اور میں مل جاؤں پوچھا گیا کہ قدسوی کیوں؟ کہا کہ جو طبعی
کا چاہنے والا ہوں میں آپس قربان ہو کر قدسوی ہوں - پھر فرمایے سر پر عشق بہ سرت
گردم ہاؤں آواز کز دہقان - مجھکو خواب بہت کم نظر آتے ہیں - ایک مرتبہ خواب میں دکھایا
گیا جس میں حضرت خواجہ بزرگ اور حضرت غوث پاک اور اُن کی تصویر ہے - بیشہ و مرتبہ
ہے میں نے دیکھا تو وہ دونوں حضرات موجود تھے یہ جناب نہ تھے پرسوں دیکھا کہ دو فقیر
لیجے ہالوں کے دہلی کے ایک بازار میں مجھکو اکرا رہی ہیں ایک دوسرے سے کہتا ہے
کہ اگر پانچ برس میرے پاس رہے تو میں تجھکو بتاؤں جس فریق نے یہ دعویٰ کیا تھا
تھوڑی دور اس کا لیر سا تھ ہوا تھوڑی دور جا کر مجھے کہا کہ کچھ لگا میں نے کہا کہ جو کچھ
آپ کو آتا ہے پہلے اُن کو اشغال کے نام لیجئے اگر ضرورت ہوگی تو لوٹنگا - کہا دیکھ گیا
باغین کہے گا میں نے کہا اگر باغین کرنے کی آرزو کروں تو موسیٰ علیہ السلام کی برابری میں
بے ادبی ہوتی ہے اور اگر دیکھنے کی آرزو کروں تو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
کی شان میں کتنا تو یہ چاہتا تھا کہ جنود ہو جاؤں مگر ایک شخص نے مجھکو مخاطب کر لیا اور
میں کمان جابجا ہوں پانی پت شریف کا ارادہ ہے - اگر یہ ۵

پرواز فطرت مادر دام مال یزد
آزاد کر و فضلش از ہر قیود مارا

خدا نے ظاہری حاضری کا محتاج نہیں رکھا مگر پھر بھی جو فیض و برکات صاحب خانہ
کے اُس کے مسکن میں ہوتے ہیں یا جو برکات غار حرا میں اب تک موجود ہیں اُس کے
حاصل کرنے کی نیت سے اگر وہاں تک جاتا تو ضرور دوسری قسم کا فیض حاصل ہو سکتا
ہے - انشاء اللہ ضرور حاضر ہو گا وَمَا بُرِّئِ الْفَنَسِ الْاِصْطَارَہُ بِالْاَسْمَاءِ الْحَمْدُ
پر ہر لمحہ نظر ہے اور بس - میری پیاری بیٹی کی خدمت میں تسلیم و دعا صاف کیجئے آج
میں آپ کو زیادہ تکلیف دیر جا ہوں زیادہ سلام و شوق فقط
(عاجز کلی غفرلہ)

مکتوب سی و چہارم

ہواکھل

پلاسیا ساعہ بنیظرو
مین ہواکھلین تجھکو دیکھو
ہنسنا دام بھران میں بدینیر
کون کیا کہ مجھ سے بندگران
جو صورت کو انی دکھاؤ مجھ
تو اس قید غم سے بچاؤ مجھ

پیارے مولانا صوفی چشتی زیدی شفقہ - کچھ سہمہ میں نہیں آتا کہ کیا لکھوں ۵

آگلی آنکھوں کو کوئی کست نہیں

دل ہماط صفت میں بد نام ہے
میری تحریر میں آفت کی پرکالہ آپ کا روشن دل چاہنے والا دل قدر دان دل - پاک باطن
دل وہ کیا ہے مجھکو اندازہ نہیں مرید کھاتہ نہیں مغرض دس ہزار سے زائد یاران طریقت
ہیں جن میں بڑی بڑی عالم اور ظفار مجھکو چاہنے والے ہیں پھر آپ میں کون الباصفت
ہے کہ کلی ذرہ ذرہ ہی بات آپ کو لکھ بھیجتا ہے اسوقت رازدار سمجھو تو آپ مٹکسا سمجھو
تو آپ خود سمجھ لیں - میں اس قدر بیتاب ہوں کہ اگر میرے محبوب کا جلوہ نہ ہوتا تو فوراً اگر
گھر نکالیتا۔

پیارے بیشک اتفاق ایک مادر اور نایاب دولت ہے جس سے پیرا پریم جیسے بزرگوار
للال ہین اگر اتفاق کے اصلی معنی ہیں - قطع من ماسوی اللہ تعالیٰ کے اور یہ بغیر عشق
ہو نہیں سکتا عشق کی ہر آن ظاہری اتفاق سے ہزار درجہ افضل ہے یہ عشق کے گوشہ میں
کہ آپ نے ایک ہزار میل سے کسی کے تعلق کے باعث محبوب کو دیکھ لیا مجھے ابھی کچھ
اُن سے فرصت نہ تھی جو مجھ اسود پر نظر پڑتی - آپ کی تحریر دیکھی بیشک صمیم ہے بھلا
آپ کی دیدارچی یا میری کس جگہ سے مصنفوں شروع کرنا چاہیے عقلمان سے شروع
کر دیا آپ کی ایک رحبشری کل آئی وہ مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ آپ کو قدسوی

لکھ دو عاکرین کہ طبعی رہ جائے اور میں مل جاؤں پوچھا گیا کہ قدسوی کیوں؟ کہا کہ جو طبعی
کا چاہنے والا ہوں میں آپس قربان ہو کر قدسوی ہوں - پھر فرمایے سر پر عشق بہ سرت
گردم ہاؤں آواز کز دہقان - مجھکو خواب بہت کم نظر آتے ہیں - ایک مرتبہ خواب میں دکھایا
گیا جس میں حضرت خواجہ بزرگ اور حضرت غوث پاک اور اُن کی تصویر ہے - بیشہ و مرتبہ
ہے میں نے دیکھا تو وہ دونوں حضرات موجود تھے یہ جناب نہ تھے پرسوں دیکھا کہ دو فقیر
لیجے ہالوں کے دہلی کے ایک بازار میں مجھکو اکرا رہی ہیں ایک دوسرے سے کہتا ہے
کہ اگر پانچ برس میرے پاس رہے تو میں تجھکو بتاؤں جس فریق نے یہ دعویٰ کیا تھا
تھوڑی دور اس کا لیر سا تھ ہوا تھوڑی دور جا کر مجھے کہا کہ کچھ لگا میں نے کہا کہ جو کچھ
آپ کو آتا ہے پہلے اُن کو کاشغال کے نام لیجئے اگر ضرورت ہوگی تو لوٹنگا - کہا دیکھ گیا
باغین کسے گا میں نے کہا اگر باغین کرنے کی آرزو کروں تو موسیٰ علیہ السلام کی برابری میں
بے ادبی ہوتی ہے اور اگر دیکھنے کی آرزو کروں تو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
کی شان میں کتنا تو یہ چاہتا تھا کہ جنود ہو جاؤں مگر ایک شخص نے مجھکو مخاطب کر لیا اور
میں کمان جابجا ہوں پانی پت شریف کا ارادہ ہے - اگر یہ ۵

پرواز فطرت مادر دام مال یزد
آزاد کر و فضلش از ہر قیود مارا

خدا نے ظاہری حاضری کا محتاج نہیں رکھا مگر پھر بھی جو فیض و برکات صاحب خانہ
کے اُس کے مسکن میں ہوتے ہیں یا جو برکات غار حرا میں اب تک موجود ہیں اُس کے
حاصل کرنے کی نیت سے اگر وہاں تک جاتا تو ضرور دوسری قسم کا فیض حاصل ہو سکتا
ہے - انشاء اللہ ضرور حاضر ہو گا وَمَا بُرِّئِ الْفَنَسِ الْاِصْطَارَہُ بِالْاَسْمَاءِ الْحَمْدِ
پر ہر لمحہ نظر ہے اور بس - میری پیاری بیٹی کی خدمت میں تسلیم و دعا صاف کیجئے آج
میں آپ کو زیادہ تکلیف دیر جا ہوں زیادہ سلام و شوق فقط
(عاجز کلی غفرلہ)

مکتوب سی و چہارم

ہواکھل

پلاسیا ساعہ بنیظرو
ہیں ہواکھلین تجھ کو یہ بیان
ہیںسا دام بھران میں بدینہ
کون کیا کہ مجھ سے بندگران
جو صورت کو انی دکھا دی مجھ
تو اس قید غم سے بچاؤ مجھ

پیارے مولانا صوفی چشتی زید فی مشفقہ۔ کچھ سہمہ میں نہیں آتا کہ کیا لکھوں ۵

آگلی آنکھوں کو کوئی کست نہیں

دل ہماط صفت میں بد نام ہے
میری تحریر میں آفت کی پرکالہ آپ کا روشن دل چاہنے والا دل قدر دان دل۔ پاک باطن
دل وہ کیا ہے مجھ کو اندازہ نہیں مرید کھاتہ نہیں مغرض دس ہزار سے زائد یاران طریقت
ہیں جن میں بڑی بڑی عالم اور ظفار مجھ کو چاہنے والے ہیں پھر آپ میں کون الباصفت
ہے کہ کلی ذرہ ذرہ ہی بات آپ کو لکھ بھیجتا ہے اسوقت راز دار سمجھو تو آپ مٹکسا سمجھو
تو آپ خود سمجھ لیں۔ میں اس قدر بیتاب ہوں کہ اگر میرے محبوب کا جلوہ نہ ہوتا تو فوراً اگر
گھر نکالیتا۔

پیارے بیشک اتفاق ایک مادر اور نایاب دولت ہے جس سے پیرا پریم جیسے بزرگوار
للا مال ہیں مگر اتفاق کے اصلی معنی ہیں۔ قطع عن ماسوی اللہ تعالیٰ کے اور یہ بغیر عشق
ہو نہیں سکتا عشق کی ہر آن ظاہری اتفاق سے ہزار درجہ افضل ہے یہ عشق کے گوشہ میں
کہ آپ نے ایک ہزار میل سے کسی کے تعلق کے باعث محبوب کو دیکھ لیا مجھے ابھی کچھ
اُن سے فرصت نہ تھی جو مجھ اسود پر نظر پڑتی۔ آپ کی تحریر دیکھی بیشک صمیم ہے بھلا
آپ کی دیدارچی یا میری کس جگہ سے مصنفوں شروع کرنا چاہیے عقلمان سے شروع
کر دیا آپ کی ایک رحبشری کل آئی وہ مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ آپ کو قدسوی

لکھ دو دعا کریں کہ طبعی رہ جائے اور میں مل جاؤں پوچھا گیا کہ قدسوی کیوں؟ کہا کہ جو طبعی
کا چاہنے والا ہوں میں آپس قربان ہو کر قدسوی ہوں۔ پھر فرمایے سر پر عشق بہ سرت
گردم ہاؤں آواز کز نہ زبان۔ مجھ کو خواب بہت کم نظر آتے ہیں۔ ایک مرتبہ خواب میں دکھایا
گیا جس میں حضرت خواجہ بزرگ اور حضرت غوث پاک اور اُن کی تصویر ہے۔ پیشور قمر
ہے میں نے دیکھا تو وہ دونوں حضرات موجود تھے یہ جناب نہ تھے پرسوں دیکھا کہ دو فقیہ
لیجے ہالوں کے دہلی کے ایک بازار میں مجھ کو اکرا رہی ہیں ایک دوسرے سے کہتا ہے
کہ اگر پانچ برس میرے پاس رہے تو میں تجھ کو بتاؤں جس فریق نے یہ دعویٰ کیا تھا
تھوڑی دور اس کا یہ راستہ ہوا تھوڑی دور جا کر مجھے کہا کہ کچھ لگا میں نے کہا کہ جو کچھ
آپ کو آتا ہے پہلے اُن کو اشغال کے نام لیجئے اگر ضرورت ہوگی تو لوٹنگا۔ کہا دیکھ گیا
باغین کہے گا میں نے کہا اگر باغین کرنے کی آرزو کروں تو موسیٰ علیہ السلام کی برابری میں
بے ادبی ہوتی ہے اور اگر دیکھنے کی آرزو کروں تو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم
کی شان میں کتنا تو یہ چاہتا تھا کہ جنود ہو جاؤں مگر ایک شخص نے مجھ کو مخاطب کر لیا اور
میں کمان جابر ہوں پانی پت شریف کا ارادہ ہے۔ اگر یہ ۵

پرواز فطرت مادر دام مال یزد
آزاد کر و فعلش از ہر قیود مارا

خدا نے ظاہری حاضری کا محتاج نہیں رکھا مگر پھر بھی جو فیض و برکات صاحب خانہ
کے اُس کے مسکن میں ہوتے ہیں یا جو برکات غار حرا میں اب تک موجود ہیں اُس کے
حاصل کرنے کی نیت سے اگر وہاں تک جاتا تو ضرور دوسری قسم کا فیض حاصل ہو سکتا
ہے۔ انشاء اللہ ضرور حاضر ہو گا وَمَا بُرِّئِ الْفَسْ اِلَّا بِاَسْمَاءِ الْاَسْمَاءِ الْحَمْدُ
پر ہر لمحہ نظر ہے اور بس۔ میری پیاری بیٹی کی خدمت میں تسلیم و دعا صاف کیجئے آج
میں آپ کو زیادہ تکلیف دیر ہوں زیادہ سلام و ستوق فقط
(عاجز کلی غفرلہ)

مکتوب سی و پنجم

عزیز جانم غلام محمود صاحب سلمہ، السلام علیکم۔ پیر فقیر شہناز روزہ حج زکوٰۃ پاک
الطاف سجاد اقبال رحمتہ اللہ علیہ سب اس آخری وقت کے درست ہونے کے واسطے ہوا
کرنا ہے میں اس ملک حرام کوڑا کو لے منہ سے شکر یہ ادا کروں اور کمان سے ایسی
زبان لاؤں جس نے آج تک گزرنے والے یارانِ طریقت میں سے کسی کا بھی آخر وقت
برائین دیکھا یا۔ مگر یہ ایک خاص بات ہے جس کو نصیب ہوے

شبِ رحلت ہم از بسترِ روم تاقہ حوالین | اگر در وقت جانِ داؤں تو باطنی شمع بالین
میان کمان کا پیرس میں توت وہی ذات پاک ہے جو مرید کے عقیدہ کے موافق جلوہ
افروز ہو جاتی ہے مجھ کو تو ایسی فوٹین سکر شک آتا ہے اپنے اعمال سے ڈر کر دل تو
یہ چاہتا ہے کہ ہر وقت موت کوئی زندہ آدمی میری بری حالت دیکھنے کو موجود نہ ہو مگر
باوجود رو سیاہی کے اس کی رحمت واسعہ سے قوی امید ہے کہ یہ بات جو آپ کی جنس
والدہ کو میرا کی جھک بھی میسر ہو پھر عذابِ بر عذاب دوزخ سب بچ ہے۔ میں
تو اس واقعہ کے سننے کا مشتاق تھا بانی ایک دن یہ تو ضرور ہو کر رہے گا مگر کیا اچھا
نصیب ہے ان لوگوں کا جو اہر سے غافل ہو کر ہستی کیلئے چلے جائیں یہ وہ بائین ہیں
جو سچے عقیدہ والوں نے کتابوں میں درج کی ہیں آپ کی مرحومہ والدہ نے جو دیکھا وہ
خاص میری دلی خواہش کی تصویر تھی میری طرف سے بہت بہت دعا اور سلام
(عاجز کلیمی دہلوی غفرلہ)

مکتوب سی و ششم

گرامی عزیز جانم مولوی سید بشارت حسین صاحب کلیل۔ بہائی دینا میں کوئی کام نہ

نہیں رہتا سب لوگوں کے کام نکل جاتے ہیں۔ ہندو ہو یا مسلمان۔ زیر خانہ اور شادی سب
ہو جاتی ہے جو جو عمر بڑھتی جاتی ہے دنیا کے بچھڑے بھی بڑھتے ہیں۔ آج شادی
نکل پوتا ہے لو اسے ہے۔ چچی دوزخ خانہ کرو اس عمر میں کوشش کرنا چاہیے کہ وید بھی پڑھتی
رہے گھر میں ہو یا باہر۔ کیونکہ اگر وید نہ ہوئی تو من کاں فی ہذا کا اچھی فہمی الاخرہ بھی
کا بلا ممانت وارنٹ درپیش ہے یا خانہ میں جاؤ اجامت سے فارغ ہو۔ طہارت کر کر
باہر نکل آؤ۔ دیکھو وہاں زیادہ بیٹھنا نہیں۔ کہیں لیٹ نہ جانا۔ تمام کپڑے نہیں ہو جائیں
ہاں کبھی قبض کی شکایت بھی ہوتی ہے دیر ہوتی ہے اور کبھی گئے اور آگئے مگر مشارت
بھائی ایک نسخہ بڑا چلتا ہوا ہے اگر کوئی جائز نشہ مل جاوے چاہے کپڑے غلینڈ ہوں یا
قبض ہو کچھ خبر نہیں رہتی کیا آپ نے چاند کو دیکھا ہے۔ نہ اس کے کان ہے نہ آنکھ نہ
ناک۔ پھر بھی اس کو اس قدر خوبصورت سمجھا جاتا ہے کہ خوبصورت کو چاند سے تشبیہ دیتے
ہیں میرے نزدیک تو یہ تشبیہ غلط ہے ان کی آنکھوں کو کوئی کتائینیں دل ہمارا الفت
میں بدنام ہے چاند کی روشنی کو ذرہ سا پردہ روک لینا ہے ان کی روشنی جہدِ خاکی کے
پار ہو جاتی ہے آئیے آپ اور میں ایسی پاک صورت پر قربان ہو جائیں دیکھنے والے
کیا کہیں گے۔

شعرا

ماضی از مفتی نہ تر سدی بیار
بلکہ از رخوئے سلطان نیز ہم

عاجز کلیمی دہلوی غفرلہ

مکتوب سی و نهم

عزیز جانم غلام محمود صاحب سلمہ، السلام علیکم۔ پیر فقیر شہناز روزہ حج زکوٰۃ پاک
الطاف سجادہ اقدس کا شفق سب اس آخری وقت کے درست ہونے کے واسطے ہوا
کرنا ہے میں اس ملک حرام کو زکا کو لے منہ سے شکر یہ ادا کروں اور کمان سے ایسی
زبان لاؤں جس نے آج تک گزرنے والے یارانِ طریقت میں سے کسی کا بھی آخر وقت
برائین دیکھا یا۔ مگر یہ ایک خاص بات ہے جس کو نصیب ہوے

شبِ رحلت ہم از بسترِ روم تاقہ حوالین | اگر در وقت جانِ داؤں تو باطنی شمع بالین
میان کمان کا پیرس میں توت وہی ذات پاک ہے جو مرید کے عقیدہ کے موافق جلوہ
افروز ہو جاتی ہے مجھ کو تو ایسی فوٹین سکر شک آتا ہے اپنے اعمال سے مدد کر دل تو
یہ چاہتا ہے کہ ہر وقت موت کوئی زندہ آدمی میری بری حالت دیکھنے کو موجود نہ ہو مگر
باوجود رو سیاہی کے اس کی رحمت واسعہ سے قوی امید ہے کہ یہ بات جو آپ کی جنس
والدہ کو میرا کی جھک بھی میسر ہو پھر عذابِ بر عذاب دوزخ سب بچ ہے۔ میں
تو اس واقعہ کے سننے کا مشتاق تھا بانی ایک دن یہ تو ضرور ہو کر رہے گا مگر کیا اچھا
نصیب ہے ان لوگوں کا جو اہر سے غافل ہو کر ہستی کیلئے چلے جائیں یہ وہ بائین ہیں
جو سچے عقیدہ والوں نے کتابوں میں درج کی ہیں آپ کی مرحومہ والدہ نے جو دیکھا وہ
خاص میری دلی خواہش کی تصویر تھی میری طرف سے بہت بہت دعا اور سلام
(عاجز کلیمی دہلوی غفرلہ)

مکتوب سی و ششم

گرامی عزیز جانم مولوی سید بشارت حسین صاحب کلیل۔ بہائی دینا میں کوئی کام نہ

نہیں رہتا سب لوگوں کے کام نکل جاتے ہیں۔ ہندو ہو یا مسلمان۔ زیر خانہ اور شادی سب
ہو جاتی ہے جو جو عمر بڑھتی جاتی ہے دنیا کے بچھڑے بھی بڑھتے ہیں۔ آج شادی
نکل پوتا ہے لو اسے ہے۔ چچی دوزخ خانہ کرو اس عمر میں کوشش کرنا چاہیے کہ وید بھی ہوتی
رہے گھر میں ہو یا باہر۔ کیونکہ اگر وید نہ ہوئی تو من کاں فی ہذا کا اچھی فہمی الاخرہ بھی
کا بلا مانت وارنٹ درپیش ہے یا خانہ میں جاؤ اجا مت سے فارغ ہو۔ طہارت کر کر
باہر نکل آؤ۔ دیکھو وہاں زیادہ بیٹھنا نہیں۔ کہیں لیٹ نہ جانا۔ تمام کپڑے نہیں ہوا بیٹھ
ہاں کبھی قبض کی شکایت بھی ہوتی ہے دیر ہوتی ہے اور کبھی گئے اور آگئے مگر مشارت
بھائی ایک نسخہ بڑا چلتا ہوا ہے اگر کوئی جائز نشہ مل جاوے چاہے کپڑے غلینڈ ہوں یا
قبض ہو کچھ خبر نہیں رہتی کیا آپ نے چاند کو دیکھا ہے۔ نہ اس کے کان ہے نہ آنکھ نہ
ناک۔ پھر بھی اس کو اس قدر خوبصورت سمجھا جاتا ہے کہ خوبصورت کو چاند سے تشبیہ دیتے
ہیں میرے نزدیک تو یہ تشبیہ غلط ہے ان کی آنکھوں کو کوئی کستانین دہل ہمارا مفت
میں بدنام ہے چاند کی روشنی کو ذرہ سا پردہ روک لینا ہے ان کی روشنی جسدِ خاکی کے
پیر ہو جاتی ہے آئیے آپ اور میں ایسی پاک صورت پر قربان ہو جائیں دیکھنے والے
کیا کہیں گے۔

شعرا

ماضی از مفتی نہ تر سدی بیار
بلکہ از رخوئے سلطان نیز ہم

عاجز کلیمی دہلوی غفرلہ

مکتوب سی و نهم

عزیز جانم غلام محمود صاحب سلمہ، السلام علیکم۔ پیر فقیر شہناز روزہ حج زکوٰۃ پاک
الطاف سید محمد اقبال کا شرف سب اس آخری وقت کے درست ہونے کے واسطے ہوا
کرتا ہے میں اس تک حرام لہذا کا کونے منہ سے شکر یہ ادا کروں اور کمان سے ایسی
زبان لاؤں جس نے آج تک گزرنے والے یاران طریقت میں سے کسی کا بھی آخر وقت
پر انہیں دیکھا یا۔ مگر یہ ایک خاص بات ہے جس کو نصیب ہوے

شب رحلت ہمارا دستِ روم تاقہ حوالہ میں اگر وقت جان وادوں تو باطنی شمع بالینم
میان کمان کا پیرس میں توت وہی ذات پاک ہے جو مرید کے عقیدہ کے موافق جلوہ
افروز ہو جاتی ہے مجھ کو تو ایسی فوٹین سنکر رشک آتا ہے اپنے اعمال سے ڈر کر دل تو
یہ چاہتا ہے کہ ہر وقت موت کوئی زندہ آدمی میری بری حالت دیکھنے کو موجود نہ ہو مگر
باوجود رو سیاہی کے اس کی رحمت واسعہ سے قوی امید ہے کہ یہ بات جو آپ کی جنس
والدہ کو میرا آئی مجھ کو بھی میسر ہو پھر عذاب بر عذاب دوزخ سب بچ ہے۔ میں
تو اس واقعہ کے سننے کا مشتاق تھا بانی ایک دن یہ تو ضرور ہو کر رہے گا مگر کیا اچھا
نصیب ہے ان لوگوں کا جو ادھر سے غافل ہو کر ہستی کیلئے چلے جائیں یہ وہ باتیں ہیں
جو سچے عقیدہ والوں نے کتابوں میں درج کی ہیں آپ کی مرحومہ والدہ نے جو دیکھا وہ
خاص میری دلی خواہش کی تصویر تھی میری طرف سے بہت بہت دعا اور سلام
(عاجز کلیمی دہلوی غفرلہ)

مکتوب سی و ششم

گرامی عزیز جانم مولوی سید ابشار حسین صاحب وکیل۔ بہائی دنیا میں کوئی کام نہ

نہیں رہتا سب لوگوں کے کام نکل جاتے ہیں۔ ہندو ہو یا مسلمان۔ زچہ خانہ اور شادی سب
ہو جاتی ہے چون جون عمر بڑھتی جاتی ہے دنیا کے بچھڑے بھی بڑھتے ہیں۔ آج شادی
نکل پوتا ہے نواسہ ہے۔ چچی دوزخ خانہ کرو اس عمر میں کوشش کرنا چاہیے کہ وہ بھی ہوتی
رہے گھر میں ہو یا باہر۔ کیونکہ اگر وہ نہ ہوتی تو من کاں فی ہذا لا اعمیٰ نفھو فی الاخرۃ اعمیٰ
کا بلا مانت وارنٹ درپیش ہے یا خانہ میں جاؤ اجامت سے فارغ ہو۔ طہارت کر کے
باہر نکل آؤ۔ دیکھو وہاں زیادہ ٹیٹا نہیں۔ کمین لیٹ نہ جانا۔ تمام کپڑے نہیں ہو جائیں
ہاں کبھی قبض کی شکایت بھی ہوتی ہے دیر ہوتی ہے اور کبھی گئے اور آگئے مگر بشارت
بھائی ایک نسخہ بڑا چلتا ہوا ہے اگر کوئی جائز نشہ مل جاوے چاہے کپڑے غلیظ ہوں یا
قبض ہو کچھ نہیں رستہ کیا آپ نے چاند کو دیکھا ہے۔ نہ اس کے کان ہے نہ آنکھ نہ
ناک۔ پھر بھی اس کو اس قدر خوبصورت سمجھا جاتا ہے کہ خوبصورت کو چاند سے تشبیہ دیتے
ہیں میرے نزدیک تو یہ تشبیہ غلط ہے ان کی آنکھوں کو کوئی کتا نہیں دل ہمارا مفت
میں بدنام ہے چاند کی روشنی کو ذرہ سا پردہ روک لیتا ہے ان کی روشنی حید خاکی کے
پار ہو جاتی ہے آئیے آپ اور میں ایسی پاک صورت پر قربان ہو جائیں دیکھنے والے
کیا کمین گے۔

شعرا

عاشق از مفتی نہ ترس می بیار
بلکہ از رخوئے سلطان نیز ہم

عاجز کلیمی دہلوی غفرلہ

خاستہ

مقدس بزرگوں کے ملفوظات و مکتوبات اور حالات کو مرتب اور مدون کرنے کا طریقہ سلف سے
مروج ہے۔ مورخوں نے اس سے مدد لی ہندوگان خدا کو ہدایت کا راستہ ملا اخلاق و تربیت
ہوئے اسلامی معاشرت نے رونق پائی البتہ عربی زبان میں فن تاریخ الرجال کا ذخیرہ مل سکتا
ہے مگر ساتھ سوجری کے بعد اس فن کی جانب مسلمانوں کی توجہ کم ہو گئی۔ بنی عباس کی سلطنت
کے ساتھ اس کا آفتاب عروج بھی ڈوب گیا فارسی میں اس فن کا ذخیرہ معدودہ اور وہ بھی
اس زمانہ میں مفقود ہے مغربی اقوام نے مسلمانوں سے زیادہ اس فن کی جانب توجہ کی چنانچہ
صد ہا کتب اخلاق و تصوف کا انگریزی فریخ اور جرمن زبانوں میں ترجمہ ہو چکا اور اسلانی
آفتاب کی روشنی سے یورپ مستفید ہو رہا ہے تاسف کے ساتھ دیکھا جا رہا ہے کہ دو سو
سال سے اس طرف جتنے بزرگ ہندوستان میں گزرے ہیں ان کے مکمل حالات اور تصانیف
و تصنیف کا کوئی پتہ نہیں چلتا البتہ چند حکایات و قصص ان بزرگوں کی زبان و دعوا خاص
و عام ہیں جنکے راولوں کا پتہ شکل مل سکتا ہے اگر ان مقدس بزرگوں کے حالات قلم بند
کئے جاتے یا ان کی تصانیف کا ذخیرہ جمع کیا جاتا تو آج ان کی پسندیدہ رفتار اور عمدہ
کارناموں کا ایک منور عالم کی رہبری کے لئے موجود ہوتا۔

ہر دانشمند مورخ کا فرض ہے کہ وہ اپنے زمانہ کے برگزیدہ حضرات کی تحریرات اور حالات
کو جمع کرے کیونکہ آئندہ نسلوں کو فائدہ پہنچانے کے لئے یہ ایک نہایت ہی کارگر اور قابل
قدر ذریعہ ہے لہذا حضرت ذوالعلم النافع والعمل الزاہد ملاذ الجہود و معاذ اللہ
حضرت خواجہ سید قاسم علی شاہ صاحب طبعی دہلوی اوامہ الشہرہ کا ترجمہ کے مکتوبات
و تحریرات کو بہ کوشش سعی تمام جمع کر کے ان اوراق میں شائع کیا گیا کہ طالبان اسکے

صدق و وفا کے لئے ترغیب و تحریص ہدایت اور رہبری کا باعث ہو۔
واضح ہو کہ یہ کوئی انشاء کی کتاب نہیں ہے بلکہ ایک مجموعہ کارنامہ رائے راہ طریقت ہے۔
حضرت پیر و مرشد کے مکتوبات بے حد و حساب ہیں جو اخلاق و تصوف و موعظت پر مرقوم
ہیں۔ بظرافت ہمارے برقع طوالت چند ہی مکتوبات منتخبہ سے ان اوراق کو زینت دی گئی
جس کسی نے آپ کی صحبت پائی ہے وہ ضرور اس امر کی گواہی دے گا کہ اس اشاعت سے
یہ مقصود نہیں ہے کہ حضرت ممدوح کے مقامات عالیہ یا کرامات خارقہ کا اظہار کیا جائے
اگر یہی مقصود جامع اوراق کا ہوتا تو ایک علیحدہ کتاب دوسرے قریب سے مرتب کیا جاتی
بلکہ صرف اس قدر مقصود ہے کہ اس زمانہ کا سب ازرا علمی میں حضرات صوفیہ صافیہ کی سچی
روشن بے لوث طرز معاشرت عمدہ اخلاقی عادات ان کی نیک تعلیم و تربیت اور مفید ہمت
سے لوگ واقف ہو جائیں اور فائدہ حاصل کریں اور خوش عقیدگی کو محض جہ و دستار
طریسماں ہی پر منحصر نہ کریں چنانچہ اس مختصر مجموعہ میں ہر قسم کی تحریرات موجود ہیں جو طالب راہ
یقین کے لئے شعل راہ کا حکم رکھتی ہیں۔ کہیں قلم و تربیت و پرورش نسبت کے ابواب
مفتوح ہیں کہیں شمع ہدایت و توفیق کی تصویر کشی ہوئی ہے کہیں مشرئہ توحید و عرفان جھلک
رہا ہے کہیں ہر حشر شمشق و محبت اہل رہا ہے کہیں بجزیرہ بیروج زن ہے کہیں تشبیہ
کا لہلہا تاہین ہے کہیں پیمانہ جذب و شوق ہے کہیں میزان مواجید و ذوق ہے۔

غرض اس راستہ کی بھول بھلیان پر ایک مقبول تجربہ ہے۔ ناممکن کی انہیں اور ناواقفوں
کی تعلیم و تربیت کا ذخیرہ ہے ایک مفرد عام طریقت بچھا ہوا ہے جس سے ہر شخص اپنے حوصلہ
و لیاقت و امشب کے مطابق غذا سے قلبی و روحی حاصل کر سکتا ہے والسلام علی من اتبع الهدی

در کفی جام شراب و در کفی سندان عشق
ہر مونس ناکے نماند جام و سندان باطن

ہمت با لحد

خاستہ

مقدس بزرگوں کے ملفوظات و مکتوبات اور حالات کو مرتب اور مدون کرنے کا طریقہ سلف سے
مروج ہے۔ مورخوں نے اس سے مدد لی ہندوگان خدا کو ہدایت کا راستہ ملا اخلاق و تربیت
ہوئے اسلامی معاشرت نے رونق پائی البتہ عربی زبان میں فن تاریخ الرجال کا ذخیرہ مل سکتا
ہے مگر ساتھ سوجری کے بعد اس فن کی جانب مسلمانوں کی توجہ کم ہو گئی۔ بنی عباس کی سلطنت
کے ساتھ اس کا آفتاب عروج بھی ڈوب گیا فارسی میں اس فن کا ذخیرہ معدودہ اور وہ بھی
اس زمانہ میں مفقود ہے مغربی اقوام نے مسلمانوں سے زیادہ اس فن کی جانب توجہ کی چنانچہ
صد ہا کتب اخلاق و تصوف کا انگریزی فریخ اور جرمن زبانوں میں ترجمہ ہو چکا اور اسلانی
آفتاب کی روشنی سے یورپ مستفید ہو رہا ہے تاسف کے ساتھ دیکھا جا رہا ہے کہ دو سو
سال سے اس طرف جتنے بزرگ ہندوستان میں گزرے ہیں ان کے مکمل حالات اور تصانیف
و تصنیف کا کوئی پتہ نہیں چلتا البتہ چند حکایات و قصص ان بزرگوں کی زبان و دعاء خاص
و عام ہیں جنکے راولوں کا پتہ شکل مل سکتا ہے اگر ان مقدس بزرگوں کے حالات قلم بند
کئے جاتے یا ان کی تصانیف کا ذخیرہ جمع کیا جاتا تو آج ان کی پسندیدہ رفتار اور عمدہ
کارناموں کا ایک منور عالم کی رہبری کے لئے موجود ہوتا۔

ہر دانشمند مورخ کا فرض ہے کہ وہ اپنے زمانہ کے برگزیدہ حضرات کی تحریرات اور حالات
کو جمع کرے کیونکہ آئندہ نسلوں کو فائدہ پہنچانے کے لئے یہ ایک نہایت ہی کارگر اور قابل
قدر ذریعہ ہے لہذا حضرت ترمذی و العلم النافع و العمل الرافع ملاذ الجہود و معاذ اللہ
حضرت خواجہ سید قاسم علی شاہ صاحب طبعی دہلوی اوامہ الشہرہ کا ترجمہ کے مکتوبات
و تحریرات کو بہ کوشش سعی تمام جمع کر کے ان اوراق میں شائع کیا گیا کہ طالبان اسکے

صدق و صفات کے لئے ترغیب و تحریص ہدایت اور رہبری کا باعث ہو۔
واضح ہو کہ یہ کوئی انشاء کی کتاب نہیں ہے بلکہ ایک مجموعہ کارنامہ رائے راہ طریقت ہے۔
حضرت پیر و مرشد کے مکتوبات بے حد و حساب ہیں جو اخلاق و تصوف و موعظت پر مرقوم
ہیں۔ بنظر آفتہ ہار و برقع طوالت چند ہی مکتوبات نتجہ سے ان اوراق کو زینت دی گئی
جس کسی نے آپ کی صحبت پائی ہے وہ ضرور اس امر کی گواہی دے گا کہ اس اشاعت سے
یہ مقصود نہیں ہے کہ حضرت ممدوح کے مقامات عالیہ یا کرامات خارقہ کا اظہار کیا جائے
اگر یہی مقصود جامع اوراق کا ہوتا تو ایک علیحدہ کتاب دوسرے ترقیب سے مرتب کیا جاتی
بلکہ صرف اسبق ذکر مقصود ہے کہ اس زمانہ کا سب ازرا علمی میں حضرات صوفیہ صافیہ کی سچی
روشن بے لوث طرز معاشرت عمدہ اخلاقی عادات ان کی نیک تعلیم و تربیت اور مفید ہمت
سے لوگ واقف ہو جائیں اور فائدہ حاصل کریں اور خوش عقیدگی کو محض جہ و دستار
طریسٹان ہی پر منحصر نہ کریں چنانچہ اس مختصر مجموعہ میں ہر قسم کی تحریرات موجود ہیں جو طالب راہ
یقین کے لئے شعل راہ کا حکم رکھتی ہیں۔ کہیں قلم و تربیت و پرورش نسبت کے ابواب
مفتوح ہیں کہیں شمع ہدایت و توفیق کی تصویر کشی ہوئی ہے کہیں مشرعیہ توحید و عرفان جھلک
رہا ہے کہیں ہر حشر شہر عشق و محبت اہل رہا ہے کہیں بجزیرہ بیوج زن ہے کہیں تشبیہ
کا لہلہا تاہین ہے کہیں پیمانہ جذب و شوق ہے کہیں میزان مواجید و ذوق ہے۔

غرض اس راستہ کی بھول بھلیان پر ایک مقبول تجربہ ہے۔ ناممکن کی انہیں اور ناواقفوں
کی تعلیم و تربیت کا ذخیرہ ہے ایک مفرد عام طریقت بچھا ہوا ہے جس سے ہر شخص اپنے حوصلہ
و لیاقت و امشب کے مطابق غذا سے قلبی و روحی حاصل کر سکتا ہے والسلام علی من اتبع الهدی

در کفی جام شراب و در کفی سندان عشق
ہر مونس ناکے نماند جام و سندان باطن

حقت بالحد

خاستہ

مقدس بزرگوں کے ملفوظات و مکتوبات اور حالات کو مرتب اور مدون کرنے کا طریقہ سلف سے
مروج ہے۔ مورخوں نے اس سے مدد لی ہندوگان خدا کو ہدایت کا راستہ ملا اخلاق و تربیت
ہوئے اسلامی معاشرت نے رونق پائی البتہ عربی زبان میں فن تاریخ الرجال کا ذخیرہ مل سکتا
ہے مگر ساتھ سوجری کے بعد اس فن کی جانب مسلمانوں کی توجہ کم ہو گئی۔ بنی عباس کی سلطنت
کے ساتھ اس کا آفتاب عروج بھی ڈوب گیا فارسی میں اس فن کا ذخیرہ معدودہ اور وہ بھی
اس زمانہ میں مفقود ہے مغربی اقوام نے مسلمانوں سے زیادہ اس فن کی جانب توجہ کی چنانچہ
صد ہا کتب اخلاق و تصوف کا انگریزی فریخ اور جرمن زبانوں میں ترجمہ ہو چکا اور اسلانی
آفتاب کی روشنی سے یورپ مستفید ہو رہا ہے تاسف کے ساتھ دیکھا جا رہا ہے کہ دو سو
سال سے اس طرف جتنے بزرگ ہندوستان میں گزرے ہیں ان کے مکمل حالات اور تصانیف
و تصنیف کا کوئی پتہ نہیں چلتا البتہ چند حکایات و قصص ان بزرگوں کی زبان و دعوا خاص
و عام ہیں جنکے راولوں کا پتہ بیشکل مل سکتا ہے اگر ان مقدس بزرگوں کے حالات قلم بند
کئے جاتے یا ان کی تصانیف کا ذخیرہ جمع کیا جاتا تو آج ان کی پسندیدہ رفتار اور عمدہ
کارناموں کا ایک منور عالم کی رہبری کے لئے موجود ہوتا۔

ہر دانشمند مورخ کا فرض ہے کہ وہ اپنے زمانہ کے برگزیدہ حضرات کی تحریرات اور حالات
کو جمع کرے کیونکہ آئندہ نسلوں کو فائدہ پہنچانے کے لئے یہ ایک نہایت ہی کارگر اور قابل
قدر ذریعہ ہے لہذا حضرت ذوالعلم النافع والعمل الزاہد ملاذ الجہود و معاذ اللہ
حضرت خواجہ سید قاسم علی شاہ صاحب طبعی دہلوی اوامہ الشہرہ کا ترجمہ کے مکتوبات
و تحریرات کو بہ کوشش سعی تمام جمع کر کے ان اوراق میں شائع کیا گیا کہ طالبان اسکے

صدق و صفات کے لئے ترغیب و تحریص ہدایت اور رہبری کا باعث ہو۔
واضح ہو کہ یہ کوئی انشاء کی کتاب نہیں ہے بلکہ ایک مجموعہ کارنامہ کے راہ طریقت ہے۔
حضرت پیر و مرشد کے مکتوبات بے حد و حساب ہیں جو اخلاق و تصوف و موعظت پر محنتی
ہیں۔ بنظر آفتہ ہار و برقع طوالت چند ہی مکتوبات نتجہ سے ان اوراق کو زینت دی گئی
جس کسی نے آپ کی صحبت پائی ہے وہ ضرور اس امر کی گواہی دے گا کہ اس اشاعت سے
یہ مقصود نہیں ہے کہ حضرت ممدوح کے مقامات عالیہ یا کرامات خارقہ کا اظہار کیا جائے
اگر یہی مقصود جامع اوراق کا ہوتا تو ایک علیحدہ کتاب دوسرے قریب سے مرتب کیا جاتی
بلکہ صرف اس قدر مقصود ہے کہ اس زمانہ کا سب ازرا علمی میں حضرات صوفیہ صافیہ کی سچی
روشن بے لوث طرز معاشرت عمدہ اخلاقی عادات ان کی نیک تعلیم و تربیت اور مفید ہمت
سے لوگ واقف ہو جائیں اور فائدہ حاصل کریں اور خوش عقیدگی کو محض جہ و دستار
طیلسان ہی پر منحصر نہ کریں چنانچہ اس مختصر مجموعہ میں ہر قسم کی تحریرات موجود ہیں جو طالب راہ
یقین کے لئے شعل راہ کا حکم رکھتی ہیں۔ کہیں قلم و تربیت و پرورش نسبت کے البواب
مفتوح ہیں کہیں شمع ہدایت و توفیق کی نویر نکھری ہوئی ہے کہیں مشرئہ توحید و عرفان جھلک
رہا ہے کہیں ہر حشر شہر عشق و محبت اہل رہا ہے کہیں بحر تہذیب و روح زن ہے کہیں تشبیہ
کا لہلہا تاہین ہے کہیں پیمانہ جذب و شوق ہے کہیں میزان مواجید و ذوق ہے۔

غرض اس راستہ کی بھول بھلیان پر ایک مقبول تجربہ ہے۔ ناممکن کی انہیم اور ناواقفوں
کی تعلیم و تربیت کا ذخیرہ ہے ایک مفرد عام طریقت بچھا ہوا ہے جس سے ہر شخص اپنے حوصلہ
و لیاقت و امشب کے مطابق غذا سے قلبی و روحی حاصل کر سکتا ہے والسلام علی من اتبع الهدی

در کفی جام شراب و در کفی سندان عشق
ہر مونس ناکے نماند جام و سندان باطن

ہمت با لحد